

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک

زیر نظر شورای سردبیری

نشانی: خیابان قائم مقام فرحانی، روبروی تهران کلینیک، کوچه چهارم، پلاک ۲۰، طبقه ۳

تلفن: ۰۲۱۷۶۰۱۷۶ / ۰۲۱۷۶۰۲۷۷ / ۰۲۱۷۶۰۸۸۷۶ / ۰۲۱۷۶۰۸۸۵۴۵

چاپ: همشهری «۲» / تلفن: ۰۲۱۷۶۰۲۸۳۲۴۲

توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۰۲۱۹۳۳۳۳۳۳

نشانی اینترنتی: [www.armanelli.ir](http://www.armanelli.ir)  
 آیین نامه اخلاق حرفه ای  
 روزنامه آرمان ملی را  
 در سایت بخوانید

**غیرمحرمانه**

**بلاگر زن روس «تکذیب» کرد**

کریستینا بوشه، بلاگر روس در مورد عکسی که تحت عنوان یک زن روس در میدان آزادی تهران همراه با دو سرباز ایرانی در شبکه‌های اجتماعی وایرال شده، گفته است: این عکس من نیست. کریستینا بوشه، در سری استوری‌هایی که در اینستاگرامش منتشر کرده، نام زن گردشگر، حاضر در عکس جنجال برانگیز را نیز اعلام و گفته است: «او یوانا، بلاگر اهل صربستان است که اخیراً به ایران سفر کرده بود. بوشه افزوده است: «تقصیر من نیست که مو مشکلی و شبیه من هم در این دنیا وجود دارد.»

**مصر پاسپورت رئیس جمهور سابق را پس گرفت**

پاسپورت دیپلماتیک «انور سادات»، رئیس جمهور درگذشته مصر، که در یک حراجی آمریکایی فروخته شده بود، به مصر بازگردانده شد. به نقل از نشنال، مسئولان کتابخانه جدید اسکندریه واقع در شهر اسکندریه مصر که موزه‌ای مختص به «انور سادات» دارد، با انتشار بیانیهای اعلام کرد که پاسپورت دیپلماتیک «سادات» - رئیس جمهور اسبق - که در ماه فوریه در یک حراجی آمریکایی فروخته شده بود، توسط مقامات مصر پس گرفته شده است.

**دستگیری سارق مسلح**

دادستان عمومی و انقلاب هندجیان خوزستان از دستگیری یکی از عوامل سرقت مسلحانه در این شهرستان خبر داد. فردوس افشون اظهار کرد: در این سرقت که بامداد سیزدهم فروردین ماه به وقوع پیوست، متهمان قصد سرقت اموال از یک انبار کالای خانگی را داشتند که گشت شبانه نیروی انتظامی متوجه حضور آنان شد. وی ادامه داد: به رغم دستور ایست از سوی مأموران، سارقین اقدام به تیراندازی و درگیری مسلحانه با مأموران کردند که در این درگیری یکی از مأموران پلیس و دو تن از سارقان مجروح شدند که یکی از آنان به دلیل شدت جراحات وارده فوت کرد. افشون گفت: سایر عوامل این سرقت نیز متواری شدند که تلاش برای دستگیری آنان ادامه دارد.

**اعدام در ماه رمضان!**

عربستان در اقدامی بی‌سابقه حکم اعدام یک شهروند را در ماه رمضان اجرا کرد. سازمان اروپایی - سعودی حقوق بشر اعلام کرد، طی ۱۴ سال گذشته احکام اعدامی در ماه رمضان در عربستان را رصد نکرده است چرا که داده‌های وزارت کشور از سال ۲۰۰۹ تاکنون نشان می‌دهد که هیچ حکمی در این ماه اجرا نشده است. با اعدام یک شهروند سعودی که ۳۰ مارس در شهر مدینه اجرایی شد مجموع اعدامی‌های عربستان از ابتدای سال جاری میلادی تا آخر ماه سوم به ۱۷ مورد می‌رسد که همگی در ماه مارس جاری انجام شده است.

