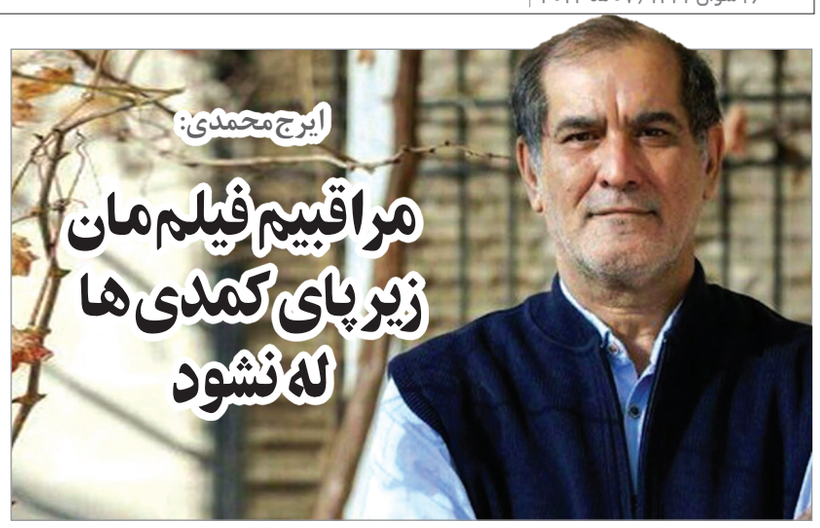
یکشنبه
۱۴۰۲•۰۲•۱۷
۱۶ شوال ۱۴۴۴ / ۰۷ مه ۲۰۲۳
سال پنجم
شماره ۱۵۴۴

خبر

محمد فیلی از بیمارستان مرخص شد

عمل سنگین و خطرناکی داشتم

محمد فیلی، هنرمند پیشکسوت کشورمان که به‌تازگی عمل جراحی سنگینی را پشت‌سر گذاشته است، با اعلام خبر بهبودی نسبی و ترخیص از بیمارستان، گفت: خداراشکر حالم خیلی خوب است، ولی باید برای مدتی بدون حرکت در منزل استراحت کنم و تحت‌نظر باشم تا ببینیم خدا چه می‌خواهد. این بازیگر در گفت‌وگویی با ایسنا اظهار کرد: خدا را شکر وضعیتم خیلی خوب است. یک کادر عالی و حرفه‌ای پزشکی تمام تلاششان را به کار بستند و ۲۴ ساعته مراقبم بودند تا من از این مسیر عبور کنم. پنجشنبه شب از بیمارستان مرخص شدم اما تا ۲۴ اردیبهشت باید در منزل تحت‌نظر و استراحت مطلق باشم و تکان نخورم. بعد از آن دوباره به پزشک مراجعه کنم. فیلی ادامه داد: عمل سنگین و خطرناکی داشتم با ریسک بالا اما واقعا خداوند هوایم را داشت و به لطف دعای مردم عزیزم، دوستان و خانواده کمکم کرد و از این مسیر عبور کردم. این بازیگر یادآورشد: بعد از اینکه آخر این ماه چکاپ کامل شوم اگر ممنوعیتی نباشد به امید خدا می‌توانم به کارم برگردم. دوست دارم مجدد تاکید کنم و از دکتر حسینی، رئیس مرکز بهداشت صداوسیما تشکر ویژه داشته باشم که واقعا ۲۴ ساعته پیگیر کارهایم بودند تا بتواند راه‌حلی خوب و ساده پیدا کند که خطری برایم نداشته باشد. همچنین دوستان دیگرم نیز جویای احوالم بودند. از وزارت ارشاد، صندوق هنر و تلویزیون به عیادتم آمدند. از همه تشکر می‌کنم. او تاکید کرد: هنرمندان پیشکسوت سرمایه‌های سینما و تلویزیون این کشور هستند و واقعا نیاز به حمایت دارند. از خدا می‌خواهم در مرحله اول هیچکس بیمار نشود. هنرمندانی که در تنگنا هستند وقتی بیمار می‌شوند واقعا شرایط برایشان سخت است. محمد فیلی دو هفته اخیر با بروز نشانه‌های بیماری و درد در ناحیه قفسه‌سینه در بیمارستان لاله تهران بستری شد و با تشخیص مشکل انسداد در شریان‌ها توسط پزشکان، این هنرمند تحت عمل جراحی آنژیو قلب قرار گرفت که خوشبختانه عمل موفقیت‌آمیز بوده است.



