

خبر

اسماعیلی، مطرح کرد؛

شورای فرهنگ عمومی در امتداد شورای عالی انقلاب فرهنگی تعریف می‌شود

وزیر ارشاد گفت: ۳۰۰ شورای فرهنگ عمومی در سراسر کشور، همچون بازوی قدرتمند شورای عالی انقلاب فرهنگی به شمار می‌روند و در واقع شورای فرهنگ عمومی را باید در امتداد این شورا تعریف کرد. به گزارش مهر، هفتصد و هشتاد و هفتمین جلسه شورای فرهنگ عمومی روز سه‌شنبه ۱۲۹ دیماه به نخست‌مجمعدهی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و دبیری سیدمحمد امامی در سالن اجتماعات وزارتخانه برگزار شد. محمدعلی اسماعیلی در این جلسه ضمن اشاره به راه‌اندازی قرارگاه‌های مختلف در بخش‌های گوناگون فرهنگی در دوره جدید شورای فرهنگ عمومی گفت: در دوره اخیر با مصوبه دولتی، کارگروه مدلیاس از معاونت‌های وزارتخانه، دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی منتقل شد که با این اتفاق تاکنون تحول خوبی در حوزه فعالیت کارگروه مدلیاس رخ داده است. همچنین در دوره جدید فعالیت شورای فرهنگ عمومی، توجه به حوزه‌های «عفاف و حجاب» و «اقتصاد فرهنگ» جدی‌تر از گذشته خواهد بود. وی شورای فرهنگ عمومی را شریک اصلی تحول در حوزه فرهنگ و سیاستگذار فرهنگی شهرهای مختلف دانست و گفت: حدود ۲۰۰ شورای فرهنگ عمومی در سراسر کشور، همچون بازوی قدرتمند شورای عالی انقلاب فرهنگی به شمار می‌روند و در واقع شورای فرهنگ عمومی را باید در امتداد شورای عالی انقلاب فرهنگی تعریف کنیم. در ادامه این جلسه نیز سید مجید امامی دبیر شورای فرهنگ عمومی به نشست اخیر مشترک شورای فرهنگ و معاون وزارتخانه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری اشاره کرد و گفت: در این نشست به تشریح برنامه «بدای‌الچانی» پرداخته شد و امیدواریم، همکاران و سازمان‌ها به دیدگاه‌های مختلف در حوزه‌های گوناگون فرهنگی با دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی امتداد و گسترش پیدا کند. همچنین در این جلسه نماینده وزارت میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری ضمن تشریح جزئیات ویژه برنامه «بدای‌الچانی» به ارائه سیاست‌های جدید موارد مربوط به ثبت جهانی در دوره جدید سازمان میراث پرداخت.

دریچہ

«یدر خوانده» و «یل چوبی»

تازه‌های شبکه نمایش خانگی

سعید ابوطالب که پیش از این مسابقه «شبهای مافیا» را برای فیلمو کارگردانی کرده بود حالا با تغییراتی در «پدرخوانده» را روانه شبکه نمایش خانگی کرده است. «پدرخوانده» به جزئی دارد به «شبهای مافیا» است. اما تفاوت‌های مهمی در سه‌شنبه به گزارش ایزنا، قسمت اول پدرخوانده، به تازگی در پلتفرم فیلمنت منتشر شد. کامبیز دیرباز اجرای فصل اول این مسابقه را به عهده گرفته است. پلتفرم فیلمنت پیش از انتشار قسمت اول پدرخوانده به کارگردانی سعید ابوطالب که روایتی جذاب از این بازی هست، ویدیوئی کوتاه برای آشنایی مخاطبان با تاریخچه بازی، قوانین بازی، شخصیت‌ها، اصطلاحات و ... منتشر کرده است. پدرخوانده، دکتر آوسن، سامول گوومن، ماتادور، لئون (حرفای)، کنستانتین، مامهری کین، شوهرتاداموس و شهروند ساهه، اسامی شخصیت‌های این قسمت است که بازی پدرخوانده حضور دارند. لوکشین این رقابتی شو (نمایش مستند) انبار فرضی قاجاق مافیای سیسیل و تالیباست و در یک سناریو ۱۱ نفره شامل سه مافیا و یک پدرخوانده قدرتمند ۷ شهروند که نقش مستقل پیش می‌رود. بازیکنان بازی را مدیر بازی جدید یک ماما صرف تمرین کرده‌اند بهاره افشاری، امیر علی نوبیان، ترلان پروانه، پژمان بازی و امیرحسین رستمی از جمله بازیکنان قسمت اول پدرخوانده هستند. فیلم سینمایی از چوبی از ساخته‌های مهدی کریم پور نیز پیش از این فیلم سینمایی (بستر) فیلمنت آغاز کرد. این فیلم محصول سال ۱۳۹۰ است برای نخستین بار در سامین جشنواره فیلم فجر اکران شد و در سال ۱۳۹۲ پورانه نمایش آن صادر و روی پرده رفت. کریم پور فیلمنامه بل چوبی را با همکاری خسرو نقیبی نوشته و علاوه بر هدیه تهرانی از بازیگران مهمی چون مهناز افشار، مهراون محسینی، بهرام رادان، روزبه ارجمند و آتیلا پسیانی در این فیلم حضور دارند.

