

روپوه رو

رضارويگری:

دوست داشتم بیشتر به من سر یز نند

رضا رویگری حال این روزهایش را خوب توصیف می کند و می گوید که بیشتر اوقات فراغتش با تلویزیون سپری می‌شود. رویگری اظهارداشت: حالم نسبت به قبل خیلی بهتر است. به لطف خداوند هنوز نفس می‌کشم اما دلگیرم. این هنرمند پیشکسوت پس از گذراندن روزهای پرحاشیه، حالا روزهای نسبتاً آرامی را پشت‌سر می‌گذارد. رویگری در گفت‌وگویی با ایسنا بیان داشت: همچنان مشغول استراحت هستم. یکسری دوستان هستند که همیشه به من لطف دارند و کنارم هستند اما دوستان سینمایی و تلویزیونی گویا دیگر ما را از یاد برده‌اند؛ حتی تماس تلفنی که ساده‌ترین راه احوالپرسی است هم انجام نمی‌دهند. او درباره اوضاع جسمی‌اش هم بیان کرد: خدا را شکر تا حدودی می‌توانم راه بروم و در کل خیلی بهتر از گذشته‌ام، اما پاهایم خیلی یاری نمی‌کند. گاهی برخی دوستانم لطف می‌کنند و مرا بیرون می‌برند و اوقات فراغتم بالاخره می‌گذرد اما اغلب تلویزیون تماشا می‌کنم و گاهی هم اگر کتاب به درد بخوری اطرافم باشد مطالعه می‌کنم. رویگری سپس در پاسخ به اینکه آیا توانایی رفتن مقابل دوربین را دارید؟ افزود: من تا زمانی که صورت و چشمانم کار کند می‌توانم مقابل دوربین بروم اما پاهایم خیلی یاری نمی‌کنند؛ با این حال تا آخر عمرم توانایی کار کردن دارم و دلم می‌خواهد برای مردم کشورم خدمت‌کنم و همان رضا رویگری گذشته باشم. این هنرمند صحبتش را اینگونه ادامه داد: نمی‌خواهم گله‌کنم، اما حرف و سخن زیاد است. آدم از یکسری افراد بیشتر توقع دارد اما خبری از آنها نیست. درک می‌کنم که همه گرفتارند ولی دلم می‌خواست دوستان بیشتر به من سر می‌زدند و با هم صحبت می‌کردیم اما متأسفانه گویا همه گرفتارند. ان‌شا... برای هیچکس بیماری نباشد به‌خصوص برای آنهایی که دوستانداریم، اما کسانی که مریض احوال هستند، همیشه چشمان‌شان به در است تا کسی به دیدن‌شان بیاید. متأسفانه در خانه ما خیلی باز نمی‌شود و فقط دوستانی که همیشه به من لطف دارند و اطرافم هستند را هر روز می‌بینم. من همه را دوست دارم اما درک می‌کنم که گرفتاری‌ها هم زیاد است. رضا رویگری بیان کرد: آرامش بزرگ‌ترین آرزویم برای مردم و کشورم ایران است و اینکه از لحاظ اقتصادی مردم وضعیتشان بهتر شود، سلامت باشند و شادی را حس کنند. برای کشورم هم سرفرازی و آبرو آرزو می‌کنم.

کوتاه

استوارت» رئیس داوران جشنواره برلین شد

«کریستین استوارت» بازیگر و فیلمساز به‌عنوان رئیس هیات داوران هفتادوسومین جشنواره برلین انتخاب شد. به گزارش ایسنا به نقل از ددلاین، «کریستین استوارت» فعالیت خود را به‌عنوان بازیگر از سال ۱۹۹۹ آغاز کرد و در سال ۲۰۰۲ برای بازی در نقش دختر شخصیت «جودی فاستر» در فیلم «اتاق امن» به دنیای سینما معرفی شد و در سال ۲۰۰۸ و به خاطر بازی در نقش اصلی شخصیت «بلا» به سوارت در سری فیلم‌های «گرگ و میش» به شهرت بین‌المللی دست یافت. او به‌عنوان نخستین بازیگر برای بازی در فیلم «ابراهی سیلس ماریا» برنده جایزه سزار فرانسه شد.

