

گرفتاری ساختاری در صداوسیما!

صداوسیما به‌عنوان رسمی‌ترین رسانه کشور با یک گرفتاری ساختاری مواجه است، شهرت‌دادن به افراد و سپس ضربه‌خوردن از همان افراد مشهور شده توسط صداوسیما! مسئولان صداوسیما سال‌های سال است دچار این گرفتاری شده‌اند که باعث مشهور شدن برخی افراد در جامعه می‌شوند اما در ادامه به‌دلایل مختلف از همان افراد، دچار خسران می‌شوند. به‌نظر می‌رسد رسانه‌ملی ضرورت دارد در شرایط حساس کنونی کشور و منطقه به جای دمییدن در آتش دودستگی و تفرقه در مسیر وحدت و همگرایی ملی، بیش از پیش تلاش کند و در این رابطه نظارت بر مجری‌ها و خبرنگاران این رسانه و تذکر و برخورد با گفته‌های شاذ و ضد وحدت می‌تواند بر اعتبار رسانه ملی بیفزاید.

خبر مهم برای مشمولان سربازی

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاددانشگاهی جهت تأمین نیروی انسانی متخصص خود امریه سربازی جذب می‌کند. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاددانشگاهی اعلام کرد: این پژوهشگاه در نظر دارد جهت تأمین نیروی انسانی متخصص خود، از بین دانش آموختگان مقطع دکترا و کارشناسی ارشد در رشته مدیریت، حسابداری، علوم اجتماعی، جغرافیا، برنامه ریزی شهری و فناوری اطلاعات و ارتباطات IT (کلیه گرایش‌ها) امریه سربازی جذب کند. متقاضیان می‌توانند سوابق علمی و اجرایی خود را تا ۴۰ آبان ماه ۱۴۰۳ به نشانی الکترونیکی info@ihssr.ir ارسال کنند.

خانم سینماگر برای دریافت

جایزه‌اش به ترکیه نفت

مستانه مهاجر برای فیلم «در گذر زمان» برنده جایزه بهترین تدوین جشنواره بوسفر ترکیه شد و سلیم اوجی کارگردان فیلم، این جایزه را با حضور در جشنواره دریافت کرد. سلیم اوجی که جمعه شب، چهارم آبان در مراسم اختتامیه‌ی دوازدهمین جشنواره فیلم بوسفر، جایزه بهترین تدوین را به نمایندگی از مستانه مهاجر دریافت کرد، در سخنانی گفت: «مستانه مهاجر امشب اینجا نیست، او قرار بود بیاید اما چون کسالت داشت این اتفاق نیفتاد؛ البته حال او خوب است. با او همکاری بسیار لذت‌بخشی داشتیم. او سینماگر ارزشمندی است. من هم کمی قبل سفری به ایران داشتم. از طرف او از داوران بسیار تشکر می‌کنم. او از این جایزه خوشحال خواهد شد.»

دوشنبه

۰۷ • ۰۸ • ۱۴۰۳

۲۴ ربیع الثانی ۱۴۴۶ / ۱۸ اکتبر ۲۰۲۴

■ اذان ظهر ۱۱:۴۸ ■ اذان مغرب ۱۷:۳۲

■ اذان صبح (فردا) ۰۴:۵۹ ■ طلوع آفتاب (فردا) ۰۶:۲۴

صید ماهی در خزر



صید و ماهیگیری در سواحل دریای خزر به روش «پره» انجام می‌شود. در این روش، تورهایی با ارتفاع ۷ تا ۱۰ متر و طول ۱۲۰۰ متر به کمک قایق به صورت نیم‌دایره در فاصله‌ای مشخص از ساحل (با عمق ۱۴ متر) ریخته شده و پس از انباشته شدن از ماهیان استخوانی، شامل گونه‌های کفال، سفید و کپور، با تراکتور به ساحل کشیده می‌شود.

دریچه

کنسرت ارکستر سازهای ایرانی به یادروح ا... خالقی



چهره‌های موسیقی ایران اعم از ابوالحسن صبا، حبیب سماعی، موسی معروفی، جواد بدیع‌زاده، احمد فروتن‌راد و مهدی خالدی ارکستر ملی را تشکیل داد که نخستین اجرای آن در اردیبهشت ۱۳۲۲ انجام شد. خالقی و آموگار موسیقی ایرانی بود. او از آن سبب از مهم‌ترین موسیقیدان‌های ایران است که در روزگاری که در این مرز و بوم توجه به موسیقی ایرانی کاهش یافته بود، تلاش کرد تا نقش مهمی را برای حفظ آن ایفاکند. خالقی به عنوان «بنیانگذار موسیقی ارکسترال» نیز شهرت دارد. او قطعه‌های بی‌شماری را ساخت که درهمگی آنها علاقه و توجه او به ساختار موسیقی ایرانی هویداست. او در اسفند ۱۳۲۲ با کمک چند تن از مهم‌ترین

