

مدیر کل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اظهار کرد: جشنواره فجر متعلق به تمامی هنرمندان است و نه فقط افرادی که در هنرشان حرفه‌ای هستند. عبدالرضا سهرابی، در گفت‌وگویی با ایسنا، گفت: آنچه در جشنواره اتفاق می‌افتد براساس فراخوان است. همچنین بستر دائمی ارتباط هنرمندان، نگارخانه‌های سطح هر شهر و استان است که هنرمندان از طریق همین کانال وارد فراخوان می‌شوند؛ زیرا در ابتدا نمایشگاهی برگزار کردند و به سطح و جایگاه حرفه‌ای رسیدند. او ادامه داد: نگاه نگارخانه‌ها این است که کارهای حرفه‌ای را بازتاب دهند و درست هم به نظر می‌رسد؛ اما این نگاه که نگارخانه‌ها، هنرمندان را به جشنواره معرفی کنند نگاه درستی نیست. سهرابی بیان کرد: آثار دریافتی از هنرمندان متعلق به خودشان است و تنها نمایش آن به عهده ماست. نکته حائز اهمیت این است که ممکن است از یک هنرمند فقط یک اثر ارسال و پذیرفته شده باشد؛ بنابراین حوزه اختیار ما و نگارخانه‌ها در جشنواره فجر متفاوت است، اما حمایت ما از نگارخانه‌ها برای تسهیل‌گری در برگزاری رویدادها و نمایشگاه‌ها یک حمایت جدی است و پای حرفمان محکم ایستاده‌ایم.

از «نون‌خ» چه خبر؟

تصویربرداری سریال طنز «نون‌خ» این روزها در تهران ادامه دارد؛ به گزارش ایسنا، سریال «نون‌خ» به کارگردانی سعید آقاخانی از مجموعه‌های طنز در سال‌های اخیر است که ساخت آن تا فصل چهارم ادامه پیدا کرده است. ساخت این سریال این روزها در تهران ادامه دارد و بازیگرانی از جمله حسن معجونی، سعید آقاخانی و حمیدرضا آذرنگ در کنار بازیگران فواصل گذشته به ایفای نقش می‌پردازند. این مجموعه طنز یکی از گزینه‌های قطعی برای پخش در نوروز ۱۴۰۲ است و احتمالاً در ۱۵ قسمت روی آنتن برود. داستان سریال «نون‌خ» از فصل اول تا سوم درباره زندگی نورالدین خانزاده با بازی (سعید آقاخانی) است که در استان کرمانشاه زندگی می‌کند و اتفاقاتی که برای خانزاده و دخترهایش و همچنین اهالی روستا رخ می‌دهد، مسیر قصه را تعیین می‌کند. در این سریال بازیگران دیگری همچون علی صادقی، هدیه بازوند و... به ایفای نقش پرداخته‌اند و حسن معجونی چندترین بازیگری است که در فصل چهار به جمع بازیگران پیوسته است.

مهدی جوادی مطرح کرد

تنوع ژانر آثار در جشنواره چهل و یکم



مهدی جوادی، مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی از دبیرخانه چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر بازدید کرد. سیدمهدی جوادی در گفت‌وگو با ستاد خبری چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر درباره حضور کارگردانان فارابی در این دوره از جشنواره فیلم فجر اظهار داشت: یکی از سیاست‌های سازمان سینمایی در دوره جدید سرمایه‌گذاری بنیاد سینمایی فارابی و توجه جدی‌تر به استعدادیابی کارگردانان فیلم‌اوی، همچنین «راه‌اندازی باشگاه فیلم‌اوی‌ها در بنیاد فارابی» بوده است. وی ادامه داد: تغییر مکانیزم تایید صلاحیت کارگردانان فیلم‌اوی، احتمالاً موجب خواهد شد، امسال نسبت به سال‌های گذشته آثار بیشتری از کارگردانان فیلم اولی در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر داشته باشیم که تصور می‌کنم بخش قابل توجهی از آثار خیره‌کننده امسال که توجه مخاطب را به خود جلب خواهد کرد، محصول کارگردانان جوان و فیلم‌اوی باشد که استعدادها

و سرمایه‌های آینده سینمای ما هستند. مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی با بیان اینکه جشنواره فیلم فجر همواره مورد توجه اهالی سینما بوده است چرا که بزرگ‌ترین رویداد سینمایی کشور است، مطرح کرد: با توجه به آنچه که در عرصه تولید فیلم شاهد بودیم یا با اهالی سینما گپ زده‌ایم، فکر می‌کنم جشنواره امسال هم فارغ از جشنواره دوره‌های گذشته نباشد. دوستان سینماگر مشتاق هستند که جشنواره فیلم فجر هرچه زودتر شروع به کار کند تا کارنامه یک سال گذشته سینمای ایران را در این مارا تن سینمایی ببینند.

