روزنامه صبح ایران
آرمان ملی
شماره ۱۴۵۵

سال پنجم
پنجشنبه
۱۴۰۱ • ۱۰ • ۰۸
۰۵ جمادی الثانی ۱۴۴۴ / ۲۹ دسامبر ۲۰۲۲
اذان ظهر ۱۲:۰۶ اذان مغرب ۱۷:۱۹
اذان صبح (فردا) ۰۵:۴۳ طلوع آفتاب (فردا) ۰۷:۱۳

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: خیابان قائم مقام فراهانی، روبروی تهران کلینیک، کوچه چهارم، پلاک ۲۰، طبقه ۳
تلفن: ۸۸۷۶۰۱۷۶ دورنگار: ۸۸۷۶۰۲۷۷ آگهی ها: ۸۸۵۴۵۱۹۸
چاپ: همشهری «۲» تلفن: ۶۶۲۸۳۲۴۲
توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۶۱۹۳۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir
آیین نامه اخلاق حرفه ای
روزنامه آرمان ملی را
در سایت بخوانید

غیر محرمانه

نقض حکم پزشکِ محکوم به اعدام؟

سخنگوی سازمان نظام پزشکی کشور از نقض حکم پزشک محکوم به اعدام و معاودت این پرونده به مرجع رسیدگی کننده، خبر داد. دکتر رضا لاری‌پور - سخنگوی سازمان نظام پزشکی در صفحه توئیتر خود نوشت: «برابر اخبار واصله و پیگیری‌های انجام شده به منظور اجرای عدالت، حکم پزشک محکوم به اعدام، نقض و به مرجع رسیدگی کننده معاودت شد. ضمن تشکر از مداقه و تدبیر قوه قضائیه، رسیدگی عادلانه در همه زمینه‌ها مورد استدعاست.» پزشک حمید قره‌حسنلو از متهمان پرونده شهادت شهید عجمیان بود که به اعدام محکوم شده بود. اما بیات وکیل قره‌حسنلو، تعیین تکلیف نهایی را به مراجعه پنجشنبه خود به دیوان عالی کشور موکول کرد و گفت: «تا زمانی که دیوان عالی کشور رسما اعلام نکند که حکم اعدام حمید قره‌حسنلو نقض شده است، نمی‌توان نظری در این زمینه اعلام کرد به همین دلیل همچنان باید صبر کرد تا موضوع به ما ابلاغ شود.»

صدور حکم سپیده رشنو

سامان رشنو در صفحه توییتر خود نوشته است: «حکم خواهرم سپیده رشنو پس از رفع اتهام «فراهم آوردن موجبات فساد و فحشا» با سه عنوان اتهامی دیگر؛ «اجتماع و تبانی علیه امنیت کشور» و «فعالیت تبلیغی علیه نظام» و «بی‌حجابی در معابر» صادر شده است.»

شکارچی با شلیک سگش شکار شد

میدل ایست ای نوشت، اوزگور جفریک اوغلو ۳۲ساله در حالی که در استان سامسون ترکیه مشغول شکار بود به دلیل اصابت گلوله شلیک‌شده از تفنگ شکاری‌اش، مجروح شد و پیش از رسیدن به بیمارستان جان سپرد. به نوشته این رسانه، پلیس ابتدا دوستش را که در این شکار همراه او بود بازداشت کرد، اما بعداً مشخص شد پریدن سگش روی جعبه‌ای که ابزارهای شکار در آن قرار داشت باعث شلیک تصادفی گلوله از تفنگ شکاری او شده و از ناحیه معده به‌شدت دچار خونریزی شد تا پیش از آنکه به بیمارستان برسد، خود آخرین شکار خودش باشد.

