

شورای صدور پروانه نمایش آثار غیر سینمایی با نمایش ۸ عنوان فیلم بلند داستانی و ۱۱ عنوان فیلم مستند و ۱۳ عنوان فیلم کوتاه داستانی موافقت کرد. این شورا با صدور پروانه نمایش ۸ عنوان فیلم داستانی بلند «فرشته مزاحم» به تهیه کنندگی و کارگردانی محمد کریمی، «ژیوار» به تهیه کنندگی و کارگردانی مریم امینی، «سگ کش» به تهیه کنندگی و کارگردانی حسین نصیری، «بیچه های دشت» به تهیه کنندگی عباس مسعودی و کارگردانی اسماعیل مسعودی، «هم پا» به تهیه کنندگی و کارگردانی اصغر مظاهری، «تفریح» به تهیه کنندگی مشترک محمدرضا رحمانیان و محمدرضا صابری و کارگردانی محمدرضا صابری، «زخم کهنه» به تهیه کنندگی مشترک مرتضی حسینی و فلور نظری و کارگردانی مجتبی اسدی پور و «سگ دست» به تهیه کنندگی افسانه شکاری و کارگردانی تقی علی آبادی موافقت کرد. همچنین ۱۱ اثر مستند «شراب ربانی» به تهیه کنندگی مشترک فرزین رضائیان و حسین حضرتی و کارگردانی فرزین رضائیان، «شمشیر دامو کلس» به تهیه کنندگی و کارگردانی امین کریمی، «ذوالفقار» به تهیه کنندگی مهدی اکبری و کارگردانی ناصر طاهریان، «روای من» به تهیه کنندگی و کارگردانی مهدی خطیبی، «نخ و رنگ» به تهیه کنندگی و کارگردانی محمدرضا آقاجانی، «آرگوس» به تهیه کنندگی و کارگردانی یاسر شاهسوارى، «مؤذن خوش صدا» به تهیه کنندگی و کارگردانی علی براری، «نگاهی نو» به تهیه کنندگی و کارگردانی حسین نصیری، «رخصت پهلوان» و «مادرم زهر» به تهیه کنندگی و کارگردانی محمد کریمی و «برقآب» به تهیه کنندگی مشترک احمد آزاد و عابدین رستمی و کارگردانی احمد آزاد پروانه نمایش آثار غیر سینمایی سازمان سینمایی را اخذ کردند. در این شورا برای ۱۲ اثر داستانی کوتاه «تشنیدن» به تهیه کنندگی نسا کربلایی و کارگردانی احمد صمیمی، «صد و هجده» به تهیه کنندگی مهدی عظیمی میرآبادی و کارگردانی محمدرضا جنت خواه، «هیما» به تهیه کنندگی و کارگردانی سجاد باغ شیخی، «یک مورد»، «تنگه»، «چنگ»، «سیاه سنگ»، «کلاس اول صبح»، «راش»، «بی منطق»، «حصار تن»، «بانوی خیال» و «به حکم شاه» پروانه نمایش صادر شد.

محمد معتمدی:

کارهای نکرده فرهنگی زیادی داریم



هم با توانشان کم می شود یا ترک وطن می کنند.

برای فرهنگ این جامعه کارهای نکرده زیاد داریم، امکاناتش بوده، کارهای تاثیرگذاری نکردیم، کم رونق شدن یا منقرض شدن مناجات ها یکی از اتفاق هایی است که با آن مواجه هستیم. وی گفت: متأسفانه آکوسیستم فرهنگی ما همچون طبیعت و محیط زیست مان دچار اشکال و تخریب شده است، خیلی وقت ها خواستیم بهره داری از رودی را زیاد کنیم، کلا خشک شده است، در حوزه فرهنگی هم یک وقت هایی خواستیم معنویت و مسلمانی را خیلی زیاد کنیم، کلا وضعیت را بدتر کردیم، من امید دارم که با تزریق امید و کارهای اصیل شرایط بهبود پیدا می کند؛ چون فرهنگ ما ریشه اش خیلی عمیق است، ما اگر به جای اینکه بیاییم به شاخه بیردازیم، به ریشه بیردازیم، شاخه ها خودش جوانه خواهد زد. این خواننده موسیقی سنتی افزود: از مسئولان درخواست دارم این صحنه هایی (برای اجرای موسیقی) که در سراسر کشور هست را نگذارند خاک بخورد، ما باید کار فرهنگی کنیم، چون هم تهیه کننده پای کار داریم و هم استعداد های زیادی داریم اما اینها خاک می خورند، برخی هنرمندانمان