یاسر احمدوند:

امکان افزایش اعتبار سامانه خرید از کتابفروشی وجود دارد

یاسر احمدوند از امکان افزایش اعتبار سامانه خرید از کتابفروشی با موافقت و حمایت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خبر داد. معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، با اشاره به امکان افزایش اعتبار طرح سامانه خرید از کتابفروشی، عنوان کرد: در این زمینه معتقدم که با حمایت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی این امکان وجود دارد که اعتبار خرید از سامانه افزایش پیدا کند. وی افزود: امیدوارم این افزایش اعتبار موجب شود، تعداد بیشتری از کتابفروشان عضو سامانه شوند، همچنین مخاطبان بیشتری از آن استقبال

کنند. سامانه خرید از کتابفروشی از پنجشنبه بیست‌وششم آبان‌ماه ۱۴۰۱ در سی‌ومین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران با هدف تقویت گردش اقتصادی کتابفروشی‌ها به‌عنوان آخرین حلقه نشر رونمایی شد. بازدید و خرید از خریداران برای هر بسته پستی از هر نقطه کشور صرفاً ۸ هزار تومان هزینه برداخت می‌کنند و صرفاً ۸ هزار تومان هزینه برداخت می‌کنند و باقی‌تصرفه پستی نیز به‌عنوان بارانه ویژه در نظر گرفته شده که از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران پرداخت می‌شود.

لیلی عاج با «سرهنگ ثریا» در جشنواره



فیلم سینمایی «سرهنگ ثریا» به کارگردانی لیلی عاج برای حضور در جشنواره فیلم فجر آماده نمایش شد. لیلی عاج سال‌هاست که در تئاتر تجربه کارگردانی نمایش‌های متعددی همچون «کجایی ابراهیم»، «خواب زمستانی»، «قند خون» و «کمپته نان» را داشته و چند ماهی است که نخستین تجربه فیلم سینمایی خود را به‌عنوان کارگردان لیلی عاج و تهیه‌کنندگی جلیل شعبانی تولید شده و برای حضور در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر آماده نمایش شده است.

افخمی برای «صبح اعدام» مجوز گرفت



شورای صدور پروانه ساخت آثار سینمایی در جلسه‌ای با سه فیلمنامه موافقت کرد. فیلمنامه‌های «جاده جنگلی» به تهیه‌کنندگی محمدمهدی طباطبائی‌نژاد، کارگردانی محمدمعین کریم‌الدینی و نویسندگی فاطمه سرفراز و محمدمعین کریم‌الدینی، «صبح اعدام» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی بهروز افخمی و «سفنده» به تهیه‌کنندگی محمدرضا تخت‌کشیان و کارگردانی و نویسندگی دانش اقباشوی موافقت شورای پروانه ساخت را اخذ کردند.