یاد

جلیل فتوحی نیادرگذشت

جلیس فتوحی‌نیا، طراح صحنه و لباس سینما و سریال‌های تلویزیونی در ۵۲ سالگی درگذشت. مجید بزگر، کارگردان سینما با تأیید خبر درگذشت این هنرمند می‌گوید: «به ایسنا گفت: جلیس فتوحی‌نیا حدود یک ماه گذشته را به دلیل سرطان در بیمارستان بستری بود و سه، چهار روز اخیر را هم در کما به سر برد و روز صبح چهارشنبه ۵۲۰۰ متأسفانه از دنیا رفت. او افزود: آقای فتوحی‌نیا در طول سال در ایران نبود اما من قطعی که حضور دارد و تازی از اصفهرای، خسرو سبایی و دادو بریاری حضور داشت و طراح صحنه و لباس سریال سلمان فارسی هم بود. فتوحی‌نیا متولد سال ۱۳۴۹ در سبزوار است که دستیار طراحی در فیلم سینمایی «هی‌خواهم بدم» و به‌دنبان، به کارگردانی ارج قادری و طراحی صحنه و لباس فیلم‌های «عروس آتش»، «کوچه پاییز»، «سلام به انتظار»، «نهای قدرت» و «تنج» از دیگر آثار سینمایی او است. وی همچنین طراحی صحنه سریال‌های «داستان» و «شهر» از هجیر فرهادی، «هفت‌خان» و «سلمان فارسی» دادو بریاری را نیز برعهده داشته است.

صدای نواختن ساز مرد جوان و رقص اسب‌های زیبا



نهران / خیابان ولی عصر

نگره

نعمت ا... فاضلی:

متن‌هایی که خوانده‌ایم هم در زندگی ما اثر دارد

ن تصریح کرد: برای آموزش نوشتن به کودکان چهار
سر وجود دارد که لازم است به نظر گرفته شود،
به دست اول، تجربه ادبی، تحلیل دقیق و دانش
و فن کلامی، اگر این چهار عنصر را بدیده بگیریم
سج وقت در آموزش به کودک در امر نوشتن موفق
شویم. پرسش و پاسخ میان حضار و کارشناسان
مان در این برنامه بخش پایانی این نشست بود.
نویسنده نهمین نشست کتابخانه مرجع کانون با حضور
تاتال، فاضلی زوهوشگر و مدرس دانشگاه و محمد
هریزی شاعر و نویسنده ادبیات کودک و
نویسنده موضوع «کودکان و مهارت نوشتن» بهادر ظهر
شاه با موضوع «کودکان و کتابخانه مرجع کانون»
در شب ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۱ در کتابخانه مرجع کانون
پیشگیری کودکان و نوجوانان برگزار شد.