ایرج محمدی:

مراقبیم فیلم‌مان زیر پای کمدی‌ها له نشود

ایرج محمدی، تهیه‌کننده فیلم‌های سینمایی «سینگو» و «نیلگون» به ارائه توضیحاتی درباره برنامه‌ریزی برای اکران عمومی این آثار پرداخت. ایرج محمدی در گفت‌وگو با «مهر»، درباره تازه‌ترین فعالیت‌های خود گفت: سال گذشته یک فیلم سینمایی به‌نام «سینگو» ساختیم که خوشبختانه در جشنواره‌های بین‌المللی حضور موفقی دارد و همچنان هم به این حضورها ادامه می‌دهد. آخرین مورد هم جشنواره سی‌ان‌اس در هند بود که جایزه بهترین فیلم و بهترین کارگردانی به این فیلم تعلق گرفت. وی با اشاره به اینکه این فیلم هنوز در داخل کشور اکران نشده است به برخی حضورهای بین‌المللی دیگر فیلم اشاره کرد و بیان داشت: تا به امروز فیلم در سه جشنواره معتبر بین‌المللی حضور داشته و برنامه‌ریزی داریم این حضورهای جشنواره‌ای ادامه پیدا کند. برای نمایش فیلم در ایران منتظر تعیین تکلیف جشنواره فیلم‌های کودک و نوجوان هستیم تا اولین حضور فیلم در جشنواره باشد و بعد از آن فیلم را راهی اکران عمومی کنیم. این تهیه‌کننده درباره وضعیت نسبتا خوب فیلم‌های کودک در چرخه اکران طی یکسال گذشته افزود: این بهبود وضعیت بیشتر شامل حال انیمیشن‌های سینمایی شده است و امیدواریم این جریان همچنان هم ادامه داشته باشد و شاهد اتفاق‌های خوبی در این عرصه باشیم. این آثار ثابت کرده‌اند که مخاطب قابل توجهی دارند. محمدی درباره فعالیت‌های پیش‌روی خود هم گفت: یکی دو فیلمنامه سینمایی در دست داریم که در حال حاضر در مرحله نگارش هستند اما امید داریم که همین امسال بتوانیم آنها را به مرحله تولید برسانیم. از طرف دیگر فیلم دیگری به‌نام «نیلگون» را هم آماده اکران دارم که در حال پیگیری برای اکران آن هستیم. وضعیت مناسب فروش فیلم‌ها ما را هم به اکران فیلم ترغیب کرده است اما باید به این نکته توجه داشته باشیم که تعداد فیلم‌ها زیاد است و باید فیلم را به گونه‌ای اکران کنیم که به‌صورت مناسب دیده شود و زیر دست و پای فیلم‌های کمدی له نشود! وی درباره تأخیر بیشتر در اکران فیلم و احتمال تازه نبودن آن برای مخاطبان در بازه اکران تأکید کرد: فیلم‌هایی که سوژه‌های مرتبط با مسائل روز دارند با چنین مشکلاتی مواجه می‌شوند. فیلم‌هایی که از ساختار دراماتیک برخوردارند، در هر زمانی می‌توانند اکران شوند و از این منظر مشکلی ندارند. ما همین امروز فیلم‌هایی از سال ۹۸ و قبل از دوران کرونا داریم که هنوز اکران نشده‌اند و همه آنها باید اکران شوند. هر فیلمسازی می‌خواهد فیلمش اکران شود. شاید برخی از صاحبان آثار مثل فارابی فیلم خود را به تلویزیون واگذار کنند و یا برخی سراغ اکران آنلاین بروند اما استقبال خوب از اکران آنلاین یک فیلم هم منوط به یک اکران خوب در سینماست. محمدی افزود: فیلم سینمایی را حتما باید روی پرده سینما دید. البته متأسفانه در شرایط فعلی در بهترین حالت فیلم‌ها کمی بیش از ۳ میلیون مخاطب دارند و این ایده‌آل نیست. امیدواریم به‌زودی در سینما شاهد شرایطی باشیم که تعداد مخاطبان فیلم‌های به مرز سه و چهار میلیون نفر هم نزدیک شود. در آن وضعیت فروش واقعی فیلم‌ها مشخص می‌شود. قیمت بلیت با توجه به تورم باید گران می‌شد که نشد، اما باید امید داشته باشیم شرایط به‌سمتی برود که سینماهای ما از فیلم‌های اجتماعی خالی نشود و اینگونه نباشد که فقط فیلم‌های کمدی روی پرده داشته باشیم.

