

گزارش

علی رضائی:

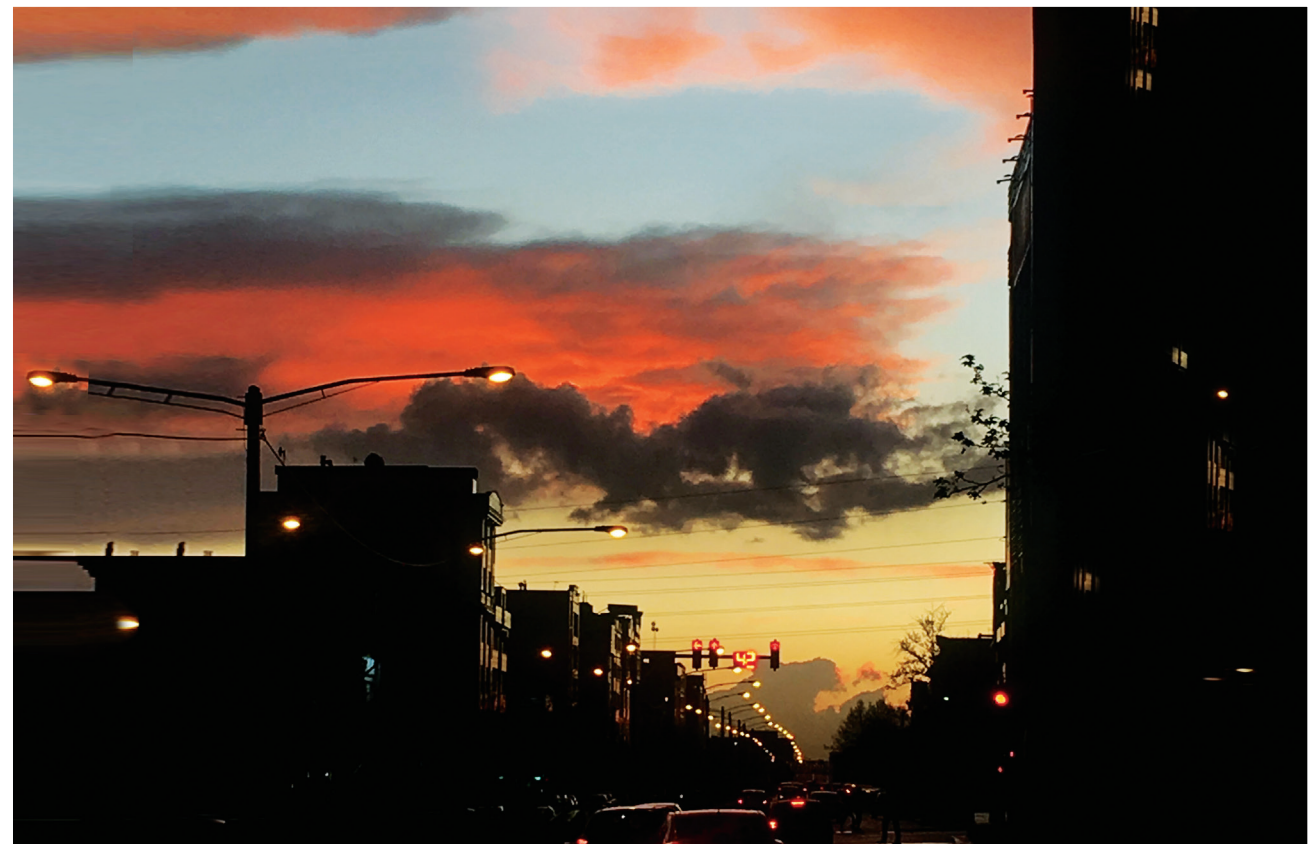
شعر ثروت ما ایرانی هاست



نشست خبری هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی شعر فجر صبح یکشنبه، ۹ بهمن با حضور علی رضائی مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات و رضا اسماعیلی دبیر علمی این دوره از جشنواره مذکور در خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار شد. اسماعیلی در ابتدای این نشست گفت: با استفاده از تجربیات و تلاش‌های مدیران و داوران، از زمان اعلام فراخوان تا کنون، جشنواره به روال مناسب برگزار کنیم، امیدواریم شاهد اتفاقات خوبی در بخش‌های رقابتی جشنواره و محافل ادبی و بین‌المللی که به شاعران فارسی‌زبان اختصاص دارد، باشیم. با لطف خداوند و همراهی هیات علمی جشنواره، این دوره از جشنواره به خوبی پیش رفت. ما برای برپایی مراسم باشکوه اختتامیه تلاش می‌کنیم. وی با بیان این که امسال رشد ۲۰ درصدی آثار را نسبت به سال گذشته داشتیم، افزود: سال گذشته ۲۷۰۰ عنوان کتاب مورد ارزیابی قرار گرفت، اما امسال ۳۱۲۵ عنوان کتاب در بخش‌های شعر بزرگسال و زیرشاخه‌های آن، شعر کودک و نوجوان و درباره شعر شامل نقد و پژوهش در شعر مورد ارزیابی و داوری قرار گرفتند. فرصت ما تنگ‌تر بود اما داوران به صورت تمام وقت و با دقت نظر و وسواس غیرقابل توصیف آثار را ارزیابی کردند و حتی گاه جسد ادبی هم صورت می‌گرفت تا به نتیجه مطلوب برسند. داوری‌ها فشرده اما با گذاشتن زمان طولانی انجام گرفت. تلاش کردیم برای داوری‌ها در کتاب چهره‌های پیشگوست از چهره‌های جوان نیز استفاده کنیم. دبیر علمی جشنواره شعر فجر درباره محافل ادبی هم با اشاره به اطلاع‌رسانی در این زمینه، گفت: در این بخش تلاش کردیم تمرکز دایمی کنیم و افتتاحیه محافل را در شیراز داشتیم و بعد محافلی در استان‌های دیگر برگزار شد. اسماعیلی توجه به شعر نو را از برجستگی‌های این دوره عنوان کرد و گفت: در سال‌های گذشته هم شعرهای سپید و نیمه خوانده می‌شد، اما امسال این بخش را به صورت مستقل دیدیم. یکی دیگر از ویژگی‌های برجسته این دوره نشست‌های دانشگاهی بود که در دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شد. یکی از گایه‌های همیشگی دستان درباره جشنواره شعر فجر این است که جشنواره به صورت چراغ خاموش برگزار می‌شود، ما تلاش کردیم با اطلاع‌رسانی در این زمینه این اتفاق نیفتد و فعال‌تر