**پلمب دو واحد باغ رستوران**

فرمانده انتظامی شهرستان همدان از پلمب دو واحد باغ رستوران و جمع آوری ۸۰ عدد قلیان در راستای طرح مقابله با هنجارشکنان ماه مبارک رمضان در شهر همدان خبر داد. سرهنگ هادی نجفی صالح از اجرای طرح مقابله با هنجارشکنان ماه مبارک رمضان در سطح شهر همدان خبر داد و اظهار کرد: روز گذشته و در راستای طرح مقابله با هنجارشکنان ماه مبارک رمضان و به جهت حفظ شأن این ماه عزیز اجرای طرح در مسیرهای جاده حیدره و گنجنامه به مرحله اجرا درآمد.

**مدیر پخش شبکه نسیم تعلیق شد**

مدیر پخش شبکه نسیم سیما به دستور محسن برمهانی معاون نسیم تعلیق شد. در پی پخش تصاویر نامتعارف در یکی از برنامه‌های نوروزی شبکه نسیم، براساس شنیده‌ها، مدیر پخش شبکه نسیم به‌دستور محسن برمهانی معاون سیما تعلیق شد. با توجه به اتفاق خارج از عرف رخ داده در پخش برنامه «چهار شگفت انگیز» از آن شبکه، ضمن توبیخ کتبی، برمهانی در دستوری به خوشرو مدیر شبکه نسیم خواستار تعلیق مدیر پخش شبکه، اخراج مسئول بازرینی (و بازرین) شبکه و جریمه، توبیخ و تغییر تهیه‌کننده برنامه شد. همچنین معاون سیما تاکید کرد اقدام حقوقی لازم در خصوص عامل خطای صورت گرفته انجام شود.

**پلمب ۲۵۰ واحد صنفی مازندران**

معاون نظارت و بازرسی سازمان صنعت، معدن و تجارت مازندران از پلمب ۲۵۰ واحد صنفی به دلیل بی‌توجهی به مسأله عفاف و حجاب در استان در روزهای اخیر خبر داد. سید مسیب موسوی با بیان این مطلب افزود: از ۱۵ اسفند ماه سال گذشته و همزمان با آغاز طرح نظارتی ویژه عید تا تاریخ ۱۴ فروردین ماه سال جاری ۳۶۹ مورد گزارش تلفنی به تلفن ۱۲۴ اعلام شده است و ۱۸۰ مورد از گزارش‌های دریافتی به دلیل ارتباط موضوعی جهت بررسی به اداره کل جهاد کشاورزی ارسال شده است. او اضافه کرد: بقیه گزارش‌ها توسط بازرسان این اداره کل در حال بررسی بوده که تاکنون منجر به تشکیل ۲۴ پرونده تخلف شده است. موسوی در ادامه به گشت مشترک این اداره کل با موضوع عفاف و حجاب با دستگاه‌های اجرایی از قبیل نیروی انتظامی، تعزیرات حکومتی، دادستانی اشاره کرد و گفت: در راستای نظارت به مقوله فرهنگی عفاف و حجاب در واحدهای صنفی و فروشگاهی بزرگ تاکنون سه هزار و ۹۰۰ مورد بازدید قرار گرفته که به ۲ هزار و ۳۳۳ واحد تذکر شفاهی و یا کتبی داده شد.

