خبر

امکان بازدید مدارس از جشنواره «ایران آینده»

امکان بازدید گروهی مدارس از جشنواره «ایران آینده» توسط سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران فراهم شد. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران جشنواره «ایران آینده» را به مناسبت هفته ملی نوجوان در باغ کتاب تهران برگزار می‌کند. علاوه بر امکان بازدید فردی نوجوانان از این رویداد، مدارس نیز می‌توانند به‌صورت گروهی در جشنواره «ایران آینده» حاضر شوند. همزمان با هفته ملی نوجوان، سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران جشنواره «ایران آینده» را از ۱۱ تا ۲۰ آبان هر روز از ساعت ۱۵ تا ۲۲ با برنامه‌های متنوع در باغ کتاب تهران برگزار می‌کند. علاوه بر امکان حضور نوجوانان با خانواده‌هایشان در جشنواره از ساعت ۱۵ تا ۲۲، مدارس مقطع متوسطه اول و دوم نیز می‌توانند برای حضور گروهی در «ایران آینده» اقدام کنند. ساعت حضور دانش‌آموزان به‌صورت گروهی از ۹ تا ۱۳ در نظر گرفته شده است که روزهای زوج به نوجوانان پسر و روزهای فرد به نوجوانان دختر اختصاص دارد. دانش‌آموزان در ابتدا با ارائه مشخصات فردی خود کارت دریافت می‌کنند و با شرکت در بازی‌های مختلف و جمع‌آوری امتیاز، می‌توانند از کارت هدیه خرید از باغ کتاب بهره‌مند شوند. جام بازی‌های رومیزی، بازی‌های دیجیتالی مانند لیگ فیفا و واقعیت مجازی، لیزرتگ، فوتبال دستی و چالش‌های فوتبالی، مسابقه سرعتی بازی‌های چندگانه، مسابقه بادبادک‌بازی و استیج، آیتم‌هایی است که برای مراجعه‌کنندگان مدارس در نظر گرفته شده است. همچنین امکان بازدید رایگان از باغ علم نوجوان و باغ علم کودک نیز فراهم شده است. مسئولان مدارس برای هماهنگی بازدید گروهی از جشنواره «ایران آینده» می‌توانند درخواست خود را در سامانه ۱۸۳۷ ثبت کنند یا به نزدیک‌ترین فرهنگ‌سرا مراجعه کنند. همچنین با هماهنگی‌ای که با اداره آموزش و پرورش مناطق تهران انجام شده، مدارس می‌توانند به اداره آموزش و پرورش منطقه خود مراجعه کنند.

صفا آقاجانی:

پیشنهاد بازیگری کم است

صفا آقاجانی، بازیگر سینما و تلویزیون گفت: پیشنهاد بازیگری کم است که من هم کم‌کار هستم، هیچ بازیگری دلش نمی‌خواهد کم‌کار باشد، اما وقتی پیشنهادات کمی ارائه می‌شود و بسیاری از آنها هم از لحاظ فیلمنامه ضعیف هستند مجبور به کم‌کاری می‌شویم. صفا آقاجانی دردرباره فعالیت‌های خود در عرصه بازیگری تصریح کرد: در حال حاضر مشغول بازی در سریال «مستوران» به کارگردانی سیدجمال سیدحاتمی و مسعود آب‌پرور هستم و به احتمال فراوان تا پایان تابستان مشغول این پروژه هستم. وی درباره مضمون سریال «مستوران» افزود: این سریال به بازه زمانی خاصی نمی پردازد اما از لحاظ حال و هوا تاریخی است و وجوه فانتزی آن باعث تفاوت این اثر نسبت به سایر آثاری می‌شود که در این زمینه ساخته شده‌اند. آقاجانی در همین رابطه اضافه کرد: سریال «مستوران» روایتگر ماجراهایی تلفیقی از داستان‌های کهن ایرانی مانند «هزار و یک شب»، «کشکول»، «گلستان» و «شاهنامه» است که در جایی در ایران حدود پانصد سال پیش، در شهری به نام «زابل جان» رخ می‌دهد.