«فسیل» ۵۰ میلیاردی شد

فیلم سینمایی «فسیل» به کارگردانی کریم امینی و تهیه کنندگی سیدابراهیم عامریان به فروش بالای پنجاه میلیارد رسید. این فیلم سینمایی، با جابه جایی رکورد بیشترین فروش روزانه سینما، آمار بیشترین فروش گیشه ای در یک روز را با چهار میلیارد صد و چهل میلیون تومان دوباره از آن خود کرد. «فسیل» که رکورد جذب بیشترین تعداد مخاطب در یک روز را دارد، طی ۲۵ روزی که از اکران آن

تلو یز یون

«دست فرمون» چگونه ساخته شد؟

تهیه کننده مجموعه «دست فرمون» درباره این ویژه برنامه نوروزی که با طراحی متفاوتی روی آنتن شبکه نسیم رفت توضیح داد. محمود محمودی تهیه کننده ویژه برنامه نوروزی «دست فرمون» درباره این برنامه و بازخوردهای آن به «مهر» بیان کرد: ویژه برنامه متفاوتی برای نوروز ساخته شد و کسانی که دیده بودند آن را دوست داشتند و البته به دلیل فضای نوروز برخی هم ندیده بودند. وی درباره زمان اندک برای ساخت این فصل اضافه کرد: در مقدمات فصل چهارم بودیم که پیشنهادی داده شد برای عید برنامه را برسانیم برنامه ای ۱۲ قسمتی که ساختار اصلی آن را طراحی کردیم که در استودیو نبود و در پیست دگور زدیم. محمودی توضیح داد: این طرح مورد استقبال قرار گرفت ولی تا حدی دیرتر از بقیه برنامه ها به ساخت آن مشغول شدیم. به یک پیست ۱۱ هزارمتری رفتیم و اول پیست یک استیج ساختیم. کامران تفتی اجرای این برنامه را بر عهده داشت و یک کم دین هم به کار اضافه شد علیرضا میرزا احمدی کم دین ما بود که کشف خود شبکه نسیم است و در این برنامه در چالش ها کمک کامران تفتی بود. این تهیه کننده درباره تولید برنامه نیز گفت: از ۱۷ اسفند تولید را شروع کردیم، پروژکتورهای متعددی برای طراحی نور داشتیم. از ۲۰ اسفند هم شروع به فیلمبرداری کردیم، مشکلات جوی هم داشتیم و یکی دو شب هم اذیت شدیم با این حال اتفاق خوبی بود. محمودی درباره این ویژه برنامه که با حضور مجریان و طنزپردازان شبکه نسیم روی آنتن رفت بیان داشت: جنس مهمانان از خود عوامل برنامه ساز شبکه نسیم و برنامه هایش بودند؛ از شهاب عباسی تا علیرام نورایی مجری «شب های مافیا» و دیگر برنامه ها و همچنین تیم هایی از شاعران و دوبلورها داشتیم. اینها ۲۴ تیم شدند و هر شب دو تیم با هم مسابقه می دادند. وی اضافه کرد: چالش هایی هم در برنامه طراحی شد، هر قسمت چهار چالش بود که با توجه به برنامه فضای سرعتی و رانندگی با کارتینگ و... داشت. محمودی درباره هزینه هایی که برای ساخت چنین برنامه هایی می شود، گفت: هزینه ها خیلی بالاست و شبکه نسیم تلاش کرد به ما کمک کند و اضافه بخش زیادی از بودجه تامین شد اما لازمه چنین برنامه هایی حضور اسپانسر است. شبکه همه تلاشش را انجام داد که با راحتی برنامه را بسازیم اما از مواردی هم مجبور شدیم

گردیم. این تهیه کننده درباره افزایش رقم دستمزد ها و حتی هدایایی که به مهمانان در برنامه های ویژه نوروز داده می شود، اظهار کرد: من هم این نکته را شنیدم ولی در برنامه ما اینگونه نیست. دستمزد کامران تفتی آنقدر افزایش نداشته است و برای مهمانان مبالغ هنگفت در نظر نگرفتیم. وی در پایان خبر داد: قرار است فصل چهارم را شروع کنیم که قطعا با حضور اسپانسر همراه خواهد بود. مسعود صنم، کارگردان برنامه و مجتبی گلستانی سردبیر و نویسنده این برنامه است.