**خلیج پزم / کنارک**



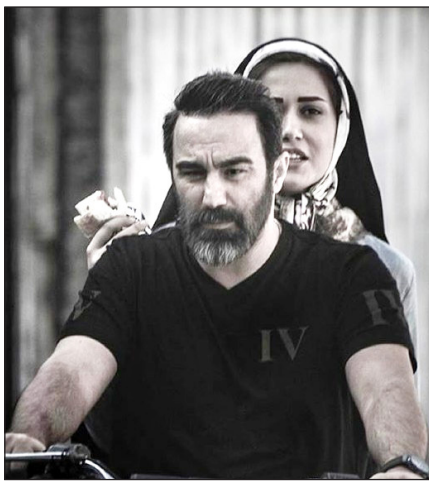
**گیشه**

جرقه‌هایی که سینما را نجات می‌دهد

**«سه کام حبس» آماده‌اکران در عید فطر**

ندارند، چطور بندیند. باید از الان، چند فیلم ملودرام خوب برای آن زمان انتخاب کرد، مثل سال گذشته که دو فیلم «بلق» و «دوزیست» اکسرن محرم و سفر را نجات دادند. بر همین مبنا در نظر داریم که فیلم «سه کام حبس» را برای اکران عید فطر آماده کنیم. «سه کام حبس» به کارگردانی سامان سالور سال ۱۳۹۸ در سی‌وهشتمین جشنواره فجر سال گذشته پرمخاطب به نظر نمی‌رسند، البته چند فیلم خوب برای اکران در ماه‌های آینده داریم اما شخصاً بیشتر نگران ۶ ماه دوم سال هستیم که برای آن مقطع ضروری است فیلم‌های خوبی تولید شود؛ فیلم‌ها لزوماً هم نباید کم‌دی باشند چرا که همین اکران فعلی نشان می‌دهد فیلم‌های ملودرام و اجتماعی خوب و نیز فیلمی دفاع مقدسی مثل «غریب» می‌توانند مخاطب قابل توجهی داشته باشند. برای این مسأله امیدوارم شورای پروانه ساخت دقت کند که مردم چه چیزهایی را دوست دارند و فقط به فیلم‌هایی که خودشان دوست دارند، پروانه ساخت ندهند. همچنین لازم است که تعامل خود را با فیلمسازان بیشتر کنند تا در این شرایط اقتصادی جامعه که قطعاً هنر در اولویت زندگی مردم نیست، ولی باز هم می‌بینیم مردم حمایت می‌کنند، شرایط به شکلی پیش نرود که سینما در همان گام اول (مجوز) با مشکل مواجه شود. وی تاکید کرد: ما از الان باید پیش‌بینی کنیم که برنامه اکران را برای ماه‌های محرم و صفر که قابلیت اکران کم‌دی

بهرتر، فیلم‌های «ملاقات خصوصی»، «چپ راست» و «بخارست» هم تا اکران عید فطر می‌توانند نمایش خود را ادامه دهند؛ بنابراین می‌توان گفت که بهار را خوب شروع کردیم و امیدوارم با مدیریت شورای صنفی و سازمان سینمایی تا آخر سال سینما مخاطب خوبی داشته باشد. خانی درباره ماه‌های آینده نیز گفت: خیلی از فیلم‌های جشنواره فجر سال گذشته پرمخاطب به نظر نمی‌رسند، البته چند فیلم خوب برای اکران در ماه‌های آینده داریم اما شخصاً بیشتر نگران ۶ ماه دوم سال هستیم که برای آن مقطع ضروری است فیلم‌های خوبی تولید شود؛ فیلم‌ها لزوماً هم نباید کم‌دی باشند چرا که همین اکران فعلی نشان می‌دهد فیلم‌های ملودرام و اجتماعی خوب و نیز فیلمی دفاع مقدسی مثل «غریب» می‌توانند مخاطب قابل توجهی داشته باشند. برای این مسأله امیدوارم شورای پروانه ساخت دقت کند که مردم چه چیزهایی را دوست دارند و فقط به فیلم‌هایی که خودشان دوست دارند، پروانه ساخت ندهند. همچنین لازم است که تعامل خود را با فیلمسازان بیشتر کنند تا در این شرایط اقتصادی جامعه که قطعاً هنر در اولویت زندگی مردم نیست، ولی باز هم می‌بینیم مردم حمایت می‌کنند، شرایط به شکلی پیش نرود که سینما در همان گام اول (مجوز) با مشکل مواجه شود. وی تاکید کرد: ما از الان باید پیش‌بینی کنیم که برنامه اکران را برای ماه‌های محرم و صفر که قابلیت اکران کم‌دی