شنبه

۱۳۰۹۰۱۹

۱۵ جمادی الاول ۱۴۴۴ / ۱۰ دسامبر ۲۰۲۲

سال پنجم

شماره ۱۴۳۹

رئیس سازمان سینمایی خبر داد:

برگزاری ۱۰ رویداد سینمایی ملی و بین‌المللی



رئیس سازمان سینمایی از برگزاری ۱۰ رویداد سینمایی طی سه‌ماه پیش‌رو براساس تقویم رویدادهای سازمان سینمای در مقیاس بین‌المللی، ملی و منطقه‌ای خبر داد. محمد خزاعی با اشاره به پیگیری‌ها و رسیدگی به حل مشکلات سینماگران در هفته‌های اخیر از سوی سازمان سینمایی و کمیته مشترک سازمان، قوه‌قضائیه و خانه سینما، گفت: خوشبختانه بخش قابل توجهی از این پیگیری‌ها، نتیجه‌بخش بوده و پرورنده تعدادی از سینماگران مورد مساعدت قرار گرفته است. وی افزود: در جلسات متعددی که با دستگاه‌های ذیصلاح و تصمیم‌گیر داشته‌ایم نتایج و تصمیمات موثرتری اتخاذ شده و به موجب این جلسات تعدادی از پرورنده این سینماگران با سرعت بیشتری مورد بررسی و تصمیم‌گیری قرار گرفت که از آن میان برخی پرورنده‌ها به اخذ تعهد و برخی دیگر منجر به صدور قرار وثیقه و آزادی بازداشت‌شدگان شد. وی عنوان کرد: کمیته قضائی سازمان سینمایی کماکان به تلاش خود در جهت حل و فصل مشکلات و مسائل به‌وجود آمده برای اعضای سینما ادامه خواهد داد تا به یاری خدا، هر چه زودتر مشکلات سینماگران مرتفع شود.

◀ **سامانه «ای تیکت» گامی مهم**

رئیس سازمان سینمایی در این جلسه ضمن تشکر از موسسه سینماشهر در ایجاد سامانه «ای تیکت» به‌عنوان فاز اول یک طرح کلان در حوزه ظرفیت‌سازی مخاطب در سینما، آن را گام مهمی به سمت رونق و پویایی صنعت سینما و مخاطب‌پذیری و بازاریابی فیلم‌ها اعلام کرد و افزود: راه‌اندازی این سامانه مقدمه‌ای برای حرکت جدی‌تر به طرف

پیام تسلیت معاون هنری وزیر ارشاد:

هنر متعهد بادر گذشت «صدای انقلاب» داغدار شد

معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درمتنی درگذشت زنده یاد اسفندیار فره‌باغی را ضایعه‌ای بزرگ برای جامعه موسیقی کشور توصیف کرد. محمود سالاری، معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در متنی درگذشت زنده یاد اسفندیار فره‌باغی را ضایعه‌ای بزرگ برای جامعه موسیقی کشور توصیف کرد.
در متن پیام معاون امور هنری و ارشاد اسلامی و انقلاب به نام:
جنین آمده است: بسم... الرحمن الرحیم، انالله و انا الیه راجعون، درگذشت هنرمند فرهیخته انقلابی و خواننده آثار ماندگار سرودهای انقلابی مرحوم استاد اسفندیار فره‌باغی را تسلیت عرض می‌کنم.بی‌شک «صدای انقلاب» زنده‌یاد ایشان بود و آثار ماندگار آن مرحوم از جمله «امریکا آمریکا تنگ به نیرنگ تو» در ذهن و یاد هنر دوستان و علاقه‌مندان و پیش از این مرحوم رحمت و مغفرت مسالت می‌کنم.

