

تصویربردار سریال «قهوه ترک» از چالش‌های ساخت این سریال شبکه نمایش خانگی در کشور ترکیه سخن گفت. محمد رسولی، تصویربردار سریال در حال پخش «قهوه ترک» در گفت‌وگو با «پسنا» با اشاره به همکاری‌اش به‌عنوان مدیر تصویربرداری در این سریال توضیح داد: حضورم در این پروژه بسیار تصادفی و در کمتر از یک هفته اتفاق افتاد. البته از قبل در جریان قصه کار بودم و فیلمنامه برایم جذاب بود به‌علاوه کار کردن در شهر زیبای استانبول که برای هر فیلمبرداري وسوسه‌انگیز قرار می‌داد اما به‌واسطه چالشی که در زمان تصویربرداری سریال با آن مواجه بودند، اظهار کرد: ما به‌واسطه محدودیت‌هایی که در تأمین تعداد افراد گروه تصویربرداری در کشور ترکیه داشتیم، مجبور بودیم با یک تیم حداقلی کار را پیش ببریم و این شرایط کار را برای همه سخت می‌کرد. این موضوع متعاقباً در طولانی مدت انرژی ما و تیم تصویربرداری را تحت‌الشعاع قرار می‌داد اما به‌واسطه گروه خوبی که همدلانه و با انگیزه برای ارتقای سطح کیفی کار کنار هم جمع شده بودند، بار سختی‌های کار کمتر احساس می‌شد. رسولی با اشاره به اینکه در روند تولید امکان اجرای ۱۰۰ درصد برنامه طراحی شده وجود ندارد، گفت: سینما یک امر گروهی و جمعی است و مولفه‌های زیادی در شکل‌گیری آنچه در نهایت جلوی دوربین اتفاق می‌افتد و ثبت می‌شود، تأثیر دارد. گاهی اوقات اتفاقاتی می‌افتد که مجبور به برنامه‌ریزی مجدد یا تصمیم در لحظه هستید. این اتفاق به‌ویژه در سینمای ایران که معمولاً تسلیم‌فضا و قدر است، دور از ذهن و ناآشنا نیست. تصویربردار سریال «خونسرد» و «کردگن» در ادامه ایران را بهشت فیلمسازی عنوان کرد و ادامه داد: در کشور ترکیه به‌واسطه تولید بالای سریال، فیلمسازی تبدیل به یک صنعت درآمدزا شده است و تقریباً همه جای استانبول این مقوله آشنا هستند و متعاقباً بابت هر کمکی چشم‌داشت مالی دارند اما در ایران به این شکل نیست و شما در اکثر مناطق با نهایت همکاری مردم مواجه می‌شوید. او گفت: ما مجبور بودیم در اغلب مواقع تسلیم شرایط حاکم باشیم.

آرش پاکزاد طراح صدای کنسرت «قربانی»:

## تجربه‌های ارزشمندی کسب کردم

طراح صدای کنسرت علیرضا قربانی معتقد است، این هنرمند فردی خلاق و در عین حال بسیار توانمند است. آرش پاکزاد در گفت‌وگو با «میزان» با اشاره به تجربه خوب کنسرت‌هایی که در شهرهای مختلف همچون شیراز، گرگان، کیش و کرمان اجرا شد درباره اجرا در فضای باز و دشواری‌های آن بیان کرد: وقتی با یک استیج روبه‌رو هستی که روی آن ۳۰ نوازنده با ۵۰ لاین خروجی فعالیت می‌کنند، کار با دشواری‌هایی همراه می‌شود، زیرا کنترل آنها سخت است. در این شرایط رساندن صدا با کیفیت به مخاطبان پیچیدگی‌هایی دارد، همچنین اجرا در فضای باز هم دشواری‌های خاص خود را دارد، زیرا تنظیم و کنترل فشار و فیدبک‌ها دشوار است. پاکزاد به اجرای کنسرت تهران علیرضا قربانی اشاره و اظهار کرد: زمانی که برنامه برای اجرا در تهران تأیید شد تا ۲۰ روز مانده به اجرا اقدام به برنامه‌ریزی کردیم و در ۱۰ روز منتهی به آغاز اجرا کار را با دقت و عجله بیشتری دنبال کردیم. بررسی مشخصات دستگاه‌ها و تجهیزات و امکانات از جمله برنامه‌هایی بود که به اجرا گذاشته شد. همچنین سفارش یک‌دستگاه میکسر اکسترا با کس از جمله کارهایی بود که برای کنسرت علیرضا قربانی انجام شد. وی لزوم وجود میکسر اکسترا با کس را مورد بررسی قرار داد و افزود: وجود میکسر اکسترا با کس از نظر سخت‌افزاری امری ضروری بود. در ابتدای کار میکسری با همین خصوصیات را از بخشی دیگر قرض گرفتیم تا میکسر سفارش داده شده از خارج وارد شود. با خرید این سخت‌افزار شرایط برای کنترل فرام فرام شد، بدین ترتیب در صورت هر گونه ایراد، مسیرهای جدید وجود داشت که امکان برقراری ارتباط و کنترل و تنظیم را به آسانی فراهم می‌کرد؛ در عین حال نوازندگان نیز می‌توانستند به وسیله گوشی‌های همراه خود میکس‌های خود را ضبط و نگهداری کنند و دیگر نیاز نبود تا به صدابردار مراجعه کنند. وی درباره برخورد‌های خوب علیرضا قربانی با همکاران بیان کرد: علیرضا قربانی فردی خلاق و در عین حال بسیار توانمند است. پاکزاد درباره تجربه‌های کاری خود خاطرنشان کرد: من تا قبل از همکاری با علیرضا قربانی عموماً اجرا با کمتر از ۳۰ نوازنده روی استیج را تجربه داشتم، اما اکنون ۳۰ نوازنده هم‌زمان روی استیج حضور دارند و من کار تنظیم صدا را انجام می‌دهم. این تجربه‌ای ارزشمند است که با حضور در تیم اجرایی علیرضا قربانی از کسرت بزرگ و منسجم‌او در زمره فعالیت‌های خود دارم، در عین حال اجرای خوب و همکاری‌انه که نهایت همراهی را با هم دارند تأثیری خوب را ارائه کردند. از خصوصیات این کنسرت علیرضا قربانی محسوب می‌شود.