عمل کنیم. در جشنواره تا به امروز حاشیه‌های نداشتیم و با سلامت کامل برگزار شده، حاشیه‌ها مانع برگزاری مطلوب جشنواره می‌شود. سپس رضائی گفت: شعر ثروت ما ایرانیان است؛ یک خلق تام و تمام و یک خلق کننده و نهضت خلق ساز را می‌تواند برای ما پیش آورد. به این دلیل بر کلمه خلق تکیه می‌کنم که در سایر گونه‌های ادبی به اندازه شعر الهام‌بخشی و روان شدن بر زبان اقشار مختلف مردم و همه‌گیری را نمی‌توانیم پیدا کنیم لذا خلقی که در شعر نهفته است، منحصر به فرد است. حتی می‌توانیم ادعا کنیم شعر به زبان فارسی تعلق دارد و در زبان دیگری این گونه ساخت‌یافته و جمع‌یافتند نمی‌توانیم ببینیم. شعر فارسی از ابتدا واگویه روحیه ملت ایران از جمله اخلاص و ایمان و برادری و نودوستی و انسانیت و شرافت و همه ویژگی‌های مثبت قابل بیان برای ملت است. وی با اشاره به آثار رسیده به جشنواره گفت: حجم آثار رسیده نویدبخش یک دامنه پرشمار علاقه‌مندان به حوزه شعر است. آثار شاعران، با کتاب اول در این دوره برجسته و پرتعداد و پرشمار بود. روز سه‌شنبه، محفل بین‌الملل را به عنوان ششمین محفل هفدهمین جشنواره شعر فجر برگزار می‌شود. رضائی درباره آموزش در زمینه شعر هم در جشنواره شعر فجر گفت: همان‌طور که در کنار جایزه جلال آل‌احمد دوره آموزشی «آل‌جلال» را داشتیم، در کنار دوره جشنواره شعر فجر دوره آموزشی «کلک خیال» را از دوازدهم تا چهاردهم بهمن‌ماه در تهران با حضور ۱۲۰ نفر از شاعران جوان و با تدریس ۱۳ استاد شعر امروز و انقلاب برگزار خواهیم کرد. مدیرعامل خانه کتاب گفت: همکاران ما تلاش کردند یک فضای آرام، منطقی و به دور از تنش و فشار برای اعضای هیات علمی و داوران فراهم کنند. در شرایطی که برخی تلاش می‌کنند حوزه فرهنگ را که حوزه ذاتا آرامش‌بخش، تعالی‌دهنده و پیش‌برنده جامعه است، برهم بزنند و دچار چالش‌هایی بکنند، زحمت مضاعف دارد که شرایطی فراهم کنید تا داوران بتوانند با آرامش خاطر و بدون فشار و هیاهو به کار فنی و علمی خود بپردازند و به مرحله نهایی برسند. مهم‌ترین جزء فرهنگ ما مقوم‌های آن هستند، شعر مهم‌ترین شکل‌دهنده فرهنگ ماست و امیدوارم تلاش همکاران مورد رضای اهالی ادبیات و مورد پسند عموم مردم باشد. رضائی افزود: اختتامیه جشنواره بین‌المللی روز جمعه، در مرکز همایش‌های بین‌المللی از ساعت ۱۸ تا ۲۰ برگزار می‌شود در این مراسم بخش ویژه تجلیل از قادر طهماسبی برگزار می‌شود.

