

پیمان یوسفی:
نگاه «جام و مردم» به فوتبال
فراورزشی است

پیمان یوسفی، تهیه‌کننده و مجری «جام و مردم» گفت: در این برنامه، ما نگاه فراورزشی به فوتبال داریم و چون فوتبال برای بیشتر افراد مهم است ما این مساله و ابعاد مختلف آن را در برنامه بررسی می‌کنیم. «جام و مردم» برنامه ترکیبی است که به صورت زنده در ایام جام جهانی هر شب به صورت زنده از شبکه یک سیما به روی آنتن می‌رود. این برنامه با اجرای پیمان یوسفی، علی مغانی و مهدی شریفی هر شب به مدت ۶۰ دقیقه برای فوتبال دوستان پخش می‌شود و نخستین قسمت آن روی آنتن رفت. پیمان یوسفی، تهیه‌کننده و مجری برنامه جام و مردم بیان داشت: برنامه ورزش و جام در مباحث فنی و تخصصی فوتبال وارد نمی‌شود و به دنبال آنالیز مسابقات ورزشی نیست. ما به دنبال این بودیم که خارج از مستطیل سبز، نقش فوتبال را در موضوعات مهمی همچون مسائل اجتماعی، فرهنگ، اقتصاد و... برآوردیم و سراغ لایه‌های دیگر فوتبال برویم. یوسفی ادامه داد: «جام و مردم» ما نگاه فراورزشی به فوتبال داریم و چون فوتبال برای بیشتر افراد مهم است، ما این مساله تهیه‌کننده و مجری برنامه خاطر نشان کرد: از ابعاد مختلف آن را در برنامه بررسی می‌کنیم. «پرونده بازی»، کورموت پورا احمد اشاره کرد که ۱۶ شهریور کلید خورد و این روزها، در مرحله پس از تولید قرار دارد. غریب محمدحسین لطیفی که مقطعی از زندگی شهید محمد بروجردی را به تصویر می‌کشد، ۱۲ شهریور کلید خورد و اکنون، مراحل فنی خود را پشت‌سر می‌گذارند. پرویز شهبازی نیز جندی پیش، فیلمبرداری «کسانا» را به پایان رساند. «قیف» محسن امیریوسفی نیز این روزها در مرحله پساتولید قرار دارد. «زمانی در ابدیت» به کارگردانی مهدی نوروزیان که اردیبهشت امسال با بازی لیلا حاتمی،



پیمان یوسفی

در مسیر جشنواره فیلم فجر

فیلمبرداری ۳۰ فیلم به اتمام رسید



بررسی‌ها نشان می‌دهد که مشکلات حوزه تولید طی یکسال اخیر، مانع ساخت آثار سینمایی نشده است، به طوری که هم‌اکنون نزدیک به ۳۰ فیلم با اتمام مرحله فیلمبرداری، از آمادگی کامل برای حضور در جشنواره فیلم فجر امسال برخوردار هستند. به گزارش ایرنا، دوشنبه، آخرین روز ثبت‌نام آثار ملی جشنواره چهل‌ویکم فیلم فجر بود. هنوز آمار از فیلم‌های ثبت‌نامی منتشر نشده است اما طبق بررسی، حدود ۳۰ فیلم با اتمام مرحله فیلمبرداری، آماده پخش بوده و در نتیجه قطعا می‌توانند در بزرگ‌ترین رویداد سینمایی کشور حاضر باشند. از جمله فیلم‌های آماده می‌توان به فیلم «پرونده بازی»، کورموت پورا احمد اشاره کرد که ۱۶ شهریور کلید خورد و این روزها، در مرحله پس از تولید قرار دارد. غریب محمدحسین لطیفی که مقطعی از زندگی شهید محمد بروجردی را به تصویر می‌کشد، ۱۲ شهریور کلید خورد و اکنون، مراحل فنی خود را پشت‌سر می‌گذارند. پرویز شهبازی نیز جندی پیش، فیلمبرداری «کسانا» را به پایان رساند. «قیف» محسن امیریوسفی نیز این روزها در مرحله پساتولید قرار دارد. «زمانی در ابدیت» به کارگردانی مهدی نوروزیان که اردیبهشت امسال با بازی لیلا حاتمی،

