

موسیقی

چراغ کنسرت‌های پایان سال روشن است
«احسان خواجه‌امیری» هم آمد

در دومین هفته از اسفند ۱۴۰۱، خواننده‌های متعددی در تهران و شهرستان‌ها به روی صحنه می‌روند تا چراغ برگزاری کنسرت‌ها را همچنان روشن نگه‌دارند. احسان خواجه امیری از جمله خوانندگان جدیدی است که در این هفته به جمع برگزارکنندگان کنسرت پیوسته است. به گزارش ایسنا، با به پایان رسیدن تعطیلی کنسرت‌ها، از چندی پیش و با برپایی چند اجرا از خوانندگان پاپ، عملاً دور جدید کنسرت‌های موسیقی کلید خورد و همانند سال‌های گذشته شاهد برگزاری کنسرت‌های متعددی در روزهای پایانی سال هستیم. براساس نرخ جدیدی که برای قیمت‌گذاری کنسرت‌ها تعیین شده است این رقم از ۲۰۰ تا ۷۰۰ هزار تومان بر اساس جانیامی و خواننده در نوسان است. در ادامه می‌توانید از اجراهای خوانندگانی که قرار است در روزهای آینده به روی صحنه بروند، مطلع شوید.

◀ سالن میلاد

مسعود صادقلو یکشنبه ۱۴ اسفندماه در دو سانس ۱۹ و ۲۲، مجید رضوی دوشنبه ۱۵ اسفند در دو سانس ۱۹ و ۱۲، احمد سلو سه‌شنبه ۱۶ اسفند در دو سانس ۱۹ و ۲۲ و آرون افشار پنجشنبه ۱۸ اسفند در دو سانس ۲۵ و ۲۲.

◀ رویال هال اسپیناس پالاس

رضاصادقی دوشنبه ۱۵ اسفند در دو سانس ۱۹ و ۲۲، احسان خواجه امیری جمعه ۱۹ اسفند ساعت ۱۸ و ۴۰، مجید رضوی دوشنبه ۲۲ اسفند، بهنام بانی پنجشنبه ۲۵ اسفند در دو سانس ۱۸:۴۰ و ۲۲.

◀ کنسرت‌های استانی

در شهرستان‌ها میثم ابراهیمی در آمل کنسرت دارد. حجت اشرف‌زاده در نیشابور و در روزهای ۱۹، ۲۰ و ۲۱ اسفندماه روی صحنه می‌رود. کنسرت تبریز داوود آزاد و گروه هامون هم ۱۹ اسفند برپا خواهد شد.



بین‌الملل

کوتاه

کره‌شمالی:

آمریکا، کره جنوبی و ژاپن از خطر قزم عبور کرده‌اند

کره‌شمالی با بیان اینکه سلاح هسته‌ای این کشور توازن قوا را در شبه جزیره کره حفظ کرده است، عبور آمریکا، کره‌جنوبی و ژاپن از خط قرمزها را غیر قابل قبول خواند. به گزارش مهر به نقل از الجزیره، کره‌شمالی اعلام کرد که برنامه سلاح‌های هسته‌ای این کشور توازن قوا در منطقه شبه‌جزیره کره را حفظ می‌کند. براساس این گزارش، کره‌شمالی همچنین اعلام کرد که کره‌جنوبی، ژاپن و آمریکا از خط قرمز خطرناکی عبور کرده‌اند و این روند قابل قبول نیست. مقامات پیونگ یانگ تأکید کردند که آمریکا در راستای فروپاشی ساز و کارهای (بن‌المللی نظارت بر تسلیحات گام بر می‌دارد. این‌مشاهدای کره‌شمالی در حالی است که سخنگوی نیروهای آمریکایی مستقر در کره‌جنوبی گفت:واشنگتن و سنول در پمبوجه آنچه «تجاوز» کره‌شمالی خوانده شده،بزرگ‌ترین‌رزمایش مشترک خود را برگزار خواهند کرد. این رزمایش‌ها شامل مانورهای آبی-خاکی بوده و از ۱۳ تا ۲۳ مارس (۲۲ اسفند ۱۴۰۱ تا سوم فروردین ۱۴۰۲) برگزار خواهد شد.پس از آنکه در جریان مذاکرات صلح دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور وقت آمریکا با کیم جونگ اون، رهبر کره‌شمالی، رزمایش‌های مشترک دو کشور کاهش پیدا کرده بود، این نخستین رزمایش مشترک بزرگ دو کشور محسوب می‌شود. پیونگ یانگ این رزمایش‌ها را آماده‌سازی برای حمله به کره‌شمالی خوانده است.

