

یکی از اعضای هیات انتخاب جشنواره فیلم فجر تأکید کرد: فیلم‌های کارگردان اولی‌ها جزو بهترین‌های جشنواره امسال خواهند بود. محمدحسین نیرومند مهم‌ترین ویژگی تولیدات امسال را که به جشنواره ارائه شده‌اند عدالت فرهنگی دانسته و گفته است: ساخت فیلم در گستره ایران زمین از شمال غربی تا جنوب شرقی، نمونه آن است. تنوع آلفیمی نیز در جشنواره نمود دارد. دو ویژگی‌های دیگر این دوره جشنواره آن است که در آثار جدید سینمای ایران، فیلم‌های رایج ارزان و محدود به تک‌لوکیشن (به اصطلاح فیلم‌های آپارتمانی) کمتر مشاهده می‌شود. همچنین فیلم‌ها از تنوع موضوعی هم برخوردار هستند. امسال علاقه‌مندان این دست آثار سینمایی را رضی کند. خوشبختانه گونه سینمای دفاع مقدس امسال متفاوت از سال‌های گذشته، حتما توجه هیات داوران را به خود جلب خواهد کرد. نیرومند درباره حضور کارگردان‌های فیلم‌اولی نیز بیان کرد: کارگردان‌های اول مانند سال گذشته پروان و با موضوعات جسورانه در جشنواره حضور یافته‌اند. به‌نظر می‌رسد فیلم‌های این کارگردان‌ها، جزو بهترین‌های جشنواره امسال خواهند بود. وی درباره حضور نسل جدید و پویا باز یازگان سینمایی در جشنواره امسال هم گفت: فرصت پدید آمده، باعث حضور بازیگران جوان شده است. از نگاه من این اتفاق امسال هم در آثار مختلف رخ داده به‌طوری‌که برخی بازیگران جوان، می‌توانند در آینده به‌عنوان چهره‌های سینمایی مطرح شوند. او معتقد است: جشنواره امسال نشان خواهد داد که جریان تولید در سینمای ایران بزرگ‌تر از آن است که برخی حرکت‌ها، خلیلی در آن ایجاد کنند. فکر می‌کنم اکثر هنرمندان سینمای ایران بر این باورند که جشنواره فیلم فجر، جشن ملی سینمای ایران است. از نکات جالب و تأمل‌برانگیز جشنواره، حضور برخی چهره‌هایی است که از بیرون و انمود می‌شود چندان رغبتی به کار ندارند ولی اتفاقاً فعلا نه در جشنواره امسال حضور دارند. نیرومند در پایان تصریح کرد: به‌عنوان کسی که عضو هیات انتخاب سال گذشته هم بوده‌ام، با جرات می‌توانم بگویم میانگین سطح کیفی فنی فیلم‌های امسال اگر از فیلم‌های سال گذشته بیشتر نباشد، کمتر نخواهد بود.

بودجه تئاتر فجر مشکلی ندارد

محمد مهدی اسماعیلی:



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره پرداخت بودجه چهل و یکمین جشنواره تئاتر فجر تأکید کرد: پرداخت بودجه جشنواره مشکلی ندارد و توسط معاون هنری و مدیرکل هنرهای نمایشی انجام می‌شود. محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر حضور پیدا کرد. وی پیش از تماشای نمایش «روز دهم» در دومین روز جشنواره، در جمع خبرنگاران درباره وضعیت بودجه جشنواره چهل و یکم، گفت: تلاش کردیم چیزی را که دبیران محترم جشنواره‌ها به ما گفته‌اند تا حد زیادی تحقق پیدا کند. وی درباره اینکه بودجه جشنواره تئاتر فجر هنوز پرداخت نشده است، اظهار کرد: آقای محمود سالاری، معاون هنری و ناظم نظری، مدیرکل هنرهای نمایشی این‌شاء... انجام می‌دهند. کارهایش انجام شده است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره سرانجام وضعیت حريم مجموعه تئاتر شهر، تصریح کرد: در روزهای آینده قرار است با آقای شهردار کار را به طور رسمی شروع کنیم. اسماعیلی درباره زمان اجرای شدن طرح حریم تئاتر شهر، افزود: فقط هماهنگی‌های اجرایی مانده است، توافق‌نامه انجام شده و به زودی حریم تئاتر شهر برقرار می‌شود. امیدواریم شهرداری زودتر