و نیکی کریمی کلید خورد، هم‌اکنون آماده نمایش است. علی عشقانی نیز زمستان سال گذشته، «لوتربا» را در مکزیک جلوی دوربین برد که این فیلم نیز آماده نمایش است. محمدرضا رحمانی نیز اواخر زمستان سال گذشته فیلمبرداری «آنها مرا دوست داشتند» را به پایان رساند تا این فیلم نیز آماده نمایش باشد. احمد بهرامی که «دشت خاموش» او سروصدای زیادی به راه انداخت، در اواخر زمستان سال گذشته جلوی دوربین برد و هم‌اکنون نیز آن را آماده نمایش دارد. دومین ساخته علیرضا معتمدی که فیلمبرداری آن از اواسط اسفند سال گذشته آغاز شده بود، در نیمه‌های اردیبهشت به پایان رسید. باران کوثری، هانیه توسلی، فرشته حسینی، مانی حقیقی، علی مصفا، لیندا کینای،

جشنواره خانوادگی ویژه جام جهانی

فضاسازی هویت ایرانی، ارکان و نمایش بازی‌های جام جهانی و اردوی دانش‌آموزی تشکیل شده است. بخش بازی‌ها شامل پنج قسمت لیگ فیفا، بازی‌های رومیزی فوتبالی، فوتبال دستی، چالش‌های فوتبالی و فوتبال آدمکی خواهد بود. همه بازی‌ها به صورت مسابقه برگزار می‌شود و برندگان در هر روز جوایزی دریافت می‌کنند. نمایش بازی‌های جام جهانی در مراکز فرهنگی سازمان نیز برنامه دیگری است که برای مخاطبان فوتبالدوست تهرانی تدارک دیده شده است و مخاطبان می‌توانند با مراجعه

زمانی، و اواخر مرداد به پایان رسید و فیلم این روزها آماده نمایش است. از دیگر فیلم‌هایی که در این دسته قرار می‌گیرند می‌توان به «زنگ آخر» شهرام عدلی، «دختری با لباس ارغوانی» خداداد جلالی، «توتو» به کارگردانی محمدابراهیم عزیزی، «لختگی» به کارگردانی کاوه دهقانپور، انیمیشن «بعی» حسین صفارزادگان، استاد عماد حسینی، «پروانه‌ها فقط یک روز زندگی می‌کنند» به کارگردانی محمدرضا «وطن دوست» و خاطرات بندباز» ساخته حامد رجعی اشاره کرد. برخی فیلم‌ها نیز قرار بود در جشنواره فجر سال گذشته رونمایی شوند که طولانی شدن مراحل فنی این اجازه را به آنها نداد تا در جشنواره چهلیم باشند. از این‌رو حضور این فیلم‌ها در جشنواره فجر امسال کاملا محتمل است. از جمله این فیلم‌ها می‌توان به «مست عشق» حسن فتحی، «کابل پلاک ۱۰» نوید محمدی، «پیرس» اکتای برهنی و «رگ‌های آبی» جهانگیر کوثری اشاره کرد. با توجه به رونق گرفتن فرآیند تولید آثار سینمایی، این انتظار وجود دارد که تعدادی بیش از ۱۰۰ فیلم تا مهلت ارسال آثار سینمایی به دبیرخانه جشنواره، ارسال شود.

«پورعرب» در بیمارستان



ابوالفضل پورعرب، بازیگر با سابقه سینمای ایران درباره حادثه‌ای که منجر به بستری او در بیمارستان شده است، به ارائه توضیحاتی پرداخت. پورعرب که از جندی پیش به دلیل بروز یک حادثه در فرآیند تولید پروژه‌های مستند در بیمارستان، پروانه‌ها فقط یک روز زندگی می‌کنند» به کارگردانی محمدرضا «وطن دوست» و خاطرات بندباز» ساخته حامد رجعی اشاره کرد. برخی فیلم‌ها نیز قرار بود در جشنواره فجر سال گذشته رونمایی شوند که طولانی شدن مراحل فنی این اجازه را به آنها نداد تا در جشنواره چهلیم باشند. از این‌رو حضور این فیلم‌ها در جشنواره فجر امسال کاملا محتمل است. از جمله این فیلم‌ها می‌توان به «مست عشق» حسن فتحی، «کابل پلاک ۱۰» نوید محمدی، «پیرس» اکتای برهنی و «رگ‌های آبی» جهانگیر کوثری اشاره کرد. با توجه به رونق گرفتن فرآیند تولید آثار سینمایی، این انتظار وجود دارد که تعدادی بیش از ۱۰۰ فیلم تا مهلت ارسال آثار سینمایی به دبیرخانه جشنواره، ارسال شود.

