تئاتر

تا آغاز جشنواره فجر در تئاترشهر چه خبر است؟

۵ اثر نمایشی تا آغاز چهل‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاترفجر در تالارهای نمایشی مجموعه تئاترشهر پیش‌روی مخاطبان قرار می‌گیرند. به گزارش روابط عمومی مجموعه تئاترشهر، برنامه تالارهای نمایشی مجموعه تئاترشهر تا آغاز چهل‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاترفجر اعلام شد. نمایش «بهرام به روایت هفت پیکر» به نویسندگی و کارگردانی حامد شیخی و بازی محمود مقامی ، حامد شیخی، امیرحسین انصاری، مهدی هنرسازان، رویا شیخی، ساغر بهنام، لاله ذوالفقاری، بیتا زین‌الدینی، ساناز خدایی، مریم بابایی، سپیده سعیدی‌نیا، النا زنگنه، فرگل روشن ضمیر، نوید نوبخت، ماهان مقامی، علی پیله‌ور، محمدرضا محمدپور، علی کاظم‌پور، متین صفار، کیوان آزاد، محمد جبراییلی، امیر فهادان تا روز بیست‌وهشتم دیماه ، ساعت ۱۸ به مدت زمان ۶۰ دقیقه و قیمت بلیت ۷۰ هزارتومان در تالار چهارسو روی صحنه می‌رود. درهمین تالار نمایش «خانه برناردا آلبا» به نویسندگی فدریکو گارسیا لورکا، کارگردانی آرش امیری و بازی آویشن صادقی، سوگند صادقی، پگاه ا...وردی، سونیا معبودی، فاطیما راد، اسما حسینی، سها داداشی، فروغ فرزین‌فر، یگانه ملک‌محمدی، فرنوش روشنی، فرخنده درخشان تا روز بیست‌وهشتم دیماه ساعت ۲۰ به مدت زمان ۷۰ دقیقه و قیمت بلیت ۸۰ هزار تومان پذیرای مخاطبان تئاتر است. «که؟» عنوان نمایش دیگری در تالار سایه به نویسندگی، کارگردانی و بازی بهمن علاقبندان است که تا روز بیست‌وهشتم دیماه ساعت ۲۰و۱۵ به مدت ۴۰ دقیقه و قیمت بلیت ۵۰ هزارتومان روی صحنه رفته است. در تالار قشقایی نمایش «عقاب» به نویسندگی و کارگردانی ناصرآویژه و بازی ناصرآویژه، امیرحسین انصافی، شاهین گلکار ساعت ۱۹و۴۵ به مدت زمان ۶۰ دقیقه و قیمت بلیت ۸۰ هزار تومان تا روز ۲۸ دی اه میزبان علاقه‌مندان تئاتراست. «پیرِننا» عنوان دیگر نمایش تئاترشهر است که به نویسندگی علیرضا سعیدی کیاسری، کارگردانی اکبر قهرمانی و بازی فریده دریامج ساعت ۱۹ به مدت زمان ۴۰ دقیقه و قیمت بلیت ۵۰ هزار تومان در کارگاه نمایش میزبان علاقه مندان تئاتر است. چهل‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاترفجر از روز یکم تا دوازدهم بهمن‌ماه سالجاری توسط اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به دبیری کوروش زارعی میزبان مخاطبان تئاتر است.

