

علی رهبری، رهبر ارکستر و آهنگساز شناخته‌شده کشورمان در تازه‌ترین فعالیت موسیقایی خود روزهای پایانی اردیبهشت ماه رهبری ارکستر سمفونیک اپرای مارینسکی سن پترزبورگ را به عهده خواهد گرفت. ارکستر سمفونیک اپرای مارینسکی سن پترزبورگ روسیه روزهای بیست و نهم اردیبهشت و پنجم خردادماه سال ۱۴۰۲ مجموعه کنسرت‌هایی را به رهبری ارکستر علی رهبری آهنگساز و رهبر ارکستر شناخته شده کشورمان پیش روی مخاطبان قرار خواهد داد. علی رهبری اردیبهشت ۱۴۰۱ بود که توسط والری گر گریف رهبر مشهور روس و مدیر مجموعه اپرای مارینسکی برای یک کنسرت به سن پترزبورگ دعوت شد تا ۲ اثر مشهور روسی با نام‌های سمفونی شماره ۵ اثر شوستاکوویچ و «شهرزاد» اثر کورساکوف را رهبری کند. به گفته رهبری بعد از این کنسرت، والری گر گریف و ارکستر سمفونیک مارینسکی تصمیم گرفتند تا جایگاه رهبری دایم میهمان ارکستر سمفونیک اپرای مارینسکی را به علی رهبری واگذار کنند.

برهمن اساس به پیشنهاد والری گر گریف مقرر شد در هر فصل هنری ۱۲ کنسرت مختلف برگزار و در آنها علاوه بر اجرای آثار آهنگسازان غربی از بعضی آثار آهنگسازان شرقی نیز استفاده شود. بر اساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته، در جریان برگزاری این کنسرت‌های پیش‌بینی شده، سمفونی‌های شماره ۵ و ۱۰ اثر شوستاکوویچ، «شهرزاد» اثر کورساکف، سرناد برای ارکستر زهی، سمفونی‌های شماره ۴ و ۵ و سمفونی مائفرد و اورتور رومئو و ژولیت اثر چایکوفسکی، «چنین گفت زرتشت» اثر ریشارد اشتراوس، «بعداز ظهر یک دیو» اثر دبوسی، «چنین گفت زرتشت به زبان فارسی» به آهنگساز علی رهبری و خوانندگی تنور رضا فکری، «سمفونی‌های شماره ۷، ۸ و ۹» اثر دورژاک، «بالاد برای پیانو و ارکستر» اثر باباجانیان، «سمفونی فانتاستیک» اثر برلیوز، «هزار و یک شب» اثر فازیل سای، به آهنگساز علی رهبری و خوانندگی تنور «پرنده آتشین و پتروشکا – سوئیت شماره ۱ و ۲» اثر استراوینسکی، «سوئیت باله گایانه» اثر خاچاتوریان، «کنسرتو برای ترومپت» اثر آراتونیان، «سوئیت فالامنتو» اثر مارتین خانمه، «سوئیت دافنیس و کلوته» اثر راول و «لیلی و مجنون» اثر کانایف برای علاقه‌مندان اجرا می‌شود.

بین‌الملل

کوتاه

پس از ۸۶روز اعتصاب غذا

خضر عدنان؛ اسیر فلسطینی شهید شد

یکی از رهبران جنبش جهاد اسلامی پس از ۸۶روز اعتصاب غذا در زندان‌های رژیم صهیونیستی به شهادت رسید. به گزارش فارس، «خضر عدنان» اسیر ۴۴ ساله فلسطینی، پس از ۸۶روز اعتصاب غذا در زندان‌های رژیم صهیونیستی، شهید شد. رسانه‌های فلسطینی، (سه‌شنبه، ۲) با اعلام خبر شهادت این اسیر فلسطینی نوشتند که این اسیر فلسطینی از جنبش جهاد اسلامی، در اعتراض به بازداشت خودسرانه خود به دست اشغالگران اعتصاب غذا کرده بود و در وضعیت جسمانی نامناسبی به‌سر می‌برد و بارها دربارۀ وخامت‌اوضاع جسمانی او به اشغالگران هشدار داده شده بود. «خضر عدنان» هفته پیش در پی وخیم‌شدن اوضاع جسمی به بیمارستان منتقل شد اما رژیم صهیونیستی اجازه نداد که هیچ‌یک از وکلای پزشکان و یا طرف‌های حقوقی با وی تماس و از اوضاع سلامتی‌اش با خبر شوند. هفته پیش، موسسه «مهیجه القدس» از وخامت حال شیخ خضر عدنان خبر داده بود.