«تای جان برای ایران»



انجمن موسیقی ایران قطعه «تای جان برای ایران» را با خوانندگی محمد معتمدی همزمان با حضور تیم ملی فوتبال کشورمان در جام جهانی ۲۲ تا ۲۰ قطر منتشر کرد. این قطعه در مردادماه امسال، به همراه آلبوم «تای جان» در دسترس قرار گرفت. این قطعه به همراه آلبوم «تای جان» در دسترس قرار گرفت. این قطعه به همراه آلبوم «تای جان» در دسترس قرار گرفت.

خبر

مدیر عامل «خانه سینما» چه کسی خواهد بود؟

با گذشت دو ماه از برگزاری انتخابات هیات‌مدیره «خانه سینما» همچنان پست مدیرعاملی این نهاد صنفی در حوزه سینما خالی مانده است. این در حالی است که هر بار از هر کدام از اعضای هیات‌مدیره درباره زمان معرفی مدیرعامل خانه سینما سوال پرسیده می‌شود؛ تنها به کلمه به‌زودی اکتفا می‌کنند. بر اساس اساسنامه خانه سینما، هیات‌مدیره موظف است ظرف حداکثر ۲ ماه پس از انتخابات، نسبت به استخدام مدیرعامل خانه سینما اقدام کند و تا زمانی که مدیرعامل خانه سینما منصوب نشده است رئیس هیات‌مدیره دار وظایف مدیرعامل خواهد بود. محمد مهدی عسگریور به‌عنوان رئیس هیات‌مدیره خانه سینما انتخاب شده است، این تهیه‌کننده و کارگردان سینما در گذشته نیز تجربه مدیرعاملی خانه سینما را داشته و در حال حاضر به‌عنوان مدیرعامل خانه هنرمندان مشغول به فعالیت است. با توجه به اینکه اساسنامه خانه سینما می‌گوید که رئیس هیات‌مدیره تا قبل از استخدام مدیرعامل وظایف این خانه را برعهده دارد، بنابراین عسگریور مدتی است که مدیریت ۲ خانه بزرگ هنرمندان کشور یعنی خانه هنرمندان و خانه سینما را برعهده دارد. باید دید خانه سینما چه گزینه‌ای را برای مدیرعاملی خانه سینما انتخاب می‌کند، از آنجا که بین گزینه‌های مختلف می‌توان به مجید مسیحی، مدیرعامل سابق مؤسسه «سینماشهر» اشاره کرد که سال‌ها تجربه مدیریت در این مؤسسه را داشته است.

راد یوجام جهانی» ۲۴ ساعته فعالیت دارد

گزارشگری بازی‌ها از کیش

مدیر رادیو جام جهانی درباره جزئیات این شبکه رادیویی توضیحاتی ارائه کرد. مهدی آذرمکان، دبیر شورای ورزش معاونت صدا و مدیر رادیو جام جهانی درباره فعالیت این شبکه رادیویی بیان کرد: این شبکه تا ۲۷ آذر که آخرین مسابقه جام جهانی قطر برگزار می‌شود، فعالیت خواهد داشت. وی اضافه کرد: فعالیت این شبکه ۲۴ ساعته است. از ۶ صبح تا ساعت ۱۲ برنامه‌های تولیدی و زنده که در حوزه جام جهانی است روی آنتن می‌رود. همچنین مستندهایی درباره تیم‌ها داریم. چند برنامه زنده از ساعت ۱۲ تا ۱۸ با مبادا هم همراه رقابت‌ها پخش می‌شود که با تحلیل کارشناس هم همراه است. مدیر رادیو جام جهانی عنوان کرد: از ساعت یک با مبادا تا ۶ صبح گزیده‌هایی از بهترین برنامه‌های دیگر شبکه‌ها و همچنین بهترین مسابقه روز قبل را پخش می‌کنیم. وی عنوان کرد: تفاوتی که شبکه جام جهانی داریم این است که ما از جزیره کیش روی آنتن می‌رویم. تحلیل کارشناسی، استودیو و گزارشگران در کیش مستقر هستند.