کوتاه

بیش از ۱۰ آثار تولیدی حوزه هنری در جشنواره

مراکز استانی حوزه هنری در چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر حضور پررنگی داشته‌اند. در مراسم افتتاحیه تئاتر فجر، ضمن مشخص شدن برگزیدگان بخش‌های پژوهش، رادیو تئاتر و نمایشنامه‌نویسی چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، داوران بخش‌های خیابانی، صحنه‌ای و بین‌المللی این رویداد هنری نیز معرفی شدند. مراکز استانی حوزه هنری هم حضور پررنگی دارد. نمایش «آهوان» از تولیدات حوزه هنری استان خراسان رضوی، نمایش‌های «سیمرغ» و «شاه‌اسماعیل» از تولیدات حوزه هنری استان اردبیل، نمایش «لاابیرنت» از تولیدات حوزه هنری استان آذربایجان غربی، نمایش «مردمان مرو» از تولیدات حوزه هنری استان سیستان و بلوچستان، نمایش‌های «کلاه‌رمزی» و «سهرزدایی» از تولیدات حوزه هنری استان البرز، نمایش «مطرب آقا» از تولیدات حوزه هنری استان مازندران، نمایش «شاید باران شدی» از تولیدات حوزه هنری استان قزوین، نمایش «هاراگیری» از تولیدات حوزه هنری استان فارس، نمایش «لیدر» از تولیدات حوزه هنری استان گیلان، نمایش «شیخ» از تولیدات حوزه هنری استان خوزستان و نمایش‌های «پهلوان قلیچ» و «دختران» از تولیدات حوزه هنری استان تهران از آثار تولیدی حوزه هنری است که در این رویداد هنری به نمایش در می‌آیند. چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر تا ۱۱ بهمن به دبیری کوروش زارعی با میزبانی از ۱۱۰ گروه نمایشی از استان‌های مختلف کشور و ۱۰ اثر از کشورهای تونس، اسپانیا، روسیه، عمان، اردن و عراق آغاز به کار کرده است.

جزئیات برنامه سینمایی «هفت» اعلام شد

برنامه سینمایی «هفت» با اجرای بهروز افخمی از دوازدهم بهمن‌ماه تا پایان جشنواره به‌صورت زنده از شبکه نمایش پخش خواهد شد. به گزارش ایسنا محمد تنکابنی، تهیه‌کننده برنامه سینمایی «هفت» گفت: امسال این ویژه‌برنامه از دو بخش اصلی تشکیل شده است؛ در نیمه اول برنامه شاهد میزهای موضوعی مبتلا به صنعت تصویر ایرانی هستیم و در آن به موضوعاتی چون «ژانرهای مغفول»، «مرلی و هویت ایرانی»، «اقتباس و ادبیات» و... پرداخته می‌شود. به گفته وی در فصل جدید برنامه «هفت» قرار است کمی فراتر از مسائل صنفی سینمای ایران، به آنچه مسیر پیش‌روی صنعت تصویر ایرانی را تسطیح می‌کند، تدارک دیده شده است. تهیه‌کننده «هفت» ادامه داد: در بخش دوم که بخش اصلی برنامه است، میز نقد آثار حاضر در جشنواره چهل و یکم را خواهیم داشت که با دعوت منتقدان بحث و تبادل‌نظر خواهد شد. برنامه «هفت» در ایام برگزاری جشنواره فیلم فجر از هنرمندان، منتقدان و... برآی گفت‌وگو، نقد، تحلیل و بررسی فیلم و سینما دعوت می‌کند. برنامه «هفت» از دوازدهم بهمن‌ماه تا پایان جشنواره هر شب ساعت ۲۳ به مدت ۱۲۰ دقیقه به‌صورت زنده از شبکه نمایش پخش خواهد شد.

بین الملل

هشدار صربستان درباره گسترش جنگ اوکراین به دیگر کشورها

رئیس‌جمهور صربستان نسبت به گسترش جنگ اوکراین به سرزمین‌های دیگر هشدار داد. به گزارش مهر به نقل از ریائووستی، رئیس‌جمهور صربستان درباره کشیده‌شدن جنگ اوکراین به کشورها و سرزمین‌های دیگر هشدار داد. براساس این گزارش، «الکساندر ووچچ» گفت: این نگرانی وجود دارد که نزاع در اوکراین به سرزمین‌های دیگر کشیده شود. وی افزود: هم‌اکنون تنها روسیه و اوکراین درگیر جنگ نیستند و جنگ گسترش یافته است و من نگرانم که به‌زودی به دیگر سرزمین‌ها کشیده شود و در چنین شرایطی وظیفه ما جلوگیری از رسیدن آن به سرزمین خودمان است. این در حالی است که وزرای خارجه اتحادیه اروپا بسته جدید کمک‌های نظامی به اوکراین را به تصویب رساندند. بسته جدید کمک نظامی اروپا به اوکراین ۵۰۰ میلیون یورو ارزش خواهد داشت. اولاف شولتز، صدراعظم آلمان هم پیش از این درباره تبدیل شدن جنگ روسیه و اوکراین به جنگ بین مسکو و پیمان ناتو هشدار داده بود. شولتز افزود: ما تسلیحات زیادی را که بسیار مهم هستند به اوکراین ارائه کردیم. صدراعظم آلمان در عین حال گفت: حمایت نظامی از اوکراین تا زمانی که ضروری باشد ادامه خواهد یافت. اروپا و آمریکا به بهانه جنگ در اوکراین، سیل تسلیحات نظامی خود را راهی این کشور کرده‌اند.