دستگیری یکی از مدیران کل مازندران

حجت‌الاسلام محمدصادق اکبری، رئیس کل دادگستری مازندران از دستگیری و تعقیب قضائی مدیرکل یکی از دستگاه‌های اجرایی استان، بابت ارتکاب جرائم ارتشاء، اختلاس و نگهداری مشروبات الکلی خبر داد. حجت‌الاسلام محمدصادق اکبری با بیان خبر فوق اظهار کرد: در ادامه مبارزه قاطعانه دستگاه قضا با مصادیق مفاسد اقتصادی و اداری و با اقدام به موقع و مسئولانه پاسداران گمنام امام زمان(عج) در سازمان اطلاعات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و دستور مقام قضائی، مدیرکل یکی از دستگاه‌های اجرایی استان، دستگیر و در همین راستا در یکی از شعب بازپرسی، پرونده‌ای تشکیل شده و در حال رسیدگی است. رئیس کل دادگستری مازندران افزود: با التفات به نوع جرائم ارتکابی و اینکه دلایل و قرائن کافی بر توجه اتهام به متهم دلالت می‌کند، متهم با صدور قرار بازداشت موقت، به زندان معرفی و هدایت شد.

رفع توقیف «جهان صنعت»

روزنامه «جهان صنعت» که ۳۰ آبان با رأی هیات نظارت بر مطبوعات در جلسه‌ای فوق‌العاده توقیف شده بود، بر اساس رأی دادگاه شعبه ۹ کیفری تهران رفع توقیف شد. این روزنامه با انتشار مطلبی در روز ۲۸آبان درباره کشته شدن کیان پیرفلک کودک ۱۰ ساله ایذه‌ای توقیف شده بود و در این گزارش یادداشتی به نقل از صادق زیباکلام منتشر شده بود. حکم برائت صادق زیباکلام، استاد دانشگاه و فعال سیاسی، نیز از سوی دادگاه شعبه ۹ کیفری تهران صادر شد.

بازداشت مدیر مسئول «جامعه فردا» و «عطر یاس»

باقری، مدیر مسئول روزنامه‌های «جامعه فردا» و «عطر یاس» بازداشت شد. برخی عناوین اتهامی اعلامی داود باقری، تبلیغ علیه نظام و اجتماع و تبانی ذکر شده است. داود باقری عضو شورای مرکزی حزب راه ملت و مدیر مسئول روزنامه‌های جامعه فردا و عطریاس، سه روز پیش با حکم نیابت قضائی از دادسرای تهران بازداشت شد.

رسیدگی به پرونده بزرگ‌ترین شبکه فرار مالیاتی با ۱۲۶ متهم

رئیس کل دادگستری استان البرز گفت: نخستین جلسه رسیدگی به پرونده‌ای با موضوع «تشکیل شبکه جعل»، «استفاده از اسناد مجعول»، «رشاء و ارتشاء منتهی به فرار مالیاتی» به مبلغ بیش از ۹ هزار میلیارد تومان در شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان البرز آغاز شد. حسین فاضلی هریکندی با اشاره به آغاز رسیدگی به یکی از بزرگ‌ترین پرونده‌های مربوط به فرار مالیاتی کشور در استان البرز گفت: امروز نخستین جلسه رسیدگی به این پرونده با موضوع «تشکیل شبکه جعل»، «استفاده از اسناد مجعول»، «رشاء و ارتشاء منتهی به فرار مالیاتی» به مبلغ بیش از ۹ هزار میلیارد تومان در شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان البرز آغاز شد.

عکسنامه

تمام زندگی درون یک کوله‌پشتی

عکس و متن: حجت سپهوند

یکی از شب‌هایی که احتمال وقوع زلزله می‌رفت و فضای ترسی که تهران را فرا گرفته بود. با خانواده سعی کردیم یک کوله پشتی از وسایل مهم و حیاتی زندگی‌مان را جمع کنیم تا در لحظه وقوع زلزله به جایی پناه بگیریم. دارو، لباس گرم، شناسنامه، سند ازدواج، آب معدنی، چراغ قوه، سوت، خرما، چند کتاب و یک تبلت. حکایت جالبی شد وقتی به آن کوله پشتی نگاه می‌کردم که در شرایط سخت کل زندگی‌مان در آن جا شده بود حسابی افسوس خوردم. همدیگر را دوست بداریم زندگی زیباست.

