

غیرمحرمانه

ماجرای آتش گرفتن یک خودرو

«فیلم کوتاهی از آتش گرفتن یک خودرو در شهرستان قرچک در فضای مجازی دست‌به‌دست می‌شود، یک اغتشاشگر قصد داشت نیروهای بسیجی را به آتش بکشد که دست تقدیر کوکتل مولوتوف در درون ماشین منفجر شد و بسیجیان جان اغتشاشگر را نجات دادند. فارس نوشت: طبق تصاویر دوربین مداربسته بلافاصله یکی از نیروهای بسیج به سمت خودرو رفته و اغتشاشگر را بیرون می‌کشد؛ آشوبگر که شعله‌ور شده روی زمین افتاده که یکی از نیروهای بسیجی لباس خود را در آورده و تلاش می‌کند آتش را خاموش کند که یکی دیگر از نیروهای بسیج بلافاصله با کپسول آتش نشانی به داد اغتشاشگر می‌رسد و آتش را خاموش می‌کند.

زندانی بودن ۵ دانشجوی خواجه نصیر

رئیس دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی با تأکید بر اینکه بازداشت دانشجویان در حیطه اختیارات دانشگاه نیست، گفت: تعداد دانشجویان بازداشتی دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی زیاد نیست و بین ۳ تا ۵ دانشجو است که امیدواریم شاهد ایجاد چنین مشکلاتی برای همین تعداد کم هم نباشیم. حسن کریمی مزرعه شاهی با بیان اینکه منع ورود دانشجویان به دانشگاه موقت است، اظهار کرد: آیین‌نامه‌های انضباطی به رسوای دانشگاه‌ها این اجازه را داده است که در شرایطی مانند شرایط کنونی، به جهت بعضی شفاف‌سازی‌ها و حاد نشدن برخی مشکلات، در یک مقطع زمانی موقت و در تعداد بسیار بسیار محدود از ورود برخی دانشجویان به دانشگاه ممانعت کنند.

محر و میت ۷ ساله برای پیشگوت استقلال!

رای محکومیت رضا افتخاری مدیرعامل پیشین باشگاه استقلال و صادق ورمزیار مسئول سابق آکادمی باشگاه استقلال صادر و پس از درخواست تجدیدنظرخواهی در کمیته استئناف، رای این کمیته قطعی اعلام شد. بر همین اساس، رضا افتخاری با توجه به اتمام مدت یک سال محرومیت فوتبالی از تاریخ رأی بدوی، به پرداخت ۱۰۰ میلیون ریال جریمه نقدی و صادق ورمزیار به مدت هفت سال از هرگونه فعالیت مرتبط با فوتبال و پرداخت ۳۰۰ میلیون ریال نقدی محکوم شد. ادامه فعالیت رضا افتخاری پس از اتمام پرداخت جریمه نقدی و صادق ورمزیار پس از اتمام مدت محرومیت و پرداخت جریمه نقدی و با اخذ تأییدیه از کمیته اخلاق امکان‌پذیر خواهد بود.

مسدود شدن حساب ۹۰ شرکت

عضو کمیسیون برنامه و بودجه خیر داد، حدود ۹۰ حساب از شرکت‌های تابعه وزارت نفت مسدود و به حساب واحد خزانه در بانک مرکزی منتقل شده است. محسن زنگنه اظهار داشت: قرار شده تا کمتر از یک ماه، هم دیوان محاسبات و هم مرکز پژوهش‌های مجلس، گزارش‌شان را به وزارتخانه‌های مربوطه بدهند، اگر برای کمیسیون برنامه و بودجه، تعلق آن‌ها توجیه‌پذیر نباشد، آن‌شالا، در صحن مجلس، اعمال ماده ۲۲۴ برای آن دستگاه‌های خاص و متخلف خواهد شد.

حضور یکی از سفرای اروپایی در اعتراضات

اخیراً یکی از سفرای کشورهای اروپایی با همراهی برخی از کارکنان دیگر سفارتخانه در جریان آشوب‌های تهران به صورت میدانی وارد شده و در کف خیابان و میان معترضان حضور یافته بود. جوان نوشت: با مطلع شدن دستگاه‌های مرتبط از اقدام ضدامنیتی و خارج از پروتکل سفیر مذکور، سریعاً او را احضار و به تندی نسبت به اقدامات خلاف او هشدار داده شد. همچنین به او گفته شد در صورتی که این رفتار و اقدامات، از سوی شخص سفیر ادامه پیدا کند و مجدداً اقدام به ارتباط‌گیری و حضور در میان اغتشاشگران نماید، در کمتر از ۲۴ ساعت از ایران اخراج می‌شود.