«پلاک ۱۳» تجربه جذابی بود

این بازیگر سینما و تلویزیون درباره نقش خود در این سریال تاکید کرد: نقشم در «مستوران» نسبت به کارهایی که تاکنون کرده‌ام تفاوت بسیاری دارد، به‌نظرم مخاطبان تلویزیون با این سریال ارتباط خوبی برقرار خواهند کرد. درباره نقش خودم هم همه‌چیز را همواره به مخاطبان می‌سپارم و برایم مهم است که آنها چه نظری داشته باشند. بازیگر سریال «پلاک ۱۳» درباره تجربه حضور در این اثر تاکید کرد: این سریال با حال و هوایی کمدی و اجتماعی ساخته شد و خوشحالم که مورد اقبال عموم قرار گرفت، پلاک ۱۳ برایم تجربه جذابی بود و طی بازخوردهای حضوری و در گفت‌وگو با مردم متوجه شدم که اثر در میان مردم پذیرفته شده است. وی درباره کم‌کاربودن خود در عرصه بازیگری افزود: پیشنهادات در بازیگری کم شده است که من هم کم کار هستم، آقاجانی در همین رابطه خاطرنشان کرد: این روزها بسیاری از پیشنهادات به این صورت است که می‌خواهند من با دستمزد ۱۰ سال قبل بازی کنم، من هیچگاه این شرایط را نمی‌پذیرم و ترجیح می‌دهم گاها کار نکنم، از سویی هیچگاه بازیگری نبودم که در هر کاری بازی کنم و این روزها هم شرایط تغییر نکرده و باید کیفیت اثر و سپس دستمزد معقولی وجود داشته باشد تا آن را بپذیرم.

شکر خداگودرزی:

تئاتر نباید تعطیل شود

کارگردان نمایش «فرزند یک خنیاگرم» که این روزها در مجموعه تئاترشهر روی صحنه می‌رود معتقد است: تئاتر به‌عنوان یک ضرورت و همچنین شغل، نباید تعطیل شود و در همه شرایط باید فعالیت کند. شکرخدا گودرزی نویسنده و کارگردان نمایش «فرزند یک خنیاگرم» که این روزها در سالن چهارسوی مجموعه تئاترشهر در حال اجرا است، درباره وضعیت مخاطب و اجرای این نمایش به مهر گفت: با توجه به شرایط موجود و ظرفیت سالن اجرا، وضعیت مخاطب نمایش «فرزند یک خنیاگرم» بد نیست؛ ولی دسترسی مخاطب به مجموعه تئاترشهر با توجه به فضای ملتهب پیرامون مجموعه سخت است. وی خواستار این شد که مدیران و مسئولان تمهیدی بیندیشند تا فضای مناسبی در پیرامون مجموعه تئاترشهر برای دسترسی مخاطبان به مجموعه فراهم شود. گودرزی درباره چرایی اجرای تئاتر در شرایط کنونی، تاکید کرد: اگر به تئاتر به مانند دیگر مشاغل نگاه کنیم پس نباید تعطیل شود و تئاتر هم به مانند سایر مشاغل باید زندگی خود را ادامه دهد. ولی اگر نگاه‌مان به تئاتر تزیینی باشد در نتیجه این نظر مطرح می‌شود که در شرایط فعلی نباید تئاتر اجرا شود.

ضرورت تئاتر را درک کنیم

این کارگردان تئاتر یادآور شد: این گفته بزرگان است که تئاتر به مانند نان ضرورت دارد پس تئاتر باید در همه شرایط ضرورت داشته باشد. در تمام دنیا این اتفاق افتاده و فعالیت‌های هنری از جمله تئاتر در شرایط مختلف انجام شده‌اند. وی اظهار کرد: برخی معتقدند که در شرایط فعلی نباید تئاتر اجرا شود. نکته مهم این است که ما باید ضرورت تئاتر را درک کنیم. گودرزی در پایان سخنان خود درباره تعداد اجرای نمایش «فرزند یک خنیاگرم» تصریح کرد: متاسفانه همه چیز در تعلیق به سر می‌برد و ما باید در روز ببینیم که امکان اجرا داریم یا نه. نمایش «فرزند یک خنیاگرم» ساعت ۱۹ و ۳۰ در سالن چهارسوی مجموعه تئاترشهر روی صحنه می‌رود و بازیگران آن به ترتیب حروف الفبا عبارتنداز: انسیه ابراهیمی، فاطمه تواضعی، سجاد خباز، فاطمه خراسانی، فاطمه دهقانی، فراز شیرانی، فرهود فدوی، زیبا کاظمی، هستی کرمی، امیرحسین رنجی کوزه‌کنان، زهرا مهرابی، آیسان نوریان، هوشمند هنرکار، سحر یافتیان.