آید. فاضلی در ادامه در زمینه مهارت نوشتن، کتاب نوشتن برای ارباب نوشته ماساکو واتانابه را معرفی و به شیوه‌ای از این کتاب اشاره کرد. وی سپس به اهمیت انشا در مدارس و بیان مثال‌هایی از عدم توجهی مدارس به این درس پرداخت و گفت: درس انشا هر فرهنگ، فرهنگ خودش را دارد. اگر کتاب‌های قاجار را بخوانید از موضوع‌هایی که در آن مطرح شده حیرت می‌کنید. این پژوهشگر با اشاره به اینکه نگاه به مسأله نوشتن در ایران معاصر به تدریج به امدیم تغییرهایی داشته است بیان کرد: شیوه نگاه مدرن ما از اندیشه، تعیین می‌کند که می‌توانیم اندیشه کنیم یا نه. همچنین شیوه نگاه کردن به خواندن، سیستم و... فرهنگ اندیشیدن، شیوه ریستن است. در آموزش ما جایگاه خواندن و نوشتن را نمی‌دانستیم و آن‌ها را، ارمان مدارس نیست. درحالی‌که ما به از این کتاب مقوله فرهنگ است. سپس مولف اباهای درسی، شاعر و نویسنده ادبیات کودک و جوان با بیان اینکه نوشتن یک مهارت است ادامه داد: نوشتن در ذات خودش خلاقانه است. از طرفی می‌توان تازه نوشتن یک بار پیگوشانه است و تمام آنچه گوییم تکنیک نوشتن است. محمد گوردیزی‌هریزی در ادامه به تمرین‌های خلاقیت که در مسیر نوشتن با هم انجام می‌شود اشاره کرد و به بیان مثال‌هایی در باره پرداخت، آموزش مهارت دقیق نگاه کردن به موضوع‌های کمک به نوشتن از دیگر موضوع‌هایی بود.



یک پژوهشگر در هشتاد و نهمین نشست کتابخانه جع کانون پرورش فکری گفت: تردیدی نیست که منتهای کنش‌های کنه‌نویسانه‌ای هم در زندگی ما اثر دارد. کنش اجتماعی از درون مجموعه‌ای از روابط، تجزیه‌ها و محیط‌های گوناگون می‌آید. به گزارش اداره کل ارتباط عمومی و امور بین‌الملل کانون، در این نشست با موضوع «دوکدان و مدرست نوشتن» برگزار شد و به هیات علمی، پژوهشگر و مدرسان دانشگاه با تأکید بر اهمیت خواندن و نوشتن گفت: بشر لازم است برای آگاهی‌یافتن باشد فارغ از اینکه به چه طبقه یا شغلی تعلق داشته باشد. مدارس جدید، دارالفنون... و... انی‌ها به تأسیس کردند یا این هدف بود که انسان خواننده می‌تواند برای این منظور سراغ دوکدان رفتند. اما... فاضلی افزود: اگر نظریه ما از سواد تنها مهارت است... اتفاقی می‌افتد که الان شاهد آن هستیم و در نگاه‌ها برخی اسنادها را خواندن و نوشتن مشکل دارند. در گذشته باسوادها مهارت نداشتند بلکه از مجموعه‌ای از قابلیت‌های اخلاقی، فرهنگی، شناختی و... برخوردار بودند. روائع باسوادها حکیم بودند و اطلاعات از شاهنامه، بوستان و... داشتند، از قدرت تحلیل برخوردار بودند و این جبهات کنه‌نویسانه‌ای هم در زندگی ما اثر دارد. کنش اجتماعی از درون مجموعه‌ای از روابط، تجزیه‌ها، محیط و گزارش‌های کودک بیرون

اینفو گرافیک

۵۹. لقب سریعترین خودروی جاده‌ای تاریخ فراری را به یدک می‌کشد.



غير محرمانه

اعدام حمید قرہ حسنلو

هنوز لغو نشده

در مورد پرونده متهمان جنایت ۱۲ آبان ماه استان البرز تا این لحظه هنوز حکم قطعی ای صادر نشده است و پرونده متهمان شهادت سیدروح... عجمیان در دیوان عالی کشور در حال بررسی است. روز سه‌شنبه خبری مبنی بر نامه‌نگاری یکی از مقامات کشور برای لغو حکم اعدام حمید قرحوسنلو (یکی از متهمان پرونده) و موافقت با این درخواست منتشر شد. صبح دیروز نیز یکی از روزنامه‌های رسمی، آبان‌ماهی خبر را تأیید کرد و از لغو حکم این متهم نوشت. در مورد پرونده متهمان جنایت ۱۲ آبان ماه استان البرز تا این لحظه هنوز حکم قطعی ای صادر نشده است و پرونده متهمان شهادت سیدروح... عجمیان در دیوان عالی کشور در حال بررسی است و سیر قضائی و طبیعی خود را طی می‌کند؛ به همدین دلیل نامه‌نگاری در این خصوص موضوعیت ندارد.