پین الملل

کوتاه

کره شمالی:
گوترش
عروسک خیمه‌شب‌بازی آمریکا است

وزیر خارجه کره شمالی ضمن محکوم کردن اظهارات جانیدارانه گوترش، گفت: دبیرکل سازمان ملل عروسک خیمه‌شب‌بازی آمریکا است. به گزارش فارس، انتقادات «آنتونیو گوترش» دبیرکل سازمان ملل متحد از کره شمالی به دلیل اقدامات تحریک‌آمیز و پرتاب مکرر موشک‌های بالستیک، با واکنش تند پیونگ‌یانگ همراه شد. «چونّه سون - هوی» وزیر خارجه کره شمالی اظهار کرد: دبیرکل سازمان ملل عروسک خیمه‌شب‌بازی آمریکا است. به نوشته وبگاه «یانبوستی»، چونّه در بیانیه‌ای تند گفت: «در تاریخ هجدهم نوامبر، گوترش باردیگر توسل قانونی و عادلانه ما به حق دفاع از خود در پاسخ به تهدید نظامی جدی آمریکا را اقدامی تحریک‌آمیز خواند. احساس می‌کنم که گویا او یکی از اعضای کاخ سفید یا وزارت خارجه آمریکاست. من واقعا متأسفم که گوترش با فراموش کردن دعوت خود برای پایبندی به اهداف و اصول منشور سازمان ملل، می‌گوید به عدالت، عینیت و برابری در همه امور پایبند باشید و چنین موضع‌رفت‌انگیزی اتخاذ می‌کند.» رئیس دستگاه دیپلماسی کره شمالی بیان داشت: «ما گفته‌ایم که در شرایط ناپایدار امنیتی در شبه‌جزیره کره و اطراف آن که به دلیل اقدامات خطرناک نظامی آمریکا و متحدان آن علیه کره شمالی ایجاد شده، مجبور به اتخاذ تدابیر لازم برای حفاظت از خود هستیم. ما پیام روشنی داده‌ایم مبنی بر اینکه اگر آمریکا خواهان عواقب فاجعه‌آمیز نیست، نباید ساده‌لوحانه عمل کند.

مدودف:
کی یف متعلق به روسیه است

رئیس‌جمهور سابق روسیه و معاون شورای امنیت ملی این کشور در واکنش به تهدیدهای اوکراین برای بازپس‌گیری کریمه، کی‌یف را یک شهر روسی و «پایتخت روسیه باستان» خواند. به گزارش فارس، «دیمیتری مدودف» رئیس‌جمهور سابق روسیه در واکنش به تهدیدهای اوکراین درباره بازپس‌گیری کریمه، کی‌یف را یک شهر روسی خواند و تهدید به پس‌گرفتن آن کرد. مدودف گفت: کی‌یف پایتخت روسیه باستان است. کی‌یف یک شهر بزرگ در روسیه اما کوچک در امپراطوری روسیه است. کی‌یف پایتخت یک جمهوری اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی است. کی‌یف، شهری روسی است که مردمش همیشه به روسی فکر و صحبت کرده‌اند. به همین خاطر کاملا مشخص است که چه چیزی و چگونه باید پس گرفته شود. «آندری یرماک» رئیس‌دفتر ریاست جمهوری اوکراین مدعی شد صلح در این کشور تنها در صورتی ممکن است که مرزهای ۱۹۹۱ آن احیا شود. اشاره او به سال استقلال اوکراین با انحلال اتحاد جماهیر شوروی بود. ولودیمیر زلنسکی، تلاش داشت تا با عضویت کشورش در ناتو در برابر همسایه قدرتمند شرقی تضمین امنیتی از غربی‌ها دریافت کند.

