

غیر محرمانه

دستگیری ضارب یک روحانی

رئیس دادگستری شهرستان ساوه از دستگیری ضارب یک روحانی در شهرستان ساوه خبر داد. در پی حادثه حمله به یک روحانی در روستای احمدآباد از توابع بخش مرکزی ساوه که شب گذشته (۱۶ اردیبهشت ماه) صورت گرفت صبح دیروز رئیس دادگستری و دادستان این شهرستان به نمایندگی از سوی رئیس کل دادگستری استان مرکزی با حضور در بیمارستان شهید مدرس از این روحانی عیادت کردند. ابوالحسن شریفی با تاکید بر برخورد قاطعانه با عامل و یا عوامل این حادثه اظهار کرد: بنا به دستور رئیس کل دادگستری و با توجه به دستگیری ضارب، مراجع انتظامی مکلف هستند تا با بررسی کامل کلیه ابعاد این موضوع پرونده را تکمیل و به مرجع قضائی ارسال کنند تا در سریع‌ترین زمان ممکن با عامل یا عوامل این حادثه برابر قانون رفتار شود.

جلسه بازپرسی توماج صالحی

وکیل مدافع توماج صالحی از برگزاری جلسه بازپرسی پرونده موکلش در دادسرای اصفهان در روز جاری خبر داد. امیر ریسیسیان در توییت نوشت: «جلسه بازپرسی پرونده توماج صالحی در دادسرای اصفهان برگزار شد. توماج از طریق ویدیوکنفرانس در جلسه شرکت داشت و با حضور وکلا به سوالات بازپرس پرونده پاسخ داد. امیدواریم با رفع شدن نقائص تحقیقات، پرونده هرچه سریعتر برای رسیدگی بدوی به دادگاه ارسال شود.»

کنایه به دولت روی آنتن زنده

حسینی قمی در برنامه زنده خطاب به دولت و مسئولان گفت: رهبر انقلاب فرمودند امسال سال مهار تورم است، ظاهرا دولتی‌ها فکر کرده‌اند امسال سال بهار تورم است! وی افزود:ای کاش رهبر انقلاب امسال این شعار را انتخاب نمی‌کردند، دقیقا پس از سخنان رهبری، بین دولتی‌ها مسابقه افزایش تورم به وجود آمده.

در اسنپ و تپسی کار کنید

جعفر قادری، عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس گفت: با وجود اسنپ و تپسی دیگر کسی در کشور ما نمی‌تواند بگوید من بیکار هستم، هر کس کار ندارد، می‌تواند با یک ماشین کار کند.

سایت وزارت خارجه هک شد

وب‌سایت‌های وزارت خارجه دیروز یک‌شنبه ۱۷ اردیبهشت از دسترس خارج شده و پیام «برورسانی سامانه» بر روی آنها منتشر شده است.

سال پنجم

دوشنبه

۱۴۰۲۰۰۲۰۱۸

۱۷ شوال ۱۴۴۴/ ۰۸/ ۰۳/ ۲۰۲۳

۱۲:۰۱ اذان ظهر

۱۹:۰۱ اذان مغرب

۰۵:۰۶ اذان صبح (فر د) ۰۳:۳۰ طلوع آفتاب (فر د)۰۶:۰۵

تات‌ها اقوامی از الموت، تاکستان و بوبین زهرا— موزه فجر قزوین



دریچه

طراحی شیوه‌نامه استعدادیابی در دوبله

اساتید این حوزه ویژه مدیران دوبلاژ و مترجمین برگزار کنیم. در حال حاضر ۲۵۰ نفر گوینده و دوبلور فعال و بیش از ۴۰ نفر مدیر دوبلاژ سیما داریم که از ۱۲ زبان رایج دنیا رویکرد دیگر واحد دوبلاژ عنوان کرد: از آنجا که تلویزیون بزرگ‌ترین پایگاه دوبله در کشور محسوب می‌شود بنا داریم، صداهای جدید را شناسایی کنیم و با حمایت از جوانان مستعد زمینه رشد و حرکت دوبله را فراهم سازیم. چرا که نیروی جوان در هر حرفه سبب پویایی و رشد آن می‌شود. شیوه‌نامه جدیدی برای جذب گویندگان و دوبلورها طراحی شده است که جذب و آموزش با برنامه‌ریزی همراه باشد. نگاه ما در فضای دوبله توسعه‌ای است.شکیبا در ادامه درباره توانمندسازی مدیران دوبلاژ گفت: در نظر داریم برای ارتقای سطح کیفی و آشنایی با کشورهای مختلف دوره‌هایی را با