نمایش جدید تالار قشقایی معرفی شد

برنامه این هفته تالارهای نمایشی تئاترشهر در حالی اعلام شد که یک اثر نمایشی جدید از روز دوشنبه شانزدهم آبان در تالارقشقایی مجموعه اجرای خود را آغاز می‌کند. «فقط یک دقیقه طول می‌کشه» عنوان نمایش جدید تالارقشقایی به نویسندگی مسعود سمیعی، کارگردانی سید علی تدین صدوقی و بازی اصغر صابری، مروارید افسری، لادن بنکدار، علیرضا نادی و افشین رضایی است که از روز دوشنبه شانزدهم آبان ساعت ۱۸ و ۳۰ با مدت زمان ۵۰ دقیقه و قیمت بلیت ۷۰ هزارتومان در تالار قشقایی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. علی‌اکبر طرخان، مشاور هنری، مروارید افسری، دستیار کارگردان، مجتبی عراقی و هادی تدین، امیرحسین انگوتی، هستی باقری گروه کارگردانی، بهار حسینی مدیر صحنه، شیوا نوری منشی صحنه، مروارید افسری طراح لباس، سیدعلی تدین صدوقی و مروارید افسری طراح صحنه، سیاوش شیرچی طراح حرکات موزون، امیر زند طراح پوستر، ندا الماسیان طهرانی مشاور رسانه‌ای و فضای مجازی، میلاد میرزاعلی عکاس، امیرحسین شهری تصویربردار، تیزر و عکاس دیگر عوامل اجرایی این نمایش را تشکیل می‌دهند. نمایش «شراره» هم به نویسندگی و کارگردانی محمدمهدی خاتمی و بازی نسرین نکیسا و... ساعت ۱۹ به مدت زمان ۷۰ دقیقه و قیمت بلیت ۷۰ هزارتومان در تالار سایه روی صحنه می‌رود.

واکنش عوامل «سووشون» به یک خبر

دست‌اندرکاران سریال «سووشون» به کارگردانی نرگس آبیار تاکید کردند که «انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس در تولید و سرمایه‌گذاری پروژه «سووشون» هیچ نقشی نداشته و خبرهای منتشر شده در این مورد کاملا کذب است.» روابط عمومی سریال «سووشون» نوشت: در پی خبر منتشرشده از سوی روابط عمومی بنیاد روایت فتح پیرامون همکاری انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس در قالب سرمایه‌گذاری و تولید سریال «سووشون» به کارگردانی نرگس آبیار و تهیه‌کنندگی محمدحسین قاسمی، روابط عمومی این سریال پس از اختصاص زمان کافی جهت اصلاح خبر مذکور توضیحاتی را ضروری دانسته که به شرح ذیل است: «انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس در تولید و سرمایه‌گذاری پروژه «سووشون» هیچ نقشی نداشته و خبرهای منتشر شده در این مورد کاملا کذب است. انتظار می‌رود انجمن مذکور در اطلاع‌رسانی و انتشار اخبار دقت لازم را داشته باشد تا در صورت بروز چنین اشتباهاتی، برداشتی مبنی بر رزومه‌سازی کاذب و سوءمدیریت به مخاطبان نشود. هر چند مشکلات اقتصادی ناشی از تورم باعث بروز سختی‌های متعدد در ساخت این اثر شده اما پروژه «سووشون» به‌طور کامل با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و با همت، تلاش و ممارست شبانه‌روزی عوامل سازنده آن در حال تولید است. به سیاق گذشته تمامی اخبار مربوط به پروژه «سووشون» صرفا از طریق روابط عمومی این اثر و صفحه مخصوص آن منتشر خواهد شد و گروه سازندگان حق پیگیری نشر اخبار غیرواقع پیرامون اثر مذکور را برای خود محفوظ می‌داند.»