armanmeli.ir

و پردیس‌های سینمایی پیشنهاد شد تا مدتی برای تأمین این نیاز طراحی شود و ایده دایر کردن سازمان تبلیغات و آگهی‌های سینماهای ایران ارائه شد. خزاعی با اشاره به ظرفیت تبلیغات در بیش از ۷۰۰ سالن سینمایی در سطح کشور ادامه داد:

راه‌اندازی سازمان بازرگانی سینما کمک می‌کند به چشم‌انداز جامعی از نظر مقررات، راهکارها و عملکردهای بخش‌های مختلف در حوزه آگهی‌های سینما دست یابیم. وی تصریح کرد: با راه‌اندازی سازمان بازرگانی بخش عمده‌ای از موانع و مشکلات در این حوزه مرتفع خواهد شد.

◀ **توسعه زیرساخت‌ها**

به گفته‌وی با اهتمام صورت گرفته و با حمایت بخش‌های خصوصی و دستگاه‌های اجرایی و استانداران روند اجرای سیاست‌های حمایتی از ابتدای دولت سیزدهم در حوزه ارتقای سینماها در تهران و شهرستان‌ها رونق گرفته است، به‌طوری‌که از تیرماه سال ۱۴۰۰ تاکنون تعداد ۱۳۰ سالن جدید به‌بهربرداری رسیده یا در آستانه بهره‌برداری است و در حال حاضر نیز ۳۰۰ سالن دیگر هم در مراحل مختلف ساخت قرار دارند. خزاعی عنوان کرد: سازمان سینمایی از طریق سینماشهر، مجموعه کمک‌های بلاعوضی در بخش‌های مختلف تجهیزات سینمایی، بازسازی سینما، تعمیر و تعویض قطعات و... به سینماهای مختلفی در استان‌های خراسان رضوی، قم، لرستان، مازندران، اصفهان، سمنان، سیستان وبلوچستان، کردستان، یزد، گلستان، مرکز، آذربایجان شرقی، کرمان، کرمانشاه، همدان، خوزستان، گیلان و تهران انجام داده‌است.

◀ **۱۰ رویداد مهم در کشور**

خزاعی همچنین، از برگزاری ۱۰ رویداد مهم سینمایی در سه ماهه پیش‌رو در کشور خبر داد. وی با بیان اینکه ۱۰ رویداد سینمایی طی سه ماه پیش‌رو بر اساس تقویم رویدادهای سازمان سینمایی در سه در مقیاس بین‌المللی، ملی و منطقه‌ای برگزار می‌شود، عناوین کلی این رویدادها به این ترتیب اعلام کرد: شانزدهمین جشنواره بین‌المللی «مهاجرت» هفته فیلم روسیه در تهران، هفته فیلم چین در تهران، چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر در تهران و استان‌های مختلف کشور، برگزاری المپیاد دانش‌آموزی فیلم‌های کودکان نوجوانان، برگزاری پنجمین جایزه پژوهش‌واره‌های منطقه‌ای سینمای جوانان در ۱۳ استان یزد، گنگیلوی به‌ویور احمد و بشوهر و گردهمای روسای سینمایی ۲۲ استان کشور.

برای نجات سینما

به‌فکر راهکار باشم



علی سرتیپی معتقد است:

برای نجات سینمای ایران باید به‌فکر راهکارها و روش‌های نو و جدید باشیم. این تهیه‌کننده و پخش‌کننده سینما و رئیس انجمن صنفی پخش‌کنندگان سینمای ایران در گفت‌وگو با مهر، با اشاره به اهمیت پدیدار کردن راهکار مناسب برای خروج سینما از بحران فعلی گفت: هر چند بارها اعلام شده که برنامه‌های حمایتی مختلفی برای اکران در سینماها در دستور کار مدیران دولتی قرار گرفته، اما تا امروز اتفاقی در این زمینه رخ نداده و نمی‌توان گفت اقدام جدی در این زمینه صورت گرفته‌است. وی بیان کرد: مساله این است که در شرایط فعلی سینمای ایران نیاز به اتفاقات بزرگی دارد که این اتفاقات کاکترا شکل و شمایل حمایتی دارند باید هر چه سریع‌تر رخ دهد. سرتیپی توضیح داد: نباید فراموش کرد که توسعه زیرساخت‌های مختلف سینمایی چه در حوزه آ‌ئی‌تی و یا چه در حوزه افزایش سالن‌های سینمایی، بدون اکران فیلم‌های سینمایی هیچ معنایی ندارد و هیچ پیشرفتی در زمینه نجات سینما صورت نمی‌گیرد. وی بیان کرد: معتقدم دولت باید به سالن‌های سینما، فیلم‌های سینمایی و پخش‌کنندگان فیلم کمک جدی کند و نگاه و برنامه دقیقی را در این زمینه دنبال کند تا بتوان تعدادی از فیلم‌هایی که احتمال فروش آنها بیشتر است در سینماها اکران شود. سرتیپی در پایان گفت: فکر می‌کنم در شرایط فعلی هر راهکاری که بتواند به سینما جان دوباره دهد یا دنبال شود، که یکی از این راه‌ها می‌تواند اکران چند فیلم خارجی خوب باشد.

سینما

خاطره «جکی چان» از مبارزه با «بروس لی»

ساخت «ساعت شلوغی ۴» تأیید شد

جکی چان ضمن روایت خاطرات خود از تجربه مواجهه با بروس لی، از ساخت فیلم سینمایی «ساعت شلوغی ۴» خبر داد. به گزارش مهر به نقل از ورائیتی، جکی چان تأیید کرد که فیلم چهارم از «ساعت شلوغی» در دست ساخت است و وی در حال مذاکره برای ساخته‌شدن قسمت چهارم است. جکی چان به‌عنوان یک بدلکار در روز تنها ۸۰ سنت حقوق می‌گرفت. بعد او برای اولین بار با بروس لی ملاقات کرد و این سوپرستار در یک مبارزه روی صحنه ضربه‌ای به او زد که چان کمی صدمه دید و برای جلب همدردی بروس لی مصدومیت خود را بیشتر هم‌ایز کرد و بروس لی تمام روز نگران حال او بود و چان دلش می‌خواست لی بازم هم به او ضربه بزند. وی همچنین به یاد آورد که وقتی لی در گذشت او را برای جانشینی وی انتخاب کردند اما پاسخ جکی چان این بود که من بروس لی نیستم. من به شیوه خودم ضربه می‌زنم. او از رفتش به هالیوود هم حرف زد و اینکه ابتدا از او خواسته شد تا سرعت حرکت‌هایش را کم‌تر کند؛ شبیه کلینت ایستوود! وی همچنین به یاد آورد که اولین حضورش در هالیوود وقتی هم موفق نبود اما سرانجام با حمایت تماشاگران به یک چهره جهانی بدل شد. جکی چان با اشتیاق و مهربانی فوق‌العاده‌ای با هوادارانش صحبت کرد و متواضعانه از چگونگی جزئیات تسلطش بر سینما در هنگ کنگ، سپس ژاپن و در نهایت در هالیوود با «ساعت شلوغی» حرف زد و یادآوری کرد که در این فیلم که با کریس تاکر همراه شده بود در نهایت اجازه یافت تا از سبک دیوانه‌وار و شلوغ خودش استفاده کند. او ابتدا فکر می‌کرد فیلم شکست می‌خورد اما پس از اکران فیلم برت رتنر و کریس تاکر از نیویورک با او تماس گرفتند تا بگویند فیلم در اولین هفته اکرانش ۲۰ میلیون دلار فروخته‌است. اینچا بود که وی اعلام کرد در حال مذاکره برای ساخته‌شدن فیلم چهارم «ساعت شلوغی» است و قرار است با یک کارگردان ملاقات کند و در مورد فیلمنامه به گفت‌وگو بنشیند. در حالی که برت رتنر فیلمساز آمریکایی هر سه قسمت قبلی را کارگردانی کرده، وی از سال ۲۰۱۴ تاکنون فیلمی را کارگردانی نکرده‌است. چان در سخنانش تأکید کرد که ستارگان اکشن خوب زیادی وجود دارند و عملکرد بهتر وی برای این است که فیلمنامه را مناسب خودش می‌نویسد و از آزویه دوربین برای بهتر نشان دادن عملکردش استفاده می‌کند. جکی چان که تاکنون در ۱۵۰ فیلم بازی کرده و اگر قرار باشد یکجایی‌هایش هم حساب شود شاید تماشاگران به ۳۰۰ فیلم برسد، از هوادارانش خواست تا برای تماشای فیلم به سینما بروند و فیلم‌های بدون کپی رایت را تماشا نکنند. این بازیگر مشهور از پروژه جدیدی به نام «هرگز نگذار باران متوقف شود» هم یاد کرد و افزود: نقش یک پزشک بازی می‌کنم و قرار است در شهرستان فیلمبرداری شود. وی فهرستی از فیلم‌هایی را که دوست دارد در آنها بازی کند ردیف کرد و گفت یکی از آنها این است که دوست دارد با یک پرورنده در یک فیلم بازی کند و دیگری اینکه آرزو دارد در نقش پدربزرگی بازی کند که از یک پاندا مراقبت می‌کند. ستاره هنرهای رزمی اظهار کرد: در آینده کمتر در فیلم‌های اکشن بازی می‌کنم. چان از سال ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۷ در سه فیلم «ساعت شلوغی» نقش آفرینی کرد؛ داستان این چندگانه در مورد کارآگاهی از هنگ‌کنگ است که برای حل پرونده‌های جنایی بین‌المللی با پلیس لس‌آنجلس همکاری می‌کند.