از دوم خرداد

«خوشدلان» روی صحنه می‌رود

نمایش «خوشدلان» نوشته سعید پورصمیمی و کارگردانی پریزاد سیف از ۲ خرداد در سالن ناظرزاده کرمانی تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه می‌رود. به گزارش مشاور رسانه‌ای گروه، نمایش «خوشدلان» به‌عنوان اثری کمدی و نوشته سعید پورصمیمی از چهره‌های مطرح تئاتر ایران با کارگردانی پریزاد سیف از دوم خرداد در سالن ناظرزاده کرمانی تماشاخانه ایرانشهر به صحنه می‌رود. سعید خانی تهیه‌کنندگی «خوشدلان» را بر عهده دارد و نورالدین حیدری ماهر مجری طرح این اثر است. در این نمایش سعید پورصمیمی، مسعود کرامتی، بهرام ابراهیمی، الهام پاوه‌نژاد، رضا مولایی، پریزاد سیف، شاهین علایی‌نژاد، بهروز پوربرجی، علی پویا قاسمی، فرزانه زینتی، شهاب عباسیان، حامد مهدی‌نژاد، رضا فیض‌بخش، مریم محبی، سعید محبی به ایفای نقش می‌پردازند. افسانه قلی‌زاده طراحی گریم، علی کوزه‌گر طراحی نور، آرام موسوی طراحی لباس، مبین فراهانی طراحی صحنه، سهیل سریع‌الاطلاق و محمد اصغری موسیقی «خوشدلان» را عهده‌دار هستند. دیگر عوامل این اثر نمایشی عبارتند از: مدیر تبلیغات و طراح گرافیک: محمد موحدنیا، طراحی و ساخت تیزر: امید میرزایی، طراح موشن گرافیک: امین ملک‌زاده، طراحان پوستر: محمدعلی سلیمانی و محمد موحدنیا، تدوین: سیدمیثم میرزایی، عکاس کیارش مسیبی، مشاور رسانه: فریبرز دارایی، امور مالی: عطیه رحمانی، دستیار برنامه‌ریز: شیما مرادی، دستیار کارگردان: سعید محبی، منشی صحنه: مریم محبی، دستیار صحنه: امین رجبی، امیر طیبی. به‌زودی زمان آغاز پیش‌فروش بلیت این اثر نیز اعلام می‌شود.

آخرین نقش «محمودی» در یک سریال

تصویربرداری سریالی جدید با عنوان «سوران» با نقش‌آفرینی حسام محمودی، بازیگر تازه‌درگذشته سینما و تلویزیون به پایان رسید. همزمان با پایان تصویربرداری سریال «سوران» به کارگردانی سروش محمدزاده و تهیه‌کنندگی مجتبی فرآورده بازیگران اصلی این سریال معرفی شدند. سریال «سوران» آخرین همکاری زنده‌یاد محمودی برای تلویزیون بود. مهدی نصرتی ایفاگر نقش «سوران» است و مرحوم حسام محمودی (فرید) و... بازیگران این سریال را تشکیل می‌دهند.

«محمودی» متقاضی اکران «سقوط کابل»

نوید محمودی درخواست پروانه نمایش «سقوط کابل» را ثبت کرد. «سقوط کابل» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی نوید محمودی در خبرهای ابتدایی «کابل پلاک ۱۰» نام داشت و بخش‌هایی از آن در تاجیکستان ساخته شد. الناز شاکردوست و پدرام شریفی از بازیگران این فیلم هستند. نوید محمودی پیش‌تر فیلم‌های «رفتن»، «هفت‌ونیم» و... را کارگردانی کرده بود و تهیه‌کنندگی فیلم‌های «چندمتر مکعب عشق» و... را برعهده داشته است.

