

از آثار کارگردانان نوجوان غافلگیر شدیم

مصطفی نظری زاده؛ فیلمساز و دبیر علمی ششمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان کشور به ارائه توضیحاتی درباره این رویداد پرداخت. مصطفی نظری زاده با اشاره به فرآیند فعلی این رویداد به مهر گفت: ششمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان ایران در حال حاضر در مرحله انتخاب اولیه آثار قرار دارد و در این دوره آثار متنوعی در دو بخش «ایده» و «فیلم» از جای جای کشور به دبیرخانه رسیده، سهم مناطق کم‌برخوردار از آثار نیز بسیار زیاد است. وی افزود: دریافت فیلم‌ها، انیمیشن‌ها، استاپ‌موشن‌های جذابی با به کارگیری تکنیک‌های ساده و ابتدایی از سوی نوجوانان برایم غافلگیرکننده است و در ادامه نیز قرار است این روند را با همراهی منتورها و مربیان در هدایت این بچه‌ها پیش ببریم. نظری زاده با اشاره به مشخصه‌های المپیاد فیلمسازی نوجوانان کشور توضیح داد: یک ویژگی مهم المپیاد فیلمسازی نوجوانان سروکار داشتن با نوجوانانی است که می‌توانند در آینده‌ای دور با نزدیک فیلمسازان و نویسندگان خوب سینما باشند. المپیاد امسال برای اولین بار از جشنواره جدا شده است و بعد از دو سال برگزاری غیرحضوریه و واسطه شیوع کرونا، در تهران برگزار می‌شود. این تهیه‌کننده و کارگردان سینمای کودک و نوجوان مطرح کرد: دو بخش اصلی «ایده» و «فیلم» در این رویداد کنار هم قرار گرفته‌اند و مربیان و سینماگرانی جوان بچه‌ها را برای پرورش ایده‌هایشان همراهی و هدایت می‌کنند. وی با اشاره به یک تفاوت دوره ششم المپیاد نسبت به دوره گذشته اظهار کرد: در این دوره منتورها به شکل چرخشی در گروه‌ها حضور می‌یابند. این تصمیم به این علت گرفته شد که در سال ۹۸ که آخرین دوره برگزاری حضوری المپیاد بود، یکی از چالش‌ها این بود که به جای آن که گروه‌ها به واسطه بچه‌ها برجسته شوند، با منتورها به شناخت می‌شدند و نوجوانان به نوعی به حاشیه رفته بودند اما امسال هر سه منتور در همه گروه‌ها به صورت چرخشی حضور می‌یابند تا بچه‌ها از تجربه و مشورت همه آن‌ها استفاده کنند. ششمین المپیاد فیلمسازی نوجوانان ایران به همت بنیاد سینمایی فارابی از ۲۰ دیماه تا سوم بهمن ۱۴۰۱ در تهران برگزار می‌شود.

خبر

پخش برنامه «سینما آی فیلم»

مدیر تولید و امور هنری شبکه آی فیلم از پخش برنامه «سینما آی فیلم» به‌عنوان ویژه‌برنامه جشنواره فیلم فجر خبر داد. علی اکبر صدیقی، مدیر تولید و امور هنری - در گفت‌وگویی با ایسنا، درباره جزئیات این ویژه‌برنامه توضیح داد: برنامه «سینما آی فیلم» در ارتباط با جشنواره فیلم فجر به مدت ۱۰ روز جشنواره را پوشش خواهد داد. این ویژه‌برنامه قرار است از کانال‌های عربی، انگلیسی، آی فیلم ۲ و آی فیلم فارسی پخش شود. وی در ادامه تصریح کرد: طبق روال گذشته گروه تولید این برنامه در پردیس سینمایی ملت مستقر خواهند بود و برنامه از آنجا اجرا خواهد شد. سینمای رسانه میزبان این برنامه خواهد بود و ما در آنجا گفت‌وگویی‌های ویژه و با هنرمندان، دست‌اندرکاران جشنواره و فیلمسازان خواهیم داشت. مدیر تولید و امور هنری شبکه آی فیلم در عین حال یادآور شد: سعی می‌کنیم نسبت به گذشته فضای متفاوت‌تری داشته باشیم و صرفاً پوشش برنامه نباشد. به جنبه سرگرمی هم توجه بیشتری خواهیم داشت و با توجه به اینکه قصه‌گویی در برنامه‌های آی فیلم پررنگ‌تر شده، قصه‌گوتر جلو می‌رویم. در همین راستا به قصه جشنواره فیلم فجر از دیرباز تاکنون می‌پردازیم. همچنین قصه ساخت فیلم‌ها توسط فیلمسازان را از زبان خودشان جویا خواهیم شد. به گفته وی حسام فروتن اجرای این برنامه را برعهده خواهد داشت و این برنامه همزمان با آغاز جشنواره فیلم فجر از ۱۲ بهمن‌ماه روی آنتن خواهد رفت. صدیقی در پایان از تدارک ویژه‌برنامه نوروز در شبکه آی فیلم خبر داد و گفت: چند روز قبل از تحویل سال این برنامه را به‌صورت ویژه روی آنتن خواهیم برد.

