

تلويزيون

تغيير در جدول پخش شبکه نسيم

از اين هفته، برنامه‌های جديد در کنداکتور شبکه نسيم قرار می‌گيرد. طبق اعلام روابط عمومي شبکه نسيم، با پايان دهه مبارک فجر برنامه‌های «چور چين»، «سريال «پنجري» و «نجات خودرو» به کنداکتور اين شبکه اضافه می‌شود. مجموعه چور چين (طنزستان)، به تهيه‌کنندگی محمد تاجيک و کارگردانی يزدان فتوحی در قالب طنز آيتمی و با بهره‌مندی از استعدادهای جديد طنز در کنار طنز پردازان مجرب تلویزيون سه‌شنبه تا جمعه هر هفته ساعت ۲۰ به روی آنتن شبکه نسيم می‌رود. آرش نوذری، ابراهيم شفيعی، حميدرضا نيک‌نبرد، مهران ضعیبی، سالار کریم خانی و.... از جمله بازیگران چور چين هستند. همچنين مجموعه نمايشی اجتماعی «از اين به بعد» به تهيه‌کنندگی ارمين فکری و کارگردانی ارمين قاسم‌زاده از اين به بعد شنبه تا دوشنبه ساعت ۲۰ از اين شبکه پخش خواهد شد.

«قندون» روزهای فرد

سريال پنجري به کارگردانی برزو نيک‌نژاد و تهيه‌کنندگی مهران ميهام توليد ۱۳۹۶ در ژانر طنز، اجتماعی است که بازگرانی از جمله يوسف تيموری، حميد لولایی، رضا داوودنژاد، مهران غفوریان و غلام‌رضا نيک‌خواه در آن نقش آفرینی کرده‌اند. سريال پنجري شنبه تا پنجشنبه ساعت ۱۸ پخش خواهد شد. اين مجموعه روايت فردی است به‌نام حميد که به‌دنبال ازدواج با دختری به‌نام نگار جهانی است که شرط‌های زیادی پيش پايش قرار می‌گيرد. مستند «نجات خودو» برنامه‌ای است که به نوسازی خودروهای کلاسيک می‌پردازد. کسانی که به هر دليلی اعم از مشکلات مالی و یا ناتوانی جسمی نتوانسته‌اند خودروی خود را تعمير کنند توسط افراد خانواده، ماشين را به تيم نجات خودرو می‌سپارند تا با بازسازی ان صاحب ماشين را غافلگير کنند. اين برنامه جذاب و هيجان‌انگيز روزهای فرد ساعت ۱۰ و ۳۰ از شبکه نسيم پخش می‌شود. برنامه طنز ادبی «قندون» نيز از اين هفته به بعد روزهای فرد ساعت ۲۰ و ۳۰ روی آنتن خواهد رفت. ديگر برنامه‌های شبکه نسيم طبق روال پيشين (خانه جال روزهای زوج ساعت ۱۹، دیدی نو روزهای فرد ساعت ۱۹، بی‌سيم روزهای زوج سات ۲۰ و ۳۰، شهروند و مافيا روزهای زوج ساعت ۱۰ و ۳۰، تهمتن هر شب ساعت ۲۳، نسيم آوا پنجشنبه و جمعه ساعت ۲۱، مفت تازه جمعه ساعت ۱۸) نيز از اين شبکه پخش می‌شوند.

بين‌الملل

کوتاه

چين:

آمریکا با اعمال تحریم‌ها موجب بروز فجایع انسانی شده است

مائو نینگ، سخنگوی وزارت امور خارجه چين گفت: دولت آمریکا به‌طور متوالی با سوءاستفاده از اهرم مالی، از تحریم‌ها به‌عنوان راه‌حل تریجیی برای مشکلات دیپلماتیک استفاده کرده که این امر بی‌اثر بوده و موجب بروز فجایع انسانی شده است. به گزارش سایت دولتی چين، سخنگوی وزارت امور خارجه چين در نشست مطبوعاتی خود با انتقاد از اعمال تحریم‌های مختلف از سوی آمریکا علیه ديگر کشورها بيان داشت: تا سال مالی ۲۰۲۱، تعداد تحریم‌های فعال ایالات‌متحده به بیش از ۹۴۰۰ مورد افزایش یافته و تاکنون شامل چين، روسیه، ایران، سوریه، کره‌شمالی، کوبا، فرانسه، بریتانیا، آلمان، ژاپن و... شده است که بی‌اثر بوده و موجب بروز فجایع انسانی شده است. مائو درباره ورود ناخواسته بالون چين به فضای آمریکا و اینکه یک مقام ارشد ارشد خارجه آمریکا گفته است که تجهیزات کشف شده در این بالون برای نظارت اطلاعاتی بوده و با تجهیزات هواشناسی مغایرت دارد، ادامه داد: چين بارها اطلاعاتی را به اشتراک گذاشته و موضع خود را در مورد ورود ناخواسته بالون غيرنظامی چيني به حریم هوایی آمریکا اعلام کرده است. وی با اشاره به قطعنامه کنگره آمریکا که چين را به‌دلیل استفاده از بالون نظارتی بر فراز خاک ایالات‌متحده محکوم کرد، گفت: قطعنامه کنگره آمریکا صرفا در مورد کسب امتیازات سیاسی و نمایش کلی ماجراست. چين از صدور این قطعنامه ابراز تاسف و قاطعانه با آن مخالفت می‌کند. مائو با اشاره به اینکه آمریکا سعی دارد به هر طریقی برتری اقتصادی خود را در جهان حفظ کند، خاطرنشان کرد: ایالات‌متحده برای حفظ برتری اقتصادی و فناوری خود، مفهوم امنیت ملی را بیش از حد گسترش داده و با سوءاستفاده از اقدامات کنترل صادرات و مختل کردن فعالیت‌های عادی اقتصادی و تجاری، زنجیره‌های صنعتی در عرضه جهانی را بی‌ثبات کرده است. وی افزود: این یک انحراف کامل از اصول اقتصاد بازار و رقابت منصفانه است که ایالات‌متحده از مدت‌ها پيش، از آن حمایت می‌کند. سخنگوی وزارت امور خارجه چين تأکید کرد: ایالات‌متحده باید تحریم‌های غیرقانونی و یکجانبه را کنار بگذارد و مسئولیت‌های بین‌المللی خود را به‌عنوان عضو دائمی شورای امنیت سازمان ملل منبذیرد. وی درباره اینکه گفته می‌شود خرابکاری در سیستم‌ر گذشته در خطوط لوله نورداستريم که گاز طبیعی را از روسیه به اروپا منتقل می‌کند، توسط نیروهای اطلاعاتی و نظامی آمریکا انجام شده است، خطوط لوله گاز نورداستريم یک زیرساخت حیاتی فراملی است. انجام خرابکاری در این خط لوله تأثیر جدی بر بازار جهانی انرژی و مسائل زیست‌محیطی داشته است. اگر این موضوع صحت داشته باشد ایالات‌متحده یک توضیح مسئولانه به جهان بدهکار است.

یکشنبه

۲۳، ۱۱، ۱۴۰۱
۲۱ رجب ۱۴۴۴ / ۱۲ فوریه ۲۰۲۳

سال پنجم
شماره ۱۳۹۱

در نشست فیلم مطرح شد:

بودجه ۲۷ میلیاردی «سینما متروپل» صحت ندارد



نشست خبری فیلم سینمایی «سینما متروپل» به کارگردانی محمدعلی باشه‌آهنگر پس از رونمایی در جشنواره فیلم فجر در پردیس ملت برگزار شد. در ابتدای این نشست «محمدعلی باشه‌آهنگر» درباره اینکه قصه یک خطی این فیلم چیست؟، بیان کرد: فیلم «سینما متروپل» پیچیدگی خاصی ندارد و می‌توانید هر برداشتی که بخواستید از آن داشته باشید. به‌طور کلی به‌ظنرم فراتر از هر چیزی این فرهنگ و هنر است که می‌تواند قلب‌ها و روح‌ها را به هم نزدیک کند به‌ویژه در کشور ما. باشه‌آهنگر درباره وجود قصه‌های اضافه در این فیلم اظهار کرد: این درام با داستانک‌های مختلف است و هر کدام از این داستانک‌ها در راستای داستان اصلی پيش می‌روند، اگر این‌طور که شما می‌گویید باید فیلم کوتاه می‌ساختم. این فیلم درباره شهری در محاصره است. سکناس پایانی سکاسی است که دلالت بر امروز دارد. این فیلم تاریخ پنجاه و اندی سال سینما در کشور ما را نشان می‌دهد که باید بیشتر از این درباره‌اش صحبت می‌شد به‌ویژه اتفاقاتی که امروز برای آن رخ می‌دهد