مقاومت فلسطین:

شهرک‌های صهیونیستی را در هم کوبیدیم

اتاق عملیات مشترک مقاومت فلسطین در بیانیه‌ای ضمن بر عهده گرفتن حملات سنگین راکتی به شهرک‌های صهیونیست‌نشین، به صهیونیست‌ها به شدت هشدار داد. به گزارش مهر به نقل از فلسطین‌الیوم، اتاق مشترک گروه‌های مقاومت فلسطین در بیانیه‌ای با اشاره به پاسخ راکتی در واکنش به جنایت جدید رژیم صهیونیستی در ترو شهید خضر عدنان، مسئولیت حملات راکتی را بر عهده گرفت. اتاق عملیات مشترک اعلام کرد: حملات ما اولین واکنش به جنایت ترور خضر عدنان است. در این بیانیه آمده است: جنایت ترور خضر عدنان واکنش ملت ما در همه عرصه‌ها و مناطق در گیر را به یاری خداندن به دنبال خواهد داشت.

نتیجه انتخابات آمریکا تأثیری بر اوکراین ندارد

وزیر خارجه اوکراین ضمن ابراز امیدواری به تأثیرنگذاشتن نتیجه انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکای حمایت از کی‌یف، مدعی شد که ارائه جنگنده در گام بعدی این کمک‌ها خواهد بود. به گزارش «فارس»، «دمیترو کولیا»، گفت: «من انتظار ندارم که هیچ‌بحران رادیکالی در روابط ایالات‌متحده و اوکراین در پی نتایج انتخابات ریاست‌جمهوری [آمریکا] ایجاد شود.» «کولیا» افزود: «باید» تاکنون کارهای زیادی برای کی‌یف انجام داده است. زیاده‌خواهی‌های مقامات اوکراینی و توقعات بالای آنها از تمام کشورها جهت حمایت از کی‌یف برای جنگ با روسیه در حالی است که «پتر سیاروت»، وزیر خارجه مجارستان با بیان اینکه کی‌یف در جایگاهی نیست که بوداپست را به «فزان‌مانسب» در ناتو متهم کند، اظهار کرد: مردم مجارستان همین الان نیز بیش از حد بهای جنگ اوکراین را پرداخته‌اند.

چهارشنبه

۱۳۰۰۲۰۰۲ / ۱۴۴ شوال ۱۴۰۲

سال پنجم
شماره ۱۵۴۱

معاون صندوق هنر مطرح کرد

بیمه هیچ هنرمندی قطع نشده است



معاون اعضای صندوق اعتباری هنر در پی انتشار برخی از صحبت‌ها و اظهارنظرها مبنی بر قطع بیمه تأمین اجتماعی تعدادی از هنرمندان عضو این صندوق توضیحاتی را ارائه کرد. مسلم کریمی، معاون اعضای صندوق اعتباری هنر در گفت‌وگو با «مهر» ضمن تکذیب برخی از اظهارنظرها درباره قطع بیمه تأمین اجتماعی بعضی از هنرمندان عضو این مجموعه توسط صندوق اعتباری هنر بیان کرد: شناسایی هنرمندان و ارائه خدمات یکی از مهم‌ترین وظایف صندوق اعتباری هنر از بدو تأسیس تا به امروز بوده است که در حال حاضر نیز صندوق به‌عنوان مجموعه حمایتی وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خود را موظف به انجام این وظیفه در بهترین و مؤثرترین شکل ممکن براساس امکانات می‌داند. صندوق در قالب سازوکارهای تخصصی وظیفه حمایت از اصحاب فرهنگ و هنر، روزنامه‌نگاران و خبرنگاران و فعالان قرآن و عترت را به عهده داشته و تلاش می‌شود تا هر روز هم نسبت به افزایش این حمایت‌ها، کارهای مؤثری انجام شود. وی ادامه داد: متأسفانه طی سنوات گذشته بعضی از افراد با تخلف و جعل عنوان «هنرمند» در مدارک ارائه شده، وارد چرخه‌های حمایتی و خدماتی صندوق شده‌اند که در این زمینه بعد از اینکه متوجه این فرآیند شدیم، تلاش کردیم تا از طریق