«امید جهان» آغازگر دوباره کنسرت‌ها

امید جهان با اجرای موسیقی نواحی ایران در تالار وحدت، دور جدید کنسرت‌ها را آغاز کرد. به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملل بنیاد رودکی، در هفته بزرگداشت مقام زن و روز مادر، امید جهان با همراهی نوازندگان موسیقی نواحی به روی صحنه رفت. امید جهان در این کنسرت قطعاتی از موسیقی محلی و اقوام را اجرا کرد که بیشترین قطعات این کنسرت از موسیقی جنوب کشور بود. عادل دریس‌پاری (نی‌انبان)، اسماعیل آزاد (کیبورد)، کیارش سخایی (درام)، حمزه مقدم (تومبا)، محمدرضا مقدم (ضرب و تمپو)، مصطفی دولتی و محمدرضا بهروز (گیتار)، مهدی محبی (ویلن)، وحید بحرینی (تار) و کیه‌های (سویز) و حسین صالحی (دایره زنگی) نوازندگان این اجرا بودند. کنسرت موسیقی نواحی امید جهان شامگاه ۲۶ دیماه در تالار وحدت برگزار شد.



هنر و تجربه باید بیشتر تبلیغ شود

امیرعباس ربیعی با بیان این که «هنر و تجربه» سینمای خاصی نیست به سینمای بدنه است، گفت: باید نخبگان و مخاطبان خاص سینما در جریان سینمای هنر و تجربه و فیلم‌هایش قرار بگیرند و اینگونه سینما بیش از پیش تبلیغ شود تا تمام مردم با این سینما آشنا شوند. کارگردان فیلم‌های «لباس شخصی» و «ضد» در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: در روزهای که سالن‌های سینمای بدنه کم‌رونق است، فیلم‌های هنر و تجربه بیشتر دیده می‌شود و درباره سینمای هنر و تجربه بیشتر نوشته و تحلیل می‌شود و این نشان از اهمیت هنر و تجربه دارد. کارگردان فیلم سینمایی «ضد» با تأکید بر اهمیت سینمای هنر و تجربه افزود: هنر و تجربه سینمای خاصی نیست به سینمای بدنه است هم از لحاظ فیلمسازان و هم مخاطبان. فیلمسازی که برای این سینما فیلم می‌سازند در اصل تجربه‌هایی که روال عرف سینما نیست را به نمایش می‌گذارند. این کارگردان و نویسنده سینما تصریح کرد: مسئولان فرهنگی باید به سینمای هنر و تجربه به اندازه سینمای بدنه توجه کنند و آن را جدی بگیرند چرا که آثار قابل قبولی در این سینما تولید می‌شود. کارگردان فیلم سینمایی «لباس شخصی» با بیان اینکه هنر و تجربه باید میان نخبگان ترویج شود؛ تصریح کرد: باید نخبگان و مخاطبان خاص سینما در جریان سینمای هنر و تجربه قرار بگیرند و اینگونه سینما بیش از پیش تبلیغ شود تا تمام مردم با این سینما آشنا شوند.

