

تسهیلات بانکی برای پروژه‌های سینمایی

رئیس سازمان سینمایی از اختصاص تسهیلات بانکی برای پروژه‌های سینمایی خبر داد و گفت: این طرح با هدف حمایت و کمک به چرخه تولید فیلم در سینما و رونق اشتغال طراحی شده‌است. محمد خزاعی گفت: اعطای تسهیلات بانکی ارزان قیمت برای تولید آثار سینمایی ارزشمند به روندهای حمایتی سازمان سینمایی از تولید افزوده شد. خزاعی افزود: بنیاد سینمایی فارابی به‌عنوان نهاد حمایتی از سینمای حرفه‌ای مسئولیت بررسی تقاضاها در شوره‌ای تخصصی و اعلام نظر برای معرفی پروژه‌های سینمایی به بانک عامل را برعهده دارد. به گفته رئیس سازمان سینمایی، تقاضای تهیه‌کنندگان سینما پس از دریافت پروانه ساخت از معاونت ارزشیابی و نظارت سازمان در شورای تخصصی بنیاد سینمایی فارابی بررسی و اعلام نظر خواهد شد و آثاری که به لحاظ محتوایی در شورای تسهیلات فارابی مصوب شوند، مشمول این طرح قرار می‌گیرند. وی، ادامه حمایت، رونق کسب‌وکارهای سینمایی و افزایش کمی و کیفی تولید آثار و حفظ شرایط تعادلی در عرصه تولید فیلم‌های سینمایی و جلوگیری از بیکاری دست‌اندرکاران سینما در راستای تولید آثار سینمایی خلافتانه، حرفه‌ای، استاندارد و اثر گذار و متنوع در مضامین و محتوا را از جمله اهداف این طرح عنوان کرد. خزاعی بیان داشت: با تلاش‌های سازمان سینمایی، این خط اعتباری جاری جدید در قالب انعقاد تفاهم‌نامه با یکی از بانک‌های عامل به منظور اعطای تسهیلات ارزان قیمت در راستای تولید آثار سینمایی فراهم شد.

رئیس سازمان سینمایی افزود: شکل گیری تولیدات با مضامین متنوع و ژانر گرا و ارتقای محتوایی آثار و حمایت هدفمند از تولیدات مرتبط با اولویت‌های فرهنگی و رویکردهای محتوایی سازمان از اهداف این طرح است. وی بایان اینکه سازمان سینمایی امسال با اهتمام مضاعف دغدغه‌های سینماگران در زمینه معیشت، مسکن، بازنشستگی، بیمه و مالیات را پیگیری می‌کند، اظهارداشت: اقدامات موثری در اغلب این بخش‌ها در حال وقوع است و این طرح حمایتی از دیگر اقدامات پیش‌بینی شده در این راستاست. رئیس سازمان سینمایی گفت: در ماموریت‌های پنج ساله برای بنیاد سینمایی فارابی، مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی و انجمن سینمای جوانان ایران در سرفصل‌های مختلفی حمایت از جریان تولید با اولویت‌ها و شاخصه‌های اعلام شده تعریف شده است.