فصل سوم و پایانی سريال «پوست شیر»

۱۰ اسفندماه در شبکه نمایش خانگی عرضه می‌شود. به گزارش روابط عمومی پلتفرم، قسمت هشتم و پایانی فصل دوم «پوست شیر» روز چهارشنبه ۱۹ بهمن ماه ۱۴۰۱ عرضه شد و

فصل سوم و پایانی این سريال از چهارشنبه ۱۰ اسفندماه عرضه می‌شود. جمشید محمودی، کارگردانی «پوست شیر» را به عهده دارد و کارنامه این سريال را هم به‌همراه رضا بهاروند نوشته است. تهيه اين سريال به عهده نويد

armanmeli.ir

سینما متروپل» صحت ندارد

درباره بی‌مخاطب بودن «سینما متروپل» گفت: هر فیلمی مخاطب خود را دارد درباره بودجه «سروزیاب» عددی را عنوان می‌کنید اما اگر می‌دانید بودجه «سروزیاب» چقدر بود آن را اعلام کنید. هر فیلمی مخاطب خود را دارد. اگر «سروزیاب» در شرایط مناسبی اکران می‌شد، حتما مخاطب بهتری پیدا می‌کرد اما ببینید با چه شرایط و با چه ظلمی اکران شد. درصدا بالای آن نهایتی که فیلم را دیده بودند؛ راضی بودند. آن فیلم سندی تصویری درباره معراج شهدا بود. هیچ سندی گویاتر از آن نبود. کجا دیدید پژوهشی درباره معراج شهدا شده باشد. با این تحقیق هم مخالفید؟ فیلم «تارکوفسکی» هم زمانی مخاطب کمی داشت، من البته خاک پای «تارکوفسکی» هم نمی‌شوم. فیلم‌هایی که حضور رضا کیانیان در این نشست گفت: دلیل نودنوشن را به خودش زنگ بزنید و بپرسید. حامد حسینی تهيه‌کننده این فیلم هم درباره اینکه او در جلسه‌ای با حضور تهيه‌کنندگان با اهدای سيمرغ مردمی مخالفت کرده و او مانع اهدای این سيمرغ شده است، بیان داشت: اگر این قدرت را داشته باشم که خوب است اما مسأله این بود که در آن جلسه‌ای که با حضور دبیر جشنواره و رئیس سازمان سینمایی و دیگر تهيه‌کنندگان برگزار شد، گفتند احتمالا نمی‌توانیم رأی مردمی داشته باشیم بخشی از این بحث به‌دلیل ضعف اینترنت و بخشی هم به‌دلیل آماده‌نبودن فیلم‌ها بود چیدمان اکران فیلم‌ها هم درست نبود. فیلم ما قرار بود به جشنواره نرسد به‌دلیل ملاحظاتی که وجود داشت، گفتند برسانید. با این حال در آن جلسه گفتم فیلمی که در روزهای پایانی اکران مردمی قرار بگیرد چگونه می‌تواند در رأی مردمی باشد به همین دلیل با اهدای سيمرغ مردمی مخالفت کردم اما گفتم با رأی اکثریت موافقم. من هم فکر نمی‌کردم چنین اتفاقی رخ بدهد. باشه‌آهنگر

فصل پایانی «پوست شیر» ۱۰ اسفندماه می‌آید

محمودی است. این سريال به‌طور اختصاصی از یک پلتفرم تولید و پخش می‌شود. هادی حجازی‌فر، پانته‌آ بهرام، علیرضا کمالی، مهرداد است. او پیش از این در یک برنامه سینمایی، پردیس احمدیه، زیلاشا و شهاب حسینی از جمله بازیگران سريال هستند.