دریچه

کوروش زارعی: ۱۵ تا ۲۰ اثر از جشنواره تئاتر مناطق به فجر راه می‌یابند

کوروش زارعی گفت: جشنواره تئاتر منطقه‌ای فجر بیش از هفت سال از گردونه جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر خارج شده بود و این موضوع، خسرانی بزرگ برای تئاتر شهرستان‌ها محسوب می‌شد. احیای این جشنواره درخواستی بود که با توجه به تقاضای بسیاری از هنرمندان و صاحبنظران عرصه تئاتر پس از دریافت حکم دبیری چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از کاظم نظری مدیرکل هنرهای نمایشی داشتم و خوشبختانه وی نه تنها با این درخواست موافقت کرد بلکه در تمامی مسیر راه‌اندازی این جشنواره همراه و پیشگام شد تا چراغ این جشنواره پس از وقفه‌ای هفت ساله دوباره روشن شد. دبیر چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر اظهار داشت: برای برگزاری این رویداد با همراهی مدیرکل هنرهای نمایشی سفرهایی به استان‌های مختلف سراسر کشور داشتیم و با جلساتی که با استانداران و مدیران کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها برگزار شد، استان‌های کرمانشاه، بوشهر، مازندران و فارس میزبانی بیست و هفتمین جشنواره تئاتر مناطق کشور را بر عهده گرفتند. زارعی با اشاره به شرایط بودجه و ناآرامی‌های اخیر در سطح کشور افزود: هنرمندان بسیاری به دلیل شرکت در جشنواره‌های تئاتر استانی، منطقه‌ای و فجر مورد تهدید و اتهام قرار گرفتند و افراد بسیاری از آنها خواستند تا فعالیت‌های‌شان را تعطیل کنند اما بیست و هفتمین جشنواره تئاتر مناطق کشور در چنین شرایطی با همکاری و همت اداره کل هنرهای نمایشی، ستاد چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، استانداری‌ها، شهرداری‌ها و مدیران فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها و هنرمندان و اهالی تئاتر احیا و راه‌اندازی شد. وی درباره روند برگزاری بیست و هفتمین جشنواره تئاتر مناطق کشور بیان کرد: اولین بخش از جشنواره تئاتر منطقه‌ای از هفتم تا دهم دی به میزبانی استان کرمانشاه با همراهی ۱۸ گروه نمایشی و ۲۲۹ هنرمند برگزار خواهد شد و پس از پایان این رویداد در کرمانشاه، استان‌های بوشهر، مازندران و فارس براساس تقسیم‌بندی انجام شده میزبان هنرمندان سایر استان‌های کشور خواهند بود. مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری با اشاره به اینکه آخرین دوره جشنواره تئاتر مناطق در استان فارس و تنها یک هفته مانده به آغاز جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر خواهد بود، اظهارداشت: قطعا زمانبندی فشرده جشنواره تئاتر مناطق کشور کار را برای تمامی دست‌اندرکاران سخت کرده است، با این وجود ما پذیرفتیم، سختی آن را به جان بخریم تا پس از سال‌ها چراغ تئاتر منطقه‌ای فجر روشن شود. زارعی نقش جشنواره تئاتر مناطق کشور را در ارتقای کیفی آثار برای حضور در چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر بسیار زیاد دانست و توضیح داد: گروه‌های نمایشی از تیرماه برای حضور در جشنواره‌های تئاتر استانی آغاز به تمرین، آماده‌سازی و تولید آثارشان می‌کنند. در این میان برگزاری جشنواره تئاتر منطقه‌ای نیز باعث استمرار و تداوم تمرین آنها می‌شود و این موضوع منجر به کاهش نقاط ضعف و افزایش نقاط قوت آثار راه یافته به جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر خواهد شد. وی گفت: پیش از احیای جشنواره تئاتر منطقه‌ای، روند حضور گروه‌ها برای شرکت در جشنواره بین‌المللی فجر به این شکل نبود و آنها با ارسال فیلم آثارشان پس از شرکت در جشنواره تئاتر استانی تا زمان پذیرفته شدن برای حضور در جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر تمرین نداشتند و پس از اعلام آثار از طرف دبیرخانه روزهای نزدیک به برگزاری جشنواره تمرین‌هایشان مجددا آغاز می‌شد. در حالی که با احیای جشنواره تئاتر منطقه‌ای، تمرین‌های گروه تعطیل نخواهد شد و تا زمان حضور در جشنواره فجر ادامه خواهد داشت. قطعاً کیفیت اثری که نزدیک به هفت یا هشت ماه برای آن وقت صرف شده است نسبت به اثری که تنها دو ماه برای آن زمان گذاشته‌اند؛ بسیار متفاوت خواهد بود. دبیر چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، جشنواره تئاتر منطقه‌ای را محلی برای تبادل نظر هنرمندان معرفی کرد و افزود: در حاشیه برگزاری جشنواره تئاتر منطقه‌ای، کارگاه‌ها و جلسات نقد و بررسی قرار داده‌ایم تا گروه‌ها پیش از آنکه به جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر راه پیدا کنند، با نواقص و نکات مثبت آثارشان آشنا شوند.