باشد. به اذعان تمامی مجموعه‌ها، انجمن‌ها و خانه‌های مرتبط با حوزه فرهنگ و هنر این ساماندهی از کارهای ضروری بوده که می‌تواند در جهت منافع هنرمندان عزیز از آن استفاده کرد. فقط در سال ۱۴۰۱ بیش از ۱۴ هزار نفر از فعالان فرهنگی و هنری کشور به عضویت صندوق درآمد‌اند و ۱۰ هزار تن از اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه به فرآیند خدمات بیمه‌ای صندوق اضافه شده‌اند و تحت پوشش بیمه تأمین اجتماعی صندوق قرار گرفتند. لازم به ذکر است که صندوق سالیانه به ازای هر نفر حدود ۷ میلیون تومان یارانه به حساب سازمان تأمین اجتماعی واریز می‌کند. وی در بخش دیگری از صحبت‌های خود توضیح داد: اکنون بیش از ۹۷ هزار نفر در صندوق اعتباری هنر عضویت دارند که از این تعداد بیش از ۵۴ هزار نفر از بیمه تأمین اجتماعی استفاده می‌کنند. بنابراین ما غیر از مواردی که اشاره داشتیم، به هیچ عنوان فردی را حذف نکرده‌ایم و قطعا خدمات به هیچ هنرمندی که عضو صندوق باشد قطع نخواهد شد و حتی گسترش پیدا خواهد کرد. ساماندهی نیز از آبان سال ۱۴۰۰ آغاز شده و طی آن اطلاعات، تاکنون بیش از ۳۵ هزار نفر از اعضا وارد مرحله تمدید عضویت شده‌اند که با اطلاع‌رسانی‌های صورت گرفته از سوی صندوق ۸۰ درصد از این افراد نسبت به تکمیل مدارک و به‌روزرسانی پرونده عضویت خود اقدام کرده‌اند. سایر اعضا نیز در حال تکمیل اطلاعات و به‌روزرسانی عضویت خود هستند و امیدواریم تا پایان سال بانک اطلاعات جامعی داشته باشیم و این بانک بتواند به‌عنوان مجموعه آماری برای توانمندسازی هنرمندان شرایط مفید فایده‌ای را ایجاد کند. کریمی در پایان تصریح کرد: همینجا اعلام می‌کنم که بیمه تأمین اجتماعی هیچ هنرمند فعالی از طریق صندوق اعتباری هنر قطع نشده و اگر مواردی مطرح شده که بیمه برخی اعضای فعال در این زمینه حذف شده به هیچ عنوان صحیح نیست، مگر اینکه فرد بیمه شده در حوزه پرداخت حق‌السهم خود اقدامی را انجام نداده باشد. در این صورت هم این آمادگی را داریم اگر عضو محترمی غیر از مواردی که به آن اشاره داشتیم با مشکلی در زمینه قطعی بیمه مواجه شده باشد، رسیدگی‌های لازم را انجام دهیم.

«بوفالوی آمریکایی» نیازمند تبلیغات است



صالح حسینی، از کارگردان‌های نمایش «بوفالوی آمریکایی» که در پردیس تئاتر تهران روی صحنه است، اظهار کرد: این اثر نمایشی و در کل اجراهای تئاتر نیازمند تبلیغات گسترده برای جذب مخاطب است. صالح حسینی گفت: این اثر نمایشی را از ۱۰ اردیبهشت در پردیس تئاتر تهران روی صحنه برده‌ایم و قرار است اجرای عمومی اثر تا ۲۹ اردیبهشت ادامه داشته باشد. امیدواریم در صورت استقبال مخاطبان اجرا را تمدید کنیم. وی درباره وضعیت فعلی استقبال مخاطبان از اجرای «بوفالوی آمریکایی»، اظهار کرد: به‌دلیل اینکه تازه اجرای نمایش شروع شده و از سوی دیگر پردیس تئاتر تهران نیز با فاصله از مرکز شهر قرار دارد هنوز استقبال خوبی از نمایش نشده است. امیدواریم بتوانیم با تبلیغات در سطح شهر و همچنین سامانه فروش بلیت این وضعیت را بهبود ببخشیم. حسینی درباره هزینه‌های تولید این اثر نمایشی با توجه به شرایط اقتصادی موجود در جامعه و تئاتر، یادآور شد: پردیس تئاتر تهران با ما همکاری کرد و قرارداد درصدی با ما بست. در حوزه لباس و دکور هم با وسایلی که در اختیار داشتیم، امور را به سرانجام رساندیم. بیش‌ترین هزینه نام روی تبلیغات نمایش است تا بتوانیم در جذب مخاطب موفق باشیم. حسینی تصریح کرد: اگر تبلیغات خوبی انجام شود اتفاقات خوبی رقم می‌خورد. هانیه رحیمی، امیرمهدی انصاری، صالح حسینی و میشر جایی‌زاده بازیگران نمایش «بوفالوی آمریکایی» هستند.