فریده دریامج مطرح کرد

دستمزدهای پایین به‌دلیل مسن بودن

فریده دریامج از بازیگران باسابقه سینما و تلویزیون ضمن تشریح تازه‌ترین فعالیت‌های خود از سازوکار عجیب پرداخت دستمزد پایین به برخی بازیگران پیشکسوت گلایه کرد. فریده دریامج بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون در گفت‌وگو با مهر درباره فعالیت‌های اخیر خود توضیح داد: به‌تازگی از سفر بازگشته‌ام و مشغول ایفای نقش در یک فیلم سینمایی به‌نام «خبرچین» به کارگردانی احسان احتشامی بودم و همزمان هم این روزها سریال «گیلدخت» را در حال پخش از تلویزیون دارم. کار دیگری هم به نام «جزر و مد» در شبکه اول داشتم که پخش آن به تازگی تمام شده است. وی درباره پرکاری خود در سال‌های اخیر بیان داشت: متأسفانه شرایط به‌گونه‌ای است که خیلی از همکاران ما این روزها خانه‌نشین هستند و امثال من هم خوش‌شانس هستیم که مشغول به‌کاریم. البته یکی از سریال‌هایی که اشاره کردم تولیدش مربوط به دو سال پیش است و در واقع من هم به‌تازگی غیر از همین یک فیلم سینمایی در کار دیگری حضور نداشته‌ام. تنها یک تئاتر را روی صحنه داشتم. در هر صورت شرایطی که منجر به کم‌کاری همکارانم، بنده را هم اذیت می‌کند، هر چند این شرایطی است که در قبال آن کاری هم نمی‌توان کرد! این بازیگر افزود: خیلی از همکاران ما در حال حاضر مشغول به کاری نیستند و خیلی از پروژه‌ها هم به‌دلایلی مانند مسائل مالی، راکد مانده است. امیدواریم این شرایط زودتر تغییر کند. دریامج درباره حضور پررنگ‌تر در آثار تلویزیونی هم توضیح داد: اگر پیشنهادی از سوی پروژه‌های سینمایی هم داشته باشم، استقبال می‌کنم و اتفاقا علاقه‌مندم در کارهای سینمایی هم حضور داشته باشم. کمااینکه به‌تازگی در اصفهان مشغول بازی در یک فیلم سینمایی بودم و به‌تازگی کارم در این فیلم به پایان رسیده است. البته تلویزیون این امتیاز را هم دارد که مردم بیشتر آن را می‌بینند و کارهای ما را دنبال می‌کنند.

مردم نباشند، ما هم نیستیم

این بازیگر درباره واکنش‌های مردمی در کوچه و خیابان بیان کرد: واقعیت این است که مردم ما بسیار حق‌شناس، بامحبت و مهربان هستند و اگر این مردم نباشند، ما هم نیستیم. دریامج در ادامه با اشاره به خاطره‌ای از مواجهه مردم با خودش گفت: من در رادیو هم مشغول هستم و روزی داشتم با عجله به رادیو می‌رفتم. از آنجا که باید تا میدان ارک می‌رفتم و معمولا آنجا جای پارک نیست، من ترجیح می‌دهم با مترو به آنجا بروم. آن روز وقتی سوار مترو شدم، دیدم جای نشستن نیست و میله را نگه داشتم و ایستادم. خانم مسنی داخل شد و خیلی گرم شروع به احوالپرسی کرد. احساس کردم من را شناخته است و به ابراز احساسات او پاسخ دادم اما او گفت «هنوز هم در مترو چیزی می‌فروشی!؟» (می‌خندد) همین‌طور ماندم که چه جوابی به او بدهم. یکی از خانم‌هایی که روی صندلی نشسته بود من را شناخت و به آن زن مسن گفت، ایشان خانم دریامج از بازیگران هستند. برایم جالب بود که او اسم من را هم می‌دانست. اما آن زن مسن از آن افرادی بود که حاضر به عقب‌نشینی از موضع‌ش نبود و اصرار داشت که من زمانی در مترو دست‌فروشی می‌کرده‌ام! این بازیگر درباره تعدد کاراکترهای شمالی که در فیلم‌ها و سریال‌ها ایفا کرده است، افزود: من شمالی و اهل گیلان هستم و به آن افتخار می‌کنم، مردم هم خیلی می‌گویند که ما لهجه شما را خیلی دوست داریم. شاید به همین دلیل هم خیلی از کارگردان‌ها اصرار دارند که من نقش‌هایم را با همین لهجه گیلانی ایفا کنم. خودم هم دوست دارم اما بدم نمی‌آید گاهی بدون لهجه هم بازی کنم تا دیگران احساس نکنند بلد نیستم! (می‌خندد) به همه کارگردان‌ها اعلام می‌کنم که من نقش‌آفرینی با لهجه‌های و زبان‌های دیگر را هم بلدم. کمااینکه تا امروز نقش کردی و جنوبی هم ایفا کرده‌ام. به‌خصوص در رادیو معمولا ما با لهجه‌های مختلف گویندگی می‌کنیم. در یکی از فیلم‌های داوود موثقی نقش مقابلم آتش تقی‌پور بود و آنجا حتی با زبان ترکی هم بازی کرده‌ام. این بازیگر باسابقه درباره وضعیت دستمزد هنرمندان پیشکسوت تصریح کرد: خیلی از افراد که توانایی بالایی در نقش‌آفرینی دارند، صرفا به‌دلیل مسن بودن، دستمزدهای پایینی می‌گیرند و هنوز هم من دلیل این مساله را متوجه نشده‌ام. این نکته واقعا در سینما و تلویزیون ما وجود دارد و خیلی اتفاق بدی است. افرادی که درس این حوزه را خوانده‌اند و کارشان را هم به‌خوبی بلد هستند، چرا باید دستمزدهای پایین‌تر بگیرند. گاهی هم شاهدیم صرفا به‌دلیل برخی روابط و رفاقت‌ها، نقش‌ها بین افراد خاصی پخش می‌شود و یا دستمزدهای بازیگران را بالا و پایین می‌کنند. این پدیده ناپسندی است که باعث شده خیلی از بازیگران پیشکسوت هم از این شرایط گله‌مند باشند.