سینما

امید به ادامه استقبال مخاطبان

«لوپتو» در مسیر «پسردلفینی»

انیمیشن «لوپتو» در حال حاضر در رتبه اول فروش روزانه و رتبه پنجم فروش هفتگی است و توانسته است پس از گذشت تنها سه روز از آغاز اکران با استقبال بالغ بر ۱۰ هزار نفر در سینماها مواجه شود. انیمیشن سینمایی «پسردلفینی» همچنان پدیده اکران سینماها کشور است، از همان زمانی که این فیلم در سینماهای روسیه به نمایش درآمد و توانست رقم قابل توجه یک میلیون و ۷۳۰ هزار دلار فروش را به ثبت برساند؛ فروشی که دومین رتبه فروش در روسیه محسوب می‌شد، قابل پیش‌بینی بود که این فیلم توان بالایی برای جذب مخاطب دارد. با گذر از سینماهای روسیه، فیلم سرانجام در ایران به نمایش درآمد و تاکنون توانسته است فروشی بالغ بر ۱۶ میلیارد تومان را رقم بزند، با آنکه چیزی نزدیک به ۱۰ هفته از اکران «پسردلفینی» می‌گذرد، اما این فیلم هنوز در رتبه دوم فروش هفتگی در کشور و رتبه سوم فروش روزانه قرار دارد. همین استقبال مخاطبان از این فیلم و البته چراغ سبز سینماداران به سایر آثار حوزه کودک و نوجوان سبب شد تا سازندگان فیلم‌های کودک برای اکران تمایل پیدا کنند؛ شرایطی که می‌رفت تا تابستان و پاییز امسال را به یکی از مطلوب‌ترین فصل‌ها برای فیلمسازان کودک بعد از فراگیری کرونا تبدیل کند این سیر اما ناگهان متوقف شد؛ ناآرامی‌ها از یک‌سو و وضعیت نامناسب روحی جامعه و البته عدم تمایل مخاطبان به تماشای فیلم‌ها در چنینی شرایطی از سوی دیگر، باعث شد تا فروش فیلم‌های سینمایی در همه گونه‌ها روندی نزولی را تجربه کند. حالا انیمیشن سینمایی «لوپتو» به پرده سینماها آمده است، این فیلم در حال حاضر در رتبه اول فروش روزانه و رتبه پنجم فروش هفتگی است و توانسته است پس از گذشت تنها سه روز از آغاز اکران با استقبال بالغ بر ۱۰ هزار نفر در سینماها مواجه شود. «لوپتو» به کارگردانی عباس عسکری و تهیه‌کنندگی محمدحسین صادقی نخستین محصول سینمایی مرکز انیمیشن سازمان سینمایی سوره که اکران خود را از چهارشنبه ۱۱ آبانماه در سینماهای سراسر کشور آغاز کرد، در سه روز نخست اکران خود با استقبال ده هزار مخاطب روبه‌رو شد و فروشی بیش از ۳۰۰ میلیون تومان داشت. استقبال از فیلم کودک و به‌خصوص انیمیشن‌ها این روزها در حالی در سینمای ایران رخ می‌دهد که به‌نظر می‌رسد مخاطبان علاقه‌مندند تا آثار جدید انیمیشن‌سازان داخلی را در کنار کودکان خود تجربه کنند. پس از استقبال از انیمیشن سینمایی «پسردلفینی» در گیشه شهریور و مهرماه که با استقبال خوب مخاطبان به فروش ۱۶ میلیاردی رسید، اکنون شروع اکران انیمیشن سینمایی «لوپتو» امیدواری‌ها به تداوم رونق گیشه کودک را در سینما بالا برده است. فروش بیش از سیصد میلیونی در اکران افتتاحیه این انیمیشن در حالی است که سینماهای ایران، هفته‌هاست در رکود حاصل از عدم نمایش فیلم‌های تازه و عدم تبلیغات مجازی، محیطی و تلویزیونی جدی رنج می‌برند، نشان از امیدواری به گیشه کودک و ظرفیت‌های بالای سینمای انیمیشن ما دارد که می‌تواند روح تازه‌ای در سینماها بدمد. «لوپتو» که توسط گروهی از جوانان هنرمند کرمانی در استودیوی فراسوی ابعاد تولید شده است.