رضامهدوی، دبیر  
جشنواره موسیقی شد



با صدور احکامی از سوی محمود سالاری، معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دبیر و اعضای شورای سیاستگذاری سی و نهمین جشنواره موسیقی فجر معرفی شدند. محمود سالاری، در احکامی شاهین فرحت، استاد سیدمحمد میرزمانی، هادی آرمز، محمدعلی مرآتی، رضا مهدوی و محمد الهیاری فومنی (مدیرکل دفتر موسیقی) را به‌عنوان اعضای شورای سیاستگذاری این دوره از جشنواره موسیقی فجر منصوب کرد. با حکم معاون امور هنری، رضا مهدوی به‌عنوان دبیر این دوره از جشنواره منصوب شد.

عرضه فیلمی با بازی  
بهرام افشاری



فیلم کوتاه «ته آسفالت» بعد از گرفتن پروانه نمایش، قرار است پس از ۱۰ قرار است عرضه شود. رضا سفری، کارگردان فیلم کوتاه «ته آسفالت» بیان کرد: این فیلم سال ۹۲ ساخته شده ولی در نهایت سال گذشته توانستیم پروانه نمایش آن را دریافت کنیم و حالا پس از ۱۰ سال می‌توانیم آن را نمایش دهیم. بهرام افشاری، رویا بختیاری و حسین بور کریمی از بازیگران اصلی فیلم هستند و آمین خدام تهیه‌کنندگی آن را به عهده داشته است.

کمال تبریزی:

## نمی‌توانم صرفاً سکوت کنم یا کار سیاسی



آبان ماه امسال قرار است نخستین جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی در تبریز به دبیری کمال تبریزی برگزار شود و این فیلمساز پیش از ظهر سه‌شنبه، ۲۷ تیرماه در نشست خبری درباره حضورش در این جشنواره توضیحاتی را ارائه کرد. کمال تبریزی گفت: دلیل پذیرش دبیری این جشنواره نخست شهر تبریز است که من خودم را خیلی مدیون آن می‌دانم و امیدوارم قبل از بازنشستگی بتوانم در این شهر یک فیلم یا سریال بسازم. نکته دوم این است که اگر چه جشنواره در کشور زیاد برگزار می‌شود ولی یک گروهی در بخش خصوصی تصمیم گرفتند فیلم‌هایی را با محوریت اقوام ایرانی بر گزار کنند و من فکر می‌کنم این جشنواره با توجه به شرایط اخیر که با آن روبه‌رو شدیم، می‌تواند نقش موثری به‌ویژه در اتحاد داشته باشد. او