آگهی فق‌دان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای رامین وارسته برابر وکالت نامه ۳۳۴۸- ۸/۸/۲۰۱۴ دفتر خانه ۹۷۲ تهران و ۱۵۶۹۷- ۱۴۰۵/۱۰/۵- ۱۵۳۷۶- ۱۴۰۵/۱۰/۸/۱۰۱۴ دفتر خانه ۱۵۶۲ تهران (مالک) اصالتاً ضمن ارائه دو برگ استشهادیه مصدق به شماره ترتیب ۱۲۶۲۹ تاریخ ۹/۸/۱۵۱۴ تنظیمی دفتر اسناد رسمی ۱۵۱ تهران منضم به درخواست وارده شماره ۲۷۴۷۲- ۹/۸/۲۰۱۴ با اعلام اینکه به علت سهل انگاری، اصل سند مالکیت شش دانگ یکدستگاه آپارتمان به مساحت ۱۴۱/۶ متر مربع واقع در سمت شرق طبقه اول قطعه ۲ تفکیکی بشماره پلاک ثبتی ۱۰۳۰۹ فرعی از ۴۷ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران باضماع پارکینگ تفکک و ائیناری قطعه ۵ که ذیل ثبت ۲۳۴۴۲۱ صفحه ۱۶۶ دفتر جلد ۷۸۸ سند مالکیت به شماره چاپی ۵۸۵۲۱۰ بنام مهر انور ارسبانی ثبت و سند مالکیت صادر گردیده سپس تمامی شش دانگ برابر سند ۹۱۵۱۹ مورخ ۷/۴/۱۰۱۴ دفتر خانه ۵۴ تهران به آقای سعید نوانی جلویگیر انتقال قطعی یافته سپس تمامی شش دانگ برابر سند ۳۳۴۸- ۸/۸/۱۴ دفتر خانه ۹۷۲ تهران به آقای فریدون وارسته منتقل شده است و از این اداره تقاضای صدور المثنی آنرا نموده است؛ لذا بدینوسیله وفق ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مورخه ۱۰/۱/۱۳۸۰ مراتب یک نوبت آگهی تا چنانچه شخص یا با اشخاص اعم از حقیقی یا حقوقی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مورد نظر میباشند که بدان اشاره نشده و اصل سند مالکیت یا سند معامله را در اختیار دارند؛ ظرف ده روز از تاریخ انتشار آگهی به این اداره مراجعه و ضمن اعلام اعتراض اصل اسناد مالکیت و ارائه و رسید دریافت نمایند در غیر اینصورت پس از سپری شدن مهلت مقرر المثنی سند مالکیت صادر و تسلیم خواهد گردید (شناسه آگهی : ۱۴۲۲۶۶۱) ۳