افزایش بودجه نظامی چین برای مقابله با چالش‌های امنیتی

یک مقام چینی اعلام کرد که این کشور به منظور پاسخگویی به نیازهای امنیتی خود، قصدافزایش بودجه نظامی را دارد. به گزارش مهر به نقل از اسپوتنیک، سخنگوی اولین نشست چهاردهمین کنگره ملی خلق چین می‌گوید: چین خود را برای مواجهه با چالش‌های امنیتی تازه آماده می‌کند. «وانگ چائو» سخنگوی اولین نشست از چهاردهمین کنگره ملی خلق چین روز عنوان کرد: چین برای مقابله با چالش‌های امنیتی پیچیده و عمل به تعهدات خود، بودجه دفاعی خود را افزایش می‌دهد. این مقام چین در جمع خبرنگاران باردیگر تأکید کرد: چنین اقدامی (افزایش هزینه‌های دفاعی) هم ناشی از ضرورت پاسخگویی به چالش‌های امنیتی پیچیده چین است و هم لازم است تا این کشور به تعهدات یک خود عمل کند.وانگ یادآور شد که هزینه‌های نظامی چین با توجه به نیازهای اساسی ساخت و ساز دفاعی و میزان توسعه اقتصاد ملی مشخص می‌شود. این مقام چینی بدون اشاره به میزان افزایش بودجه دفاعی چین در سال ۲۰۲۳، گفت: سهم بودجه دفاعی چین از تولید ناخالص داخلی این کشور برای سال‌ها تا حد زیادی ثابت بوده و کمتر از میانگین جهانی باقی مانده است. وانگ یادآور شد که افزایش بودجه نظامی چین تهدیدی برای هیچ کشوری در پی نخواهد داشت.

یکشنبه

۱۴۰۱.۱۲.۱۴

۱۲ شعبان۱۴۴۴ ه‍.ش۰۵ مارس ۲۰۲۳

سال پنجم

شماره ۱۵۰۸

شاهداحمدلو:

فصل دوم «چشم‌بندی» ساخته می‌شود



شاهد احمدلو از ساخته‌شدن فصل دوم مجموعه تلویزیونی «چشم‌بندی» خبر داد. شاهد احمدلو (کارگردان و بازیگر سینما و تلویزیون) که سریال «چشم‌بندی» این روزها به کارگردانی او از شبکه سه سیما پخش می‌شود، در گفت‌وگو با «پلنا»، درباره ساخت این سریال گفت: در قدم اول فیلمنامه «چشم‌بندی» بود که به سه سراغ من آمد. در واقع کارگردانی این سریال طبق روال هر فیلمنامه‌ای به من پیشنهاد شد و من هم طبق روال کاری‌ام فیلمنامه را خواندم و بعد با تهیه‌کننده کار آقای سلیم ثنایی قرار گذاشتیم و همکاری ما رقم خورد اما مهم‌ترین ویژگی که منجر به رقم خوردن این همکاری شد فضای کارآگاهی این مجموعه بود که کمتر تجربه شده یا حداقل مدت‌هاست که اصلاً تجربه نشده است. احمدلو خاطر نشان کرد: این ویژگی یک معیار خیلی مهم بود که بتوانیم سریالی طنز بسازیم که تا امروز نمونه‌اش یا خیلی کم است یا اصلاً ساخته نشده است. تعاملاتی که با تهیه‌کننده سریال داشتیم، نوع سلیقه، چیدمان بازیگران، نگاهی که به روش تولید داشت و از طرفی پخش این سریال در شبکه سه برای من خیلی مهم بود و تصمیم گرفتم در این پروژه حضور داشته باشم. این کارگردان درباره اهمیت پخش «چشم‌بندی» در شبکه سه سیما بیان کرد: شبکه سه در بین دیگر شبکه‌های تلویزیون از مخاطبان بیشتری برخوردار است و سریال‌های طنز در این شبکه به خاطر پیشینه‌ای که در تولید و پخش آثار طنز