پین الملل

کوتاه

افزایش آمار کشته‌شدگان انفجار قره‌باغ

آمار کشته‌شدگان انفجار در یک پمپ بنزین در قره‌باغ از ۱۰۰ تن عبور کرد و صدها تن نیز مجروح شده‌اند. به گزارش خبرگزاری اسپوتنیک، شواهد حاکی از آن است که در انفجار یک تانکر سوخت در پمپ‌بنزینی در قره‌باغ کوهستانی، بیش از ۱۰۰ تن کشته شدند و صدها تن نیز دچار سوختگی شده‌اند. حال بسیاری از مجروحان بسیار وخیم است و آن‌ها به مراکز درمانی منتقل شده‌اند، از جمله برخی از صلح‌بانان روس که در قره‌باغ حضور داشتند. شامگاه دوشنبه منابع خبری از وقوع انفجاری مهیب در یک مرکز سوخت‌رسانی در قره‌باغ خبر دادند. آن‌من پرس گزارش داد که این انفار سوخت به خودروهای که قصد تخلیه قره‌باغ با خودرو داشتند، سوخت‌رسانی می‌کرد. تا سه‌شنبه، بیش از ۱۳ هزار و ۵۰۰ شهروند ارمنی تبار قره‌باغ وارد ارمنستان شده‌اند. باکو روز سه‌شنبه از آغاز عملیات «ضد‌تروریسم» در قره‌باغ خبر داد و مدعی شد که در ارمنستان در حال تقویت نظامی در این منطقه است و عملیات «خرابکارانه» علیه نیروهای جمهوری آذربایجان انجام داده است.
ایروان این اتهامات را رد کرد و مدعی شد که باکو قصد پاکسازی ارمنه از قره‌باغ را داشته است. در نهایت وزارت دفاع روسیه در بیانیه‌ای گفت که با میانجی‌گری فرماندهی نیروهای حافظ صلح روسیه، توافقی میان طرف آذربایجانی و نمایندگان قره‌باغ مبنی بر توقف کامل درگیری‌ها حاصل شد. به گفته آنها، اجرای این توافق‌ها با هماهنگی فرماندهی نیروهای حافظ صلح روسیه انجام خواهد شد.
قره‌باغ منطقه‌ای است در خاک جمهوری آذربایجان که اکثر جمعیت آن ارمنی تبار هستند و این روزها درگیری میان ایروان و باکو بر سر آن دوباره بالا گرفته است.

ورود هیات سعودی به کرانه باختری

منابع فلسطینی اعلام کردند که هیاتی از مقامات سعودی سه‌شنبه از طریق اردن وارد کرانه باختری شده است. به گزارش مهر به نقل از رسانه‌های فلسطینی، هیاتی از عربستان سعودی طهر سه‌شنبه از طریق پل ملک حسین وارد کرانه باختری شد. این هیات قرار است در جریان این سفر دیدارهایی با مسئولان تشکیلات خودگردان داشته باشد. این برای نخستین بار طی ۵۳ دهه اخیر است که هیاتی از عربستان به طور رسمی به کرانه باختری سفر می‌کند. منابع فلسطینی همچنین از تقدیم استوارنامه سفیر عربستان سعودی به محمود عباس در رام.. خبر می‌دهند. نایف السدیری که پس از ورود به شهر رام.. با ریاض المالکی وزیر خارجه تشکیلات خودگردان دیدار کرده بود، به‌عنوان سفیر غیرمقیم ریاض در فلسطین و سرکنسولگر این کشور در قدس اشغالی، نسخه‌ای از استوار نامه خود را تقدیم محمود عباس کرد.

چهارشنبه

۰۵ • ۰۷ • ۱۴۰۲

۱۱ ربیع الاول ۱۴۴۵ / ۲۷ سپتامبر ۲۰۲۳

سال پنجم

شماره ۱۶۵۴

شهاب حسینی:

همیشه به مرگ فکر می‌کنم



اشمیت به نوشتن ادبیاتی مشهور است که در درجه‌اول فلسفی است. او به‌عنوان یک نویسنده، می‌گوید که هدف او ارائه و کاوش ایده‌های فلسفی است که درک آن به اندازه کافی ساده است و این را می‌توان به راحتی در نمایشنامه ملاقات‌کننده مشاهده کرد. وی با اشاره به فیلم «مقیمان ناکجا» بیان داشت: من قائل به دست بردن به متن سایر نویسندگان نیستم و مطمئنم که نویسنده بارها و بارها متن را بررسی کرده؛ در این خصوص جدی‌تر شد. وی اظهار کرد: من در نسلی بزرگ شده‌ام که دسترسی به فیلم با سختی همراه بود؛ بنابراین تماشای یک فیلم برای آن‌نسل ما از اهمیت بالایی برخوردار بود و سعی می‌شد به محتوای فیلم اهمیت بیشتری دهیم. وی گفت: آشنایی من با متن‌های آقای اشمیت به‌واسطه نمایشنامه جذاب ملاقات‌کننده شکل گرفت. این نمایشنامه را در دهه ۸۰ در فرهنگسرای نیاوران اجرا کردیم. اریک امانوئل