توقیف پاسپورت مجری مشهور!

در خبرهای غیر رسمی آمده است که علی ضیا، مجری و برنامه‌ساز مطرح تلویزیون ممنوع‌الخروج شد. شنیده‌ها حاکی از آن است که دیروز صبح پاسپورت او ضبط شده و به او اجازه خروج ندادند. این مجری پیش از این در چند پست و استوری به ماجراهای اخیر واکنش نشان داده بود.

نامه ۱۲۰۰ نفر به رئیس جمهور

۱۲۰۰ فعال کسب و کار بر اساس خبر منتشر شده در دیجیاتو، روز گذشته خواهان رفع فیلترینگ و محدودیت‌های اعمال شده بر اینترنت و شبکه‌های اجتماعی شدند که البته خواسته آنها بر اساس یک وعده مشخص انتخاباتی دولت سید ابراهیم رئیسی بود.

کشف ۵۹۴ قلم عتیقه

فرمانده انتظامی گیلان از کشف ۵۹۴ قلم عتیقه مربوط به دوره اشکانیان در شهرستان سیاهکل خبر داد و گفت: مبارزه با سودجویانی که با چپاول میراث گذشتگان به دنبال رسیدن به مطامع نامشروع خود هستند، همواره در اولویت کار پلیس قرار دارد. سردار عزیزالله ملکی در گفت‌وگو با خبرنگاران، با اشاره به اینکه قاچاق اشیای عتیقه و آثار باستانی، تاراج فرهنگ و تاریخ کشور به شمار می‌رود اظهار کرد: مبارزه با سودجویانی که با چپاول میراث گذشتگان به دنبال رسیدن به مطامع نامشروع خود هستند، همواره در اولویت کار پلیس قرار دارد.

وقتی چرخ اقتصاد و جامعه خوب می‌چرخد



وقتی مدار زندگی مردم بر پایه شادی و مهربانی می‌چرخد، سلامت جامعه روزافزون خواهد شد. بارکرم تهران

دریچه

ناگفته‌های علی دهکردی از «از کرخه تا راین»

یک ایرانی که در آلمان زندگی می‌کند نیز بود. وی با بیان اینکه نقش سختی بود، بیان داشت: خوشبختانه جانبازان و رزمندگان را از نزدیک دیده بودم و در خانواده‌ها نیز وجود داشتند و همین امر برایم نکته مثبتی محسوب می‌شد. با خردم می‌گفتم آنها را می‌شناسم اما از سوی دیگر تجربه بازیگری زیادی نداشتم که به من اطمینان بدهد که از پس لحظه‌های نابینایی یا لحظه‌های دراماتیکی که برای شخصیت فیلم به‌وجود می‌آید به خوبی برمی‌آیم یا نه. اما می‌دانستم وارد کار شده‌ام و باید به خوبی و بهترین شکل آن را انجام بدهم. این بازیگر خاطرنشان کرد: یادم می‌آید مدت زیادی عینک آفتابی می‌زدم و روی چشم‌هایم دستمال می‌گذاشتم و چند دقیقه مانند یک آدم نابینا راه می‌رفتم و در همان حالت به ایستگاه اتوبوس می‌رفتم. این موارد را با صادق صفایی تمرین می‌کردیم و خیلی زود روزهایی که کار نداشتم با خانواده‌اش سر فیلمبرداری می‌آمد و در کنار ما بود. دهکردی با بیان اینکه بهترین انتخاب در این فیلم هما روستا بود گفت: خانم روستا بازیگر درجه یک، مسلط به زبان و همچنین دست‌مسلط به فرهنگ



نیمان (بازیگر آلمانی که در فیلم نقش همسر هما روستا را داشت) زمانی که کارش تمام می‌شد پیش ما می‌ماند یا روزهایی که کار نداشتم با خانواده‌اش سر فیلمبرداری می‌آمد و در کنار ما بود. دهکردی با بیان اینکه بهترین انتخاب در این فیلم هما روستا بود گفت: خانم روستا بازیگر درجه یک، مسلط به زبان و همچنین دست‌مسلط به فرهنگ