ابوالحسن مختاباد در گذشت

ابوالحسن مختاباد بر اثر سکته قلبی دار فانی را وداع گفت. ابوالحسن مختاباد منتقد، پژوهشگر موسیقی و از روزنامه‌نگاران پیشکسوت و سرشناس حوزه تخصصی موسیقی بر اثر سکته قلبی در گذشت. سید ابوالحسن مختاباد (متولد ۲۲ دی ۱۳۴۸ در امره) نویسنده، منتقد، پژوهشگر موسیقی و روزنامه‌نگار ایرانی است. او همچنین، برادر عبدالحسین مختاباد خواننده شناخته شده موسیقی ایرانی است. مختاباد در تابستان سال ۱۳۷۲ به کار در نشریه مشغول شد. به‌همین همان سال با کار در بولتن جشنواره تئاتر فجر، کار حرفه‌ای خود را آغاز کرد و سپس در بهار سال ۱۳۷۳، به‌عنوان عضو تحریریه روزنامه همشهری وارد این روزنامه شد و تا همین اواخر

به تئاتر شهر می‌آمد. الان هم به واسطه مسئولیتیم هر از چندگاهی دوستان لطف می‌کنند و فضایی را فراهم می‌کنند که به اینجا بیایم. اسماعیلی درباره شرایط جشنواره و حضور جوان‌ها و گروه‌های شهرستانی، بیان کرد: فکر می‌کنم در بین ادواری که جشنواره برگزار شده و ما بررسی کرده‌ایم، امسال پررونق‌ترین دوره جشنواره تئاتر داشتیم به‌ویژه کاری که در مناطق چهارگانه و استان‌ها انجام شد. گزارش‌هایی که دوستان آوردند و ما دیدیم با یک اشتیاق بسیار بلایی هنرمندان شهرستانی شرکت کرده بودند. یک دوره کم‌نظیر را برای جشنواره داریم. وی درباره حضور کم‌رنگ هنرمندان پیشکسوت در چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، تأکید کرد: به هر حال ما فضا را فراهم کردیم و حتی دوستان تلاش کردند که از بزرگان هم استفاده کنند. تلاش ما این است همه به اندازه لازم آن‌شاء... حضور داشته باشند. به هر حال جشنواره بیشتر فرصتی است برای شناساندن ظرفیت‌های جدید.

نمایش «گلاب آدینه» ۴۰ شب دیگر روی صحنه



اجرای نمایش «برده‌خانه» به نویسندگی بهرام بیضایی و کارگردانی «گلاب آدینه» تا روزهای پایانی سال ادامه پیدا می‌کند. به گزارش ایسنا، پیش از این انتظار می‌رفت این نمایش بعد از ۱۶۰ اجرا در پردیس تئاتر شهر زاد به کار خود پایان بدهد، اما به گفته شُیر پرستار، مجری طرح این اثر نمایشی، اجرای «برده‌خانه» تا ۴۰ شب دیگر ادامه خواهد داشت و این اثر نمایشی تا روزهای پایانی سال روی صحنه می‌ماند و براساس این برنامه‌ریزی، این نمایش به مدت ۱۰۰ شب اجرا خواهد داشت. نمایش «برده‌خانه» که تا:ترین ساعت ۳۰ و ۹ دقیقه هر شب راس ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه در سالن شماره دو پردیس تئاتر شهر زاد اجرا می‌شود. در حال حاضر الهه اصغری، بازیگر نقش «صنم» به دلیل آسیب‌دیدگی از ناحیه پا، امکان ادامه کار با گروه اجرایی این نمایش را از دست داده و یکی دیگر از بازیگران نمایش جایگزین او شده است. بهرام بیضایی حدود ۳۰ سال پیش نمایشنامه «برده‌خانه» را نوشته است. او خود تمایل داشت تا این اثر نمایشی را روی صحنه بیاورد و به همین دلیل مجوز اجرای آن را به دیگر کارگردانان تئاتر نمی‌داد. از همان مقطع گلاب آدینه به‌دنبال اجرای این متن بود و سرانجام سال گذشته مجوز اجرا را از آقای نویسنده گرفت. در «برده‌خانه» نور اهاشمی، نادر فلاح و... به ایفای نقش می‌پردازند.