آگهی فقدان سند مالکیت

مشخصات ملک : سند مالکیت سه دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین به شماره ۲۵۴۶ فرعی از ۱۳۷ اصلی مفروز و مجزا شده از ۲۰۸ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۲ ناحیه ۰۲ حوزه ثبت ملک خاوران تهران استان تهران به مساحت ۱۲۰ متر مربع مشخصات مالکیت: آقای محسن آقائی فرزند روح اله شماره شناسنامه ۴۳۴ تاریخ تولد ۱۳۳۶/۰۲/۱۰ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۳۷۳۴۰۸۱ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۱۹۶۸۵۰ سری الف سال ۸۰ ذیل ثبت به شماره ۲۷۸۶۱۶ دفتر ۱۱۷۴ صفحه ۶۰ ثبت گردیده است. اینک آقای علی خورشیدی وکیل مالک فوق الذکر با ارائه دو برگ استشهادیه که بامضاء شهود رسیده است و ذیل آن به گواهی شماره ۳۵۰۰۷ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۸ دفتر خانه ۹۱ تهران گواهی امضاء گردید مدعی است که اصل سند مالکیت به علت اسباب کشی و جابجایی مفقود گردیده است و تقاضای صدور المثنی سند مالکیت ملک مذکور را نموده لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و پس از انتظام صورت مجلس اصل سند مالکیت اقدام خواهد نمود. (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۴۸۷)

۱۳۸۳۹/م الف — جواد گرجی زاده گودرزی – سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خاوران تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

مشخصات ملک : سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین به شماره ۲۵۴۴ فرعی از ۱۳۷ اصلی مفروز و مجزا شده از ۲۰۸ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۲ ناحیه ۰۲ حوزه ثبت ملک خاوران تهران استان تهران به مساحت ۱۲۰ متر مربع مشخصات مالکیت: آقای محسن آقائی فرزند روح اله شماره شناسنامه ۴۳۴ تاریخ تولد ۱۳۳۶/۰۲/۱۰ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۳۷۳۴۰۸۱ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۱۹۶۸۴۳ سری الف سال ۸۰ ذیل ثبت به شماره ۲۷۸۶۲۰ دفتر ۱۱۷۴ صفحه ۶۴ ثبت گردیده است. اینک آقای علی خورشیدی وکیل مالک فوق الذکر با ارائه دو برگ استشهادیه که بامضاء شهود رسیده است و ذیل آن به گواهی شماره ۳۵۰۰۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۸ دفتر خانه ۹۱ تهران گواهی امضاء گردید مدعی است که اصل سند مالکیت به علت اسباب کشی و جابجایی مفقود گردیده است و تقاضای صدور المثنی سند مالکیت ملک مذکور را نموده لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و پس از انقضاء مدت مذکور و عدم هر گونه اعتراض این منطقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود. (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۴۸۹)

۱۳۸۴۰/م الف — جواد گرجی زاده گودرزی – سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خاوران تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای حسن نجاتی اصالتا با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۲۳۵۰۳/۴ و ۲۳۵۰۳/۵ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ دفترخانه ۱۳۶۰ تهران طی درخواست وارده ۱۰۲۳۰۲۱۳۵۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد: ۱ـ نام و نام خانوادگی: آقای حسن نجاتی مالک شش دانگ ۲ـ شماره پلاک: ۱۴۷۱۵ فرعی از ۱۲۶ اصلی ۳ـ علت گم شدن: سهل انگاری ۴ـ خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت کاداستری ششدانگ عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان بمساحت ۱۴۹/۰۹ متر مربع واقع در طبقه دو بشماره ۱۴۷۱۵ فرعی از ۱۲۶ اصلی قطعه ۲ تفکیکی مفروز و مجزی شده از ۲۴۴۹ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران ، بشماره چاپی ۹۴۲۲۰۰ ذیل دفتر الکترونیک ۱۳۹۶۲۰۳۰۱۰۲۳۰۲۵۷۸۰ به نام آقای حسن نجاتی صادر گردیده است. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۴۹۹)