دیمیتری پسکوف:

تغییر رژیم در اوکراین هدف ما نیست



روسیه در حال تحقق اهداف خود در عملیات نظامی ویژه در اوکراین است و این اهداف به طرق مختلف قابل تحقق است. خبرنگار شبکه آمریکایی «سی‌ان‌ان» سوال

کرد که آیا یکی از اهداف روسیه، تغییر قدرت در اوکراین است؟ پسکوف در جواب گفت: «نه». روسیه از ۲۴ فوریه ۲۰۲۲ (پنج‌اسفند ماه ۱۴۰۰) بعد از به رسمیت شناختن استقلال دو جمهوری لوہانسک و دونستک از اوکراین، به این منطقه نیرو اعزام کرد و از آغاز «عملیات نظامی ویژه در اوکراین» خبر داد. روسیه هدف خود را از این اقدام، نازی‌زدایی اوکراین، خلع سلاح این کشور، رفع نگرانی‌های امنیتی خود و اجابت درخواست کمک لوہانسک و دونستک اعلام کرده و گفته است که قصد تصرف اراضی اوکراین را ندارد. مقام‌های ارشد روسیه البته به اوکراین درباره شبه جزیره کریمه شددارهای جدی داده‌اند. بر همین اساس، «دیمیتری مدودف» رئیس‌جمهور سابق روسیه و معاون شورای امنیت ملی این کشور در واکنش به تهدیدهای اوکراین برای بازپس‌گیری کریمه، کی‌یف را یک شهر روسی و «پایتخت روسیه باستان» خواند.

چین:

تایوان خط قرمزی عبور نکر دنی است

چین به آمریکا اهمیت مساله تایوان را به‌عنوان یک «خط قرمز» گوشزد کرده و نسبت به عبور از این خط قرمز هشدار داد. به گزارش فارس، «وانگ یی»، وزیر امور خارجه چین خطاب به آمریکا گفت: تایوان یک «خط قرمز» امنیتی برای چین است که واشنگتن هرگز نباید از آن عبور کند. به نوشته خبرگزاری «اسپوتنیک»، وانگ یی، در بیانیه‌ای در شرح سفر «شی جینپینگ»، رئیس‌جمهور چین در طی روزهای اخیر به اجلاس‌های گروه ۲۰ و سازمان آپک تاکید کرد: «شی جینپینگ، رئیس‌جمهور چین در پاسخ به حرف‌ها و کارهای غلط اخیر آمریکا در قبال مساله تایوان و تلاش واشنگتن برای خط‌کشی کردن در روابط چین - آمریکا، به‌طور جامع و سیستماتیک اصل مساله تایوان و موضع اصولی چین در قبال آن را مشخص و به وضوح اشاره کرد مساله تایوان در

بطن منافع بنیادین چین و روابط چین با آمریکا قرار دارد.» وانگ یی طبق این بیانیه اظهار کرد: «استقلال تایوان با صلح و ثبات در سراسر تنگه تایوان مغایر است» و «مردم چین هرگز موافق کسی که بخواهد تایوان را از چین جدا کند نخواهند بود.» وزیر امور خارجه چین همچنین هشدار داد، این مساله «یک بنیان سیاسی و خط قرمزی اصلی است که هیچکس نمی‌تواند از آن عبور کند.» این دیپلمات ارشد چین همچنین از واشنگتن خواست به نوبه خود به وعده‌هایی که «چن شوی - بیان»، رئیس‌اسبق دولت تایوان در سال ۲۰۰۰ مطرح کرده و به موجب آنها متعهد به حفظ وضعیت موجود در سراسر تنگه تایوان شد، پایبند باشد. به گفته وانگ یی، شی جینپینگ در گفت‌وگوهایش با «جو بایدن»، رئیس‌جمهور آمریکا از واشنگتن خواست رویکرد «بازی مجموع صفر» در

موقعیت متزلزل «کیشیدا»

سومین وزیر کابینه ژاپن استعفا کرد

درحالی‌که میزان محبوبیت نخست‌وزیر ژاپن روزبه‌روز کاهش می‌یابد، استعفا یکی از دیگر کابینه وی موقعیت او را متزلزل تر کرده است. به گزارش فارس، با استعفا وزیر کشور کابینه ژاپن در ارتباط با یک رسوایی بودجه، او سومین وزیری شد که در کمتر از یک‌ماه دولت ژاپن را ترک می‌کند؛ ضربه دیگری بر چهار متزلزل

مورد دومین بودجه اضافی برای سال مالی منتهی به ماه مارس، پذیرفته است. نخست‌وزیر ژاپن درباره کناره‌گیری سه وزیر کابینه در کمتر از یک‌ماه نیز گفته است که او بابت این مساله مایل به عذرخواهی است. رسانه‌های ژاپنی کناره‌گیری ترادا را باعث تضعیف بیشتر موقعیت لرزان نخست‌وزیر بر این کشور می‌دانند. طبق نظر سنجی‌های اخیر میزان محبوبیت کیشیدا زیر ۳۰ درصد باقی مانده است، جایگاهی که ممکن است برنامه‌های سیاسی وی را با دشمنی مواجه کند.