علی دهکردی گفت: نقش سعید در فیلم «کرخه تا راین» برایم اتفاق بزرگ و مهمی بود. موزه سینمای ایران در ادامه انتشار سلسله برنامه‌های تاریخ شفاهی خود به مناسبت زادروز «علی دهکردی» بازیگر سینما و تلویزیون بخش‌هایی از گفت‌وگوی این هنرمند را منتشر کرده است که در پی می‌خوانید: به گزارش روابط عمومی موزه سینما، علی دهکردی درباره حضورش در فیلم «از کرخه تا راین» گفت: آقای عظیم‌پور در تولید از کرخه تا راین دستیار ابراهیم حاتمی‌کیا بود و من توسط ایشان برای حضور در فیلم معرفی شده بودم. وی ادامه داد: تعداد زیادی برای ایفای نقش من معرفی شده بودند تا جایی که ما گاهی هم‌دیگر را می‌دیدیم و حاتمی‌کیا این گفت‌وگوها را ضبط می‌کرد تا دوباره ببیند و آنالیز کند. دهکردی خاطرنشان کرد: آقای عظیم‌پور، من و صادق صفایی را برای نقش جانباز معرفی کرده بود و در بین تست‌ها و گفت‌وگوها من برای نقش سعید انتخاب شدم که بعد از انتخاب وارد گفت‌وگوها و تمرین‌های جدی‌تر شدیم و من شاهد بودم که ابراهیم حاتمی‌کیا تکه‌های جان، قلب و روحش را برای تولید فیلم از کرخه تا راین گذاشت و مهره مهم ساخته شدن

نگره

اصغر تقی‌زاده:

باید شأن مان را حفظ کنیم

اصغر تقی‌زاده - بازیگر - که بیشتر او را در نقش‌های مثبت دیده‌ایم، برای مردم کشورش آرزوی امنیت، آسایش و سلامتی می‌کند. او از ایفای نقش‌های کوتاه چندان رضایت ندارد و معتقد است: یک بازیگر ضرر مالی تحمل کند، بهتر از این است که با پذیرش مداوم نقش‌های کوتاه، گذشته‌اش را از بین ببرد. تقی‌زاده که این روزها در مجموعه در حال پخش «آزادی مشروط» ایفای نقش دارد، در گفت‌وگویی با ایسنا در این زمینه صحبت کرد و از دغدغه‌هایش در حوزه بازیگری گفت. او ابتدا با بیان اینکه طی این مدت در سینما و تلویزیون بیشتر نقش‌های کوتاه به او پیشنهاد می‌شود و نمی‌خواهد با پذیرش آنها سابقه بازیگری‌اش زیر سوال برود، در این زمینه گفت: اغلب برای نقش‌های کوتاه و تکراری با من تماس می‌گیرند و من قبول نمی‌کنم. سن و سالم بالا رفته و گویا در حال فید شدن و کنار رفتن هستم. طی این مدت خیلی نقش پدر به من پیشنهاد می‌شود اما در حد یک‌روزه و حتی بعضاً نقش‌هایی که تنها دو ساعت هستند و من هم قبول نمی‌کنم چون معتقدم اگر بخوام نقش‌های کوتاه قبول کنم گذشته‌ای که داریم از بین می‌رود، پس همان بهتر که حد و اندازه خودمان را حفظ کنیم. بازیگر سریال‌های بچه‌های هور، خوش رکاب، وضعیت سفید، زیرخاکی و معراجی‌ها ادامه داد: سریال «زیرخاکی» تقریباً آخرین کار طولانی من در تلویزیون بود که حضور داشتم. من گذشته‌ای به نام «آژانس شیشه‌ای» و «وضعیت سفید» را دارم که می‌توان به دو حالت با این گذشته برخورد کرد: یک راه این است که آن را حفظ کنیم تا کم‌کم کنار برویم و دوم اینکه می‌توانیم آنقدر نقش‌های کوتاه یک ساعت و یک‌روزه قبول کنیم تا کنار برویم و نگاه مردم هم درباره‌مان عوض شود. درست است که برای نقش‌های کوتاه هم پول می‌دهند اما مردم نگاهشان به یک هنرمند تغییر می‌کند. پس بهتر است گاهی ضرر مالی را تحمل کنیم اما شأن خودمان را حفظ کنیم. تقی‌زاده گفت: مناسفانه این اتفاق برای اکثر هنرمندان هم سن و سال بنده می‌افتد. ما که نمی‌توانیم به زور تهیه‌کننده و کارگردان فیلم و سریال‌ها را وادار کنیم تا نقش طولانی به ما بدهند و از طرفی هم نمی‌توانیم بگوییم چرا برای نقش‌های کوتاه با ما تماس گرفته‌اید. خیلی هم ممنون، دست‌ان دردت نکند که به یاد ما بودند اما پذیرش نقش‌های کوتاه، اگر مکرر باشد به طبقه هنرمند لطمه می‌زند. وی که در سریال «آزادی مشروط» مسعود دهنمکی نقش مدیر یک آرامگاه را عهده‌دار است، با اشاره به حضورش در این مجموعه طنز اظهار کرد: در سریال آقای دهنمکی در حد یکی - دو قسمت حضور داشتم و در نتیجه واقعا نمی‌توانم درباره این سریال قضاوت کنم؛ چون وقتی به عنوان بازیگر مهمان به کاری دعوت می‌شوید از قبل و بعد فیلمنامه به‌طور دقیق مطلع نیستید و فقط حضور پیدا می‌کنید تا نقشتان را ایفا کنید. در هر صورت امیدوارم این کار هم موفق باشد و مردم در این شرایط سریال را دنبال کنند. تقی‌زاده سپس در پاسخ به اینکه چه آرزویی برای مردم کشورتان دارید؟ خاطرنشان کرد: ان‌شاء... فقط به‌زودی امنیت کامل دوباره برقرار شود و همه مردم در آرامش و آسایش زندگی کنند. آرزوی سلامتی برای همه هموطنان خوبم دارم. این بازیگر در پایان درباره آخرین کارهایش در تلویزیون گفت: بعد از سریال «آزادی مشروط» یک سریال دیگر به نام نیکان به کارگردانی آقای شبانگ داشتیم که در حد یکی دو قسمت بیشتر نبودم و الان هم مدتی است که بی‌کار هستم و خودم تمایلی ندارم دیگر نقش‌های کوتاه را بپذیرم. من در اصل بازنشسته آموزش و پرورش هستم ولی در کنار این کار به بازیگری نیز ادامه دادم. ترجیح می‌دهم گذشته خودم را خراب نکنم و دیگر نقش‌های کوتاه را نپذیرم.