۱۳۸۴۳/م الف — محمد امین کریمی جو –رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای مقصود نجاتی اصالتا با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۲۳۵۰۳ و ۲۳۵۰۳/۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ دفترخانه ۱۳۶۰ تهران طی درخواست وارده ۱۰۲۳۰۲۱۳۵۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد: ۱ـ نام و نام خانوادگی: آقای مقصود نجاتی مالک شش دانگ ۲ـ شماره پلاک: ۱۴۷۱۶ فرعی از ۱۲۶ اصلی ۳ـ علت گم شدن: سهل انگاری ۴ـ خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت کاداستری ششدانگ عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان بمساحت ۱۵۸/۸۹ متر مربع که ۲/۴۰ متر مربع آن پیشرفته در فضای خیابان است واقع در طبقه یک بشماره ۱۴۷۱۶ فرعی از ۱۲۶ اصلی قطعه ۲ تفکیکی مفروز و مجزی شده از ۲۴۴۹ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران ، بانضمام انباری به مساحت ۳۳/۲۲ متر مربع واقع در زیرزمین یک بشماره چاپی ۳۳۸۱۶۸ ذیل دفتر الکترونیک ۱۳۹۵۲۰۳۰۱۰۲۳۰۵۳۵۲۲ به نام آقای مقصود نجاتی صادر گردیده است. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۵۱۱)

۱۳۸۴۴/م الف — محمد امین کریمی –رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم ناهید رسول زاده زرین قبائی اصالتا با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۳۵۲۸۱ و ۳۵۲۸۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۶ دفترخانه ۹۱۰ تهران طی درخواست وارده ۱۰۲۳۰۲۰۱۰۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۶ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد: ۱ـ نام و نام خانوادگی: خانم ناهید رسول زاده زرین قبائی مالک شش دانگ ۲ـ شماره پلاک: ۴۵۸۳۵ فرعی از ۱۲۴ اصلی ۳ـ علت گم شدن: جابجایی ۴ـ خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت کاداستری ششدانگ عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان مسکونی بمساحت ۷۲/۹۲ متر مربع ۲/۵۹ متر مربع أن بالکن است واقع در سمت شمالی طبقه اول بشماره ۴۵۸۳۵ فرعی از ۱۲۴ اصلی قطعه ۱ تفکیکی مفروز و مجزی شده از ۹۳۷ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران بانضمام پارکینگ قطعه ۱ تفکیکی به مساحت ۱۰/۵۷ مترمربع واقع در همکف، بانضمام انباری قطعه ۱ تفکیکی به مساحت ۳/۲۴ متر مربع واقع در زیرزمین اول ذیل صفحه ۲۹۰ دفتر ۱۲۳۱ املاک شماره ثبت ۳۴۶۳۵۸ تحت شماره چاپی ۵۹۰۲۰۲ به نام خانم ناهید رسول زاده زرین قبائی صادر گردیده است. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۴۶۷)

۱۳۸۳۵/ م الف — محمد امین کریمی جو – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم شیرین لیل ابادی و عباس برزگرپور مالکین ششدانگ یک دستگاه آپارتمان به شماره ۶۳۳۱۶ (که بعدا در اجرای استاندارد سازی بعلت مکرر بودن به ۴۵۲۵۸۹) فرعی از ۲۳۹۵ اصلی مفروز از ۶۳۳۱۶ فرعی از اصلی مذکور قطعه چهارم تفکیکی بمساحت ۱۷۵/۱۵ متر مربع ۴/۴۶ متر مربع آن بالکن است بانضمام انباری قطعه ۲ بمساحت ۹/۴۴ متر مربع در زیرزمین ذیل ثبت ۲۹۵۱۱۳ صفحه ۲۷ دفتر ۱۸۴۳ بنام اکرم اکبر لیل ابادی (بشرح توضیحات شناسنامه به شیرین لیل ابادی تغییر یافته است) و ذیل ثبت ۳۸۲۵۵۹ صفحه ۳۲۱ دفتر ۲۱۴۱ بنام عباس برزگر پور بالمناصفه ثبت و اسناد به چاپی ۱۳۰۶۴۶ و ۱۳۰۶۴۷ صادر و تسلیم گردید. اکنون اعلام نموده است که اسناد مالکیت پلاک مورد تقاضا بعلت اسباب کشی مفقود گردیده است و مراتب به موجب شماره ۴۴۱۶۸ مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۲۰ دفترخانه ۵۳ تهران به شهادت شهود رسیده است. لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میگردد تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به پلاک فوق میباشد و یا سند مالکیت نزد وی میباشد از تاریخ انتشار اگهی بمدت ۱۰ روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این منطقه تسلیم و رسید اخذ نماید در صورت عدم ارائه اعتراض یا اصل سند مالکیت یا سند خریداری اقدام جهت صدور سند المثنی وفق مقررات انجام خواهد شد (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۴۷۰)