ساخت برنامه‌های جدید در «رادبواقصا»

رادبواقصا در برنامه «شغل آزاد» راهکارها و ریزه‌کاری‌های راه‌اندازی مشاغل را به مخاطبان آموزش می‌دهد. علی‌مروی، مدیر گروه کسب‌وکار رادبواقصا درباره راه‌اندازی برنامه‌های جدید به مهر گفت: اصناف یکی از مولفه‌های تأثیرگذار در رونق تولید هستند و ما در نظر داریم در برنامه «شغل آزاد»، اطلاعات، دانش و آگاهی مخاطبان را نسبت به مشاغل ارتقا دهیم تا افرادی که قصد دارند به هر صنفی ورود کنند با مراحل گام به گام عملکرد آن صنف آشنا باشند. مروی ادامه داد: در هر برنامه با یکی از پیشکسوتان یک صنف گفت‌وگو می‌شود و چالش‌ها و موانع و نیز تجربیات آن صنف مورد بررسی قرار می‌گیرد. همچنین این برنامه راهکارها و ریزه‌کاری‌های راه‌اندازی مشاغل را به مخاطبان آموزش می‌دهد. مدیر گروه کسب‌وکار رادبواقصا در ادامه گزارشی را از دیگر بخش‌های این برنامه معرفی کرد و گفت: در بسته‌های گزارشی نیز با صاحبان مشاغل گفت‌وگو می‌شود و مسائل و دغدغه‌های آنان بازگو می‌شود. در اینم تاریخچه که فضایی شنیدنی و جذاب دارد، مردم با تاریخچه هر صنف آشنا می‌شوند که مربوط به کدام شهر و روستاست. برنامه «شغل آزاد» به تهیه‌کنندگی لیلا امید یگانه و گویندگی شهلا جمشیدیان از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۹ تا ۱۰:۳۰ رادبواقصا پخش می‌شود. مروی به راه‌اندازی یک برنامه دیگر به اشاره کرد و افزود: در این برنامه پس از طرح موضوع برنامه در قالب نمایش و با حضور کارشناسان زبده اقتصادی به سوالات مخاطبان اعم از مهر، بهر، سیدبانکی، پس‌اندازها، بازارهای سرمایه، خرید و فروش ملک و خودرو و... پاسخ داده می‌شود.

بین‌الملل

کوتاه

رجب طیب اردوغان:

انتخابات ترکیه ۱۴ می» برگزار می‌شود

رئیس‌جمهور ترکیه از برگزاری انتخابات ریاست‌جمهوری در کشورش در ۱۴ ماه «می» خبر داد. به گزارش خبرگزاری آناتولی، «رجب طیب اردوغان» رئیس‌جمهور ترکیه اعلام کرد: انتخابات ریاست‌جمهوری ترکیه ۱۴ ماه می برگزار می‌شود. به گزارش اسپوتنیک، «رجب طیب اردوغان» در نشست با جوانان این کشور گفت: من از نمایندگان جوانان مان که برای اولین بار در انتخابات شرکت می‌کنند می‌خواهم در رای‌گیری که در ۱۴ می برگزار می‌شود، انتخاب درستی داشته باشند. انتخابات ریاست‌جمهوری ترکیه در ابتدا قرار بود در ۱۸ ژوئن برگزار شود. این در حالیکه رئیس‌جمهور ترکیه زده‌نگام انتخابات ریاست‌جمهوری در ۱۴ ماه می سالجاری میلادی وجود دارد. به گزارش رویترز، انتخابات پارلمانی و ریاست‌جمهوری ترکیه با هم و بزرگ‌ترین آزمون برای «رجب طیب اردوغان» به شمار می‌آید. این خبرگزاری اضافه کرد: در شرایطی که یک اتحاد از مخالفان اردوغان وعده عقب‌نشینی از سیاست‌های اقتصادی نامتعارف رئیس‌جمهور را می‌دهند، رای‌گیری همچنین درباره نحوه اداره ترکیه و نقشی که ممکن است برای کاهش درگیری در اوکراین و خاورمیانه (غرب آسیا) ایفا کند، تصمیم خواهد گرفت. پیش‌تر رئیس‌جمهور ترکیه در خصوص ائتلاف شش حزبی که به‌دنبال سرنگونی وی هستند، گفته بود: ملت ما به این کودتاچیان، (این جدول ۶ نفره حاکم‌طلب اما نالایق، در همان روز، پس خواهد گفت. این در حالیکه است و وی پیش‌تر گفته بود که رای‌گیری در ماه ژوئن برگزار می‌شود، اما اوایل این ماه گفته بود که تاریخ ممکن است از ۱۸ ژوئن زودتر باشد.