آرمان ملی

بیژن بنفشه‌خواه به «نون‌خ ۴» پیوست



بیژن بنفشه‌خواه برای اولین بار و هومن حاجی‌عبداللهی و حمیدرضا آذرنگ برای بار دیگر به سريال «نون‌خ» پیوستند. تاکنون ۳ فصل از مجموعه «نون‌خ» برای شبکه اول ساخته شده است. «نون‌خ ۱» نوروز ۹۸ از شبکه یک سیمای آنتن رفت، نگاه بومی این سريال به مناطق کردنشین و طنزهای آن در همان فصل اول توانست مخاطبانش را جذب کند. سريال «نون‌خ» به کارگردانی سعید آقاخانی و تهيه‌کنندگی، مهدی فرجی مراحل پيش توليد و نگارش فیلمنامه را در تابستان سالجاری سپری کرد و هم‌زمان با فصل پاییز کلید خورد و چندی پيش تصويربرداری این سريال به پایان رسید و این روزها مراحل نهایی تدوین را سپری می‌کند. در این فصل از سريال برخی بازیگران فصل‌های قبل حضور دارند از جمله خود سعید آقاخانی و همچنین حمیدرضا آذرنگ که در فصل دوم در سريال حضور داشت دوباره به این مجموعه بازگشته است. از دیگر بازیگرانی که پيش از این در سريال حضور داشتند می‌توان به نقش هومن حاجی‌عبداللهی اشاره کرد که در فصل اول مورد توجه قرار گرفت و حالا دوباره در فصل چهارم بازی می‌گردد. همچنین پيش از این قرار بود حسن معجونی در این سريال به ایفای نقش بپردازد اما بیژن بنفشه‌خواه جایگزین او شده است. او پيش از این در یک برنامه اینترنتی از فیلم خود در این سريال هم رونمایی کرده بود.

روبه‌رو

رضا محقق:

بازیگر چهره گاهی به فیلم آسیب می‌زند

رضا محقق، تهيه‌کننده فیلم سینمایی «آه سرد» به کارگردانی ناهید عزیزی از فیلم‌های هنری حاضر در جشنواره فیلم فجر به ارائه توضیحاتی درباره این فیلم پرداخت. تهيه‌کننده فیلم سینمایی «آه سرد» به کارگردانی ناهید عزیزی از فیلم‌های راه‌یافته به بخش سودای سيمرغ چهل‌ویکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر در گفت‌وگو با مهر درباره این فیلم سینمایی توضیح داد: فیلم «آه سرد» یک فیلم کاملا هنری با داستانی بیابانی است که در شرایط سخت جغرافیایی فیلمبرداری آن انجام شده است. به‌شخصه این فیلم را خیلی دوست دارم و فکر می‌کنم مهمترین ویژگی آن هم همین است که کارگردان و نویسنده آن یک خانم است. «محقق» درباره نسبت این فیلم با مخاطب عام هم گفت: این فیلم می‌تواند به مخاطب عام هم نزدیک شود ولی در کل مختصاتی مانند دیگر آثار هنری کارنامه بنده را دارد. وی درباره پرکاری خود در سالجاری هم توضیح داد: من طی سال گذشته ۴ فیلم سینمایی و یک سريال ۲۰ قسمتی را به تولید رسانده‌ام. تولید همه این کارها را هم یک تنه و بدون همراهی مدیرتولید به سرانجام رسانده‌ام. خدا این لطف را به بنده داشته که پر کار باشم و خودم هم علاقه دارم که چراغ سینما را روشن نگه دارم. حتی حاضرم ماشين زیرپای خود را بفروشم تا کسی که می‌خواهد در قالب ساخت فیلم مستقل وارد سینما شود، کارش را آغاز کند. فیلم «آه سرد» را هم در راستای همین غدغه ساخته شده است. محقق ادامه داد: زمانی که کارگردان «آه سرد» داستان آن را با من در میان گذاشت، داستان فیلم درگیرم کرد. خانم عزیزی، کارگردان این فیلم را اولین‌بار در اکران فیلم «دشت خاموش» دیدم. ایشان همسر احمد بهرامی، کارگردان آن فیلم بود و همان‌جا این طرح را با من در میان گذاشت و من هم احساس کردم فرد باالگیزم‌ای است. به توافق رسیدم و کار به سرانجام رسید. وی تصریح کرد: این فیلم درباره انسانی است که سالیان سال است با عقده‌ها و چالش‌های درونی‌اش زندگی کرده است و دوست دارد به رنج‌های خود پایان دهد اما اتفاقاتی رخ می‌دهد که دست به تصمیمی متفاوت می‌زند. شرایط جغرافیایی و بارش برف عرصه را بر این فرد به‌شدت تنگ می‌کند و نمی‌داند چگونه باید با گذشته‌اش کنار بیاید و به این نتیجه می‌رسد که تنها راه نجاتش انتقام است. تهيه‌کننده «آه سرد» درباره عدم استفاده از بازیگران مطرح در فیلم هم گفت: گاهی اوقات بازیگران چهره به فیلم آسیب می‌زنند. فضای این فیلم می‌تولید که به همین تأثیر بازیگران آن را روایت کنیم. تست‌هایی هم زدیم اما آنچه می‌خواستیم در نمی‌آمد. محقق ادامه داد: شرایط بسیار سختی داشتیم و هر لحظه احساس می‌کردم به‌واسطه یک حادثه امکان دارد جان عوامل به‌خطر بیفتد. می‌توانیم بگوییم فرآیند تولید طبیعی را طی کرده‌ایم. امروز که نتیجه کار را می‌بینم حالم از این تجربه خوب است.