کتاب

سعید مجیدی:

«سینماکتاب» و «کتاب‌آرا» به نمایشگاه کتاب می‌آیند

مدیر کمیته فعالیت‌های فرهنگی سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: در این دوره برای نخستین بار بخش «سینماکتاب»، «کتاب‌آرا» و «مشاوره کتاب» به نمایشگاه کتاب تهران اضافه شدند. سعید مجیدی ادامه داد: فعالیت‌های فرهنگی این دوره از نمایشگاه کتاب تهران، چند بخش و محور اصلی را شامل می‌شود که بخش نخست، نشست‌های سراهای اهل قلم است. در این بخش چند تفاوت نسبت به ادوار گذشته وجود دارد. وی افزود: بیش از ۸۰ درصد برنامه‌نشست‌ها مشخص شده و در حال تدوین برنامه‌زمان‌بندی و چیدمان نهایی برای حضور کارشناسان هستیم. مدیر کمیته فعالیت‌های فرهنگی سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران بیان داشت: برای این دوره از نمایشگاه کتاب تهران، دو سالن ویژه کودک و نوجوان و بزرگسال نیز پیش‌بینی شده که در این دو سالن مجموعه‌هایی که در حوزه ترویج کتابخوانی و کارهای کتاب‌محور فعالیت دارند، برنامه‌ها و فعالیت‌های خود را عرضه می‌کنند. وی با اشاره به دایر شدن «سینماکتاب» در این دوره از نمایشگاه کتاب تهران، گفت: در این دوره برای نخستین بار در «سینماکتاب» فیلم‌های مستند، اقتباسی و یا فیلم‌هایی که در ارتباط با شخصیت‌های فعال حوزه کتاب و فرهنگ یا در ارتباط با ترویج کتاب است با حضور عوامل تهیه‌کنندگان آنها برای علاقه‌مندان به نمایش درمی‌آید. مجیدی افزود: همچون دوره گذشته، امسال نیز غرفه‌ای ویژه جایزه کتابی شامل کتاب سال جمهوری اسلامی ایران، جایزه جهانی کتاب سال، جایزه ادبی جلال‌الاحمدو جایزه بین‌المللی شعر فجر دایر می‌شود. وی با اشاره به برپایی غرفه «کتاب‌آرا» در نمایشگاه کتاب تهران، گفت: این غرفه که به‌صورت تخصصی در حوزه تصویرگری و موضوعات هنری کتاب به فعالیت می‌پردازد، در سال گذشته نیز با استقبال خوبی از سوی مخاطبان روبه‌رو شد. در نمایشگاه امسال این غرفه با یک سری برنامه جدید و روبه‌جلو میزبان علاقه‌مندان خواهد بود. مجیدی درباره راه‌اندازی سالن کارنامه نشر نیز افزود: با توجه به اینکه امسال سالن یاس فعال خواهد شد، سالن کارنامه نشر فقط به کتاب‌های حوزه کودک و نوجوان اختصاص دارد. مدیر کمیته فعالیت‌های فرهنگی سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران درباره فعالیت «مشاوره کتاب» در این دوره از نمایشگاه اظهار کرد: در مجموع ۶ فضای مشاوره کتاب در بخشان اصلی، سالن ناشران کودک و نوجوان و سالن ناشران خارجی دایر خواهد شد که مردم می‌توانند در مراجعه به آنجا، در ارتباط با خرید کتاب می‌توانند از این ظرفیت استفاده کنند. امسال برای نخستین بار در ایام نمایشگاه مشاوره نوشتنی کتاب هم خواهیم داشت. افرادی که سؤالاتی در زمینه دانشی باشند می‌توانند در تماس با مرکز پاسخگویی نمایشگاه کتاب، سؤالات خود را مطرح و راهنمایی و مشاوره دریافت کنند.