دولت کویت استعفا کرد

دولت کویت، استعفای خود را تقدیم رهبری سیاسی این کشور کرد. به گزارش ایسنا، به نوشته روزنامه کویتی «القبس» دولت کویت استعفای خود را به امیر این کشور تقدیم کرد. این منبع اشاره کرد که دولت کویت به موضع خود در قبال بحران سیاسی اخیر در مورد قوانین مردمی پایبند است. دولت کویت موضع خود را در مورد ارجاع گزارش‌های کمیته مالی تأکید و اعلام کرد که بر پس گرفتن دو استیضاح برنامه‌ریزی شده برای جلسه سه‌شنبه که مربوط به «عبدالوهاب الرشید» وزیر دارایی و «براک الشیتان» وزیر دولت در امور کابینه بود، اصرار دارد. به نقل از میدل‌ایست‌تنیز، این اقدامات با جلسه قریب‌الوقوع مجلس ملی کویت در سه‌شنبه برای استیضاح وزیر دارایی برای بررسی تعدادی از مسائل، از جمله موضوع بدهی‌ها صورت می‌گیرد. پس از گذشت بیش از دو ماه از انتخاب پارلمان جدید و مراسم تحلیف دولت جدید به ریاست «احمد النواف» اختلافات میان دولت و پارلمان کویت مجدداً آغاز شده است. این اختلافات پس از آن بالاگرفت که نمایندگان تصویب تعدادی از قوانین به‌ویژه قوانین مالی را خواستار شدند که کابینه مخالف آن بود.

کمک آمریکا به اوکراین برای حمله به روسیه، جنگ روانی است

سرگئی ریابکوف:



اما این نشست به تعویق افتاد و هیچ‌کدام هنوز تاریخ جدیدی برای نشست تعیین نکرده‌اند. وی همچنین اظهار داشت که مسکو در تمایل خود برای عادی‌سازی کار سفارتخانه مصمم است، اما رویکردهای پیشین‌های واشنگتن برای

معاون وزیر خارجه روسیه ضمن اشاره به مناسب نبودن شرایط برای پیگیری مذاکرات با آمریکا درباره معاهده تسلیحات اتمی، گفت که واشنگتن و کی‌یف هشدارهای مسکو را جدی نمی‌گیرند. به گزارش فارس، در ادامه تنش‌ها در روابط روسیه و آمریکا، مسکو اظهار کرد: تاریخ جدیدی برای مذاکره با واشنگتن در مورد معاهده کنترل تسلیحات اتمی موسوم به «نیو استارت» وجود ندارد. «سرگئی ریابکوف» گفت: شرایط برای مذاکرات جدید در مورد این معاهده که تعداد کلاهک‌های اتمی راهبردی طرفین را محدود می‌کند، مناسب نیست. به نوشته خبرگزاری «ویترز»، ریابکوف در این باره توضیح داد: «به صراحت بگویم، وضعیت فعلی و با در نظر گرفتن روند تشدید لفاظی‌ها و اقدامات ایالات متحده، اجازه تعیین تاریخ جدید را نمی‌دهد.» مذاکرات بین روسیه و آمریکا در مورد ادامه پیدا کردن بازرسی‌ها از زرادخانه‌های اتمی طرفین براساس معاهده نیواستارت، قرار بود در ماه نوامبر در مصر انجام شود،

آمادگی نخست‌وزیر ژاپن برای دیدار با «اون»

تا یاید نکرده. ژاپن و کره شمالی در ۲۰۱۴ توافق کردند که تحقیقات جدیدی در مورد ریزه‌شدن شهروندان ژاپنی انجام دهند، اما کمیسیون مسئول در این موضوع پیدا کرده و در زمینه شلیک موشک ثبت و ۳۷ بار موشک بالستیک و کروز شلیک کرد. البته کره شمالی هر بار شلیک، اغلب چندین موشک به‌طور هم‌زمان پرتاب کرده و در نتیجه بیش از ۷۰ موشک شلیک شده است. اعلام آمادگی ژاپن برای دیدار بدون پیش‌شرط با «اون» در شرایطی انجام شده که تحرکات توکیو برای تقویت ساز و برگ نظامی خود بیش از پیش تشدید شده و ژاپن با آمریکا وانگلیس توافقی نظامی جدید امضا کرده است.