افزود: امیدوارم این جشنواره سال‌ها عمر کند و هنرمندان به آن توجه کنند. همچنین امیدوارم شرایطی پیش آید که این جشنواره مستقل سه‌شنبه، ۲۷ تیرماه در نشست خبری درباره حضورش در این جشنواره توضیحاتی را ارائه کرد. کمال تبریزی گفت: دلیل پذیرش دبیری این جشنواره نخست شهر تبریز است که من خودم را خیلی مدیون آن می‌دانم و امیدوارم قبل از بازنشستگی بتوانم در این شهر یک فیلم یا سریال بسازم. نکته دوم این است که اگر چه جشنواره در کشور زیاد برگزار می‌شود ولی یک گروهی در بخش خصوصی تصمیم گرفتند فیلم‌هایی را با محوریت اقوام ایرانی بر گزار کنند و من فکر می‌کنم این جشنواره با توجه به شرایط اخیر که با آن روبه‌رو شدیم، می‌تواند نقش موثری به‌ویژه در اتحاد داشته باشد. او

## صدور مجوز برای ۷۰ آلبوم موسیقی

۷۰ آلبوم موسیقی طی سه ماه نخست امسال از دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز دریافت کرده‌اند و برای ۹۴۰ تک آهنگ و سه آلبوم تصویری موسیقی نیز در این مدت از دفتر موسیقی مجوز انتشار صادر شده است. به‌گزارش روابط عمومی دفتر موسیقی؛ آمار مجوزهای صادره دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی طی سه ماه نخست

سال ۱۴۰۲ اعلام شد. در سه ماهه اول سال ۱۴۰۲، ۱۲۹۲ اجرای صحنه‌ای مجوز دریافت کرده و تعداد دفعات این برنامه‌ها به ۷۷۶ نوبت اجرا در کشور رسید. در مدت یاد شده، ۷۰ آلبوم موسیقی مجوز دریافت کرده‌اند و برای ۹۴۰ تک آهنگ و سه آلبوم تصویری موسیقی نیز در این مدت از دفتر موسیقی مجوز انتشار صادر شده است. دفتر رسمی

ماربا زاخارووا:

## زلنسکی برای آمریکا یک عنصر سمی است



سخنگوی وزارت خارجه روسیه اعلام کرد که رئیس‌جمهور اوکراین برای غرب به یک عنصر سمی تبدیل شده است. «ماریا زاخارووا» سخنگوی وزارت امور خارجه روسیه در کانال تلگرامی خود نوشت: آمریکا در تلاش است تا خود را در حملات تروریستی کی‌یف دخیل نشان ندهد. سخنگوی وزارت خارجه روسیه در این پیام تأکید کرد: کاخ سفید به‌صورت علنی حملات تروریستی صورت گرفته از سوی رژیم کی‌یف را رد خواهد کرد و سعی می‌کند مرزی میان عرضه تسلیحات و اقدامات تروریستی ترسیم کند. زاخارووا ادامه داد: همه اینها نشان دهنده آن است که «ولودیمیر زلنسکی»

واکنش چین به انفجار یژه کریمه:

## به غیر نظامیان حمله نشود

وزارت خارجه چین ضمن ابراز امیدواری برای حرکت مسکو و کی‌یف به سمت راهکار سیاسی و عدم حمله به غیرنظامیان، خواستار گفت‌وگو برای تمدید توافق صادرات غلات از اوکراین شد. تحولات روز دوشنبه بین روسیه و اوکراین شامل انفجار پل کریمه و عدم موافقت مسکو با تمدید توافق صادرات غلات از طریق دریای سیاه، واکنش دولت چین را در پی داشت. «مانو نینگ» سخنگوی وزارت امور خارجه چین در واکنش به حمله اوکراین به پل متصل‌کننده شبه‌جزیره کریمه به سرزمین اصلی فدراسیون روسیه، خواستار عدم تهاجم دو طرف به غیرنظامیان شد. به نوشته خبرگزاری «اسپوتنیک»، مانو نی نینگ گفت: «طرفین باید از حملات علیه جمعیت و زیرساخت‌های غیرنظامی خودداری کرده، امنیت غیرنظامیان را تضمین

کنند و به قوانین بین‌المللی بشردوستانه احترام بگذارند.» وی به نیابت از دولت چین ابراز امیدواری کرد که روسیه و اوکراین به‌عنوان طرفین اصلی جنگ، برای رسیدن به یک راه‌حل سیاسی جهت پایان دادن به این درگیری‌های ۵۰۹ روزه تلاش کنند. خبرگزاری فرانسه به نقل از یک منبع ارشد اوکراینی گزارش داد که رژیم کی‌یف در پس انفجار در پل متصل‌کننده کریمه به خاک فدراسیون روسیه است. «دیمیتری مدودف» نایب‌رئیس شورای امنیت ملی روسیه نیز با تأکید بر لزوم حمله به نیروهای تروریست اوکراینی در خانه‌هایشان، گفت: هدف اصلی ما سرنگونی رژیم کی‌یف است. طبق این گزارش، سخنگوی وزارت خارجه چین درباره منقشی شدن توافق صادرات غلات از بندر اوکراینی نیز افزود: بکن به تمدید این قرارداد امیدوار است. به نوشته