همکاری فراهم می‌شود. کسانی که مدیر دوبلاژ هستند با توجه به اثر و شناختی که از توانایی همکاران خود دارند گوینده مناسب شخصیت فیلم را انتخاب می‌کنند.وی درباره رویکرد دیگر واحد دوبلاژ عنوان کرد: از آنجا که تلویزیون بزرگ‌ترین پایگاه دوبله در کشور محسوب می‌شود بنا داریم، صداهای جدید را شناسایی کنیم و با حمایت از جوانان مستعد زمینه رشد و حرکت دوبله را فراهم سازیم. چرا که نیروی جوان در هر حرفه سبب پویایی و رشد آن می‌شود. شیوه‌نامه جدیدی برای جذب گویندگان و دوبلورها طراحی شده است که جذب و آموزش با برنامه‌ریزی همراه باشد. نگاه ما در فضای دوبله توسعه‌ای است.شکیبا در ادامه درباره توانمندسازی مدیران دوبلاژ گفت: در نظر داریم برای ارتقای سطح کیفی و آشنایی با کشورهای مختلف دوره‌هایی را با

خبر

فصل تازه همکاری‌های سینمایی ایران و چین

سومین هفته فیلم چین با آثاری از فیلمسازان نسل جدید سینمای چین در بنیاد سینمایی فارابی افتتاح شد.سومین هفته فیلم چین در ایران با شرکت ۵ اثر سینمایی از این کشور و حضور چانگ هوا، سفیر چین در ایران، دکتر محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی و دکتر سیدمهدی جوادى، مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی و جمعی از مسئولان وزارت امور خارجه، سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و مدیران فرهنگی و سینمایی ایران رسماً کارش را آغاز کرد.در این مراسم پس از سخنرانی سفیر چین، رئیس سازمان سینمایی و همچنین مدیرعامل بنیاد فارابی و پخش پیام‌های ویدئویی هوین چوان مدیر مرکز فستیوال بین‌المللی شانگهای، تسائو جونن دبیر انجمن فیلمسازان چین و سونگ شیان هوویی رئیس ارشيو ملی چین فیلم «کاپیتان» از سینمای چین برای هنرمندان، سینماگران و اهالی رسانه به عنوان فیلم افتتاحیه به نمایش درآمد.

چانگ هوا سفیر جمهوری خلق چین در ایران در افتتاحیه هفته فیلم چین در بنیاد سینمایی فارابی با ذکر خاطره‌ای از مرحوم عباس کیارستمی از حضور این فیلمساز فقید در چین و ساخت فیلم مستند راهپیمایی با جوانان چینی به نیکی یاد کرد. هوا ضمن تشکر از رئیس سازمان سینمایی و مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی بابت برگزاری هفته فیلم چین در ایران از فرهنگ غنی دو کشور ایران و چین گفت که می‌تواند باعث همکاری‌های مشترک سینمایی ایران و چین شود.

سفیر چین در ایران همچنین از ورود فیلم‌های ایرانی در سال‌های اخیر به بازار این کشور ابراز خرسندی کرد و بیان داشت که هشتصد میلیون چینی در سال اخیر به سینما رفته‌اند و باکس آفیس گیشه سینمای چین نزدیک به هشت میلیارد دلار فروش داشته است که از این ظرفیت می‌توان برای سینمای ایران هم استفاده کرد، بخصوص که مخاطبان چینی با توجه به اشتراک فرهنگی دو تمدن قدیمی ایران و چین با فیلم‌های ایرانی ارتباط برقرار می‌کنند و فیلم‌های سینمای چین هم می‌توانند مخاطبان ایرانی را جذب کنند.در ادامه سید مهدی جوادى مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی در افتتاحیه هفته فیلم چین در ایران ضمن تشکر از راینز فرهنگی سفارت چین در ایران و سفیر جمهوری خلق چین که در این مراسم حاضر بود از برگزاری هفته فیلم ایران در چین در آینده نزدیک خبر داد.رئیس نهاد ملی سینمای ایران ضمن اشاره به جایگاه سینمای چین در جهان با برنامه‌ریزی بنیاد سینمایی فارابی برای تولید محصول مشترک با سینمای چین در سال آینده خبر داد و از اهمیت ارزش افزوده اقتصاد سینمای چین برای سینمای ایران و پیوند سینمای دو کشور کهن پیمان شانگهای گفت. محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی وزارت ارشاد در افتتاحیه هفته فیلم چین در بنیاد سینمایی فارابی با اشاره به دور جدید همکاری‌های ایران و چین و حضور ایران در سازمان همکاری شانگهای از دیپلماسی فرهنگی خود که پیش از این برنامه آن را ارائه داده بود رونمایی کرد. از ارزش افزوده اقتصادی سینمای ایران به‌وسیله نمایش فیلم‌های ایرانی در سالن‌های سینما و پلتفرم‌های آنلاین چین تا تولید محصول مشترک بین ایران و چین و برگزاری فستیوال‌های مشترک با کشورهای عضو سازمان همکاری شانگهای و استفاده از ظرفیت اقتصادی این کشورها برای سینما و همچنین توسعه نرم‌افزاری و سخت‌افزاری سینمای ایران با بهره‌گیری از تکنولوژی چین در سینما به‌عنوان بزرگ‌ترین بازار سینمای جهان.