عکس: فروغ مولایی

عکسنامه



غروب زیبای خیابان

علی رهبری مطرح کرد:

تعطیلی کنسرت‌ها به ضرر هنرمندان است و بس



خواهد کرد و چه اثری خواهد داشت؟ البته هر جایی هم که این اقدامات اثر داشته باشد، مطمئن باشید در ایران اثری نخواهد داشت؛ چون در ایران با موسیقی مخالفت شده و این اقدامات تنها مشکلی را به مشکلات دیگر اضافه می‌کند. او بیان می‌کند که وقتی هنرمندان سرشناس صحنه را ترک می‌کنند، خطری که حوزه موسیقی را تهدید می‌کند این است که شاید هنرمندان در سطح پایین‌تر جای آنها را بگیرند. علی رهبری _ آهنگساز و رهبر ارکستر بین‌المللی ایرانی _ اکنون به عنوان رهبر دانسم مهمان ابرای مارینسکی سن پترزبورگ فعالیت می‌کند. او فارغ‌التحصیل هنرستان عالی موسیقی ملی و آکادمی موسیقی و هنرهای زیبای شهر وین است. رهبری رئیس هنرستان عالی موسیقی ملی و کنسرواتوار تهران در ۲۵ سالگی به مدت ۳ سال بوده است. رهبری برنده مدال طلا برای ایران در مسابقات جهانی رهبری ارکستر در فرانسه و مدال نقره برای ایران در مسابقات جهانی رهبری ارکستر در سوئیس است. او از طرف بیش از ۱۲۰ ارکستر سمفونیک جهان از جمله وین، زالسبورگ، برلین، لندن، آمستردام، بروکسل، تورنتو، توکیو، مکزیک و... دعوت شده است.