تیراندازی در مدرسه‌ای در آمریکا

وقوع تیراندازی در مدرسه‌ای در ایالت آیووا، منجر به کشته شدن ۲ دانش‌آموز و جراحت شدید یکی از کارمندان این مرکز آموزشی شد. به گزارش فارس، رسانه‌های آمریکایی از وقوع تیراندازی در مدرسه‌ای در شهر «دموین» واقع در ایالت «ایووا» خبر دادند. پلیس شهر دموین گفت: ۲ دانش‌آموز در جریان این تیراندازی کشته شده و یکی از کارمندان این مدرسه نیز به شدت مجروح شده است. این گزارش، ۳ مظنون به انجام این تیراندازی در مدرسه مذکور بازداشت شده‌اند. آزادبودن خرید و فروش و حمل سلاح گرم در آمریکا هر هفته جان چند نفر را در این کشور می‌گیرد. مقایسه آمارهای خشونت با سلاح میان آمریکا و کشورهای دیگر جهان؛ ایالات متحده را کشوری کاملاً استثنایی نشان می‌دهد. در این کشور نرخ وقوع تیراندازی‌های خشونت‌بار از هر کشور دیگر در دنیا بیشتر است. با آنکه آمریکا حدود پنج درصد از جمعیت دنیا را تشکیل می‌دهد نزدیک به ۳۱ درصد از کسانی که مرتکب کشتارهای جمعی با سلاح می‌شوند را در خود جای داده است. درباره دلایل این موضوع تاکنون تحلیل‌های مختلفی ارائه شده اما آزادی حمل سلاح توسط شهروندان اغلب مهم‌ترین و اصلی‌ترین عامل ایجادکننده این مشکل دانسته می‌شود. آمریکایی‌ها صاحب حدود نیمی (۴۸ درصد) از کل ۶۵۰ میلیون قبضه سلاح غیرنظامی موجود در سراسر دنیا هستند. پیش از این نیز در جریان تیراندازی در مرکز ایالت کالیفرنیا ۶ نفر کشته شدند.

دیمیتری مدوف:

جهان به جنگ جهانی سوم نزدیک شده است



است که جهان به خطر جنگ جهانی سوم نزدیک شده است. مددوف همچنین با اشاره به سازمان ملل متحد و سایر نهاد‌های بین‌المللی بیان داشت: یک بحران جدی در این سازمان‌ها وجود دارد. این سازمان‌ها برای حل و فصل مناقشات بین‌المللی تأسیس شدند؛ اما اکنون غرب آنها را به میدان جنگ بدل کرده است. وی در پایان افزود: رقابتی مادر حال تلاشند تا از ابعادی رادرحمای از اقدامات ضدروسی مثل فشار اقتصادی، اخاذی و رشوه سیاسی جمع کنند. با این حال، ماموریت اصلی دیپلماسی روسیه همچنان مقابله با این خط فکری غرب است.

حمایت «مادورو» از ایجاد ارز مشترک آمریکای جنوبی



خواهد افتاد و اجرای آن ضروری است زیرا کشورهایی هستند که گاهی اوقات در به‌دست آوردن دلار با مشکل مواجه هستند و می‌توان توافقاتی را ایجاد کرد تا بانک‌های مرکزی، نرخ ارز برای انجام مبادلات تجاری تعیین کنند. رئیس‌جمهوری آرژانتین نیز تصریح کرد: ما نمی‌دانیم که عملکرد یک ارز مشترک بین آرژانتین و برزیل چگونه خواهد بود و همچنین نمی‌دانیم که یک ارز مشترک در منطقه چگونه کار می‌کند، اما آنچه می‌دانیم این است که

رئیس جدید ستاد ارتش روسیه:

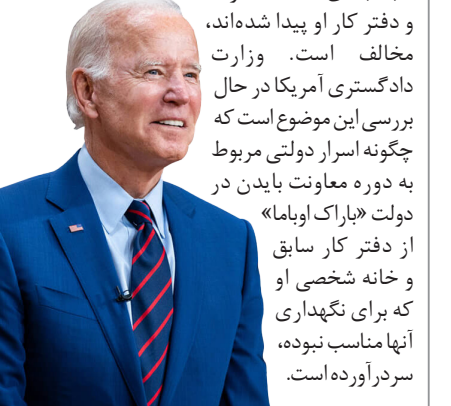
اصلاحات نظامی پاسخی به گسترش ناتو و اوضاع اوکراین است

چنین تهدیدهایی شامل تمایلات ائتلاف اتلانتیک شمالی برای گسترش و پیشروی به سمت فنلاند و سوئد و همچنین استفاده از اوکراین به‌عنوان ابزاری برای به‌راانداختن جنگی ترکیبی علیه روسیه است. فنلاند و سوئد سال گذشته میلادی و پس از حمله روسیه به اوکراین درخواست عضویت خود را به ناتو ارائه کردند. براساس برنامه جدید نظامی روسیه، یک گروه نظامی قرار است به کارلینا در شمال روسیه که هم مرز با فنلاند است، اضافه شود. این اصلاحات همچنین مستلزم دو منطقه نظامی دیگر، مسکو و نینگراد است که پیش از ادغام آنها در

گزارش

بحران کشف اسناد محرمانه محبوبیت «بایدن» باز هم کاهش یافت

طبق نتایج جدیدترین نظرسنجی‌ها، در پی کشف اسناد محرمانه در خانه رئیس‌جمهور آمریکا، میزان رضایت مردم این کشور از بایدن روندی نزولی پیدا کرده است. به گزارش فارس، براساس نتایج نظرسنجی جدید «رویترز لایبسون»، در پی کشف اسناد محرمانه دولتی در خانه رئیس‌جمهور آمریکا، محبوبیت «جو بایدن» بار دیگر کاهش یافت. بنا بر گزارش خبرگزاری روسی اسپوتنیک، نتایج بررسی‌های جدید نشان می‌دهد که تنها ۴۰ درصد از مردم آمریکا از عملکرد بایدن به‌عنوان رئیس‌جمهور این کشور رضایت دارند. در یک بررسی جداگانه که ویژه «هیل» وابسته به کنگره آمریکا اوایل هفته انجام داده بود، مشخص شد که بیش از دو سوم از مردم آمریکا یا همان ۶۱ درصد بر این باور بودند که کشورشان در مسیر اشتباه گام برداشته است و ۶۶ درصد نیز تأکید داشتند که اقتصاد آمریکا در مسیر اشتباهی قرار گرفته است. بدوغم آن که پس از انتخابات میان‌دوره‌ای کنگره، محبوبیت رئیس‌جمهور آمریکا تا حدودی افزایش یافت اما اخیراً پس از انتشار اخباری مبنی بر کشف اسناد محرمانه در خانه بایدن، محبوبیت وی مجدداً روندی نزولی پیدا کرده است. اواخر دیمه گزارش‌هایی مبنی بر کشف اسناد و اطلاعات محرمانه در خانه شخصی بایدن منتشر شد و رسانه‌های آمریکایی گزارش کردند که در سوئین مرحله از کشف اسناد و اطلاعات محرمانه مربوط به دوران معاون «جو بایدن» رئیس‌جمهور کنونی آمریکا در خارج از کاخ سفید، این بار گفته می‌شود اسنادی در خانه شخصی وی پیدا شده است. تحقیقات و نظرسنجی جدید مؤسسه «کوئینسیپاک» نیز نشان می‌دهد که اکثریت قاطع جمهوری خواهان و احزاب مستقل آمریکا بر این باورند که بایدن به شیوه‌ای نامناسب این اسناد محرمانه را مدیریت کرده است. گزارش‌ها حاکی از آن است که «جیمز کومر»، رئیس کمیته نظارت مجلس نمایندگان آمریکا گفت: بایدن با تحقیقات شفاف در مورد پرونده مدارک و طبقه‌بندی شده که در خانه



مخالف است. وزارت دادگستری آمریکا در حال بررسی این موضوع است که چگونه اسرار دولتی مربوط به دوره معاونت بایدن در دولت «بایراک اوباما» از دفتر کار سابق و خانه شخصی او که برای نگهداری آنها مناسب نبوده، سررآورده است.