۱۳۸۳۶/م الف — بهروز جشان – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهرآرا تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای مقصود نجاتی اصالتا با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۲۳۵۰۳/۲ و ۲۳۵۰۳/۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ دفترخانه ۱۳۶۰ تهران طی درخواست وارده ۱۰۲۳۰۲۱۳۵۵ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد: ۱ـ نام و نام خانوادگی: آقای مقصود نجاتی مالک شش دانگ ۲ـ شماره پلاک: ۱۴۷۱۴ فرعی از ۱۲۶ اصلی ۳ـ علت گم شدن: سهل انگاری ۴ـ خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت کاداستری ششدانگ عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان بمساحت ۲۳۵/۸۰ متر مربع که مقدار ۱۵ متر مربع آن بالکن است واقع در همکف بشماره ۱۴۷۱۴ فرعی از ۱۲۶ اصلی قطعه ۱ تفکیکی مفروز و مجزی شده از ۲۴۴۹ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران بانضمام پارکینگ قطعه ۱ تفکیکی به مساحت ۱۲/۵ مترمربع واقع در زیرزمین یک ، بشماره چاپی ۳۸۶۰۱۹ ذیل دفتر الکترونیک ۱۳۹۸۲۰۳۰۱۰۲۳۰۱۳۲۷۳ به نام آقای مقصود نجاتی صادر گردیده است. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۴۹۵)

۱۳۸۴۲/م الف — محمد امین کریمی جو – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به سرکار خانم مریم شیخ بگلو به کدملی ۲۷۵۴۴۱۱۶۹۰ مالک ۳ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیانی یک دستگاه آپارتمان قطعه ۱۸۶ تفکیکی به مساحت ۱۱۴/۷۶ متر مربع به انضمام پارکینگ قطعه ۷۰ انباری ۴۱ و انباری ۱۰۶ و قدرالسهم از عرصه کل به پلاک ۴۰۶۳۸۹ فرعی از ۲۳۹۵ اصلی بخش ۱۰ تهران به نام مشارالیه ذیل دفتر الکترونیکی ۱۳۹۶۲۰۳۰۱۰۸۰۰۱۸۸۵۳ ثبت و سند کاداستری به شماره چاپی ۹۳۶۱۵۱ صادر و تسلیم گردیده است که به علت اسباب کشی منزل مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده است و به موجب شماره ۱۱۳۹۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۱ دفتر اسناد رسمی شماره ۹۷۷ تهران به شهادت شهود رسیده است و وارده ۱۴۴۲۷ ـ ۱۴۰۱/۰۷/۱۱ به این اداره واصل گردیده لذا مراتب باستناد تبصره یک اصلاحی مورخه ۷۲/۹/۲ ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم غیر از اسناد فوق و یا وجود سند مالکیت مذکور نزد خود میباشد از تاریخ نشر این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم و رسید دریافت نمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد والا پس از انقضای مهلت مزبور و نرسیدن واخواهی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات اقدام خواهد شد. ضمنا سابقه بازداشت مشاهده نگردید (شناسه آگهی : ۱۴۰۴۴۷۴)

۱۳۸۳۷/م الف — بهروز جشان –رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهرآرا تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

ششدانگ یک قطعه زمین بمساحت ۱۲۰ متر مربع قطعه ۴۳۲۱ تفکیکی به پلاک ثبتی ۲۵۴۵ فرعی از ۱۳۷ اصلی ، مفروز و مجزا شده از ۲۰۸ فرعی از اصلی مذکور واق