گزارش

پسکوف:

اوکراین قصد ادامه حملات تروریستی علیه روسیه را دارد

سخنگوی ریاست جمهوری روسیه تأکید کرد که دولت اوکراین قصد ادامه حملات تروریستی علیه روسیه را دارد. به گزارش مهر به نقل از رویترز، سخنگوی ریاست جمهوری روسیه از اقدامات تروریستی طراحی شده از سوی دولت اوکراین انتقاد کرد. «دیمیتری پسکوف» اعلام کرد که مسکو از این موضوع که رژیم کی‌یف در پشت حملات تروریستی در روسیه است، مطلع است. سخنگوی ریاست جمهوری روسیه تأکید کرد که «ولودیمیر زلنسکی» رئیس‌جمهور اوکراین در صدد است تا چنین اقداماتی ادامه دهد. پسکوف در عین حال افزود که سرویس‌های امنیتی ویژه روسیه هر کاری که برای تضمین امنیت رژه روز پیروزی در ۹ می لازم است را انجام می‌دهند. به‌تازگی به‌دنبال انفجار موادمفجره جاسازی‌شده روی یلی واقع در ۳۷ مایلی (حدود ۶۰ کیلومتری) مرز اوکراین، یک قطار باری روسیه از ریل خارج و دچار حریق شد. الکساندر بوگوماز، فرماندار منطقه بریانسک که این حادثه در آنجا رخ داده، می‌گوید که این قطار حامل نفت و مصالح ساختمانی بوده است. این حمله که نیروهای اوکراین آن را تدارک دیده باشند، یک روز پس از آن رخ داده که در جریان حمله کی‌یف به روستایی در منطقه بریانسک روسیه، چهار نفر کشته شدند.

موافقت طرف‌های سودانی با مذاکرات

فرستاده سازمان ملل به سودان اعلام کرد که فرمانده ارتش و فرمانده نیروهای واکنش سریع با اعزام نمایندگان برای برگزاری مذاکرات به منظور پایان درگیری‌ها موافقت کردند. به گزارش ایسنا، فولکر پرتس، به‌خبرگزاری آسوشیتدپرس گفت: مذاکرات در ابتدا بر رسیدن به آتش‌بس باثبات با نظارت ناظران داخلی و بین‌المللی متمرکز خواهد بود. مسائل لجستیکی مذاکرات هنوز در دست بررسی است. هنوز چالش‌های بزرگی برای وادار کردن دو طرف به پایبندی به آتش‌بس وجود دارد. وی گفت: ارتباط میان دوطرف و وادار کردن آنها به پایبندی به آتش‌بس همچنان مهم است. یکی از احتمالات ایجاد مکانیزم نظارت بر آتش‌بس است که شامل ناظران سودانی و خارجی است؛ اما باید در این باره مذاکرات برگزار شود. احتمالاً مذاکرات درباره تثبیت آتش‌بس در عربستان یا سودان جنوبی برگزار شود. از بعد لجستیکی برگزاری مذاکرات در عربستان راحت‌تر است به این دلیل که دوطرف روابط مستحکمی دارند. پرتس ادامه داد: حتی اگر مذاکرات در عربستان برگزار شود چالش‌هایی وجود دارند.

فرانسه نیز علیه آنها به گاز اشک‌آور و خودروهای آب‌پاش متوسل شدند. ژرالد رمنن، وزیر کشور فرانسه این معترضان را وابسته به یک گروه چپگرای افراطی مشهور به گروه بلوک سیاه دانسته و گفت: تعداد این معترضان در شهر پاریس به حدود ۲۰۰۰ نفر و در شهر لیون به حدود ۱۰۰۰ نفر رسید. او خواستار آن شد کسانی که به نیروهای پلیس و اموال عمومی حمله کردند شدیداً مجازات شوند. نیروهای امنیتی در شهر تولوز در جنوب فرانسه نیز به دنبال تشدید تنشها در زمان برگزاری تظاهرات روز کارگر به گاز اشک‌آور علیه معترضان متوسل شدند و در شهر لیون در جنوب شرق فرانسه نیز چهار خودرو به آتش کشیده شدند.