گزارش

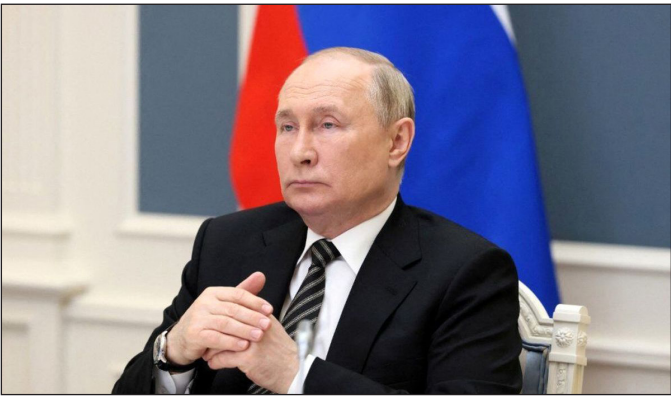
کشف سند محرمانه

از منزل معاون «ترامپ»

رسانه‌های آمریکا از بازرسی منزل مایک پنس، معاون دونالد ترامپ و کشف یک سند محرمانه طی آن خبر دادند. به گزارش مهر به نقل از المیادین، رسانه‌های آمریکا از اقدام FBI در بازرسی از منزل «مایک پنس»، معاون وقت دونالد ترامپ رئیس‌جمهور سابق آمریکا در چارچوب پرونده «آرشیو کاخ سفید» خبر دادند. طبق اعلام روزنامه واشنگتن پست، بازرسی جدید از منزل مایک پنس با هماهنگی دفتر تحقیقات فدرال و وکیل پنس صورت گرفت. گفته می‌شود که مایک پنس در جریان بازرسی در منزل حضور نداشت. «دبویون اومالی» سخنگوی مایک پنس گفت که در بازرسی از منزل معاون وقت ترامپ یک سند محرمانه کشف شده است. وی همچنین افزود که این بازرسی ۵ ساعت به‌طول انجامیده و طی آن تنها یک سند با نشان محرمانه کشف شد. وکلای پنس ماه گذشته از کشف چندین سند محرمانه خبر داده و آنها را به مقامات تحویل دادند. رسانه‌های آمریکایی اعلام کردند که اسناد محرمانه‌ای در خانه «مایک پنس» معاون رئیس‌جمهور سابق آمریکا در دوران ترامپ کشف شده است. شبکه تلویزیونی سی‌ان‌ان در این خصوص اعلام کرد: اسناد طبقه‌بندی شده فینداگشته در خانه مایک پنس، معاون رئیس‌جمهور سابق در ایالت ایندیانا پیدا شد. وکیل مایک پنس حدود ۱۲ سند طبقه‌بندی شده را در خانه معاون رئیس‌جمهور کشف کرد و آنها را به FBI تحویل داده است. کشف اسناد محرمانه در دفتر شخصی جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا، بسیاری از رسانه‌های جریان اصلی را به این سمت سوق داد تا تفاوت‌ها و شباهت‌های این رویداد و نحوه رفتار و تحقیقات وزارت دادگستری آمریکا نسبت به کشف صدها سند محرمانه در اقامت‌گاه «دونالد ترامپ»، رئیس‌جمهور سابق را بر جسته و درباره سرنوشت حقوقی و سیاسی وی گذارد. ویکتور اوربان گفت: این در حالی است که بایدن، در واکنش به کشف اسناد محرمانه دولتی در دفتر خصوصی‌اش مدعی شده که نمی‌داند این اسناد حاوی چه مطالبی هستند و از کشف آنها شوکه و حیرت‌زده به سر است. وی که در زمان اعلام کشف اسناد در کمرنگ‌یک به می‌برد، گفت: از اینکه وکلا به من اطلاع دادند که اسنادی در دفترم در واشنگتن کشف شده و این اسناد دولتی هستند، شوکه شدم و از محتوای آنها اطلاعی ندارم. بایدن همچنین ادامه داد: وکلایم اسناد را به آرشیو ملی تحویل داده‌اند و در بررسی آنها با من کارگزاران و آرشیو ملی و وزارت دادگستری همکاری کامل خواهیم داشت. این موضوع کشف اسناد و اطلاعات محرمانه دولتی را جدی می‌گیرد و امیدوارم سریع تمام شود. پيش از این رسانه‌های آمریکا اعلام کردند اسناد مذکور مذاکره و وکلای خصوصی بایدن در حال بسته‌بندی مدارک و تخلیه دفتر «بن بایدن» بودند، متوجه این اسناد با مهر محرمانه شده‌اند.