مهدی شعبانی – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قلیک تهران ۱۴۵۵۸/م/الف

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای رضا عرب امینی اصالتاً با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مصدق شده طی شماره ۶۶۳۱۰ و ۶۶۳۰۹ مورخ ۱۴۰۵/۱۰/۸/۱۰۱۴ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۸۵ تهران و برگ تقاضا به شماره وارده ۱۰۳۳۰۲۴۰۶۳ مورخ ۱۴۰۵/۱۰/۸/۱۴ مدعی فقدان سند مالکیت شش‌دانگ یکدستگاه آپارتمان واقع در سمت شرق طبقه دوم بلوک هفتم G به مساحت ۸۱/۴ متر مربع که مقدار ۴/۳۹ متر مربع آن بالکنهای شمالی و جنوبی است قطعه ۹۶ تفکیکی پلاک ۲۳۳۷۰ فرعی از ۱۲۶ اصلی مقروز و مجزی شده از پلاک ۲۱۴۰ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران ذیل ثبت شماره ۵۲۶۲۵ صفحه ۴۰۶ دفتر ۱۵۸ املاک و به شماره چاپی ۳۰۶۱۹۷ به نام آقای رضا عرب امینی ثبت و صادر گردید. برابر سند رهنی شماره ۳۸۹۹۲ مورخ ۱۴۰۵/۴/۱۶ سند ۱۳۸۰ دفتر خانه ۶۹ تهران در رهن بانک مسکن می باشد. علت نامعلوم مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی آن را از این منطقه نموده است. لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در روزنامه کنترال انتشار آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مقروم و یا وجود سند مالکیت آن نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف ۱۰ روز اعتراض خود را کتبا به ضمیمه اصل سند مالکیت به این واحد ثبتی تسلیم نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از ملاحظه به ارائه هنده اعاده خواهد شد و به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نخواهد شد. در صورت عدم وصول اعتراض طرف مهلت مقرر قانونی سند مالکیت المثنی پلاک مذکور صادر و به مقامی تسلیم خواهد گردید (شناسه آگهی : ۱۴۲۲۶۶۲) ۳

محمد امین کریمی جو – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران ۱۴۵۵۹/م/الف