نخست‌وزیر کویت:

## رویکرد جدیدی را در برنامه‌های دولت در پیش گرفته ایم

موضوعات مسکن، آموزش و بهداشت و سرگرمی در کانون توجه قرار خواهد داشت. پارلمان جدید در حالی تشکیل شده است که پارلمان قبلی با گذشت کمتر از یکسال از عمر خود به دستور امیر کویت منحل شد؛ اما نکته قابل توجه اینجاست که نمایندگان اپوزیسیون که خواستار اصلاحات سیاسی و اقتصادی هستند، همانند پارلمان پیشین اکثریت را در دست دارند. البته پارلمان کویت اختیار تعیین نخست‌وزیر را ندارد. نخست‌وزیر کویت که از مارس ۲۰۱۹ با تعیین امیر کویت، در این مسند قرار دارد، در ادامه سخنان اظهار کرد که متعهد به همکاری دولت با پارلمان و همچنین همکاری و شراکت با بخش خصوصی در راستای توسعه پایدار و اشتغال‌زایی است. پارلمان کویت (مجلس ملی

نخست‌وزیر کویت با حضور در صحن پارلمان این کشور گفت که برنامه کابینه خود را با رویکردی جدید ارائه خواهد کرد. «احمد نواف الاحمد الصباح» نخست‌وزیر کویت برای اولین بار پس از برگزاری انتخابات اخیر پارلمانی در ۱۶ خرداد، در صحن پارلمان حاضر شد و به تشریح برنامه دولت پرداخت. نخست‌وزیر کویت در میان پارلمانی که ۲۹ کرسی از ۵۰ کرسی آن را نمایندگان اپوزیسیون تشکیل می‌دهند، متعهد شد که دولت برنامه کاری خود را با رویکردی جدید و شیوایی مدرن، از طریق طرح‌هایی در قالب پروژه‌های ارزش‌افزوده، قابل اجرا و قابل راستی‌ازمایی ارائه کند. او گفت: اولویت برنامه کاری دولت، بهبود رفح نیازهای اجتماعی و بهبود سطح زندگی شهروندان کویتی است و در این راستا

کوتاه

## آماده همکاری با آمریکا برای مقابله با تغییرات اقلیمی هستیم

وانگ یی، دیپلمات ارشد چین، در دیدار با فرستاده ویژه آمریکا، اعلام کرد که این کشور آماده تقویت ارتباط با آمریکا برای مقابله مشترک با تغییرات آب و هوایی است. به گزارش ایران‌از چاینا دیلی، «وانگ یی» در دیدار با جان کری فرستاده ویژه ریاست‌جمهوری آمریکا، در دوم آبان و هوا، گفت: چین آماده تقویت ارتباطات با آمریکا برای مقابله مشترک با تغییرات آب و هوایی است. وی از آمریکا خواست تا سیاستی معقول، عمل‌گرایانه و مثبت در برابر چین اتخاذ کند. وانگ افزود: پتانسیل زیادی برای همکاری چین و آمریکا برای جلوگیری از مشکلات ناشی تغییرات آب و هوایی وجود دارد، با این حال، چنین همکاری‌هایی نیازمند درک و حمایت مردم هر دو کشور و شرایط مساعدی است که روابط دوجانبه سالم فراهم می‌کند. جان کری، نماینده ویژه آمریکا هم گفت: آمریکا به تثبیت روابط با چین اهمیت می‌دهد و امیدوار است با این کشور برای بهبود هر چه بیشتر روابط همکاری کند. کری گفت: آمریکا همیشه از سیاست چین واحد پیروی می‌کند و امیدوار است همکاری با چین را در حالت احترام متقابل تقویت و اختلافات آنها را به درستی مدیریت کند و با چین برای مقابله با چالش‌های جهانی از جمله تغییرات آب و هوایی همکاری کند.