تئاتر

اعلام آمار تماشاگران تئاتر

آمار هفتگی فروش و تماشاگران نمایش‌های به صحنه رفته در تالارهای مختلف مجموعه تئاتر شهر، تماشاخانه سنگلج و تالار هنر مشخص شد. نمایش «مکبث‌زار» به کارگردانی ابراهیم پشت‌کوهی که از روز ۲۷ فروردین‌ماه اجرای خود را در تالار اصلی با ظرفیت ۵۷۹ تماشاگر و قیمت بلیت ۱۵۰ هزار تومان آغاز کرده، تا پایان روز جمعه پانزدهم اردیبهشت‌ماه با مجموع ۱۸ اجرا (با احتساب ارائه بلیت تمام‌بها، نیم‌بها، تخفیف‌دار و مهمان) و میزبانی از ۳ هزار و ۸۲۱ نفر به فروشی معادل ۴۴۲ میلیون و ۶۲۰ هزار تومان دست پیدا کرده است. نمایش «اپرای شیپور» به کارگردانی فریدون ولایی که از روز ۲۷ فروردین در تالار چهارسو با ظرفیت ۱۳۲ نفر آغاز کرده تا روز جمعه پانزدهم اردیبهشت‌ماه با قیمت بلیت ۱۰۰ هزار تومان، مجموع ۱۸ اجرا و ۸۰۸ تماشاگر (با احتساب ارائه بلیت تمام‌بها، نیم‌بها، تخفیف‌دار و مهمان) ۵۷ میلیون و ۵۶۰ هزار تومان فروش داشته است. نمایش «مردمان خشمگین» به کارگردانی ایرج افشاری که از روز ۲۷ فروردین‌ماه در تالار چهارسو با ظرفیت ۱۳۲ نفر پیش‌روی مخاطبان قرار گرفته، تا روز جمعه پانزدهم اردیبهشت با قیمت بلیت ۱۰۰ هزار تومان، مجموع ۱۸ اجرا و یک هزار و ۲۹۰ تماشاگر، (با احتساب ارائه بلیت تمام‌بها، نیم‌بها، تخفیف‌دار و مهمان) ۹۶ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان فروش داشته است. نمایش «فراموشان» به کارگردانی امیر امیری نیز که از روز ۲۷ فروردین‌ماه اجرای خود را در تالار قشقایی با ظرفیت ۹۶ نفر و قیمت بلیت ۹۰ هزار تومان آغاز کرده (با احتساب ارائه بلیت تمام‌بها، نیم‌بها، تخفیف‌دار و مهمان) با ۱۸ نوبت اجرا و میزبانی از ۵۵۷ تماشاگر به فروشی معادل ۳۷ میلیون و ۸۷۲ هزار تومان دست پیدا کرده است. نمایش «لانگ‌شات» به کارگردانی محمدرضا مالکی هم که از روز ۲۷ فروردین‌ماه در تالار سایه با ظرفیت ۷۲ نفر اجرای خود را آغاز کرده تاکنون با ۱۸ نوبت اجرا، قیمت بلیت ۱۰۰ هزار تومان (با احتساب ارائه بلیت تمام‌بها، نیم‌بها، تخفیف‌دار و مهمان) و ۸۵۰ تماشاگر، ۶۳ میلیون و ۳۴۰ هزار تومان فروش داشته است. نمایش «ماشین دودی» به کارگردانی حسین تفنگدار هم که از ششم فروردین‌ماه در تماشاخانه سنگلج با ظرفیت ۲۳۶ نفر و قیمت بلیت ۷۰ تا ۸۰ هزار تومان روی صحنه رفته است تا روز جمعه پانزدهم اردیبهشت‌ماه با ۲۳ نوبت اجرا و ۲ هزار و ۹۸۵ تماشاگر به فروشی معادل ۱۴۳ میلیون و ۲۲۰ هزار تومان دست پیدا کرده است. نمایش «مانتکو در سرزمین پادشاهی» به کارگردانی مهدی خجستگی هم با قیمت بلیت ۴۰ هزار تومان در تالار هنر روی صحنه رفته، تاکنون با مجموع ۲۷ اجرا و ۲ هزار و ۱۸۵ تماشاگر به فروشی معادل ۶۹ میلیون و ۸۷۱ هزار تومان دست یافته است.