**اینفوگرافیک**

بهترین گوشی‌های دنیا؛ رقابت پرچمداران

منبع: تحلیل بازار / علی کریمی

**بهترین گوشی‌های دنیا؛ رقابت پرچمداران**

نویا ۱۲	پیکسل ۶	فایند ۲۵	نویا ۱۲	پیکسل ۶	فایند ۲۵	نویا ۱۲	پیکسل ۶	فایند ۲۵	نویا ۱۲
قیمت تقریبی: \$۵۰۰	قیمت تقریبی: \$۸۰۰	قیمت تقریبی: \$۱۲۰۰	قیمت تقریبی: \$۱۲۹۹	قیمت تقریبی: \$۱۲۰۰	قیمت تقریبی: \$۱۲۰۰	قیمت تقریبی: \$۱۲۰۰	قیمت تقریبی: \$۱۲۹۹	قیمت تقریبی: \$۱۲۰۰	قیمت تقریبی: \$۱۲۰۰
نمایشگر: ۶.۷ اینچ	نمایشگر: ۶.۸ اینچ	نمایشگر: ۶.۸ اینچ	نمایشگر: ۶.۷۸ اینچ	نمایشگر: ۶.۸ اینچ	نمایشگر: ۶.۸ اینچ	نمایشگر: ۶.۷ اینچ	نمایشگر: ۶.۷۸ اینچ	نمایشگر: ۶.۷ اینچ	نمایشگر: ۶.۷ اینچ
پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸	پردازنده: اسنپدراگون ۸
حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	حافظه: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت
دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل	دوربین‌ها: ۴۸ / ۸ / ۵۰ / ۵۰ مگاپیکسل
باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰	باتری: ۴۶۰۰
سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت	سایر ویژگی‌ها: ۱۲۸ / ۲۵۶ / ۵۱۲ گیگابایت

در این فهرست مثل همیشه برنده‌های برجسته مثل اپل و سامسونگ را خواهید دید اما شاید با سایر برنده‌ها کمتر آشنا باشید. در هر حال تمام این گوشی‌ها جز بهترین و جدیدترین گوشی‌های دنیا هستند و حرف‌های زیادی برای گفتن دارند.