کاوان کریمی، جلال نقی‌لو، نستوه درویش، یاد روح... خالقی نام‌گذاری شده است، شانزدهم تا هجدهم آبان‌ماه در برج آزادی برگزار خواهد شد. خواننده این ارکستر، وحید تاج و رهبر ارکستر، محمدرضا عزیزی خواهد بود. ارکستر سازهای ایرانی در تلاش است تا ادای احترام و یادواره‌ای برای روح... خالقی باشد. این ارکستر از بهار امسال کار خود را با عضوگیری و آزمون‌های ورودی متعدد آغاز کرده است و سپس پس از تمرینات بی‌شمار آماده اجرا برای عموم شده است. اعضای شورای هنری ارکستر، علیرضا عقیقی، پویا محمدی، امیر محمدرضایی، صابر محمدی، کیارش داودی، کیارش بکناشیان، مسعود آذین، علی عابدین، فرنوش تدین،

دریچه

بیانیه صریح ۸۱ چهره فرهنگی در خصوص جزایر سه گانه

۵۸. علی موسوی گرماردی (شاعر)
۵۹. عبدا...نجی (روزنامه‌نگار)
۶۰. مهدی گلشنی (استاد فلسفه علم)
۶۱. محمدحسین لطیفی (کارگردان)
۶۲. سهیل محمودی (شاعر)
۶۳. حسین محجوبی (نقاش)
۶۴. داریوش زرین‌دست (فیلمبردار)
۶۵. منوچهر محمدی (تهیه‌کننده سینما)
۶۶. مجید مجیدی (کارگردان)
۶۷. سعید معیدفر(جامعه‌شناس)
۶۸. حسین مسافر آستانه (کارگردان تئاتر)
۶۹. حسین معصومی همدانی (استاد فلسفه)
۷۰. سیدغلامرضا موسوی (تهیه‌کننده سینما)
۷۱. مهدی محبتی (استاد ادبیات فارسی)
۷۲. مصطفی محقق داماد (استاد حقوق)
۷۳. بیژن مقدم (روزنامه‌نگار)
۷۴. مسیح مهاجری (پیشکسوت رسانه)
۷۵. حجت‌الاسلام محمدعلی مهدوی‌راد (نویسنده و پژوهشگر)
۷۶. محمد مهاجری (فعال رسانه)
۷۷. سیدعطاء... مهاجرانی (استاد تاریخ و ادبیات)
۷۸. سیدرضا میرکریمی (کارگردان)
۷۹. محمود میرمحمدی (استاد تعلیم و تربیت)
۸۰. علی نصیریان (بازیگر)
۸۱. حمیدرضا نوربخش (رئیس خانه موسیقی)
به گزارش ایسنا، پس از حمایت اتحادیه اروپا از ادعاهای بی‌پایه درباره جزایر سه‌گانه ایرانی، موج گسترده‌ای از همبستگی درباره این جزایر، در میان هنرمندان، فعالان شبکه‌های اجتماعی و اقشار مختلف مردم به راه افتاده است.

۲۵. علی اصغر دادبه (استاد ادبیات فارسی)
۲۶. رضا دورری ارکانی (فیلسوف)
۲۷. داریوش رحمانیان (استاد تاریخ)
۲۸. جلال رفیع (پیشکسوت رسانه)
۲۹. علی رواقی (استاد ادبیات فارسی)
۳۰. محسن رنانی (استاد اقتصاد)
۳۱. علیرضا زرین‌دست (فیلمبردار)
۳۲. غلامحسین زرگری‌نژاد (استاد تاریخ)
۳۳. حسام‌الدین سراج (خواننده)
۳۴. دکترحسین سراج زاده (جامعه‌شناس)
۳۵. محمدحسین ساکت (استاد حقوق)
۳۶. حسین شریف‌قاسمی (ایران‌شناس)
۳۷. علی اکبر شکارچی (نوازنده)
۳۸. یونس شکرخواه (استاد ارتباطات)
۳۹. بهروز شعبی (کارگردان)
۴۰. علیرضا شجاع‌نوری (سینماگر)
۴۱. منوچهر صدوقی سها (استاد فلسفه)
۴۲. اردشیر صالح‌پور (نمایشنامه‌نویس)
۴۳. کیانوش عیاری (کارگردان)
۴۴. حسین عباسی‌نژاد (استاد اقتصاد)
۴۵. عباس عبدی (فعال رسانه)
۴۶. افشین علا (شاعر)
۴۷. مهرداد غفارزاده (نویسنده)
۴۸. حسن فتحی (کارگردان)
۴۹. ابوالفضل فاتح (مؤسس خبرگزاری ایسنا)
۵۰. مقصودفراستخواه (استاد جامعه‌شناس)
۵۱. محمود فرشچیان (استاد نگارگر)
۵۲. فرهاد فخرالدینی (موسیقیدان)
۵۳. محمد قوجانی (روزنامه‌نگار)
۵۴. یدا... کابلی (استاد خوشنویسی)
۵۵. عبدالجبار کاکایی (شاعر)
۵۶. رضاکیانیان (بازیگر)
۵۷. جلال‌الدین کزازی (استاد ادبیات فارسی)