گزارش

ارتش آلمان ۲۰ میلیارد یورو کمبود مهمات دارد

در حالی که برلین همچنان به تامین تسلیحاتی اوکراین ادامه می‌دهد، قانونگذار ارشد «بوندستاگ» هشدار داد که ارتش آلمان با کمبود شدید مهمات و تجهیزات شخصی اولیه نیروهایش مواجه است. به گزارش فارس، «اوا هوگل» کمیسر کمیته نیروهای مسلح در پارلمان آلمان (بوندستاگ) هشدار داد که ارتش این کشور با کمبود شدید مهمات مواجه است. او همچنین نبود برخی تجهیزات شخصی اولیه مورد نیاز ارتش را مورد تاکید قرار داد. این نماینده آلمانی در مصاحبه با روزنامه «بیلد» فاش کرد که برکردن ذخایر مهمات ارتش آلمان ۲۰ میلیارد یورو هزینه خواهد داشت. وی خواستار تکمیل انبارهای مهمات ارتش شد و گفت: دولت سال‌ها در این خصوص تعلل کرده است. بدون مهمات، همه چیز، هیچ است. او همچنین به وضعیت تاسف‌بار تجهیزات اولیه مورد نیاز نیروهای آلمانی هم پرداخت و به‌عنوان نمونه از موردی یاد کرد که کارکنان ارتش مستقر در لیتوانی مجبور شدند در تمرینات نظامی بدون جلیقه ضد گلوله شرکت کنند. علاوه بر این، به گفته هوگل، با در نظر گرفتن مرخصی‌های مربوط به بیماری، تولد فرزند و تحصیلی، بسیاری از واحدهای ارتش سطح نیروهایشان تنها ۶۰ درصد آنچه روی کاغذ نشان می‌دهد، است. او هشدار داد که بدون پرستل کافی، بهترین سلاح‌ها هم کاربرد کمی دارند. به گفته او، اگر رده‌های ارتش آلمان به‌طور قابل‌توجهی افزایش نیابد، برلین باید در استقرار خود اولویت‌بندی کند و با تمرکز بر دفاع ملی، حضورش را در ماموریت‌های بین‌المللی محدود سازد. این در حالی است که برلین ماه گذشته اولین واحد از سامانه پدافندی پیشرفته IRIS-T خود را به کی‌یف عرضه کرد و انتظار می‌رود سه واحد دیگر مشتکل از خودروی فرماندهی، خودرو با فناوری رادار پرتابگر با حامل کامیون در سال ۲۰۲۳ وارد اوکراین شود. این در حالی است که ارتش آلمان خودش هنوز سامانه IRIS-T را دریافت نکرده که باعث شده برخی سیاستمداران این نگرانی را مطرح کنند که آلمان به‌قیمت توان دفاعی خود، مشغول تسلیح اوکراین است. پیش‌تر و در تاریخ هشتم اکتبر، بخش آلمانی وسایت «بیزنس اینسایدر» به نقل از منابع پارلمانی و صنایع دفاعی گزارش داد ارتش آلمان (بوندس‌وهر) مهمات کافی برای تنها یک یا دو روز جنگ دارد. «هانس کریستوف آترویدین» رئیس انجمن صنایع مهمات و دفاعی آلمان به بیزنس اینسایدر گفت: «اگر مهمات از ذخایر ارتش برداشته شود، در حالی که سفارشات مربوطه به صنایع دفاعی همزمان داده نمی‌شود، وضعیت کمیاب‌ها بهبود نخواهد یافت.» در همین حال، روزنامه آمریکایی واشنگتن بست گزارش داده اروپایی‌ها و واشنگتن به دلیل کاهش تسلیحات موجود در ناتو در برابر همسایه قدرتمند شرقی تضمین امنیتی از غربی‌ها دریافت کند.