این کارگردان با اشاره به نگاه اجتماعی که در سریال «چشم‌بندی» وجود دارد، تأکید کرد: طبیعتاً هر مجموعه‌ای برای اینکه بتواند جای خود را در دل مخاطب باز کند باید نیمی‌نگاهی هم به جامعه خود و دغدغه‌های آدم‌های جامعه داشته باشد که این مورد می‌تواند حساسیت‌ها را بیشتر کند اما این ویژگی می‌تواند در حدی نباشد که دست‌اندازهای پر فراز و نشیبی برای سریال ایجاد کند و ما را از آنچه که در ذهن داریم ببرد. با توجه به اینکه حامی مالی این سریال بیمه مرکزی و بخش تأمین خسارت است تعاملی خوبی با مدیران بیمه داشتیم و معیارهای مالی

که برای حامیان مالی این سریال وجود داشت در حد لایه‌های زیرین کار قرار گرفت و سریال به شعارزدگی‌های کلیشه‌ای آلوده نشد و توانستیم یک مجموعه داستانی را تعریف کنیم که خاستگاه حامی مالی کار هم در آن رعایت شده باشد.احمدلو درباره تأثیر معیارهای حامی مالی سریال بر کیفیت این اثر و نحوه تعامل تولیدکنندگان با حامیان مالی اظهار کرد: در بسیاری مواقع شاهد هستیم که معیارهای مالی به کیفیت اثر آسیب می‌زند. تهیه‌کننده این مجموعه قبلاً سریال «پلاک ۱۳» را تولید کرده است که در فضای بسیار متفاوتی ساخته شده است و به‌طور کل قصه متفاوتی روایت می‌کند و البته این تجربه میدانی باعث شد که ضعف‌های سریال قبلی در «چشم‌بندی» وجود نداشته باشد. یکی از نکاتی که برای من بسیار مهم بود همین نکته بود که معیارهای سرمایه‌گذاران بر کیفیت سریال تأثیر منفی نداشته باشد به همین دلیل با مدیران بیمه جلساتی گذاشتیم و با تجربه‌ای که نویسندگان مجموعه به‌دست آورده بودند به تعاملی رسیدیم که همه معیارهای حامیان مالی بدون اینکه تبلیغاتی، مستقیم و شعارزده باشد در سریال وجود دارد. کارگردان احمدلو تلویزیونی «قا و خانم سنگی» ادامه داد: فصل دوم سریال «چشم‌بندی» در مرحله پیش تولید و نگارش است و جالب است بگویم که خود مدیران تلویزیون به ما پیشنهاد داده‌اند که نگاه اجتماعی سریال بیشتر و نقدهای آن جدی‌تر باشد. به ما پیشنهاد دادند که مسائل روزی که جامعه ما با آن دست و پنجه نرم می‌کند در فصل دوم این مجموعه بیشتر باشد و بنظر من این دیدگاه بسیار مهم و مناسبی برای جلب نظر مخاطب بیشتر در فصل دوم است.احمدلو درباره قصه فصل دوم «چشم‌بندی» گفت: پرونده‌ای که در فصل اول روایت شده یک پرونده واقعی است که از میان چندین پرونده در بیمه انتخاب شده است؛ این قصه در این فصل به پایان می‌رسد و در راستای سیاست شفاف‌سازی و آگاهی‌بخشی بیمه پرونده بسیار مهم دیگری که آن هم ره‌های کارآگاهی دارد انتخاب خواهد شد،ولی بازیگران اصلی فصل اول از جمله حمیدلولایی، مرجانه گلچین، سروش جمشیدی و شهرام قاندری در این فصل مشترک هستند و امیدوارم فصل دوم هم مثل فصل اول با اقبال مخاطب روبه‌رو شود.