بازیگر قدیمی تلویزیون درگذشت

سیدمحمدحسین پناهی، بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون دارفانی را وداع گفت. پناهی در سال ۱۳۷۷ دوره پرتلاشی را در عرصه سینما و تلویزیون گذراند و در سریال «کهنه‌سوار» به کارگردانی اکبر خواجویی بازی کرد. یکی از مهم‌ترین آثار محمد حسین پناهی ایفای نقش در سریال «کهنه‌سوار» بوده که وی در کنار بازیگرانی همچون محمدعلی کشاورز، حمیده خیرآبادی، محمود پاک‌نیت و حسین ابراهیمی به بازی پرداخته است. محمدحسین پناهی در دو اثر تلویزیونی «کهنه‌سوار» و «سوخته‌دلان» به ایفای نقش پرداخته است.

حامد بهداد در «سرگیجه»

سریال «سرگیجه» به کارگردانی بهرنگ توفیقی و تهیه‌کنندگی مهدی بدرلو به‌زودی، به‌صورت اختصاصی از نماوا پخش می‌شود. این سریال با بازی حامد بهداد، رعنا آزادی‌ور و هومن سیدی، با حضور هادی حجازی‌فر، علی عمرانی، مهراوه شریفی‌نیا، پیام دهکردی، ژرژ هاشم‌زاده، فرید سجادی حسینی، عرفان ناصری و شبنم مقدمی و معرفی میلاد معیری و شایسته سجادی آماده پخش است.