بهرورز رضوی:

رادیو سبب جلب اعتماد عمومی می‌شود



رادیو گفت: مستندسازی در رادیو اگر با حقیقت‌گویی و راستی‌آزمایی تدارک شود، راه خود را خواهد یافت. وی اظهار کرد: نیت خیرداشتن در برگزاری جشنواره‌ها می‌تواند

صدایشه، بازیگر و مجری رادیو، درآمد پایین و هزینه بالا برای ساخت را دلیل کم‌توجهی به مستند رادیویی دانست و گفت: با توجه به اینکه تولید مستند کار سخت و پرهزینه‌ای است، عواندی ندارد. برای ترویج مستندسازی رادیویی می‌توان سیاست‌های تشویقی را پیش گرفت. بهروز رضوی صدایشه، بازیگر و مجری رادیو و تلویزیون که در نخستین جشنواره ملی مستند رادیویی پژواک هم حضور داشت، در گفت‌وگو با ایسنا، مستندسازی رادیویی را مبنی بر حقیقت‌گویی و راستی‌آزمایی دانست و افزود: برای کشف استعداد‌های برنامه‌سازی در حوزه مستند رادیویی تریق جایز ارزنده بسیار تأثیرگذار است و زمانی جشنواره‌های رادیویی بر ارتقاء سطح برنامه‌سازی تأثیرگذار خواهند بود که جوایز جشنواره‌ها ارزنده باشد. وی با بیان اینکه نقش رادیو در تقویت اعتماد عمومی و افزایش سرمایه اجتماعی بسیار

در گذشت هنرمند پیشکسوت موسیقی

یک هنری داشت و سال ۱۳۱۳ در روستای سیاه اسطلخ (از توابع خشک بیجار رشت) متولد شد. تحصیلات ابتدایی خود را در شهر رشت سپری کرد. اولین استاد او فراگیری ساز ویولن موسیو پرواند بود. از سن ۱۳ یا ۱۴ سالگی در «رادیو بی‌سیم» رشت به اجرای ویولن می‌پرداخت. از دیگر استادان او می‌توان به کیهان دیوان بیگی و رکن‌الدین نژند اشاره کرد. در سال‌های جوانی یک ارکستر تشکیل داد که در رادیو رشت به اجرای موسیقی می‌پرداخت و «غلامحسین بنان» در سال ۱۳۳۴ با آن ارکستر برنامه داشته است. این هنرمند فقید در آن ایام با خوانندگانی همچون ناصر مسعودی، فانی، نادر گلچین و فریدون پورزاده به عنوان آهنگساز، رهبر ارکستر و نوازنده همکاری می‌کرد. از اساتید این هنرمند

کشورمان که او را به نام پنهون ایران می‌شناختند روز سه‌شنبه بیست‌وهفتم دیماه دارفانی را وداع گفت. به گزارش روابط عمومی مؤسسه هنرمندان پیشکسوت، علی‌اکبر اسطلخی یکی از هنرمندان پیشکسوت موسیقی کشورمان که او را به نام پنهون ایران می‌شناختند روز سه‌شنبه بیست‌وهفتم دیماه در سن ۸۸ سالگی دارفانی را وداع گفت. سیدعباس عظیمی، مدیرعامل مؤسسه هنرمندان پیشکسوت - در پیامی ضایعه درگذشت این عضو گرانمایه مؤسسه که اهالی موسیقی او را با نام «پنهون ایران» می‌شناخند را به خانواده‌ی، اهالی هنر به‌خصوص هنرمندان پیشکسوت تسلیت گفت. علی‌اکبر پوراسطلخی معروف به علی‌اکبر پور مدرک درجه

پین الملل

کوتاه

بازدید «شویگو» از سران روسی در اوکراین

شویگو از سران روسی گروه ووستوک مستقر در اوکراین بازدید کرد. به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری اسپوتنیک، وزارت دفاع روسیه اعلام کرد: سرگئی شویگو، وزیر دفاع از مقر سران روسی گروه ووستوک که در اوکراین فعال هستند، بازدید کرد. وی همچنین گزارش مربوط به اوضاع کنونی در منطقه نبرد و اقدامات صورت گرفته از سوی نیروهای گروه ووستوک را از زبان ژنرال رستم مرادف، مسئول نیروها شنید. وزیر دفاع روسیه همچنین به تلاش‌های این گروه برای تضمین حمایت کامل و جامع از نیروهای حاضر در جنگ اوکراین، سازماندهی اقدامات مقاومت‌سازی و ایجاد شرایطی برای ارسال تجهیزات و مایحتاج لازم برای سران روسی در صحنه نبرد و همچنین اقدامات پزشکی و واحدهای لجستیکی توجه ویژه نشان داد. شویگو در ادامه از پرسنل نظامی ارتش روسیه بابت فعالیت شجاعانه در اوکراین قدردانی کرده و به اعضای این گروه پاداش اهدا کرد و افزود: شما از سرزمین پدری ما دفاع می‌کنید، به آنهايي که نیازمندند کمک می‌کنید و هرآنچه لازم است برای نزدیکتر شدن به پیروزی انجام می‌دهید. وزیر دفاع روسیه در نشست با معاونان وزیر دفاع، فرماندهان کل نیروهای مسلح و فرماندهان روس درباره اجرای تصمیم‌گیری جمهوری روسیه مبنی بر افزایش تعداد نیروهای نظامی روسیه به ۱۵۰ هزار پرسنل دیدار کرد. سرگئی شویگو گفت که برای اطمینان یافتن از افزایش تعداد نیروهای ارتش روسیه، توجه ویژه به استخدام پیمانکاران، اطمینان از آمین به موقع تجهیزات و همچنین افزایش محل دفن زباله‌های صنعتی در مناطق نظامی موجود و مناطق جدید روسیه خواهد شد.