www.tahilbazaar.com

**بادداشت**

**حلقه بسته تهیه کنندگان موسیقی**



لیلاموسی‌زاده

تحلیلگر حوزه موسیقی

چقدر؟ تا کی؟ شکوایه‌هایی که باید مدام تکرار شوند و یا با صدای بلند فریاد شوند تا کسی، جایی، مسئولی آنها را بشنود و بررسی کند، بسنجد، ایرادها را بفهمد و راه چاره بیابد، تصمیمی بگیرد و آنها را عملی سازد، حالا از فرط تکرار شکوایه‌هایی به گونه رنج‌آوری خسته‌کننده شده‌اند و شاید به بن‌بست رسیده؛ چراکه تکرار تذکراتی که در گوش‌ها از فرط نشنیدن، رنگ کهنگی و بی‌تفاوتی گرفته‌اند مدام زیاد و زیادتر می‌شود که ناشی از این پرسش است: مسیب این‌همه بی‌کیفیتی در حوزه موسیقی پاپ کیست؟ کجاست؟ چراکه اغلب اجراهای نوروزی ختم به خیر نشده‌اند و کیست که نداند بسیاری با اجراهای فالش در صفحات مجازی ترند شده‌اند. وقتی به هر قیمتی باید اجرای موسیقی داشت و کنسرت برگزار کرد نتیجه‌اش این می‌شود که علی‌رغم قیمت‌های هنگفت بلیت‌ها که هنوز کسی بر آنها نظارت ندارد، مخاطب از سالن متحیر، متعجب و دلزده خارج می‌شود و زیر لب از هدر دادن وقت و پولش ناسزا می‌گوید. در سال‌های گذشته کم نبوده‌اند کنسرت‌هایی که کیفیت پایینی داشته‌اند و یا خواندگانش با لب‌خوانی و اجرای پلی بک ترانه‌ها چیزی برای عرضه نداشته‌اند و یا کم‌مایگی خود را به تصویر کشیده‌اند که با آنها برخوردی نشده اما وقتی بعد از یک گسست چندماهه مسئولین تمنای موسیقی دارند نتیجه‌اش می‌شود اجراهای نازل و بی‌کیفیت. اما این اجراهای بی‌کیفیت روزگاری تلاش شده بود نباشند و آرام‌آرام جوی داشت حاکم می‌شد که بهتر و بهتر شوند اما خواهش‌ها تهیه‌کنندگان موسیقی را دیگر در جایی نشانده که به کم‌کیفیتی‌ها دامن بزنند و تنها منافع مالی خود را در نظر بگیرند. باین‌همه این همه ماجرا نیست. این‌ها نشان از سختی کار کردن آزادانه در فضای موسیقی است که به‌جای طرح‌ریزی موزیسین‌ها، تهیه‌کنندگان و مسئولین هستند که طرح‌های خود را عملیاتی می‌سازند و از موزیسین‌ها پیاده‌هایی می‌سازند که در صفحه شطرنج آنها حرکت داده شوند و صفحه بازی از آن‌هاست. این فضای محدود ارائه، منجر به نتایج دلخواه کسانی نیست که می‌خواهند روی سن بروند یا موسیقی بشنوند.

**خبر آخر**

**«هری پاتر» برمی‌گردد**

شبکه اچ‌بی او با توافق با وارنر برادرز موفق شد تا تایید ساخت سریال «هری پاتر» را بگیرد. به گزارش وایتی، مذاکرات شبکه اچ‌بی او با کمپانی برادران وارنر به ساخته شدن سریال «هری پاتر» می‌انجامد. این مذاکرات که در مرحله نهایی رسیدن به نتیجه قطعی است منجر به ساخته شدن دوباره داستان‌های جی‌کی‌رولینگ می‌شود. گفته شده هر فصل سریال بر اساس یکی از کتاب‌های «هری پاتر» ساخته می‌شود. با این حال اچ‌بی او هنوز واکنشی به این خبر نشان نداده است. بر مبنای این قرارداد رولینگ نیز با پروژه در ارتباط خواهد بود. گرچه خالق اصلی یا سازنده سریال نخواهد بود. منابع داخلی گفته‌اند مذاکرات بین کمپانی برادران وارنر، دیسکاور و رولینگ هنوز در مراحل ابتدایی است. کمپانی برادران وارنر مدت‌هاست قصد ساخت سریال تلویزیونی «هری پاتر» را داشته است و شایعاتی درباره این پروژه در ژانویه ۲۰۲۱ منتشر شده. همین کمپانی بود که هر کتاب از مجموعه «هری پاتر» را در قالب یک فیلم سینمایی پرفروش روانه سینماها کرد. ساخت این فیلم‌ها با «هری پاتر و سنگ جادو» سال ۲۰۰۱ شروع شد و با «هری و یادگاران مرگ- قسمت دوم» در سال ۲۰۱۱ به پایان رسید. این فیلم‌ها در مجموع بیش از ۷.۷ میلیارد دلار در باکس آفیس جهانی فروش کردند. پس از آن مجموعه مدتی است اسپین آف‌های متفاوتی از «هری پاتر» با عنوان «جانوران شگفت‌انگیز» ساخته شده است.