خبر

جایزه «جلال» برگزیدگانش را شناخت

پانزدهمین دوره جایزه «جلال آل‌احمد» با معرفی برگزیدگان به ایستگاه پایانی رسید. بخش ویژه کرونا و مدافعان سلامت با حضور مجتبی رحماندوست، وجیهه سامانی، «جهاد در قرنطینه» فروغ زال به عنوان برگزیده معرفی شد. برگزیده در این بخش در سخنانی کوتاه گفت: این کتاب لبیکی بود به فرمان امام خامنه‌ای که فرمودند: ثبت این جهاد عظیم و عمومی آرزوی قلبی برای من است، روایت ۵۰۰ خانم است که بخشی از جهاد بود. او که همراه فرزند خود در این مراسم شرکت کرده و برای دریافت جایزه آمده بود، همچنین افزود: خانه‌داری خانه‌نشینی نیست. برگزیدگان بخش ویراستاری یکی از بخش‌های جنبی جایزه بود که به زنده‌یاد حسین جلال‌پور ویراستار «صور سکوت» و نرگس توکلی برای ویراستاری «اینجا سوریه است» اهدا شد. همچنین اعلام شد بیش از ۶۰۰ عنوان کتاب درباره حاج قاسم منتشر شده که برگزیدگان این بخش با حضور وزیر ارشاد، مؤمنی شریف، یاسر احمدوند و پدر شهید آرمان علی‌وردی تجلیل شدند. «حاج قاسمی که من می‌شناسم» سعید علامیان و «شاید پیش از اذان صبح» نوشته احمد یوسف‌زاده به‌عنوان برگزیدگان این بخش معرفی شدند. در بخش نقد ادبی هیات داوران برگزیده‌ای نداشت و شایسته‌های تقدیر با حضور محمدرضا سنگری، زین‌العابدینی، مهدی رمضانی و جواد کامور بخشایش به این شرح معرفی شدند: «تماشای روایت: بررسی تحلیلی روش انتقال عناصر داستان از روایت به درام» نوشته مجید آقایی و «خود انتقادی ادبی: رساله‌ای در نقد خویشتن در عرصه ادبیات» نوشته مهرداد نصرتی. مجید آقایی در سخنی کوتاه عنوان کرد: افتخار جایزه را به روح بلند مادرم تقدیم می‌کنم. ابوالفضل حری، محمود بشیری و جواد کامور بخشایش داوری این بخش را برعهده داشتند. با حضور یاسر احمدوند، میثم نیلی، گلعلی بابایی، علی‌اکبر صحرایی و علیرضا قزوه از شایسته تقدیر بخش مجموعه داستان کوتاه، «ویروس عاشق» نوشته مجید رحمانی، تجلیل شد. هادی خورشاهیان، یوسف قوجق و محمدعلی رکنی هم داوران این بخش بودند. در بخش مستندنگاری با حضور محمدمهدی اسماعیلی، احمدوند، علامعلی حداد عادل، حمید حسام و علی رمضانی از «نبرد تنگه‌ها» نوشته مصطفی رحیمی و «عقیله» الهام امین که به عنوان شایسته تقدیر معرفی شدند، تجلیل شد. نماینده مصطفی رحیمی که خودش در مراسم حاضر نبود، گفت: هفت سال پژوهش کتاب طول کشیده و با راهنمایی سردار جعفری و امیریان کتاب به نتیجه‌ای که می‌خواستیم رسید. «سازمان سیاسی بهاییت» حمیدرضا اسماعیلی نیز به‌عنوان برگزیده این بخش معرفی شد. بهناز ضرابی‌زاده، مهدی کاموس و گلعلی بابایی داوری ین بخش را برعهده داشتند. با حضور یاسر احمدوند، علی رمضانی و جواد محقق، برگزیدگان بخش رمان جایزه جلال امسال تجلیل شدند. هیبت داوران اثری را برگزیده ندانست، «صور» نوشته حسین‌علی جعفری و «عزارئیل» نوشته نیما اکبر خانی، شایسته تقدیر شدند. رحیم مخدومی، محمدرضا شرفی خبوشان و سید میثم موسویان هم داوران این بخش بودند.