سفر نخست‌وزیر ژاپن به قطر

فومیو کیشیدا، نخست‌وزیر ژاپن وارد قطر شد. به گزارش مهر به نقل از خبرگزاری رسمی قطر (قنا)، فومیو کیشیدا، نخست‌وزیر ژاپن، طی سفری رسمی وارد قطر شد. محمد بن حمد بن قاسم آل ثانی، وزیر صنعت و بازرگانی قطر، حسن بن محمد رفیع العمادی سفیر قطر در ژاپن و ساتوشی مایدا سفیر ژاپن در دوحه از نخست‌وزیر ژاپن در فرودگاه بین‌المللی حمد استقبال کردند. منابع قطری در ادامه از دیدار نخست‌وزیر ژاپن با شیخ تمیم امیر قطر خبر دادند که در دیوان امیری در دوحه انجام شده است. تمیم بن حمد آل ثانی امیر قطر با انتشار توییتی اعلام کرد: امروز با نخست‌وزیر ژاپن فرصت‌های ارتقای همکاری دوجانبه در راستای مشارکت راهبردی میان دو کشور دوست را مورد رازینی قرار دادیم. لازم به ذکر است که فومیو کیشیدا نخست‌وزیر ژاپن ابتدا در عربستان ۲۶ نوافتمه در زمینه‌های انرژی تجدیدپذیر و هوافضا، فناوری و هوش مصنوعی امضا کرد و سپس به امارات رفته و در این کشور عضو شورای همکاری خلیج فارس هم ۲۳ نوافتمه در زمینه تجارت و سرمایه‌گذاری به امضا رساند.



گزارش

نماینده دائم چین در سازمان ملل:

## دیپلماسی تنها راه حل بحران اوکراین است

نماینده دائم چین در سازمان ملل با ارائه یک چارچوب چهار ماده‌ای برای اوکراین تأکید کرد: دیپلماسی تنها راه‌حل بحران کی‌یف است. «گنگ شوانگ» معاون نماینده دائم چین در سازمان ملل با ارائه یک چارچوب چهار نکته‌ای برای تلاش‌های آینده به منظور برگرداندن صلح در اوکراین، تصریح کرد که تنها یک راه‌حل سیاسی می‌تواند مساله بحران فعلی اوکراین را حل کند. بنا بر گزارش شبکه راشاتودی، نماینده چین در سازمان ملل از جامعه بین‌الملل درخواست کرد که به دنبال یک پایان صلح‌آمیز برای بحران اوکراین باشند. این دیپلمات چینی در جریان سخنرانی در یک نشست علنی در شورای امنیت سازمان ملل، با ارائه طرح صلح برای اوکراین گفت: جامعه بین‌الملل باید «برای جلوگیری از خارج شدن اوضاع از کنترل با یکدیگر همکاری کنند.» وی ادامه داد: تحولات وضعیت میدان نبرد نشان می‌دهد که ابزار نظامی نمی‌تواند بحران اوکراین را حل کند و ادامه درگیری تنها باعث رنج بیشتر غیرنظامیان می‌شود و حتی ممکن است به وضعیت غیرقابل پیش‌بینی و بحران‌ناپذیری منجر شود. شوانگ تصریح کرد: مهم نیست که این بحران تا چه زمانی ادامه داشته باشد اما در نهایت، از طریق ابزار سیاسی رفع خواهد شد. چارچوب چین خواستار گفت‌وگو بین مسکو و کی‌یف، محدود شدن، «اثرات بالقوه سرریز این بحران (جنگ اوکراین)»، رسیدگی به موضوعات اسانده‌نستانه و تضمین «ایمنی و امنیت هسته‌ای» به ویژه در نیروگاه هسته‌ای زاپروژیا است. معاون نماینده چین در سازمان ملل در ادامه استدلال کرد که هر راه‌حلی برای جنگ اوکراین باید «از مفهوم امنیتی مشترک، جامع، مشارکتی و پایدار حمایت کند.» طبق گزارش راشاتودی، به‌رغم آن که این دیپلمات چینی نام ناتو را به زبان نیاورد اما تصریح کرد که بحران اوکراین سال گذشته به لطف «بسط بلوک‌های نظامی» که «تنها می‌تواند برای اروپا و کل جهان آشوب و ناآرامی ایجاد کند» آغاز شد. اسفند سال گذشته، چین یک طرح ۱۲ ماده‌ای برای پایان جنگ اوکراین ارائه کرد و خواستار از سرگیری گفت‌وگوها بین مسکو و کی‌یف شد و گفت: حاکمیت و تمامیت ارضی همه کشورها باید حفظ شود. دولت چین پیش از این تحریم‌های یکجانبه علیه مسکو را محکوم کرد و افزود: بسط ناتو در اروپا، ریشه درگیری در اوکراین است. ابتکار عمل چین مورد استقبال مسکو قرار گرفت و مقام‌های ارشد کرملین برای گفت‌وگو بیشتر درباره این طرح ابراز تمایل کردند. با این حال، کی‌یف و برخی از متحدان غربی این کشور که بکن را حمایت و منافع روسیه منتهم می‌کند، طرح چین را رد کردند.