اولین شهرک سینمایی خارج از تهران کلنگ خورد

گسترش داده می‌شود. مرادی تصریح کرد: سازمان صداوسیما با توجه به مرجعیتی که در حوزه رسانه و تولیدات تلویزیونی و سینمایی دارد با ایجاد شهرک‌های محلی در استان‌های مختلف گام مهمی در بحث توسعه صنعت فیلمسازی و سریال‌سازی نه تنها در کشور که در منطقه ایفا می‌کند. همان‌طور که می‌دانید امروزه صنعت سریال‌سازی در دنیا بسیار مهم و سودآور است و ایجاد چنین شهرک‌هایی به

مدیر مرکز صداوسیمای کردستان درباره راه‌اندازی شهرک سینمایی سندج که اولین شهرک سینمایی در خارج از تهران است، خبر داد. علی مرادی به «مهر» بیان کرد: در سفری که پیمان جبلی؛ رئیس صداوسیما به کردستان داشت کلنگ ساخت یک شهرک سینمایی زده شد. وی ادامه داد: مکان بسیار خوبی برای این شهرک انتخاب شد و در فاز اول حدود ۱۱ هکتار در نظر گرفته شده است که البته

armanmeli.ir

آرمان ملی

پس از ۱۷ سال به صحنه

تئاتر بر گشتم



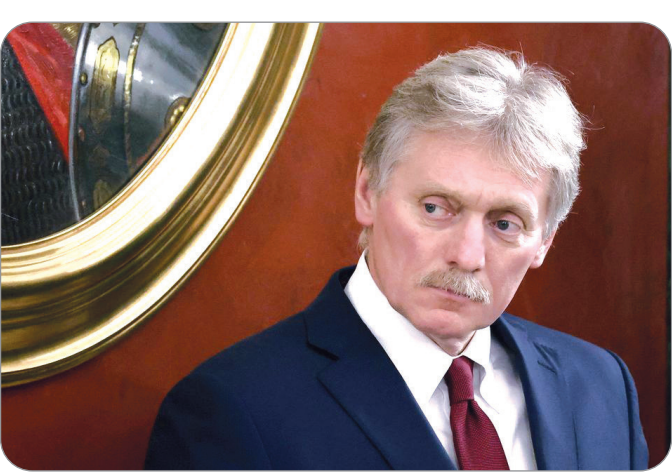
کارگردان نمایش «در انتظار گودو» با اشاره به اینکه پس از ۱۷ سال به صحنه تئاتر برگشته است، گفت: نیتیم از اجرای این نمایش این بود که در فضای مفرح، پیمای انسانی را منتقل کرده باشم. آیین افتتاح نمایش «در انتظار گودو» به کارگردانی مازیار لرنستانی با حضور هنرمندانی همچون مرجانه گلچین، سارا خوئینی‌ها، شقایق فراهانی، هوشنگ جاوید و تماشاگران در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر برگزار شد. لرنستانی بیان داشت: بعد از ۱۷ سال به صحنه تئاتر برگشتم و قطعاً نمایش ما کاستی‌هایی دارد که باید ما را در این کمی‌ها ببخشید؛ چون اجرای هر تئاتری درد دارد؛ به‌خصوص اینکه نمایشی از ساموئل بکت با لهجه لری باشد که درد بیشتری دارد. این بازیگر و کارگردان تئاتر یادی از درگذشتگان اظهارداشت: باید در اینجا یادی‌کنم از کسانی که روزی روی صحنه‌های تئاتر بودند و دیگر نیستند. از امین تارخ گرفته تا فریماه فرجامی که آخرین بار با او همبازی بوده‌ام و حتی کسانی که به هر نحوی از صحنه دور مانده‌اند کسانی که مثل من خواب روی صحنه رفتن دیدند، من ۱۷ سال خواب صحنه را دیدم. نمایش «در انتظار گودو» به کارگردانی مازیار لرنستانی و تهیه‌کنندگی وحید معینی دانشمندی تا چهارم آبان‌ماه ساعت ۱۸ در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر به روی صحنه می‌رود. در خلاصه این نمایش آمده است: «استراگون و ولادیمیر زیر درخت در انتظار گودو نشستند و…»