بین‌الملل

کوتاه

اعلام وضعیت اضطراری در «پرو»

در بحبوحه اعتراضات ضددولتی در پرو، در چندین منطقه این کشور ۳۰ روز وضعیت اضطراری اعلام شد. به گزارش مهر به نقل از گاردین، در بحبوحه اعتراضات گسترده ضددولتی در پرو، در چندین منطقه این کشور وضعیت اضطراری ۳۰ روزه اعلام شد. وضعیت اضطراری در مناطق پونو، کوسکو، لیما، کالائو، استان آنداهوایلاس، استان‌های تامبوپاتا و تائوامانو در منطقه مادره دِ دایوس و توراتا برقرار می‌شود. در این فرمان تاکید شده که پلیس با حمایت ارتش پرو، برای حفظ و برقراری نظم همکاری خواهد کرد. پارلمان پرو ۷ دسامبر ۲۰۲۲(۱۶ آذر)، پدرو کاستیلو، رئیس‌جمهور سابق این کشور را استیضاح کرد. او که در تلاش بود پارلمان را منحل و پیش از رای‌گیری استیضاح، فرمان حکومتی صادر کند، به اتهام تلاش برای کودتا و اقدام علیه امنیت کشور بازداشت و دینا بولوآرته، نخست وزیر وقت به عنوان رئیس‌جمهور موقت منصوب شد. این اتفاقات موجی از اعترضات را به همراه داشت. تظاهرات‌کنندگان، دولت پس از استیضاح کاستیلو را نپذیرفته و خواستار برگزاری فوری انتخابات ریاست‌جمهوری و انحلال پارلمان شدند. از آغاز اعتراضات در پرو، دست‌کم ۴۸ نفر جان خود را از دست داده‌اند.

انتخابات «چک» به‌دور دوم کشیده شد

انتخابات ریاست‌جمهوری چک در حالی به دوردوم کشیده شده که دو کاندیدای اصلی آن یعنی یک ژنرال بازنشسته ارتش و نخست‌وزیر سابق این کشور قرار است ۲۷ تا ۲۹ ژانویه سالجاری میلادی باردیگر به رقابت بپردازند. به گزارش ایسنا، به نقل از «تاس»، رقابت کنونی بین پتر پاول ژنرال بازنشسته ارتش و آندری بابیش، نخست‌وزیر سابق و میلیاردر جمهوری چک است که نتوانستند در دور نخست انتخابات حد نصاب آرا را برای پیروزی کسب کنند. نتایج شمارش ۹۹.۹۹ درصد آرا نشان می‌دهد که پاول ۶۱ ساله ۳۵.۳۹ درصد آرا و بابیش ۶۸ ساله ۳۵ درصد آرا را کسب کرده‌اند. یک کاندیدا باید دستکم ۵۰ درصد آرا را در دور نخست انتخابات کسب می‌کرد تا پیروز باشد. همچنین میزان شرکت در دور نخست انتخابات ۶۸. ۲۴ درصد اعلام شده است. «بابیش» شکست در مقابل پاول در دور نخست انتخابات را پذیرفت و به وی تبریک گفت. «دانوسه نرودوا» تنها زن کاندیدا انتخابات ریاست‌جمهوری چک توانست با کسب ۱۳.۷۹ درصد آرا در رتبه سوم قرار گیرد.

قتل نماینده سابق پارلمان افغانستان

عضو سابق پارلمان افغانستان در جریان حمله مهاجمان ناشناس کشته شد. به گزارش مهر به نقل از نشریه «هشت صبح»، مُرسَل نبی‌زاده، عضو سابق پارلمان پیشین افغانستان در حمله مهاجمان ناشناس به ضرب گلوله کشته شد. خالد زدران، سخنگوی پلیس طالبان در کابل تایید کرد که نبی‌زاده در منزل شخصی خودش در این شهر کشته شده است. زدران از آغاز تحقیقات اولیه درباره این حادثه خبر داد.