مخالفت بایدن با تحقیقات شفاف درباره اسناد محرمانه کشف‌شده

رئیس کمیته نظارت در مجلس نمایندگان آمریکا می‌گوید: رئیس‌جمهور موانع تحقیقات شفاف درباره اسناد محرمانه کشف‌شده مربوط به خود شده است. به گزارش فارس، به‌رغم وعده‌های «جو بایدن» رئیس‌جمهور آمریکا برای اجرای تحقیقات شفاف در خصوص کشف اسناد محرمانه مربوط به دوران معاونتش از خارج از کاخ سفید، اکنون از ممانعت وی در این زمینه خبر می‌رسد. «جیمز کومر» رئیس کمیته نظارت مجلس نمایندگان آمریکا بیان داشت: «بایدن» با تحقیقات شفاف در مورد پرونده مدارک طبقه‌بندی‌شده که در خانه دفتر کار او پیدا شده‌اند، مخالف است. کومر در مصاحبه با شبکه «فاکس نیوز» توضیح داد: بایدن قول شفاف‌ترین دولت در تاریخ را داده است، اما از شفاف‌سازی در جایی که مهمتر است، خودداری می‌کند. ما به وکلای شخصی بایدن اعتماد نداریم. وی اظهار داشت که کاخ سفید، آرشیو ملی و وزارت دادگستری آمریکا، اطلاعات مربوط به اسناد محرمانه ذخیره شده در مکان‌های نامی توسط بایدن را از کنگره و مردم ایالات متحده پنهان می‌کنند.

رمضان قدیروف:

جنگ کنونی در اوکراین جنگ جهانی سوم است



طی هفته‌های اخیر، حمایت نظامی و تسلیحاتی خود از اوکراین را به شدت افزایش داده‌اند. دفتر ریسی سوناک

رئیس منطقه خودمختار چچن گفت: با توجه به اتحاد دشمنان روسیه، جنگ کنونی در اوکراین جنگ جهانی سوم است. «رمضان قدیروف» رئیس منطقه خودمختار چچن گفت: جنگ کنونی در اوکراین جنگ جهانی سوم است. وی در سخنانی اظهار کرد: اگر در نظر بگیریم که دشمنان روسیه کاملاً با یکدیگر متحد شده‌اند، این بدان معناست که جنگ در اوکراین، جنگ جهانی سوم است. قدیروف تصریح کرد که کشورهای بزرگ دیگر همانند چین، هند و پاکستان وارد درگیری‌های نظامی نمی‌شوند. رئیس چچن اضافه کرد: «اگر به اوضاعی که در کشورها اروپایی است بنگریم شاهد تظاهرات و مشکلات هستیم و مردم این کشورها، سران و رهبران خود را طرد می‌کنند حال آنکه ما کسی را طرد نمی‌کنیم و اوضاع آرامی داشته و مشکلی نداریم و رئیس‌جمهور روسیه نشست‌ها و دیدارهای خود را به‌صورت طبیعی انجام می‌دهد. کشورهای غربی به سرکردگی آمریکا