علی رهبری درباره توقف کنسرت‌ها از روزهای آغازین حوادث اخیر می‌گوید: «روی صحنه نرفتن هنرمند به ضرر هیچکس نیست، مگر خودش». این موسیقیدان و رهبر ارکستر همچنین به ایسنا می‌گوید: اعتراض هنرمندان به مشکلات موجود حق مسلم آنهاست؛ زیرا هنرمند احساساتی است و وقتی احساسات مردم را می‌بیند تحت تأثیر قرار می‌گیرد. ولی آنچه را که متوجه نمی‌شوم این است که هنرمند هنرش را عرضه نکند و به روی صحنه نرود. درست مانند این است که آشپز آشپزی نکند و رفتگر هم خیابان‌ها را تمیز نکند. او ادامه می‌دهد: هنر یک موسیقیدان، روی صحنه نمایان می‌شود و ممانعت از این حضور تنها به خود هنرمند آسیب می‌زند. رهبری سپس این سوالات را مطرح می‌کند که «روی صحنه نرفتن هنرمندان موسیقی آن هم در مملکتی که موسیقی همیشه با دشواری همراه بوده، خیلی‌ها آرزو داشته‌اند. موسیقی نباشد و استادان بزرگی مانند روحا... خالقی و حسین دهلوی برای ماندن موسیقی تلاش کرده‌اند، چه تأثیری داشته است که هنرمندان در اعتراض به اتفاقاتی که افتاده خودشان موسیقی را تحریم کرده‌اند؟ این امر چه تغییری را باعث می‌شود؟ اگر تالار وحدت را



غیر محرمانه

اتهام همه ۷ متهم امنیتی در شیراز

چهارم آبان ماه امسال و همزمان با اقدام تروریستی در حرم مطهر حضرت شاهچراغ(ع)، پاسداران گمنام امام زمان(عج) یک بسته انفجاری دست‌ساز در بلوار شریعتی (معالی آباد) شیراز از یکی از متهمان پرونده کشف و سپس خنثی کردند. در ادامه و پس از تحقیقات اولیه نیز ۶ متهم دیگر این پرونده به اتهام دست داشتن در این اقدام ضدامنیتی بازداشت شدند. حجت‌الاسلام سید کاظم موسوی رئیس کل دادگستری استان فارس در رابطه با آخرین وضعیت متهمان این پرونده اظهار کرد: اتهامات وارده به همه متهمان پرونده، اجماع و تبانی به قصد اقدام علیه امنیت کشور است. وی افزود: ۴ تن از این متهمان با قرار تأمین مناسب از زندان آزاد شده‌اند و سه تن دیگر هم‌اکنون در بازداشت به سر می‌برند.

حکومت ۷۲ میلیارد ریالی

مدیرکل تعزیرات حکومتی استان تهران از محکومیت ۷۲ میلیارد ریالی یک شرکت لبنیات خبر داد. فرزاد آقایی گفت: پرونده گرانفروشی ماست کم جرب برای یک شرکت لبنیات در شعبه ۶۵ بدوی تعزیرات حکومتی تهران تشکیل و بررسی شد. مدیرکل تعزیرات حکومتی استان تهران افزود: شعبه ۶۵ بدوی با توجه به مدارک موجود در پرونده، تخلف را محرز اعلام و این شرکت را به پرداخت جزای نقدی محکوم کرد.

پلمب به دلیل کشف حجاب

رئیس کل دادگستری استان مازندران از پلمب یک واحد داروخانه در شهرستان آمل به‌خاطر کشف حجاب و عدم ارائه خدمات به مشتری خبر داد. حجت‌الاسلام والمسلمین محمدصادق اکبری اظهار داشت: حسب گزارش‌های واصله مردمی مبنی بر توهین و اهانت پزشک متصدی داروخانه‌ای در آمل نسبت به فرد آمر به معروف و ناهسی از منکر که صاحب داروخانه آن عامدانه کشف حجاب کرده بود، داروخانه با دستور دادستان عمومی و انقلاب شهرستان و با اعزام مأمورین پلیس نظارت بر اماکن عمومی و مسئولین شبکه بهداشت شهرستان آمل داروخانه پلمب و در این خصوص پرونده قضایی در یکی از شعب دادسرای آمل تشکیل شد.