رئیس‌جمهور صربستان:

نخست‌وزیر کوزوو می‌خواهد «زلنسکی جدید» باشد

در ادامه افزایش تنش بین صربستان و منطقه جدایی‌طلب کوزوو، رئیس‌جمهور صربستان تأکید کرد که کوزوو بخشی جدایی‌ناپذیر از این کشور است. به گزارش مهر به نقل از راشاتودی، «الکساندر ووچیچ»، رئیس‌جمهور صربستان پس از دیدار با «درک شولت»، مشاور وزارت امورخارجه آمریکا تأکید کرد: کوزوو بخشی جدایی‌ناپذیر از صربستان است. وی بیان داشت: آلبین کورتی، نخست‌وزیر کوزوو، تلاش می‌کند نقش قربانی را بازی کند و خود را «زلنسکی جدید» نشان دهد. شرایط برای ما سخت است؛ همه قدرت‌های بزرگ استقلال کوزوو را به رسمیت شناخته‌اند. ووچیچ با تأکید بر اینکه «کوزوو منطقه جدایی‌طلب و بخشی جدایی‌ناپذیر از صربستان است.» افزود: انتظار هیچ رویدار خوب و شیرینی نداریم؛ این شرایط هم مربوط به امروز و دیروز نیست، همه چیز پیش‌بینی‌پذیر بود. صربستان و کوزوو بر سر برنامه‌های «پریشتینا» جهت ممنوع کردن ورود خودروهای دارای پلاک بلگراد به حوزه استحفاظی کوزوو، در عمده بخش‌های سال ۲۰۲۲ در نزاع بودند. بلگراد پلیس‌های سرتاپا مسلح آلبانیایی را در مناطق پرجمعیت صربستان مستقر کرده و در سوی مقابل، مردم محلی نیز با برگزاری تجمعات اعتراضی و ایجاد موانع خیابانی، واکنش نشان می‌دهند. شرایط در کوزوو همچنان متشنج است. صرب‌های ساکن شمال کوزوو دهم دسامبر ۲۰۲۲(۲۹ آذر ۱۴۰۱) نسبت به بازداشت چند پلیس صرب توسط مقامات کوزوو با ادعای جنایت جنگی و تروریسم مربوط به جنگ سال‌های ۱۹۹۸ و ۱۹۹۹، دست به اعتراض زده و از آن زمان، این اعتراضات منجر به چند دور درگیری میان صرب‌ها و نیروهای پلیس کوزوو شده است. صربستان و کوزوو در سال ۲۰۱۳ با میانجی‌گری توافقی را برای عادی‌سازی روابط امضا کردند اما مذاکرات خیلی زود به بن‌بست خورد. حدود ۵۰ هزار صرب در بخش شمالی کوزوو ساکن بوده و از به رسمیت شناختن دولت پریشتینا خودداری کرده و بلگراد را پایتخت خود می‌دانند. اوایل هفته پیش پس از آنکه دو جوان صرب در نزدیکی شهر اشترپس، در حال رانندگی هدف شلیک گلوله قرار گرفته و زخمی شدند، تنش‌ها باردیگر شدت گرفت. این اتفاق در هیاهوی جشن کریسمس مسیحیان ارتدوکس رخ داد و بعدها مشخص شد که مهاجم، آلبانیایی‌تبار است.

دیمیتری پولیانسکی:

سازمان ملل صلاحیت ایجاد دادگاه علیه روسیه را ندارد

معاون نماینده روسیه در سازمان ملل با بیان اینکه ارائه طرحی در مجمع عمومی برای ایجاد دادگاه علیه مسکو «بی‌اعتبار» است، گفت: این ایده مبهم و بیشتر سیاسی است تا قانونی. «دیمیتری پولیانسکی» معاون نمایندگی روسیه در سازمان ملل متحد بیان داشت: این سازمان صلاحیت قانونی برای ایجاد دادگاهی ویژه جهت محاکمه مسکو به بهانه جنگ اوکراین را ندارد. پولیانسکی در مصاحبه با شبکه «راشاتودی» توضیح داد: «ارائه هر گونه طرحی در مجمع عمومی از نظر حقوقی کاملا بی‌اهمیت خواهد بود، زیرا مجمع عمومی چنین اختیاراتی را ندارد. این ایده در غرب رایج است و برای اهداف پوپولیستی و سیاسی مورد سوءاستفاده قرار می‌گیرد. این دیپلمات روس با بیان اینکه هیچ محتوای عملی در این ایده وجود ندارد، اظهارداشت: «به‌جز اینکه افراد جدی را بخنداند و شانه‌های خود را بالا بیندازند. این هنوز یک ابتکار بسیار مبهم و بیشتر سیاسی است تا قانونی.» پیش از این، «امینه جاپاروا» معاون وزیر امور خارجه اوکراین گفته بود که کی‌یف در سالجاری پیش‌نویس قطعنامه مجمع عمومی سازمان ملل در مورد تشکیل دادگاه ویژه علیه روسیه را برای بحث و بررسی ارائه خواهد کرد. از سوی دیگر، «الکسی یرخوف» سفیر روسیه در آنکارا با بیان اینکه اوکراین به‌دنبال ممنوع کردن قانونی مذاکره با مسکو است، گفته بود مقام‌های کی‌یف خواهان تداوم جنگ هستند.

رجب طیب اردوغان:

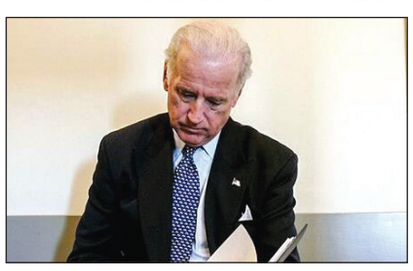
آزمایش موشکی ترکیه، یونان را نگران کرد

رئیس‌جمهور ترکیه مدعی شد که آزمایش‌های موشکی این کشور، یونان را نگران کرده است، اما تا زمانی که آتن رفتار حکیمانه از خود نشان دهد، آنکارا با آن کاری ندارد. به گزارش مهر به نقل از روسیاالیوم، رجب طیب اردوغان بیان داشت: میانگین بومی‌سازی صنایع نظامی ترکیه به ۸۰ درصد افزایش یافته است این در حالی است که این رقم طی ۲۰ سال گذشته ۲۰ درصد بود. براساس این گزارش، رئیس‌جمهور ترکیه افزود: جنگنده «قزل‌الما»، یک پهپاد است که قادر به حمل بمب‌هایی است که جنگنده‌های اف۱۶- به آن مجهز هستند. وی همچنین مدعی شد که آزمایش‌های موشکی ترکیه، یونان را نگران کرده است. اردوغان در عین حال ادعا کرد که هرچه توان صنایع نظامی این کشور بیشتر شود، گروه‌های تروریستی در هم کوبیده می‌شوند. این در حالی است که رئیس کمیته روابط خارجی سنای آمریکا با فروش جنگنده‌های اف ۱۶ به ترکیه مخالفت کرد. سناتور «باب مننذز» اعلام کرد: همانطور که بارها اعلام کرده‌ام، به‌شدت با پیشنهاد دولت بایدن برای فروش هواپیماهای اف۱۶ جدید به ترکیه مخالفم. در حالی که در گزارش‌های رسانه‌ای زمزمه‌های موافقت آمریکا با فروش جنگنده‌های اف ۱۶ به ترکیه به گوش می‌رسد، رئیس کمیته روابط خارجی سنا خبرداد: رئیس‌جمهور ترکیه حقوق بشر و هنجارهای دموکراتیک را نادیده می‌گیرد. این سناتور آمریکایی، «رجب طیب اردوغان» را به در پیش‌گرفتن رفتارهای هشداردهنده و بی‌ثبات‌کننده در ترکیه و نیز علیه متحدان ناتو متهم کرد. در بیانیه مننذز آمده است که تا زمانی که اردوغان تهدیدات خود را متوقف نکند و همانند یک متحد مورد اعتماد رفتار کند، این فروش را تایید نمی‌کند. پیش از این یک روزنامه آمریکایی نوشت: دولت جو بایدن در انتظار موافقت کنگره برای فروش جنگنده‌های اف ۱۶ به ترکیه، به شرط موافقت آنکارا با پیوستن سوئد و فنلاند به ناتو است. بر اساس این گزارش، روزنامه وال استریت ژورنال ادعا کرد: موافقت کنگره آمریکا با قرارداد فروش جنگنده‌های اف ۱۶ به ترکیه، به موافقت آنکارا با پیوستن فنلاند و سوئد به پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) بستگی دارد.