جمله بخش‌های اقتصادی اصلی که پوتین در این بیانیه به آن اشاره کرده می‌توان به صنایع خودروسازی و شیمیایی، مهندسی حمل‌ونقل، میکروالکترونیک، صنایع هوایی، کشتی‌سازی، دروسازی، آکوسیستم‌های دیجیتال، انرژی جایگزین، مهندسی کشاورزی و زیست‌فناوری و تولید بذر اشاره کرد. «پوتین» همچنین گفته است که هماهنگ‌سازی بازارهای مالی شرایط مطلوبی را برای اعضای اتحادیه فراهم خواهد کرد تا همچنان در این اتحادیه بمانند و فعالیت کنند. وی علاوه بر این، پیشنهاد بررسی احتمال ایجاد یک سازمان رتبه‌بندی اوراسیا را مطرح کرد که برای خدمت‌رسانی به فعالیت‌های اقتصادی روبه رشد منطقه، ابزارهای ارزیابی فراهم آورد. کشورهای روسیه، ارمنستان، بلاروس، قزاقستان و قرقیزستان در اتحادیه اقتصادی اوراسیا عضویت دارند.

کره شمالی کاملاً غیرقابل قبول است. مهم‌ترین مسأله برای ما آدم‌ربایی است که یک مشکل جدی بشردوستانه است. ما از هر فرصتی برای اطمینان از بازگشت سریع همه ریزه‌شده‌گان به میهن خود استفاده خواهیم کرد. من خودم مصمم هستم که بدون هیچ قید و شرطی مستقیم با رئیس‌کمپ‌جونگ.اون ملاقات کنم.» موضوع ریزه‌شدن ژاپنی‌ها توسط سرویس‌های اطلاعاتی کره شمالی یکی از اختلافات و موانع مهم در روابط دو کشور است. پیونگ‌یانگ در سال ۲۰۰۲ برای اولین بار اعتراف کرد که تنها ۱۳ شهروند ژاپنی ریزه شده‌اند و به ۵ نفر از آنها اجازه بازگشت به کشورشان را داد. به گفته کره شمالی، بقیه آنها مرده اعلام و اجسادشان به بستگانشان فرستاده شد که توکیو صحت این موضوع را

فومیو کیشیدا، نخست‌وزیر ژاپن طی سخنرانی در پارلمان اعلام کرد که بدون هرگونه پیش‌شرطی، آماده دیدار با «کیم-جونگ‌اون» رهبر کره شمالی است. به گزارش فارس، در حالی که تحرکات نظامی آمریکا و متحدانش در شرق آسیا ادامه دارد، نخست‌وزیر ژاپن برای دیدار با رهبر کره شمالی اعلام آمادگی کرده است. فومیو کیشیدا در جمع قانونگذاران پارلمان این کشور حضور یافت و درباره تنش‌های با کره شمالی اظهار نظر کرد. به گزارش خبرگزاری الجزیره، نخست‌وزیر ژاپن گفت: برای حل اختلافات با کره شمالی و دیدار با «اون» رهبر کره شمالی بدون هرگونه پیش‌شرطی آماده‌ام. فومیو کیشیدا بیان کرد: «فراوانی و ماهیت بی سابقه پرتاب موشک‌های بالستیک توسط

ولادیمیر پوتین:

کاهش مخاطرات استفاده از ارز خارجی باید در اولویت باشد

رئیس‌جمهور روسیه بیان کرد: اتحادیه اقتصادی اوراسیا (EAEU) باید کاهش مخاطرات استفاده از ارزهای خارجی را در اولویت قرار دهد. به گزارش مهر به نقل از اسپوتنیک، ولادیمیر پوتین، گفت: اتحادیه اقتصادی اوراسیا (EAEU) باید کاهش خطرات ناشی از کاربرد ارزهای خارجی و سامانه‌های پرداخت در تجارت دوجانبه را در اولویت قرار داده و به فکر اتصال به جایگزین روسی این سامانه‌ها باشد. پوتین در بیانیه‌ای که کرملین منتشر کرده، افزود: مسئولیت ضروری این است که مخاطرات اقتصادی ناشی از کاربرد ارزهای خارجی و سامانه‌های پرداخت در تجارت دوجانبه، دامن‌ها و به قید فوریت کاهش پیدا کند. وی ادامه داد: معتقدیم