تخریب یک هتل

پلیس فرانسه در شهر نانت در غرب این کشور نیز بعد از آنکه معترضان به سوی ماموران اشیای مختلفی را پرتاب کردند، گاز اشک‌آور شلیک کرد و معترضان در این شهر پنجره‌های یک فروشگاه لباس را شکستند. در شهر مarse نیز معترضان برای مدت کوتاهی یک هتل گران قیمت را به اشغال خود درآورده و برخی اشیاء و وسایل در این هتل را شکسته و تخریب کردند. الیزابت بورن، نخست وزیر فرانسه خشونت‌های رخ داده در تظاهرات روز دوشنبه در کشورش را محکوم کرده و غیرقابل قبول خواند. او همچنین به ابراز حمایت خود از نیروهای امنیتی و ضابط نظم و قانون کشورش پرداخت. ماکرون و دولت او تلاش دارند از ناآرامی‌ها و ناراضی‌های ماه‌های گذشته در اعتراض به اصلاحات بازنشستگی او که نهایتاً تصویب شد عبور کنند. سوفی بینه، رئیس اتحادیه کارگری سی‌جی‌تی‌در جریان تظاهرات پاریس گفت: تا‌زمانی که این اصلاحات بازنشستگی لغو نشود، ورق به نخواست گشت. عزم ما برای برنده شدن تغییر نکرده است. لوران برژه، رئیس اتحادیه کنفدراسیون دموکراتیک کار فرانسه (سی‌اف‌دی‌تی) نیز بیان کرد: همچنین بسیج معترضان بسیار پیچیده‌ای است. این نشانه آن است که کینه و عصبانیت از بین نمی‌رود. روز دوشنبه برای اولین بار از سال ۲۰۰۹ همه هشت اتحادیه کارگری اصلی در فرانسه به فراخوان اعتراضات روز کارگر پیوستند. فرانسه از اواسط ژانویه سالجاری میالدی تحت‌تأثیر چندین موج اعتصاب و اعتراضات سراسری علیه ماکرون و طرح اصلاحات بازنشستگی دولت او بوده و بعضاً این اعتراضات به خشونت کشیده شده‌اند. هنگامی که ماکرون روز شنبه در مسابقه فینال فوتبال جام حذفی فرانسه شرکت کرد، با معترضان مواجه شد که به سمت او کارت قرمز تکان دادند. طبق نظرسنجی گروه افکار سنجی IFOP فرانسه در ماه گذشته میلادی تقریباً از هر چهار فرانسوی سه نفر از ماکرون ناراضی بودند. در تظاهرات روز گذشته در فرانسه و در محل میدان جمهوری شهر پاریس جلیقه‌ای بزرگ حاوی شعار ماکرون استغفا به چشمه غول پیکر نماد جمهوری فرانسه در مرکز این میدان نصب شد.



که با هدف حمایت از طرح اصلاحات خود در فرانسه ترتیب داد با معترضانی مواجه شد که برای تحقیر، او را هو کرده و به‌قلبه می‌کوبیدند. ویدئوهای منتشر شده از شهرهای مختلف فرانسه نشان می‌دهند که خسارات زیادی به اموال عمومی در تظاهرات روز کارگر وارد شده است. پلیس فرانسه در پایتخت و دیگر شهرهای بزرگ این کشور برای اولین بار از پهنپداها برای نظارت بر وضعیت استفاده کرد. براساس اعلام وزارت کشور فرانسه در تظاهرات روز جهانی کارگر در سراسر این کشور حدود ۷۸۲۰۰۰ تن از جمله ۱۱۲۰۰۰ تن در شهر پاریس شرکت کردند اما اتحادیه کارگری کنفدراسیون سراسری کار (سی‌جی‌تی) فرانسه تعداد شرکت‌کنندگان در این تظاهرات در سراسر فرانسه را ۲.۳ میلیون نفر و تعداد تظاهر کنندگان شهر پاریس را ۵۵۰۰۰۰ نفر برآورد کرد. به نوشته پایگاه شبکه الجزیره، تعداد شرکت‌کنندگان در تظاهرات امسال روز جهانی کارگر در فرانسه به میزان چشمگیری بالاتر از تعداد تظاهر کنندگان تجمعات روز کارگر سال قبل بود. اما ابعاد تظاهرات روز گذشته در فرانسه کمتر از بزرگ‌ترین اعتراضاتی بود که علیه طرح جنجالی اصلاحات بازنشستگی امانوئل ماکرون، رئیس‌جمهور فرانسه به اجرا در آمد. براساس گزارش خبرگزاری فرانسه، در شهر پاریس گروهی از تظاهر کنندگان رادیکال به سمت نیروهای پلیس اشیای مختلفی را پرتاب کرده و پنجره‌های مکان‌های تجاری مختلف همچون بانک‌ها و بنگاه‌های معاملات املاک را شکستند. به نوشته این خبرگزاری، نیروهای امنیتی