بین الملل

کوتاه

چارلز سوم پادشاه انگلیس شد

چارلز سوم با حضور در کلیسا و انجام مراسم تاجگذاری پادشاه انگلیس شد. به گزارش «مهر» پادشاه انگلیس پس از حضور در کلیسای وست‌مینستر در لندن، در بزرگ‌ترین و پرهزینه‌ترین رویداد تاجگذاری در هفت دهه اخیر، سوگند یاد کرد. چرلز پس از مرگ ملکه الیزابت دوم در سپتامبر پارسال، جانشین وی شد. او مسن‌ترین پادشاه انگلیس است که تاج پادشاهی ۳۶۰ ساله سن‌ادوارد را روی سر نهاده و بر تخت پادشاهی ساخته‌شده در قرن چهاردهم، جلوس می‌کند. در این مراسم بزرگ، مقامات و رهبران برجسته سراسر دنیا از جمله جیل بایدن، همسر جو بایدن رئیس‌جمهور آمریکا حضور داشتند.

انصراف سازمان ملل از ترک افغانستان

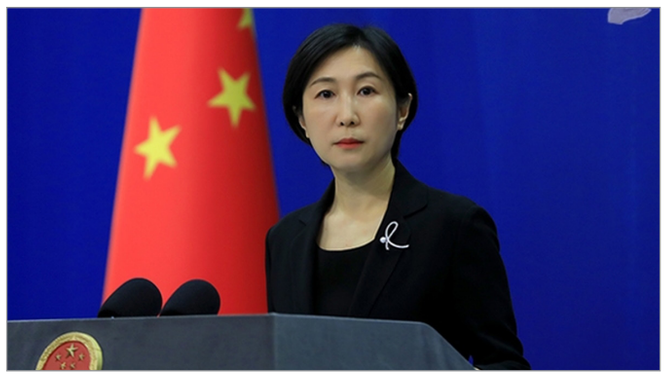
سازمان ملل در خصوص فعالیت نمایندگی خود در افغانستان اطلاعاتی را ارائه کرد. به گزارش فارس، دفتر معاونت سازمان ملل‌متحد در کابل (یوناما) اعلام کرد که به‌رغم ادامه ممنوعیت کار زنان برای دفاتر این سازمان در افغانستان، به فعالیت خود در این کشور ادامه می‌دهد. این سازمان گفته است که «ما با وجود چالش‌ها، نمی‌توانیم از تعامل خارج شویم.» در اعلامیه یوناما آمده است همان‌طوری که دبیرکل سازمان‌ملل در دوحه اعلام کرد، این سازمان باید بر هدف خود برای حمایت از مردم افغانستان متمرکز بماند. یوناما گفته است که ممنوعیت کار زنان برای سازمان ملل متحد در افغانستان، کار این سازمان از جمله توانایی برای دسترسی به همه افراد نیازمند را تضعیف می‌کند. این نهاد تصمیم طالبان را باردیگر محکوم کرده و آن را در تضاد با منشور سازمان ملل متحد و کنوانسیون رفع تبعیض علیه زنان دانسته است. یوناما گفته است که رفع محدودیت‌ها و موانع از سد راه سازمان ملل و سازمان‌های غیردولتی ملی و بین‌المللی در زمینه ارائه‌ی کمک‌ها و برنامه‌های حمایت از «افغان‌ها» ضروری است. در اعلامیه یوناما آمده است: «ما به تعامل متمرکز، اصولی و سازنده خود با تمام سطوح ممکن از مقام‌های طالبان برای دستیابی به لغو این ممنوعیت و تضمین امنیت همه کارکنان سازمان ملل و امدادرسانی ادامه می‌دهیم.»