«چاوشی» برای

«رهایم کن» خوانند



محسن چاوشی، خواننده موسیقی پاپ تازه ترین تک آهنگ خود را به مناسبت پخش قسمت نهم سریال «رهایم کن» منتشر می کند. در این قطعه امید روزبه، ترانه سرا، اشکان عرب، به عنوان خواننده حضور دارند. طی قسمت های گذشته سریال «رهایم کن» ترانه ای از مرحوم تورج شعبانخانی برای موسیقی تیتراژ این مجموعه استفاده شده است. آخرین تک آهنگ منتشرشده از سوی محسن چاوشی مربوط به انتشار قطعه «به خدا» بود که چندی پیش در دسترس مخاطبان و طرفداران این خواننده قرار گرفت.

انتشار کتاب جدید کیوان ساکت



کیوان ساکت از انتشار کتاب جدید خود با موضوع ۲۳ آهنگ غربی خبر داد. کیوان ساکت درباره انتشار کتاب «خوشه چین تاک همسایه» گفت: کتاب جدیدم که شامل ۲۳ آهنگ غربی از دوره باروک تا دوره رمانتیک می شود، منتشر شد. این نوازنده بیان کرد: این آثار ساخته بزرگان موسیقی غربیه صورت الیوم ارائه شده است.

توسط فیلمبرمان پخش می شود. «فسیل» با حال و

های نوستالژیک،

یادآور تهران

دهه پنجاه

است.



می گذرد، بیش از یک میلیون مخاطلب داشته است. بهرام افشاری، هادی کاظمی، الهاز حبیبی، الهه حساری، ایمان صفا، سیدجواد هاشمی، غلامرضا نیکخواه، سمانه منیری، امید روحانی، علیرضا استادی، قاسم زارع، خشایار راد، مجید شهریار ی و بابک کریمی در «فسیل» به ایفای نقش می پردازند. این فیلم کمدی که رونق تازه ای به وضعیت گیشه داده؛

دیمیتری مدودف:

اوکراین از بین خواهد رفت



سفیر آلمان از «چاد» اخراج شد

نشده است. اگر چنین چیزی صحت داشته باشد ما در سطح سفارت مطلع خواهیم شد. جان کریستین گوردون کریک از سال ۲۰۲۲ سفیر آلمان در چاد بوده است. او سابقه فعالیت به عنوان سفیر آلمان در دیگر کشورها از قبیل نیجر، آنگولا و فیلیپین را در کارنامه دیپلماتیک خود دارد. یک منبع دولتی در چاد که نخواست نامش فاش شود، به خبرگزاری فرانسه گفت: مقام های این کشور آفریقایی از «دخالت بیش از اندازه» سفیر آلمان در اداره کشور چاد و «اظهاراتش برای ایجاد تفرقه میان مردم چاد» انتقاد کرده و چندبار به او هشدار داده بودند.

رزمایش نظامی چین، تایوان را نگران کرد

منطقه خبر داد. رزمایش نظامی ارتش چین در نزدیکی مناطق مجاور با تایوان، به دنبال دیدار تحریک آمیز رئیس مجلس نمایندگان آمریکا با رئیس جمهور تایوان در تایوان انجام شد. این دیدار در حالی انجام شد که مقام های ارشد چینی بارها درباره عواقب آن و عزم پکن برای دفاع از حاکمیت خود در قبال تایوان هشدار داده بودند. در همین راستا، چین دو نهاد آمریکایی به نام های موسسه هادسون و کتابخانه ریاست جمهوری رونالد ریگان را به دلیل میزبانی از رئیس جمهور تایوان و دیدار او با کوین مک کارتی رئیس مجلس نمایندگان آمریکا تحریم کرد. طبق بیانیه وزارت خارجه چین، نهادهای مذکور برای «تسای اینگ-ون» رئیس جمهور تایوان تسلیحاتی دست زده اند.