ولادیمیر پوتین:

روسیه این جنگ را آغاز نکرد، اما آن را به پایان خواهد رساند



استقلال دو جمهوری لوهانسک و دونستک از اوکراین، به این منطقه نیرو اعزام کرد و از آغاز «عملیات ویژه نظامی در اوکراین» خبر داد. روسیه هدف خود را از این اقدام،

بشار اسد:

کشورهای غربی به وضعیت انسانی توجهی ندارند

رئیس‌جمهور سوریه که کشورش با پیامدهای زلزله مرگبار اخیر دست‌وپنجه نرم می‌کند، از بی‌توجهی کشورهای غربی به وضعیت انسانی سوریه انتقاد کرد. به گزارش فارس، بشار اسد در اولین اظهار نظر تلویزیونی بعداز زمین‌لرزه مرگبار دوشنبه، از کشورهای غربی انتقاد کرد. به گزارش رسانه دولتی سانا، اسد در بازدید از مناطق زلزله‌زده به خبرنگاران گفت: کشورهای غربی به وضعیت

سرگئی لاوروف:

طرح غرب برای منزوی کردن روسیه شکست خورد

وزیر امور خارجه روسیه گفت که طرح غربی‌ها برای منزوی کردن روسیه و محاصره کردن آن با شکست مواجه شد. «سرگئی لاوروف» وزیر امور خارجه روسیه تأکید کرد که طرح‌های غرب برای منزوی کردن روسیه و محاصره کردن آن، با شکست مواجه شده است. وزیر امور خارجه روسیه اضافه کرد که مسکو با وجود اقدامات غربی‌ها، همچنان به تقویت روابط دوستانه خود با اکثر کشورهای جهان ادامه خواهد داد. لاوروف ادامه داد: هیچ‌گونه تهدیدی علیه روسیه تأثیرگذار نخواهد بود و مسکو تمامی تهدیدات را از بین خواهد برد. به‌رغم اتفاق نظر کشورهای غرب اروپا درباره اعمال تحریم‌ها علیه روسیه، نخست‌وزیر مجارستان با هشدار درباره نابودی اقتصاد این قاره خواستار بازنگری

در این تحریم‌ها شد. دفتر نخست‌وزیری مجارستان خبر داد که ویکتور اوربان؛ نخست‌وزیر این کشور طی نشست ویدئوکنفرانسی با سران اتحادیه اروپا که به منظور تدارک نشست آتی سران برگزار شد، درباره تبعات تحریم‌های اتحادیه اروپا علیه روسیه هشدار داد. نخست‌وزیر مجارستان از رهبران اتحادیه اروپا و کشورهای عضو خواست که رایزنی‌ها برای بازنگری کردن در تحریم‌ها علیه روسیه را آغاز کنند. این نشست مجازی با شرکت «چارلز میشل» رئیس شورای اروپا، رئیس‌جمهور بلغارستان و نخست‌وزیران لهستان، بلژیک، فنلاند، مالت و مجارستان برگزار شد تا طرف‌ها درباره نشست دو روزه اتحادیه اروپا رایزنی کنند. قرار است نشست اتحادیه اروپا در بروکسل روزهای نهم و