آمریکا مسئول انفجار خودرو خبرنگار روس است

سخنگوی وزارت‌خارجه روسیه تاکید کرد که انفجار خودرو خبرنگار مشهور روس نتیجه اقدام آمریکا و متحدانش است. به گزارش رویترز، «ماریا زاخاروا» گفت: مسئولیت مستقیم انفجار خودرو زاخار پریلپین، نویسنده و خبرنگار برجسته روس بر عهده آمریکا و متحدان آن انگلیس است. زاخاروا تاکید کرد: واشنگتن و ناتو از یک هسته تروریستی بین‌المللی یعنی رژیم کی‌یف حمایت می‌کنند. خودرو نویسنده و خبرنگار برجسته روس در شرق مسکو منفجر شد. خودرو پریلپین در بزرگراهی در منطقه نیژنی نووگورود منفجر شده است. در این حادثه راننده خودرو کشته و پریلپین نیز مجروح شد.

سخنگوی وزارت‌خارجه چین:

آمریکا، جزیره تایوان را به «بشکه باروت» تبدیل کرده است



در ادامه تنش بین واشنگتن و پکن در تایوان، سخنگوی وزارت‌خارجه چین به آمریکا هشدار داد که فروش تسلیحات نظامی به این جزیره را متوقف کند. به گزارش اسپوتنیک، «مائو نینگ»، سخنگوی وزارت خارجه چین به واشنگتن هشدار داد فروش تسلیحات نظامی به تایوان را متوقف کند، زیرا این اقدام نقض جدی توافق‌های پیشین آمریکا با چین است. وی گفت: مقامات ایالات‌متحده و تایوان تبانی نظامی را تشدید کرده‌اند. هیاتی متشکل از ۲۵ دلال اسلحه آمریکایی به جزیره آمدند و با مقامات (تایوان) نشست دفاعی برگزار کردند؛ این نشست سند و شاهد دیگری است که ایالات‌متحده در حال تبدیل تایوان به بشکه باروت است که این وضعیت فقط برای هموطنان تایوانی ما دردسر ایجاد می‌کند. هفته پیش نیز «وانگ ون‌بین»، یکی دیگر از سخنگویان وزارت خارجه چین با هشدار به آمریکا درباره فروش سلاح به جزیره تایوان و تضعیف امنیت این تنگه، بیان داشت: برخی عناصر قدرت در آمریکا به‌دنبال استفاده از تایوان برای مهار چین هستند. این اقدامات بسیار خطرناک و به مثابه بازی با آتش است. وی افزود: چین از آمریکا می‌خواهد تا به اصل «چین واحد» و سه تفاهم‌نامه مشترک احترام گذاشته و روابط نظامی و تأمین سلاح برای این جزیره را متوقف کرده و از اقداماتی که می‌تواند به ایجاد منافشه در تنگه تایوان منجر شود، خودداری کند. به‌دنبال سفر نانسی پلوسی، رئیس سابق مجلس نمایندگان آمریکا به تایوان در آگوست ۲۰۲۲، تنش‌ها در این جزیره تشدید شد. پس از این سفر نیز چندین هیات بلندپایه آمریکایی و اروپایی سفرهای مشابهی به تایوان داشتند. چین این اقدامات را تحریک‌آمیز، نقض اصل چین واحد و حمایت از جدایی‌طلبان تایوان می‌داند.

سرگئی ریابکوف:

آمریکا و روسیه در «مرز درگیری تمام‌عیار» قرار دارند

دیپلمات ارشد وزارت امورخارجه روسیه هشدار داد: مسکو و واشنگتن در مرز درگیری مسلحانه تمام عیار قرار گرفته‌اند. به گزارش ایسنا، به نقل از پایگاه راشاتودی، سرگئی ریابکوف، معاون وزیر امور خارجه روسیه گفت: زمان آن رسیده که واشنگتن به فکر امنیت خود باشد. ریابکوف در مصاحبه‌ای تلویزیونی بیان داشت: بعد از حمله پهپادی اخیر علیه کاخ کرملین که مسکو آن را به‌عنوان سوءقصد از جانب اوکراین و با پشتیبانی آمریکا برای ترور ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه خواند، واشنگتن و مسکو در مرز یک جنگ گرم با یکدیگر قرار گرفته‌اند. سرگئی ریابکوف گفت: ما تلاش نداریم نگذاریم روابطمان با آمریکا به ورطه یک درگیری مسلحانه تمام عیار سقوط کند. ما هم‌اکنون در مرز این ورطه هستیم. ریابکوف مقام‌های واشنگتن را به سبب اتخاذ سیاست‌های روس هراسانه‌ای که در پیش گرفته‌اند به‌عنوان مخالفان و دشمنان روسیه توصیف کرد. او خاطرنشان کرد: خشم و نفرت واشنگتن نسبت به روسیه در وضعیتی که باید صادقانه به فکر امنیت خودش باشد توجیه‌ناپذیر است. ریابکوف ادامه داد: در حال حاضر هیچ دیپلماسی واقعی نسبت به جنگ اوکراین به این سبب که آمریکا روی تشدید هر چه بیشتر جنگ قمار کرده است امکانپذیر نیست. معاون وزیر امور خارجه روسیه خاطرنشان کرد: واشنگتن عادت دارد بیانات مقام‌های روسیه را کم اهمیت بداند و در این خصوص به صحبت‌های مطرح شده از سوی آنتونی بلینکن، وزیر امور خارجه آمریکا در خصوص ادعای مسکو از بابت دست‌داشتن اوکراین در حمله پهپادی به کرملین اشاره کرد. بلینکن به واشنگتن‌پست گفت: من به هر صحبتی که از سمتی کرملین مطرح می‌شود با تردید فراوان نگاه می‌کنم. ما تصمیم‌گیری درباره اینکه اوکراین چطور از خودش دفاع کند را به عهده اوکراین گذاشتیم. ریابکوف ادامه داد: دولت آمریکا با هر سیگنالی که از سمت مسکو می‌آید به‌عنوان یک عنصر از کارزاری برای انتشار اخبار دروغ رفتار می‌کند. روسیه به معنی واقعی کلمه حاضر است از هر ابزاری که در اختیارش هست برای بازدارندگی در برابر تهدیدات علیه امنیت و ایمنی رهبرانش استفاده کند.

نخست‌وزیر ارمنستان:

آماده پذیرش پیشنهاد روسیه برای حل‌وفصل اختلافات با «باکو» هستیم

نخست‌وزیر ارمنستان اظهار کرد که این کشور آماده پذیرش پیشنهاد اوت ۲۰۲۲ روسیه درباره حل‌وفصل مناقشه با جمهوری آذربایجان است. نیکول پاشینیان، نخست‌وزیر ارمنستان بیان داشت که این کشور آماده پذیرش پیشنهاد اوت ۲۰۲۲ روسیه درباره حل‌وفصل بین ارمنستان و جمهوری آذربایجان است که از سوی باکو رد شد. به گزارش خبرگزاری تاس، او گفت: در اوت ۲۰۲۲ پیشنهاد طرف روس درباره حل‌وفصل (بین جمهوری‌های) ارمنستان-آذربایجان را دریافت کردیم و آماده امضای آن هستیم. اما (جمهوری) آذربایجان آن را رد کرد. بعد از آن، دیگر ندیدیم که روسیه این پیشنهادات را بار دیگر روی میز بگذارد. نخست‌وزیر ارمنستان افزود: تکرار می‌کنم به محض آنکه چنین پیشنهادی مطرح شود، آماده پیش‌رفتن طبق آن هستیم. باید بدانیم چقدر برای روسیه اهمیت دارد پیشنهادش را پیش ببرد. پاشینیان یادآوری کرد طبق این پیشنهاد، موضوع وضعیت قره‌باغ کوهستانی تعلیق می‌شود و صلح‌بانان روس در منطقه می‌مانند. به‌تازگی وزرای خارجه دو جمهوری ارمنستان و آذربایجان برای مذاکرات صلح راهی واشنگتن شدند. معاون سخنگوی وزارت خارجه آمریکا با اشاره به مذاکرات صلح بین باکو و ایروان، آن را امکان‌پذیر خواند. با وجود سال‌ها تلاش برای میانجی‌گری بین ارمنستان و جمهوری آذربایجان، این دو همسایه هنوز به توافقنامه صلح دست پیدا نکرده‌اند. جمهوری آذربایجان یک ایست بازرسی جدید در منطقه قره‌باغ در مسیر لاچین ایجاد کرد. به‌دنبال این اقدام ارمنستان آن را نقض فاحش آتش‌بس ۲۰۲۰ با میانجیگری روسیه خواند. در گفت‌وگوی اخیر «ولادیمیر پوتین» با پاشینیان، رئیس‌جمهور روسیه بر حل عملی مشکلات برای تضمین ثبات و امنیت در منطقه قره‌باغ کوهستانی تاکید کرد. پوتین و پاشینیان در این گفت‌وگو ضمن اشاره به وخیم‌ترشدن اوضاع فعلی در گذرگاه لاچین، بر اهمیت رعایت دقیق مجموعه‌ای از توافقات اساسی بین سران روسیه، ارمنستان و جمهوری آذربایجان تاکید کردند.