انصراف از جشنواره فجر

علی نصری‌بان، هنرمند پیشگوست با ارسال نامه‌ای خطاب به دبیر جشنواره فیلم فجر، عنوان کرد که از حضور در جشنواره معذور است. علی نصری‌بان این یادداشت کوتاه نوشت: «دبیر محترم جشنواره فیلم فجر نظر به مشکلات جسمی، سنی و عوارض روحی که اخیراً بر من عارض شده است، از حضور در جشنواره فیلم فجر معذورم. بنابراین خواهشمند است نام اینجانب را از حضور در هر گونه مراسمی در این جشنواره حذف بفرمایید.

تکذیب حمله تروریستی به کلانتری

مرکز اطلاع‌رسانی پلیس کرمانشاه، حمله تروریستی به کلانتری فرماندهی انتظامی شهرستان جوارود را تکذیب کرد. بنابر اعلام مرکز اطلاع‌رسانی پلیس کرمانشاه، در حین گشت‌زنی مأمورین رویت خودرو حامل قاچاق در سطح حوزه استحفاظی شهرستان جوارود، بلافاصله مأمورین انتظامی نسبت به بررسی موضوع و تعقیب افراد قاچاقچی اقدام کردند که در حین توقیف و انتقال محموله قاچاق، افراد قاچاقچی با مأمورین به صورت مسلحانه درگیر شدند. با اقدام به موقع و قاطعانه مأمورین انتظامی افراد قاچاقچی زمین‌گیر شده و محموله قاچاق و دو دستگاه خودرو توقیف و دو نفر هم دستگیر شده و یک قبضه سلاح به‌کار رفته در این درگیری کشف و به مقر انتظامی دلالت گردید.

حمله به اتاق اصناف شمیرانات

مرد ۴۵ ساله ضمن مراجعه به محل کار همسر سابق خود، با کلت کمری یکی از حاضران را هدف قرار داد و سپس خودکشی کرد. مرکز اطلاع‌رسانی فرماندهی انتظامی تهران بزرگ در خصوص گروه‌انگیزی مسلحانه در شمیرانات اطلاعیه‌ای صادر کرد. بر اساس این اطلاعیه، حوالی ساعت ۱۴:۱۵ دقیقه دیروز مردی ۴۵ ساله به دلیل اختلافات شخصی و خانوادگی با مراجعه به محل کار همسر سابق خود در اتاق اصناف شمیرانات با سلاح کمری اقدام به تهدید وی می‌کند. در پی تهدیدات این فرد و تجمع سایر افراد حاضر در محل این فرد با شلیک گلوله یکی از حاضران در محل را مورد اصابت گلوله از ناحیه سینه قرار می‌دهد و در ادامه با خارج شدن از اتاق اصناف در حوالی این محل با سلاح کلتی که به‌همراه داشت اقدام به خودکشی می‌کند.

جنجال کاپشن و لیعهد سعودی

در شبکه‌های اجتماعی در مورد کاپشنی که ولیعهد عربستان در جریان سفری که با هم‌تایان اردنی و عمانی خود در شهر العلا به تن داشت، جنجال به پا شد. محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان با حسین بن عبدا... ولیعهد اردن و ذی یزن بن هشام بن طارق، هم‌تای عمانی خود به شهر العلا سفر کرد که یک مقصد گردشگری جدید در شمال غربی عربستان است. بن سلمان در این سفر یک کاپشن Brunello Cucinelli به تن داشت که قیمت آن حدود ۴۵۰۰ دلار است.