◀ نگاه اجتماعی

سریال «چشم‌بندی» وجود دارد، تأکید کرد: طبیعتاً هر مجموعه‌ای برای اینکه بتواند جای خود را در دل مخاطب باز کند باید نیمی‌نگاهی هم به جامعه خود و دغدغه‌های آدم‌های جامعه داشته باشد که این مورد می‌تواند حساسیت‌ها را بیشتر کند اما این ویژگی می‌تواند در حدی نباشد که دست‌اندازهای پر فراز و نشیبی برای سریال ایجاد کند و ما را از آنچه که در ذهن داریم ببرد. با توجه به اینکه حامی مالی این سریال بیمه مرکزی و بخش تأمین خسارت است تعاملی خوبی با مدیران بیمه داشتیم و معیارهای مالی

نیکول پاشینیان:

جمهوری آذربایجان در صدد تجاوز گسترده به ارمنستان است



همه خاک جمهوری ارمنستان متعلق به جمهوری آذربایجان و پایتخت ارمنستان یک شهر آذربایجانی باشد. «پاشینیان» ادامه داد: آذربایبی ما این است که همه اینها، مسدودکردن مسیر لاجین و ابتکار موسوم به «آذربایجان غربی» بوده‌ایم و کل ایده این است که

نخست‌وزیر مجارستان:

اروپا به ناتوی بدون آمریکانیاز دارد

نخست‌وزیر مجارستان ضمن بیان اینکه تمایل آمریکا برای گسترش بیشتر نفوذ خود باعث تنش فعلی بین غرب و روسیه شد، افزود:اروپا به بلوک نظامی خود بدون نفوذ ایالات‌متحده نیاز دارد. به گزارش فارس، «ویکتور اوربان» نخست‌وزیر مجارستان پنجشنبه (دوم مارس) به مجله سوئیسی Weltwoche اظهار کرد:اروپا به بلوک نظامی خود بدون نفوذ آمریکا نیاز دارد. این سیاستمدار اروپایی، ایالات‌متحده را به کشاندن اروپا در درگیری‌ای که نمی‌تواند پیروز آن شود و خطر جنگ جهانی را دارد، متهم کرد. به گزارش راشا تودی، اوربان گفت: تمایل آمریکا برای گسترش بیشتر نفوذ خود چیزی است که باعث تنش فعلی بین غرب و روسیه شد و راه‌حل یک ناتو اروپایی خواهد بود.نخست‌وزیر مجارستان در ادامه سخنانش در اشاره به گفت‌وگوی خود با ولادیمیر پوتین

پزشک کاخ سفید:

سلول‌های سرطانی پوست «بایدن» برداشته شد

پزشک کاخ سفید اعلام کرد:در ماه‌فوریه جاری میلادی یک ضایعه پوستی از قفسه‌سینه‌بایدن برداشته شد که یک «سرطان سلول پایه‌ای»- یک نوع شایع سرطان پوست -بود و نیازی به درمان بیشتر نیست. به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری رویترز، کوین اوکانر، پزشک کاخ سفید همچنین گفت: تمامی