گزارش

اعلام آمادگی چین و پاکستان برای بازسازی افغانستان

در آستانه نشست سه‌جانبه چین، پاکستان و افغانستان در اسلام‌آباد، «کین گانگ» وزیر خارجه چین با «بلال بوتو» همتای پاکستانی دیدار و در یک نشست خبری مشترک شرکت کرد. به گزارش فارس، وزیر خارجه پاکستان و همتای چینی او طی نشست خبری مشترک در اسلام‌آباد، درباره تلاش‌ها برای ایجاد صلح در افغانستان صحبت کردند. منابع رسانه‌ای از اسلام‌آباد خبر دادند که وزیر خارجه چین بعد از دیدار دوجانبه با همتای پاکستانی خود در یک نشست خبری مشترک حضور یافت. به گزارش روزنامه پاکستانی «نیشن»، بلاول بوتو وزیر خارجه این کشور در نشست خبری با کین گانگ اعلام کرد که صلح و ثبات در افغانستان، موضوعی کلیدی برای توسعه اقتصاد و اجتماعی و رفاه در منطقه است. به گفته وزیر خارجه پاکستان، این کشور مصمم به همکاری با همه کشورهای تاثیرگذار از جمله چین برای حصول به صلح در افغانستان است. بلاول بوتو تاکید کرد که پاکستان و چین درباره این موضوع که صلح و ثبات در افغانستان، موضوعی اساسی برای توسعه اقتصادی و اجتماعی و رفاه منطقه است، اتفاق نظر دارند. این مقام ارشد پاکستانی در نشست خبری مشترک با همتای چینی خود گفت: اسلام‌آباد در همه مسائل کلیدی از قبیل سیاست «چین واحد»، تایوان، تبت، سین کیانگ، هنگ کنگ و دریای چین جنوبی کاملا از پکن حمایت می‌کند. وی درباره روابط پاکستان و چین اظهار کرد: «وقتی مساله مشارکت راهبردی پاکستان و چین مطرح می‌شود، یکپارچگی مطلق وجود دارد.» بوتو با بیان اینکه دوستی با چین اساس سیاست خارجی پاکستان را تشکیل می‌دهد، افزود: «چین همیشه پاکستان را قابل اتکاترین شریک و معتمدترین دوست خود خواهد یافت.» وزیر خارجه چین در نشست خبری مشترک با همتای پاکستانی خود ضمن ابراز خرسندی از روابط دو کشور، بلاول بوتو را برای سفر به پکن دعوت و ابراز امیدواری کرد که این سفر به‌زودی انجام شود. کین گانگ ضمن تشکر از حمایت‌های پاکستان از وزیر خارجه چین اعلام کرد که دوستی پین و پاکستان، ابدی است. وی ادامه داد: «چین برای خدمات پاکستان در مبارزه با تروریسم ارزش قائل است. امیدواریم روابط و مذاکرات دوستانه ما در آینده نیز ادامه یابد.» کین گانگ درباره نشست سه جانبه وزرای خارجه چین، پاکستان و افغانستان به میزبانی اسلام‌آباد هم صحبت کرد. این مقام ارشد پکن ابراز امیدواری کرد که این نشست سه جانبه باعث ایجاد اجماع بین کشورهای منطقه در موضوع افغانستان شود. وی افزود: «پاکستان و چین برای کمک کردن به بازسازی افغانستان آماده هستند. امید است که افغانستان نگرانی‌های همسایگانش درباره تروریسم را جدی بگیرد و مذاکرات سه‌جانبه (چین، پاکستان و افغانستان به میزبانی اسلام‌آباد) توفیق یابد».