گزارش

کشف اسناد محرمانه این‌بار در خانه «بایدن»

مشاور ویژه رئیس‌جمهور آمریکا خبر داد که ۵ صفحه سند طبقه‌بندی‌شده جدید در خانه شخصی «جو بایدن» کشف شده است. به گزارش فارس، در سومین مرحله از کشف اسناد و اطلاعات محرمانه مربوط به دوران معاون «جو بایدن» رئیس‌جمهور کنونی آمریکا در خارج از کاخ سفید، این‌بار گفته می‌شود اسنادی در خانه شخصی وی پیدا شده است. «ریچارد ساوبر» مشاور ویژه رئیس‌جمهور آمریکا بیان داشت: اسناد طبقه‌بندی‌شده جدیدی در خانه شخصی جو بایدن در شهر «ویلمینگتون» واقع در ایالت «دلاوِر» کشف شده است. به نوشته خبرگزاری «رویترز»، ساوبر با بیان اینکه ۵ صفحه اطلاعات محرمانه در «اتاقی مجاور گاراژ» خانه بایدن پیدا شد، توضیح داد که وکلای رئیس‌جمهور آمریکا بدون مجوز لازم، جست‌وجوهای بیشتر در این قسمت از خانه را متوقف کردند. منابع مطلع نیز به رویترز گفتند بایدن ۸۰ ساله قصد داشت طی سخنرانی خود در مراسم موسوم به «نطق وحدت» در تاریخ هفتم فوریه حضور خود در انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۲۰۲۴ را اعلام کند ولی ماجرای کشف اسناد محرمانه مربوط به او در خارج از کاخ سفید، این امر را دشوار کرده است. پیش از این نیز منابع مطلع خبر داده بودند حداقل یک بسته دیگر از اسناد محرمانه مرتبط با رئیس‌جمهور آمریکا در مکانی خارج از کاخ سفید پیدا شده است.

«بایدن» واکنش نشان داد

بایدن در واکنش به خبر کشف بسته اول از اسناد محرمانه گفته بود از این موضوع که مدارک دولتی به دفتر سابق او در اندیشکده برده شده بود، متعجب است و به‌طور کامل با بررسی‌ها درباره این موضوع همکاری می‌کند. پیش‌تر مشخص شد که اسناد محرمانه‌ای که نوامبر در یک اندیشکده مرتبط با بایدن یافت شده، اطلاعاتی در موضوعاتی مانند ایران، اوکراین و انگلیس را شامل می‌شده است. رسانه‌های آمریکایی می‌گویند در ماه نوامبر ۱۰ سند محرمانه در یکی از دفاتر شخصی بایدن در یک اندیشکده آمریکایی کشف شد که مربوط به سال‌های ۲۰۱۳ تا ۲۰۱۶ و دوران حضور او در کاخ سفید به عنوان معاون رئیس‌جمهور است. بایدن از فضای این مرکز از اواسط ۲۰۱۷ تا شروع مبارزات انتخابات ریاست‌جمهوری خود در سال ۲۰۲۰ استفاده می‌کرد. ریچارد ساوبر مشاور ویژه رئیس‌جمهور آمریکا اضافه کرد: کاخ سفید در روز کشف این اسناد، آرشیو ملی را در جریان گذاشت و صبح روز بعد اسناد در اختیار آن قرار گرفت.