اینفوگرافیک

هزینه یک وعده غذا چند ؟!

منبع: تحلیل بازار / علی کریمی

خبر آخر

کدام فیلم‌ها در چهل‌ویکمین جشنواره فجر حضور خواهند داشت؟

هر سال با نزدیک شدن به برگزاری جشنواره فیلم فجر گمانه‌زنی‌های بسیاری درباره فیلم‌های حاضر در این رویداد فرهنگی هنری در رسانه‌ها مطرح می‌شود. امسال نیز با مروری بر اخبار فیلم‌های در حال تولید و یا تولید شده یک سال گذشته که هنوز بر پرده سینماها نمایش داده نشده‌اند، می‌توان به فهرستی از نام‌های آشنا و ناآشنایی رسید که می‌توانند رقابت در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر را پربار و کنجکاوی‌برانگیز کنند. به گزارش ایلنا در بهمن ماه سالجاری چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر برگزار خواهد شد و به همین بهانه با صرف نظر از تمایل یا عدم تمایل و یا حتی امکان حضور فیلم‌ها در این رویداد آثار متعددی می‌توانند در این رویداد حضور داشته باشند. در بین مطرح‌ترین فیلم‌هایی که چندمین تجربه کارگردان به حساب می‌آیند و می‌توانند در بخش سودای سیمرغ حضور داشته باشند، می‌توان به «غریب»، «ویلای ساحلی»، «پرونده باز است»، «رکسانا»، «قیف»، «سووشون»، «پالایشگاه»، «مومن»، «لوتریا»، «روی زمینه قرمز»، «پیرپسر»، «شهر خاموش»، «زمانی در ابدیت» و «کابل پلاک ۱۰» اشاره کرد. فیلم سینمایی غریب جدیدترین اثر سینمایی محمدحسین لطیفی است که به تهیه‌کنندگی حامد عنقا ساخته شده و بخشی از زندگی شهید بروجردی را روایت می‌کند.. ویلای ساحلی نام جدیدترین اثر سینمایی کیانوش عیاری است که پیش‌تر ساخت این اثر سینمایی با عنوان «رکر» رسانه‌ای شده بود. کیانوش عیاری که آخرین اثر سینمایی‌اش با عنوان «کاناپه» توقیف شده است پس از ۶ سال دوباره فیلمی سینمایی ساخته و پژمان جمشیدی، رضا عطاران و ریما رامین‌فر در آن ایفای نقش می‌کنند. کیومرث پوراحمد که تجربه ساخت فیلم‌های سینمایی «اتوبوس شب»، «خواهران غریب»، «کفشهایم کو؟» و «شب یلدا» را در کارنامه خود دارد به تازگی به سراغ ساخت فیلمی جنایی با عنوان «پرونده باز است» رفته است. او که در تابستان فیلمبرداری این فیلم را آغاز کرده بود به تازگی اعلام کرده که هنوز این فیلم آماده نمایش نشده است اما بعید نیست که جدیدترین اثر پوراحمد اولین نمایش خود را در جشنواره فیلم فجر تجربه کند. پرویز شهبازی کارگردان فیلم‌های سینمایی «دربند»، «مالاریا» و «نفس عمیق» در تازه‌ترین تجربه سینمایی خود به سراغ ساخت فیلم رکسانا رفته است که فیلمبرداری آن به تازگی به اتمام رسیده و در مرحله تدوین است. هر چند که اطلاعات چندانی درباره جزئیات این فیلم سینمایی وجود ندارد اما می‌توان انتظار داشت که جدیدترین اثر شهبازی به تهیه‌کنندگی مسعود ردایی در چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر حضور داشته باشد. محسن امیریوسفی پس از گذشت ۱۰ سال از ساخت آخرین فیلم سینمایی‌اش «آشغال‌های دوست‌داشتنی» به تازگی فیلم سینمایی کمدی ترسناک قیف را کارگردانی کرده است. سووشون که به عنوان یک سریال برای پخش از شبکه نمایش خانگی ساخته می‌شود، مجوز نسخه سینمایی نیز دریافت کرده و جدیدترین اثر سینمایی نرگس آبیار به حساب می‌آید. فیلم سینمایی پالایشگاه به کارگردانی مهرداد خوشبخت و تهیه‌کنندگی سعید سعدی با سرمایه‌گذاری بنیاد سینمایی فارابی در مرحله تولید است. هادی مقدم‌دوست که ساخت فیلم‌های سینمایی «سر به مهر»، «هیهات» و سریال «سرباز» را در کارنامه خود دارد در جدیدترین تجربه سینمایی‌اش به سراغ ساخت مومن به تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی رفته است که به نظر می‌رسد فیلمبرداری این فیلم به پایان رسیده و به زودی آماده نمایش می‌شود. علی عطشانی زمستان سال گذشته، فیلم سینمایی لوتریا را در مکزیک جلوی دوربین برد که آماده نمایش شده است. «لوتریا» با بازی برزو ارجمند و چند بازیگر مکزیکی و آمریکایی که فیلمنامه آن بر اساس یک داستان واقعی نوشته شده، روایتگر قصه یک جوان کرد کولبر است که به مکزیک مهاجرت کرده است. روی زمینه قرمز به کارگردانی آرش انیسی که یک کمدی اجتماعی است، می‌تواند یکی از آثاری باشد که در چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر حضور خواهد داشت. آرش انیسی که پیش‌تر ساخت فیلم «مامان» را در کارنامه خود دارد و توانسته نامزد پنج سیمرغ شود، در تجربه جدیدش به سراغ ساخت فیلمی در مجتمع فرهنگی سینمایی دزفول، رودخانه دز، بازار قدیم و خانه‌های تاریخی دزفول رفته است. بهروز نشان تهیه‌کننده این فیلم سینمایی است. اکتای براهنی پس از گذشت ۶ سال از ساخت «پل‌خواب» در جدیدترین تجربه کارگردانی خود به سراغ ساخت فیلم سینمایی پیرپسر رفته است که آماده نمایش شده و می‌تواند در چهل‌ویکمین جشنواره فیلم فجر حضور داشته باشد. فیلم سینمایی شهر خاموش جدیدترین اثر سینمایی احمد بهرامی است که پیش‌تر توانست با فیلم «دشت خاموش» جوایز جهانی متعددی از جمله جایزه بهترین فیلم بخش افق‌های جشنواره ونیز را از آن خود کند. «شهر خاموش» به تهیه‌کنندگی رضا محقق مدتی است آماده نمایش شده و توانسته در چند جشنواره نیز جوایزی کسب کند. زمانی در ابدیت فیلمی اجتماعی به کارگردانی مهدی نوروزیان و تهیه‌کنندگی نیکی کریمی از دیگر آثاری است که آماده نمایش شده است. فیلم سینمایی کابل پلاک ۱۰ به کارگردانی و تهیه‌کنندگی نوید محمودی که سال گذشته به دلیل طی کردن مراحل فنی نتوانست در جشنواره چهلم حضور داشته باشد، آماده نمایش شده و می‌تواند یکی از گزینه‌های حضور در جشنواره امسال باشد.