armanmeli.ir

فرهنگ و هنر

صد

اعلام برنامه‌های نوروزی رادیوصبا

امیر حسین مدرس مجری برنامه نوروزی شد

مدیر رادیو صبا ضمن اعلام برنامه‌های نوروز و رمضان این شبکه رادیویی از پخش دو ویژه‌برنامه «حرف وصل» و «دفتر نوروز» با اجرای امیرحسین مدرس خبر داد. رادیوصبا از شنبه (۲۷ اسفندماه) با ویژه‌برنامه‌های جدید و تغییر در رویکرد برنامه‌های روزانه شبکه به استقبال نوروز ۱۴۰۲ می‌رود. به همین منظور از برنامه‌های دو قاف، صباپهار، بهار بهار است، معجون، دست دعای بهار، باغ رضوان، حرف وصل، دی‌جی‌فری و زیرطاقی به‌عنوان ویژه‌برنامه‌های این شبکه رادیویی در سال جدید یاد شده است. حمیدرضا افتخاری، مدیر رادیوصبا درباره ویژه‌برنامه‌های نوروزی این شبکه توضیح داد: ویژه‌برنامه سال تحویل به‌نام «یکقدم تا بهار» دوشنبه (۲۹ اسفند) از ساعت ۲۲ شب به تهیه‌کنندگی آزاده شاهرخ مهر با اجرای مهدی قناعت پیشه، محمدرضا قلمبر و آسیه گرچی و حضور افتخاری عباس محبی به‌عنوان بزرگتر جمع تقدیم مخاطبان می‌شود، این برنامه با میزبانی هنرمندان و تهیه و تدارک بخش‌های ویژه مبتنی بر آداب و رسوم و فرهنگ نوروزی پیش از تحویل سال تا ساعت یک و ۳۰ دقیقه پابداذ شنودگان را همراهی می‌کند. افتخاری عنوان کرد:رادیوصبا هر روز در ایام نوروز با برنامه‌های زنده «دوقاف و صباپهار» همراه مخاطبان می‌شود، این ویژه برنامه‌ها از (۲۷ اسفندماه) به استقبال سال نو می‌روند. برنامه تعاملی «دوقاف» با اجرای مجریان طنز شبکه قلمبر و قناعت (پیشه) در فضای شاد به تعاملات بهاری و نوروزی با مخاطبان می‌پردازد.این برنامه هرروز ساعت ۱۰ صبح راهی آنتن می‌شود، برنامه زنده «صباپهار» که هر روز ساعت ۱۸ با بازتاب حال و هوای خوب مردم به استقبال سال نو می‌پردازد. از روز سوم فروردین با شروع ماه مبارک رمضان برنامه «بهار بهار است» جایگزین این برنامه می‌شود، نام این برنامه برگرفته شده از همزمانی بهار قرآن و بهار طبیعت است که با پرداختن به موضوعات ماه مبارک و رمضان نوروز لحظات افطار به یادمانندی را برای مخاطبان می‌سازد. «دست دعای بهار» عنوان ویژه برنامه سحرگاهی این شبکه رادیویی است، که با همکاری رادیوفرنگ تهیه و پخش می‌شود. افتخاری ادامه داد: برنامه «معجون» از (۲۷ اسفند) با معرفی مشاغل و حرف مختلف که در ایام تعطیلات نوروز که پر توان و تلاشگر مشغول خدمات‌رسانی به مردم هستند می‌پردازد. این برنامه ساعت ۱۶ به تهیه‌کنندگی مژگان فرزین راهی آنتن می‌شود. فصل دوم برنامه «پیک نیک» نوروز امسال با توجه به اینکه مردم در ماه رمضان کمتر به سفر می‌روند با موضوع صنایع دستی همراه مخاطبان می‌شود، این برنامه به تهیه‌کنندگی امیر اکبری در قالب یک نمایش رادیویی هر روز ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه روی آنتن می‌رود. ویژه برنامه «حرف وصل» با اجرای امیرحسین مدرس به بررسی آیین و رسوم مشترک کشورهای حوزه «ایران بزرگ» که همراه با ما نوروز باستانی را جشن می‌گیرند می‌پردازد. این برنامه به تهیه‌کنندگی مژگان فرزین راهی آنتن می‌شود.

«برومند»

مدیر عامل خانه سینما شد



مرضیه برومند به‌عنوان مدیرعامل خانه سینما انتخاب شد. هیات‌مدیره خانه سینمای ایران مرضیه برومند فیلمساز پیشکسوت سینمای ایران را به‌عنوان مدیرعامل خانه سینمای ایران انتخاب کرد. در متن ارسال‌ی خانه سینما آمده است: «مرضیه برومند یکی از مهمترین زنان تأثیر گذار ایرانی است. هیات‌مدیره خانه سینمای ایران به‌نماینندگی از جامعه اصناف سینمایی با ابراز خوشنودی از پذیرش این پیشنهاد از سوی خانم مرضیه برومند، امیدوار است این انتخاب زمینه‌ی بهبود وضعیت جامعه سینماگران ایران را فراهم سازد.