خزاعی همچنین با اشاره به از بین رفتن نظام تک قطبی در سینمای جهان این اتفاق مثبت را گامی رو به جلو برای همکاری سینمایی کشورهایی مانند ایران و چین برای توسعه فرهنگی در برابر سینمای نظام سلطه با استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی غنی این دو تمدن کهن برشمرد.

شایان ذکر است هفته فیلم چین در ایران که به همت بنیاد سینمایی فارابی برگزار شده تا روز چهارشنبه در این نهاد و با نمایش آثار فیلمسازان نسل نو این کشور ادامه خواهد یافت.

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: نیره طاهری نیک

زیر نظر شورای سردبیری

نشانی: تهران، چهارراه یوسف‌آباد، خیابان فتحی شقایق‌بستم ولیعصر پلاک ۱۸، ساختمان آفتاب، واحد ۱

تلفن: ۰۷: ۰۵۰ ۲۱۸۸۱۰۵۰۰ دورنگار: ۰۷۵۱-۲۱۸۸۱۰۲ آگهی‌ها: ۰۴۶۵۷-۲۱۸۸۱۰۰

چاپ: همشهری، «۲» تلفن: ۰۲۸۳۲۴۳-۶

توزیع تهران و شهرستان: نشر گستر امروز ۰۳۳۳۳۳۳۳-۶

نشانی اینترنتی: www.armanmeli.ir

آیین‌نامه اخلاق حرفه‌ای
روزنامه آرمان ملی را
در سایت بخوانید

گزارش

یاسر احمدوند:

حدود ۲۰۰ کتابفروشی در بخش مجازی نمایشگاه فعال هستند

نخستین نشست خبری سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران دیروز یکشنبه ۱۷ اردیبهشت در محل ستاد اجرایی این نمایشگاه در مصلاى امام خمینی(ره) برگزار شد.یاسر احمدوند با اشاره به شعار این دوره نمایشگاه کتاب گفت: شعار این دوره «آینده خواندنی است» به این معنی است که پیشرفت در آینده کشور مقرون به بیشتر خواندن است، همیشه آمار کتابخوانی سریع‌تر از رشد اقتصادی افزایش پیدا می‌کند. نمایشگاه کتاب تهران جایی است برای دعوت خانواده‌ها به این مساله مهم، امیدوارم این نمایشگاه بر پیشرفت، فرهنگی اقتصادی و اجتماعی تاثیر داشته باشد.وی رویکرد اصلی نمایشگاه کتاب را توجه به محتوای فرهنگی اعلام کرد و افزود: برای برپایی این رویداد ملی دستگاه‌های بخش‌ها و دستگاه‌های مختلف همکاری کردند. از مجموعه شهرداری که خدمات شهری را ارائه دادند، بانک ملی که بانک عامل این دوره نمایشگاه کتاب است، مجموعه‌های مدیریت شهری و همکاران در مصلى و همچنین ناشران که با وجود مشکلات اقتصادی که در صنعت نشر وجود دارد با انگیزه در بخش‌های مختلف نمایشگاه حاضر هستند، همه نهادها تمام تلاش خود را کردند.به گفته او سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با همکاری نویسندگان، ناشران و مردم خاطره جمعی خوبی به جا خواهد گذاشت.احمدوند با اشاره به روزهایی که در نمایشگاه‌های کتاب دنیا به فروش کتاب اختصاص داده می‌شود، گفت: گزاره تکرار شونده نادرست وجود دارد که می‌گوید نمایشگاه کتاب خلاف فعالیت کتابفروشی است، این در حالی است که در اکثر نقاط دنیا در نمایشگاه کتاب بخشی به فروش اختصاص داده می‌شود.به گفته رئیس سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران نمایشگاه کتاب باید به همه حلقه‌های نشر کمک کند که یکی از آن‌ها کتابفروشان هستند. می‌انیم بازدهی اقتصادی کتابفروشی کم است و دولت باید همکاری کند تا ناشران و کتابفروشان آسیب نبینند، سال اول این تجربه است و حتما باید نقایص کار رفته شود. در نتیجه در این دوره حدود ۲۰۰ کتابفروشی در بخش مجازی نمایشگاه کتاب فعال هستند. احمدوند با بیان اینکه در سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ناشرانی از کشور افغانستان حضور خواهند داشت، گفت: برای برخی از ناشران افغانستانی مشکلاتی در ویزا شکل گرفت که در حال حل آن مشکلات هستیم. به گفته رئیس سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران تقریباً اکثریت ناشران ایرانی در بخش حضوری یا مجازی یا هر دو فعال هستند. در کل بیش از ۹۵ درصد ناشران فعال کشور حضور دارند.او با اعلام اینکه بانک ملی تسهیلاتی را برای خرید معلم‌ها و کارگران اختصاص خواهد داد، توضیح داد: وزیر کار و رفاه در توافق و مذاکره با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام آمادگی کردند که کارگران هم از تسهیلات استفاده کنند. افزایش اعتبارات وزارت فرهنگ قابل توجه نیست و بودجه نمایشگاه با توجه به هزینه‌ها در نظر گرفته نشده است. قائم مقام سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با اشاره به تجربه دوره پیشین در برگزاری نمایشگاه کتاب بیان کرد: در نتیجه برگزاری دوره قبل، در این دوره مسئولان برگزارکننده تعامل بهتری با رسانه‌ها دارند و این نمایشگاه را برای عموم مردم دسترس‌پذیر کردند.علی رضائی با تاکید بر امکان فعالیت کتابفروشان در سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران بیان کرد: برای اینکه شبهه ضرر کتابفروشان بر اثر فعالیت نمایشگاه کتاب از بین برود، در این دوره کتابفروشان در بخش مجازی نمایشگاه فعال هستند. به گفته سخنگوی سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران پیش از این دبیرخانه نمایشگاه تشکیل شده است و کمیته‌های مختلف نسبت به آسیب‌شناسی اقدام کردند. تلاش شد موضوعات و مشکلات برطرف شود و مباحثی در مرحله آماده‌سازی نمایشگاه و گسترش راهنما و تبلیغات انجام شد.او ادامه داد: کمیته‌های مختلف نمایشگاه اقداماتی برای بهبود خدمت‌رسانی انجام دادند. کمیته‌های پاسخگویی و اطلاع‌رسانی، به صورت مجزا فعال هستند و در ۲۰ نقطه مجموعه نمایشگاه جایگاه‌های را در اختیار دارند. کارافزار (اپلیکیشن) نمایشگاه در فضاهای مختلف در دسترس مردم است و نقشه‌های نمایشگاه در این کارافزار تکمیل خواهدشد. همچنین مراکز توزیع نقشه را در محیط فیزیکی نمایشگاه داریم.

اینفوگرافیک

منبع: موج نیوز

راه های ترک اعتیاد به گوشی

به جای چک کردن گوشی موبایل چه کنیم؟

پیاده روی یا دوچرخه سواری کنید

در باشگاه ثبت نام کنید

با دوستانتان به گردش بروید

کتاب بخوانید

مدیتیشن کنید

موبایل را روی سایلنت بگذارید

موبایل را جلوی چشمتان قرار ندهید

به کمک آموزش های آنلاین هنری را یاد بگیرید

برای استفاده از موبایل محدودیت زمانی تعیین کنید

دو ساعت قبل از خواب موبایل را چک نکنید

قوانینی برای استفاده از گوشی در خانه وضع کنید

60