خبر آخر

افزایش دوباره قیمت کاغذ

قیمت هر بند کاغذ چاپ و تحریر که در روزهای گذشته با کاهش نسبی، به یک میلیون و ۵۰ هزار تومان رسیده بود، دوباره با افزایش قیمت جدی همراه شده. به گزارش تسنیم، دیروز قیمت کاغذ چاپ تحریر در بازار آزاد بر خلاف روزهای گذشته که مسیر نزولی را طی کرد، یک مرتبه با افزایش ۱۵۰ هزار تومانی مواجه شد و به یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان رسید. این درحالی است که روز گذشته قیمت کاغذ چاپ و تحریر ۷۰ گرمی ۷۰ در ۱۰۰ یک میلیون و ۵۰ هزار تومان بود. کاغذ گلاسه، کرافت و مقوای پشت طوسی دیگر انواع کاغذ است که در روزهای گذشته با کاهش نسبی در قیمت‌ها مواجه شده بود و مشخص نیست در رزوه‌های آینده آیا افزایش قیمت خواهند داشت یا خیر؟ کاهش قیمت‌ها در بازار کاغذ با وجود افزایش نرخ ارز، در حالی رقم خورد که قیمت جهانی این کالا در کشورهای مبدأ نیز با کاهش مواجه شده بود. از سوی دیگر کاهش تقاضا در بازار آزاد دلیل دیگری برای کاهش قیمت‌ها بود. حالا با افزایش نرخ ارز بازار کاغذ نیز با افزایش قیمت همراه شده است. فعالان این بازار نگران از افزایش قیمت‌های بیشتر در روزهای آینده هستند، افزایش قیمتی که حاصلی جز رکود برای این بازار ندارد.

اینفوگرافیک

سبک‌ترین گوشی‌های ۲۰۲۱ کدامند؟