ما می‌مانیم و می‌سازیم



رسول صدرعاملی در مراسم بزرگداشت‌اش در جشنواره فیلم ۱۰۰ گفت: ما هستیم، می‌مانیم و باهم می‌سازیم. در بخشی از مراسم اختتامیه جشنواره فیلم ۱۱۰ رسول صدرعاملی تجلیل شد. پس از پخش ویدئویی، کمال تبریزی و پوران درخشنده برای تجلیل از رسول صدرعاملی روی صحنه آمدند. رسول صدرعاملی گفت: هنوز سینما دارن مثل ما می‌شوند، سینما را متعالی زنده است. ما همه مسائل و مشکلات اینجا سرزمین ماست و بچه‌ها و سینماگرانی که دارند مثل ما می‌شوند، سینما را متعالی نگه خواهند کرد. وی افزود: آنها هرگز این کشور را ترک نمی‌کنند، می‌مانند، می‌سازند و با سینما و ادبیات حرف خود را به همه جهان می‌گویند. ما هستیم و می‌مانیم و باهم می‌سازیم.

به ارمنستان است. تنش اخیر ارمنستان و جمهوری آذربایجان بر سر گذرگاه «لاچین» بوده است. گذرگاه لاچین تنها مسیری است که ارمنستان را به مرکز قره‌باغ کوهستانی متصل می‌کند. در ۱۲ دسامبر، گروهی از اتباع جمهوری آذربایجان که خود را فعال محیط‌زیست می‌خواندند، گذرگاه لاچین را که نیروهای حافظ صلح روسیه در آن مستقر شده‌اند، مسدود کردند. باکو مدعی شد که هدف مسدودکردن هیچ جاده‌ای نیست و خودروهای می‌توانند آزادانه در هر دو جهت حرکت کنند، اما ایروان آن را اقدامی تحریک‌آمیز از سوی باکو با هدف ایجاد یک فاجعه انسانی در منطقه ارمنی نشین قره‌باغ عنوان کرد. در پی ادامه‌دارشدن این اختلافات، ارمنستان چندی پیش به دیوان بین‌المللی داد‌گستری در شهر لاهه هلند شکایت کرد.

از به رسمیت شناختن استقلال دو جمهوری لوهانسک و دونتسک از اوکراین، به این منطقه نیرو اعزام کرد و از آغاز «عملیات ویژه نظامی در اوکراین» خبر داد. روسیه هدف خود را از این اقدام، نازی‌زدایی اوکراین، خلع سلاح این کشور، رفع نگرانی‌های امنیتی خود و اجابت درخواست کمک لوهانسک و دونتسک اعلام کرده و گفته که قصد تصرف اراضی اوکراین را ندارد. به‌دنبال آغاز درگیری روسیه با اوکراین، کشورهای غربی ضمن محکوم کردن مسکو و تشدید فشارهای اقتصادی، حمایت‌های همه‌جانبه سیاسی، مالی، تسلیحاتی از کی‌یف را در دستور کار قرار داده‌اند. بدرغم حمایت‌های غربی‌ها، در صحنه میدانی روسیه توانسته دست کم ۳۰ درصد از خاک اوکراین را به تصاحب خود درآورد. روسیه پیش از این بارها تأکید کرده که کشورهای غربی با تأمین تسلیحات برای اوکراین به‌صورت غیررسمی خودشان را وارد جنگ کرده‌اند. دبیمتری پسکوف سخنگوی کرملین هم گفت: مرز میان دخالت مستقیم و غیرمستقیم به تدریج در حال از بین رفتن است.

جمهوری خود آمادگی دارد. آنها اظهار کردند: یک ضایعه کوچک از قفسه‌سینه بایدن برداشته شده و برای بیوپسی فرستاده شد. اوکانر افزود: این نوع شایع سرطان پوست باعث متاستاز نمی‌شود. در حالیکه بایدن خود را برای دومین دوره ریاست جمهوری ایالات متحده در سال ۲۰۲۴ آماده می‌کند، سلامتی‌اش تحت نظارت دقیق قرار دارد. همسر وی گفته است که بایدن قصد دارد کلندیزی شود، اگرچه اقدام کرده که قصد رئیس جمهوری آمریکا ارائه نشده است.