آگهی فقدان سند مالکیت

خاتم منصوره محمدی به موجب درخواست وارده شماره ۱۸۱۲۷ مورخ ۱۱۴/۱۰/۷ مورخ ۱۴۰۵/۱۰/۸/۱۴ اعلام نموده سند مالکیت به علت پارگی غیر قابل استفاده گردیده و با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی گواهی امضاء شده ذیل شماره ۵۹۱۷۹ مورخ ۱۴۰۵/۱۰/۷ دفتر خانه ۲۴۵ تهران تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است وضعیت ثبتی پلاک مورد تقاضا به این شرح است ؛شش دانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی به مساحت ۵/۱۸ متر مربع واقع در طبقه دوم قطعه ششم تفکیکی به جنوبی است قطعه ۹۶ تفکیکی پلاک ۲۳۳۷۰ فرعی از ۱۲۶ اصلی مجزا شده از شماره ۴۸ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک زیبادشت تهران استان تهران به انضمام شش دانگ پارکینگ مسکونی قطعه ۱۷ تفکیکی به مساحت ۱۱ متر مربع واقع در جنوب شرقی طبقه زیرزمین و شش دانگ یک باب انباری قطعه ۱۷ تفکیکی به مساحت ۲/۷۷ متر مربع واقع در جنوب شرقی طبقه زیرزمین که ذیل شماره الکترونیکی ۱۱۴۷۰۲۱۵ مورخ ۱۳۹۷۲۰۳۰۱ املاک به نام خاتم منصوره محمدی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۲۵۷۵۵ سنی الف سال ۹۷ و سند تسلیم گردیده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت آگهی می گردد تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده و نام وی در این آگهی قید نشده است و یا مدعی وجود اصل سند مالکیت نزد خود می باشد می بایست ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید که در صورت اکران سند مالکیت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند به ضمیمه اصل سند و با وجود عملیات ثبتی جلویگیر بعمل خواهد آمد بدیهی است در صورتی که در مهلت مقرر اعتراضی واصل نگردد و یا اعتراض بدون سند مالکیت یا سند معامله تسلیم شود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را مطابق قانون و مقررات صادر و به مقامی تسلیم خواهد نمود (شناسه آگهی : ۱۴۲۲۶۶۳) ۳

منوچهر کاظم اصلانی – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زیبادشت تهران ۱۴۵۶۰/م/الف

آگهی فقدان سند مالکیت

خاتم زهرا طلوعی شویاری اصالتاً طی وارده شماره ۴۵۰۲۹۵۸۳ مورخ ۱۴۰۵/۸/۲۲ مورخ ۱۴۰۵/۸/۲۲ با تسلیم استشهادیه گواهی امضا به شماره ۹۰۰۷۱ و تصدیق ۹۶۵۲۸۶ و شماره یکتا ۰۳۳۶۰۰۳۰۰۱۴۱۵۵۲۵ مورخ ۱۴۰۵/۸/۲۲ دفتر خانه ۱۳۶۴ تهران تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده و مدعی است سند مالکیت شش‌دانگ یکدستگاه آپارتمان به پلاک ثبتی ۴۰ فرعی از ۱۴۱۰ اصلی، مقروز و مجزا شده از ۴۰ فرعی از اصلی مذکور. ۴۰ فرقه در طبقه ۰۲ه و واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک زیبادشت تهران استان تهران به مساحت ۲۲۸ متر مربع ذیل ثبت ۲۱۸۴۶۳ صفحه ۲۲۸ دفتر شماره چاپی ۳۸۱۳۱۴ بنام مصصومه نوجوان خوشه مهر صادر و تسلیم گردیده و سپس در مالکیت زهرا / طلوعی شویاری فرزند مهدی شماره شناسنامه ۳۰۰۰۶ تاریخ تولد ۱۳۶۶/۱۰/۱۸ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۳۸۵۷۱۳۷۱ به جز نسیم ۲ از کل نسیم ۶ به‌عنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره سند مالکیت ۱۳۹۷۰۵/۷/۱۰ مورخ ۱۳۹۷/۵/۷ دفتر خانه اسناد رسمی شماره ۴۶۲ شهر تهران استان تهران مستقر و ثبت گردیده است به علت اثاث کشی مفقود گردیده لذا مراتب در اجرای تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می گردد تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به آن و یا وجود سند مالکیت مذبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی چنانچه در مهلت مقرر اعتراضی واصل نگردد المثنی سند مالکیت مرقوم به متقاضی تسلیم می گردد. رونوشت: ستاد اجرایی فرمان امام (شناسه آگهی : ۱۴۲۲۷۱۹) ۳

سید هادی جلالی اصلانی سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران ۱۴۵۶۵/م/الف