ترکیه برای پیوستن سوئد به ناتو شرط گذاشت

وزیر دادگستری ترکیه تصریح کرد: تا زمانیکه سوئد از گروه‌های تروریستی موردنظر آنکارا حمایت کند، با پیوستن این کشور اروپایی به ناتو موافقت نخواهیم کرد. به گزارش فارس، «بکیر بوزداغ» وزیر دادگستری ترکیه در تازه‌ترین اظهارنظر خود گفت: سوئد تا زمانیکه تحرکات گروه‌های تروریستی «کرد» را نادیده بگیرد، نمی‌تواند انتظار داشته باشد که ترکیه از عضویت این کشور در ناتو حمایت کند. شبکه روسی «ریانووستی» در این خصوص گزارش کرد، پیش‌تر در «استکهلم» پایتخت سوئد، حامیان گروه تروریستی «پ.ک.ک» علیه دولت ترکیه تظاهرات برپا کردند و بیانیه‌هایی را علیه «جرب طیب‌ار دوغان» رئیس‌جمهور ترکیه منتشر کردند. در پی این اقدام، وزارت خارجه ترکیه، سفیر سوئد در آنکارا را احضار کرد و مقام‌های ترکیه اعتراض خود را به عدم جلوگیری سوئد برای برگزاری تظاهرات‌هایی علیه ترکیه ابراز کردند و در همین

واکنش چین به آزمایش مشترک ژاپن و هند:

برای صلح تلاش کنید

وزارت دفاع ژاپن، دو کشور هند و ژاپن، برای نخستین بار در تاریخ آزمایش مشترک جت‌های جنگنده در اطراف توکیو را آغاز کردند. براساس داده‌های وزارت دفاع ژاپن، ۴ جنگنده ۲-ف و ۴-۳ جنگنده اف ۱۵- از نیروی هوایی ژاپن قرار است به این آزمایش ۱۱ روزه در پایگاه هوایی هیاکوری در استان ایباراکی واقع در شمال شرقی توکیو آغاز می‌شود، به‌یونیند. از سوی دیگر نیروی هوایی هند نیز ۴ جنگنده سو ۳۰-

نخست‌وزیر انگلیس بعداز آنکه متحدان لندن، آلمان، فرانسه و ایالات متحده هفته گذشته گفته بودند خودروهای زرهی در اختیار اوکراین قرار می‌دهند، اعلام کرد بریتانیا حمایت نظامی خود از کی‌یف را با آن‌ها هماهنگ خواهد کرد. سخنگوی سوناک تصریح کرد: نخست‌وزیر تمایل شدید بریتانیا برای تشدید حمایت از اوکراین از جمله از طریق تهیه تانک‌های چلنجر ۲ و سیستم‌های توپخانه‌ای بیشتر را تشریح کرد. چلنجر ۲ تانک جنگی است که برای حمله به سایر تانک‌ها طراحی شده و از سال ۱۹۹۴ در خدمت ارتش بریتانیا بوده است. طبق اعلام ارتش انگلیس، این نوع تانک همچنین در بوسنی و هرزگوین، کوزوو و عراق مستقر شده است. سخنگوی سوناک ادامه داد: نخست‌وزیر انگلیس و رئیس‌جمهور اوکراین در گفت‌وگویی تلفنی خود از سایر تعهدات بین‌المللی در این زمینه از جمله پیشنهاد لهستان برای ارائه تانک‌های لئوپارد استقبال کردند.

به حق از استکهلم انتظار دارد که به این شرایط پایبند باشد. وی تأکید کرد: دو کشور اسکانديناوی فنلاند و سوئد متعهد شده‌اند که به آنکارا در زمینه تأمین امنیت و مبارزه با تروریسم کمک کنند و محدودت‌های بخش دفاعی ترکیه را حذف کنند. بوزداغ تصریح کرد: کشوری که تحرکات تروریست‌ها را نادیده می‌گیرد، نمی‌تواند از آنکارا انتظار داشته باشد که علیه دولت اردوغان در سوئد، وکیل رئیس‌جمهور ترکیه نیز شکایتی را در دفتر دادستانی کل آنکارا مطرح کرد و یک پرونده‌ای در ارتباط با این موضوع تشکیل شد. از طرف دیگر، «توبیاس بیلسرئوم» وزیر خارجه ترکیه نیز تصریح کرد: اقدامات و تحرکات گروه پ.ک.ک، روند موافقت ترکیه با عضویت سوئد در ناتو را پیچیده و دشوار می‌کند. بوزداغ ادامه داد: اگر سوئد خواهان جلب حمایت ترکیه در موضوع پیوستن به ناتو است، باید به تعهداتش ذیل توافقات با آنکارا پایبند باشد. وزیر دادگستری ترکیه در ادامه مفاد تفاهم‌نامه سه جانبه ترکیه، فنلاند و سوئد که در حاشیه نشست اخیر ناتو در مادرید به امضا درآمد را یادآور شد و افزود: این سند، تعهدات خاصی را برای طرف‌ها ایجاد می‌کند بنابراین آنکارا نکرده‌اند.