خبر

فروش همچنان ادامه دارد «آواتار ۲» ۲ میلیاردی شد

فیلم «آواتار: راه آب» با ادامه فروش خود توانست از مرز ۲ میلیارد دلار هم بگذرد. به گزارش «مهر» دنباله فیلم «آواتار» فروش جهانی ۲ میلیارد دلاری را هم پشت‌سر گذاشت. جیمز کامرون، کارگردان فیلم گفته بود فیلم باید به این مرز برسد تا بشود گفت از نظر سود به مرز مطلوبی رسیده است. این فیلم از ۱۲ دسامبر و با خرید ۷۱ میلیارد دلاری فاکس قرن ۲۱ در سال ارائه کرد، به یک پدیده جهانی بدل شد. دیزنی اعلام کرده «آواتار: راه آب» ۲۰۲۴ ۲ میلیارد دلار در سراسر جهان فروخته است. این فیلم اکنون عنوان ششمین فیلم پر فروش گیشه‌های جهان در تاریخ را در اختیار دارد. «آواتار» یکی از دستاوردهای بزرگی است که دیزنی تا بحرید ۷۱ میلیارد دلاری فاکس قرن ۲۱ در سال ۲۰۱۹ به دست آورد. کار فیلمبرداری سومین فیلم «آواتار» را کامرون پیش‌تر و هم‌زمان با فیلم دوم انجام داده و فیلم قرار است دسامبر ۲۰۲۴ ۱۲ کران شود. قسمت‌های چهارم و پنجم هم برای دسامبر ۲۰۲۶ و ۲۰۲۸ برنامه‌ریزی شده است. «آواتار» اصلی مخاطبان را با تصاویر نوآورانه خود مسحور کرد. این فیلم که سال ۲۰۰۹ کران شد در نهایت با فروش ۲.۹ میلیارد دلاری، پر فروش‌ترین فیلم تاریخ است.

ساخت برنامه‌های جدید در «رادبواقصا»

رادبواقصا در برنامه «شغل آزاد» راهکارها و ریزه‌کاری‌های راه‌اندازی مشاغل را به مخاطبان آموزش می‌دهد. علی‌مروی، مدیر گروه کسب‌وکار رادبواقصا درباره راه‌اندازی برنامه‌های جدید به مهر گفت: اصناف یکی از مولفه‌های تأثیرگذار در رونق تولید هستند و ما در نظر داریم در برنامه «شغل آزاد»، اطلاعات، دانش و آگاهی مخاطبان را نسبت به مشاغل ارتقا دهیم تا افرادی که قصد دارند به هر صنفی ورود کنند با مراحل گام به گام عملکرد آن صنف آشنا باشند. مروی ادامه داد: در هر برنامه با یکی از پیشکسوتان یک صنف گفت‌وگو می‌شود و چالش‌ها و موانع و نیز تجربیات آن صنف مورد بررسی قرار می‌گیرد. همچنین این برنامه راهکارها و ریزه‌کاری‌های راه‌اندازی مشاغل را به مخاطبان آموزش می‌دهد. مدیر گروه کسب‌وکار رادبواقصا در ادامه گزارشی را از دیگر بخش‌های این برنامه معرفی کرد و گفت: در بسته‌های گزارشی نیز با صاحبان مشاغل گفت‌وگو می‌شود و مسائل و دغدغه‌های آنان بازگو می‌شود. در اینم تاریخچه که فضایی شنیدنی و جذاب دارد، مردم با تاریخچه هر صنف آشنا می‌شوند که مربوط به کدام شهر و روستاست. برنامه «شغل آزاد» به تهیه‌کنندگی لیلا امید یگانه و گویندگی شهلا جمشیدیان از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۹ تا ۱۰:۳۰ رادبواقصا پخش می‌شود. مروی به راه‌اندازی یک برنامه دیگر به اشاره کرد و افزود: در این برنامه پس از طرح موضوع برنامه در قالب نمایش و با حضور کارشناسان زبده اقتصادی به سوالات مخاطبان اعم از مهر، بهر، سیدبانکی، پس‌اندازها، بازارهای سرمایه، خرید و فروش ملک و خودرو و... پاسخ داده می‌شود.