کمک تحسین برانگیز

تیم ملی مراکش متعهد شده است که کل درآمد خود از جام جهانی را به امور خیریه اهدا کند. مراکش رقابت تاریخی در جام جهانی قطر داشت و این کشور به اولین کشور آفریقایی تبدیل شد که نیمه نهایی مسابقات راه یافت. اکنون اعلام شد که بازیکنان مراکش تمام درآمدهای جام جهانی خود را به کودکان و خانواده‌های بی‌بضاعت اهدا خواهند کرد. در واقع کل تیم مراکش تصمیم گرفتند تمام درآمدهای جام جهانی خود را به کودکان و خانواده‌های فقیر مراکش اهدا کنند. آنها برای راهیایی به جام جهانی ۲۰۲۲ پادشاه ۲۵ میلیون دلاری دریافت کردند و برای کسب رتبه چهارم در جام جهانی، ۲۲ میلیون دلار دیگر به دست آوردند.

تلاش پنهان برای اخراج استاد؟

محسن برهانی، استاد حقوق دانشگاه تهران از تلاش‌ها برای اخراجش خبر داد و نوشت: معلمی آنقدر مهم نیست که به‌خاطر آن، بر حقوق مردم تأکید نکنم. وی در این باره نوشت: معلمی در دانشگاه تهران افتخاری است کم‌نظیر اما نه آنقدر مهم که نکات حقوقی و شرعی را تذکر ندهم.

بازداشت بازیکن مشهور دریارتی

یکی از بازیکنان شاخص لیگ برتری که سابقه حضور در تیم پرسپولیس را در کارنامه دارد و هم‌اکنون در یک تیم شهرستانی بازی می‌کند، پریشب در شرایطی نامناسب در یک پارتی شبانه دستگیر شد. این بازیکن که سابقه متعددی در کمیته انضباطی و سایر احکام قضائی دارد و در زمان دستگیری در حالت مستی و وضعیت بسیار نامناسب قرار داشته است.

۶میلیاردنذریروزی بر آمریکا

علیرضا بیرانوند، دروازه‌بان پرسپولیس درباره حواله‌هایی که می‌پرسید (اشاره به اهدای حواله واردات خودروهای خارجی به بازیکنان تیم ملی) پاسخ داد: «باید بود که به عنوان قسول صعود به جام جهانی مطرح شده بود. تا الان می‌تواند یک حواله را تایید نکرده‌ایم. بیرانوند با بیان اینکه قبل از بازی با آمریکا هر بازیکن تیم ملی ۷ هزار دلار به یک خیریه کمک کرد، گفت: ما برای بازی با قطر ۱۵ هزار دلار پاداش گرفتیم. می‌دانستید که قبل از بازی با آمریکا بیش از ۶ میلیارد تومان را برای یک خیریه نذر کرده بودیم که مردم در خوشحال کنیم؟

تغییر نام یک خیابان به «لیونل مسی»

هواداران آرژانتین نام یک خیابان را در کشورشان به لیونل مسی تغییر دادند. هواداران آرژانتین تمام روز را پس از پیروزی در فینال جام جهانی ۲۰۲۲ قطر جشن گرفتند. علاوه بر این، هواداران این سلسلته نام یک خیابان را با نام مهاجم PSG تغییر داده‌اند. مردم آرژانتین به قدری از این پیروزی خوشحال هستند که برخی از هواداران تصمیم گرفتند نام برخی از خیابان‌ها را تغییر دهند. آنها خیابان سالتادو را به خیابان لیونل مسی تغییر نام داده‌اند. ملی‌پوشان در یک کاروان به خیابان‌ها آمدند تا سوئیم قهرمانی خود در جام جهانی را با هواداران جشن بگیرند. نزدیک به ۵ میلیون نفر هوادار همراه این تیم در خیابان‌ها به جشن و پایکوبی پرداختند.

بذیرش در خواست اعاده دادرسی

درخواست اعاده دادرسی متهم «ماهان صدرات مرئی» یکی از متهمان تازمانی‌های اخیر در دیوان عالی کشور پذیرفته شد. روابط عمومی دیوان عالی کشور اعلام کرد: «با توجه به دلایل و مدارک جدیدالتحصیل در پرونده ماهان صدرات مرئی درخواست اعاده دادرسی متهم در انطباق با بند ج ماده ۲۴۴ قانون آیین دادرسی کیفری تشخیص داده شد، لذا مستنداً به ماده ۴۷۶ قانون مذکور، پرونده برای رسیدگی مجدد به دادگاه ماه عرض استنادکننده رای ارجاع شد. لازم به ذکر است: طبق ماده ۴۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری اعاده دادرسی نسبت به رای قطعی پس از حدوث واقعه جدید و یا ارائه مستندات جدید صورت می‌گیرد که پرونده در همین راستا مطرح و منتهی به تصمیم مزبور شده است.»