۲ هواپیمای سی-۱۷ و یک هواپیمای سوختگیری در این آزمایش شرکت می‌کنند. این آزمایش به دلیل شیوع همه‌گیری ویروس کرونا از اوایل سال ۲۰۲۰ تاکنون به تعویق افتاده بود. اولین توافق درباره این آزمایش مشترک در نوامبر سال ۲۰۱۹ میان وزیران دفاع دو کشور در جلسه امنیتی «۲+۲» در دهلی نو انجام شده بود. هند پنجمین کشور پس از آمریکا، استرالیا، انگلیس و آلمان است که به میزبانی ژاپن آزمایش مشترک با این کشور انجام می‌دهد. نیروهای زمینی و دریایی ژاپن نیز آزمایش مشترک را با همتایان هندی خود انجام دادند.

گزارش

پیشنهاد مذاکره شهباز شریف به همتای هندی خود



نخست‌وزیر پاکستان در یک مصاحبه به همتای هندی خود پیشنهاد کرد: ۲ کشور درباره همه مسائل مطرح بین خود از جمله مرزهای مناقشه کشمیر مذاکرات انجام دهند و به اعتقاد او امارات متحده عربی می‌تواند این مذاکرات را تسهیل کند. به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری آسوشیتدپرس، شهباز شریف، نخست‌وزیر پاکستان در گفت‌وگو با شبکه خبری العربیه که از سوی تلویزیون دولتی پاکستان پخش شد، بیان داشت: پیام من به رهبری هند و ناراندرا مودی، نخست‌وزیر این کشور این است که بایبید پشت‌میز مذاکره بنشینیم و گفت‌وگوهایی جدی و صمیمانه برای حل مسائل ملت‌همان مانند کشمیر داشته باشیم. او خاطرنشان کرد: این پیشنهاد را با شیخ محمد بن زاید، رئیس امارات متحده عربی در سفر اخیرش به امارات در میان گذاشتم.م. شریف اظهار کرد که او برادر پاکستان است. او همچنین روابط خوبی با هند دارد و می‌تواند نقش بسیار مهمی برای آوردن دو کشور به پای میز مذاکره ایفا کند. رابرتز نوشت: وزارت امورخارجه هند بلافاصله به درخواست این خبرگزاری برای اظهارنظر در مورد این پیشنهاد پاسخ نداد. هند و پاکستان به‌عنوان دو قدرت هسته‌ای رقیب، از زمان استقلال از سلطه بریتانیا در سال ۱۹۴۷، سه جنگ با یکدیگر داشته‌اند.

جنگ، فقر و بدبختی می‌آورد

دو تا از این جنگ‌ها بر سر کشمیر، منطقه مورد مناقشه بین دو طرف در حوزه هیمالیا که هر دو کشور مدعی‌اش هستند، بوده‌اند. هر کدام از دو کشور نیمی از کشمیر را کنترل می‌کنند. پس از آنکه هند به‌طور یکجانبه وضعیت خودمختار منطقه کشمیر تحت کنترل خود را در اواخر سال ۲۰۱۹ لغو کرد، تنش‌ها بالا گرفت. این اتفاق به گفته شهباز شریف منجر به نقض فاحش حقوق بشر شد. از آن زمان تاکنون مذاکرات رسمی بین دو کشور به حالت تعلیق درآمده، اگرچه برخی دیپلماتی‌ها از دو پشته، شامل یک میانجی‌گری از سوی امارات در سال ۲۰۲۱، برای از سرگیری این مذاکرات صورت گرفت. شریف خاطرنشان کرد: جنگ‌های بین دو کشور چیزی جز بدبختی، فقر و بیکاری به ارمان نمی‌آورد. او ادامه داد: ما می‌خواهیم فقر را کاهش دهیم، رفاه را برقرار کنیم و امکانات آموزشی و بهداشتی و اشتغال را برای مردم خود تأمین کنیم و منابع‌مان را برای بسم و مهمات همدان ندهیم. این پیامی است که می‌خواهیم به «مودی»، نخست‌وزیر هند انتقال بدهیم.