نایب رئیس شورای امنیت ملی روسیه با طرح استدلال هایی عنوان کرد که موجودیت کشور اوکراین برای جهان مهم نیست. به گزارش مهر به نقل از تاس، نایب رئیس شورای امنیت ملی روسیه بر این باور است که جهان نیازی به وجود اوکراین ندارد. «دیمیتری مدودف» نایب رئیس شورای امنیت ملی روسیه در پیامی در شبکه اجتماعی خود این عقیده را مطرح کرد که هیچکس در دنیا به اوکراین نیاز ندارد، بنابراین موجودیت این کشور از بین خواهد رفت. این مقام ارشد امنیتی روسیه در این مطلب با عنوان «چرا اوکراین از بین خواهد رفت» زیر هیچکس به آن نیازی ندارد» درخشش بخش به تشریح استدلال های خود در این زمینه پرداخت. مدودف در این مطلب توضیح داد که چرا اروپا، آمریکا، آفریقا، آمریکای لاتین، آسیا، در نهایت خود مردم اوکراین به دولت این کشور نیازی ندارند. به گفته مدودف حمایت اجرایی از اوکراین به تبعیت از آمریکا، جهنم واقعی سیاسی و مالی را برای اروپا رقم زده است. رئیس جمهور سابق روسیه یادآور شد که موج تحریم های گسترده علیه روسیه تنها به تشدید نا رضایتی در اروپا منجر شده است.

کوتاه

انتشار مجموعه ای از اسناد امنیتی محرمانه آمریکا

یک روزنامه آمریکایی از درز مجموعه جدیدی از اسناد امنیتی ایالات متحده در فضای مجازی خبر داد. به گزارش فارس، مجموعه جدیدی از اسناد محرمانه آمریکا که به نظر می رسد در آنها اسرار امنیتی واشنگتن درباره طیف گسترده ای از موضوعات از اوکراین گرفته تا خاورمیانه و چین تشریح شده اند به بیرون درز کرده و در فضای مجازی منتشر شده اند. اسناد محرمانه ای که پیش از این از ارتش آمریکا درز یافته و در فضای مجازی منتشر شده بود به مسائل مربوط به جنگ اوکراین مربوط می شد. مقام های آمریکا گفتند که روسیه پشت درز این اسناد قرار دارد. مسکو در این خصوص اظهار نظر نکرده است. شبکه خبری سی ان ان نوشت: مسائل پیرامون درز اسناد نظامی آمریکا در خصوص جنگ اوکراین روز جمعه تحولی شگفت انگیز را تجربه کرد زیرا در این روز شواهدی منتشر شدند که نشان داد که نسخه هایی از این اسناد بیش از یکماه پیش در فضای گفت و گو ی مربوط به یک بازی منتشر شده بود. طبق گزارش سی ان ان، تصاویری از برخی از این اسناد که در آنها پرونده هایی از میزان تلفات نظامیان روسیه ای ارائه شده در اوایل ماه مارس در شبکه اجتماعی Discord منتشر شد. مقام های آمریکایی ادعا کرده اند که این اسناد توسط کسانی تغییر داده شده اند تا میزان تلفات ارتش اوکراین در جنگ را بالاتر از حد واقعی نشان دهد.

عراق، عذرخواهی رسمی ترکیه را خواستار شد
د فتر ریاست جمهوری عراق طی بیانیهای ضمن محکومیت تداوم حملات ترکیه به اقلیم کردستان، خواستار قبول مسئولیت و عذرخواهی رسمی آنکارا شد. دفتر ریاست جمهوری عراق با انتشار بیانیهای ضمن محکوم کردن حمله به فرودگاه بین المللی سلیمانیه، خواستار مسئولیت پذیری دولت ترکیه و عذرخواهی رسمی آنکارا شد. طبق گزارش خبرگزاری رسمی دولت عراق «واع» در این بیانیه آمده است: ما عملیات های نظامی مکرر ارتش ترکیه علیه اقلیم کردستان که آخرین شان، بمباران فرودگاه غیرنظامی سلیمانیه بود را محکوم می کنیم. دفتر ریاست جمهوری عراق در بیانیه اش افزود: هیچ توجیه قانونی برای نیروهای ترکیه در تداوم وحشت و حمله علیه غیرنظامیان به بهانه حضور نیروهای مخالف وجود ندارد. دولت بغداد در ادامه این بیانیه تاکید می کند: ما از دولت ترکیه می خواهیم که مسئولیت را بپذیرد، عذرخواهی رسمی کند و این حملات را متوقف کند. شبکه خبری «وداو» از وقوع انفجار در مجاورت فرودگاه بین المللی سلیمانیه خبر داد. برخی منابع خبری در منطقه کردستان عراق به نقل از منابع محلی مدعی شدند این انفجار بر اثر حمله پهبادی اتفاق افتاده است. این اتفاق بعد از آن رخ داد که ترکیه حرم هوایی خود را به روی هواپیماهایی که از این فرودگاه پرواز می کنند، بست. ترکیه دلیل این تصمیم را افزایش حضور شبه نظامیان پ.ک.ک عنوان کرد.