پس به عنوان فرزندان ایران از همه ایرانیان عزیز می‌خواهیم در وطن و دور از وطن به نام ایران، صدای بلند و رسای دفاع از یکپارچگی و تمامیت ارضی ایران در همه ساخت‌های اندیشه‌ای، فرهنگی، تاریخی، هنری، اجتماعی، سیاسی، مدنی، حقوقی و ارتباطی آن باشند. ایران سرزمین تفاوت‌ها، تکررها و چندانگنی‌هاست؛ اما بیش از هر زمان دیگر نگهبان ایران و بیدار باشیم!) «اسامی امضانندگان این بیانیه به شرح زیر است:

۱. اسماعیل آذر (ادیب)
۲. محمدعلی آذرشب (زبان‌شناس)
۳. منیره‌آرمین (نویسنده)
۴. مجید انتظامی (آهنگساز)
۵. حبیب احمدزاده (سینماگر)
۶. حسن امین (استاد حقوق)
۷. حسن انوری (استاد ادبیات فارسی)
۸. غلامرضا اسلامی (معمار)
۹. زینت‌السادات امامی (مینیاتوریست)
۱۰. ساعد باقری (شاعر)
۱۱. طاه‌ا بهمهانی (استاد هنرهای تجسمی)
۱۲. محمدعلی باشه‌انگبر (کارگردان)
۱۳. بهروز بهزادی (پیشکسوت رسانه)
۱۴. محمد بقایی ماکان (استاد ادبیات فارسی)
۱۵. حسن بلخاری (استاد فلسفه هنر)
۱۶. مرضیه برومند (کارگردان)
۱۷. فرهاد توحیدی (فیلمنامه‌نویس)
۱۸. کمال تبریزی (کارگردان)
۱۹. رسول جعفریان (استاد تاریخ)
۲۰. جلیل جوکار (استاد نگارگری)
۲۱. ابراهیم حاتمی‌کیا (کارگردان)
۲۲. نجفعلی حبیبی (استاد فلسفه)
۲۳. علیرضا خمسه (سینماگر)
۲۴. هادی خانیکی (استاد ارتباطات)

سینما

اکران فیلمی از کارگردان «شب‌های روشن»

قرارداد اکران فیلم سینمایی «شبگرد» فرزاد موتمن کارگردان فیلم خاطره‌انگیز «شبهای روشن» ثبت شد. بیست و دومین جلسه شورای صنفی نمایش روز یکشنبه ۶ آبان در خانه سینما برگزار شد و شورا بعد از بررسی درخواست‌ها و موارد مطرح شده، قرارداد یک فیلم را ثبت کرد: فیلم سینمایی «شبگرد» به کارگردانی فرزاد موتمن و تهیه‌کنندگی مرضی شایسته با پخش «هدایت فیلم» به سرگروهی پردیس کامال. همچنین مقرر گردید اکران فیلم‌های «صبحانه به زرافه‌ها»، «باغ کیانوش» و «شبگرد» از چهارشنبه ۹ آبان در سینماهای سراسر کشور آغاز شود. فیلم سینمایی «شبگرد» که امیر آقایی، امیرحسین فتحی و پانته آینه‌ای‌ها در آن به ایفای نقش می‌پردازند، فیلمی در ژانر اجتماعی است که سیزدهمین تجربه سینمایی فرزاد موتمن بعد از فیلم‌های چون «سایه روشن»، «پوپک و مش ماشا...»، «بیداری»، «صداها»، «جعبه موسیقی» و... است. یکی از فیلم‌های خاطره‌انگیز فرزاد موتمن «شب‌های روشن» است.