تولید آثار کمک می‌کند. وی اضافه کرد: این

اولین شهرک سینمایی است که به‌صورت محلی و استانی در مکانی غیر از تهران کلید می‌خورد. مرادی درباره ساخت سریال در این شهرک بیان کرد: سریال «مستوره اردلان» را در پیش‌تولید داریم که یکی از کارگردانان زن مطرح کشور آن را به تولید می‌رساند. این سریال این‌روزها توسط شعله شریعتی در حال نگارش است. تهیه‌کننده هم مشخص شده است اما می‌رود. در خلاصه این نمایش آمده است: «استراگون و ولادیمیر زیر درخت در انتظار گودو نشستند و…»

سخنگوی کاخ کرملین:

تانک‌های آبرامز هم در آتش جنگ اوکراین خواهند سوخت



وجود ندارد که بتوانند توازن نیروها را در میدان جنگ تغییر دهد». پیش از این، «ناتالنا پترووک» وزیر خارجه آلمان ادعان کرده بود که بخشی از کمک‌های نظامی این کشور به اوکراین برای جنگ با روسیه، بسیار قدیمی یا تجهیزاتی هستند که تقریباً در میدان عمل نمی‌کنند. سخنگوی کرملین در واکنش به سوالاتی برای اظهارنظر درباره ادعای اوکراین مبنی بر کشته‌شدن هرمانده ناوگان در دریای سیاه ارتش روسیه

قرار باز داشت عمران خان تمدید شد

خان به‌همراه شاه محمود قریشی وزیر خارجه سابق متهم به انتشار محتویات یک تلگرام محرمانه فرستاده شده توسط سفیر پاکستان در ایالات‌متحده و استفاده از آن برای منافع سیاسی هستند. ارتش پاکستان و دولت آمریکا اتهامات عمران خان را رد کرده‌اند. عمران خان که رئیس حزب «تحریک انصاف» پاکستان نیز است ماه گذشته به اتهام نقض قانون محرمانه رسمی بازداشت شده بود. پیش از این عمران خان به اتهام فساد مالی در یک پرونده دیگر موسوم به «قادر ترانس» بازداشت و به سه سال حبس محکوم شده بود که

دادگاه ویژه پاکستان قرار بازداشت عمران خان، نخست‌وزیر پیشین این کشور در پرونده افشای اسناد محرمانه را به مدت دو هفته دیگر تمدید کرد. دادگاه ویژه پاکستان قرار بازداشت عمران خان نخست‌وزیر پیشین این کشور در پرونده موسوم به «پرونده سایفر» را به مدت ۲ هفته دیگر تمدید کرد و شانس آزادی زودهنگام وی را کم‌رنگ کرد. پیش از این دادگاه ویژه این کشور برای عمران خان در این پرونده تا ۲۶ سپتامبر (۵ مهر) قرار بازداشت صادر کرده بود. براساس گزارش الجزیره، طبق تحقیقات فدرال، عمران

رئیس پارلمان لبنان:

گشایشی در کار نخواهد بود

رئیس پارلمان لبنان گفت: قابل تاسف است که برخی به دنبال از بین بردن راه‌حل‌های داخلی هستند. اگر اوضاع به همین منوال پیش برود من گشایشی در افق نمی‌بینم. به گزارش الجمهوریه، نبیه بری، رئیس پارلمان لبنان بیان داشت: من ابتکار عمل گفت‌وگو را مطرح کردم، اما آن را نپذیرفتند و دیگر هیچ چیزی در اختیار ندارم، بنابراین کسانی که این ابتکار عمل را نپذیرفتند، جایگزینی برای آن ارائه دهند، آیا جایگزینی دارند؟ وی

رئیس پارلمان لبنان گفت: قابل تاسف است که برخی به دنبال از بین بردن راه‌حل‌های داخلی هستند. اگر اوضاع به همین منوال پیش برود من گشایشی در افق نمی‌بینم. به گزارش الجمهوریه، نبیه بری، رئیس پارلمان لبنان بیان داشت: من ابتکار عمل گفت‌وگو را مطرح کردم، اما آن را نپذیرفتند و دیگر هیچ چیزی در اختیار ندارم، بنابراین کسانی که این ابتکار عمل را نپذیرفتند، جایگزینی برای آن ارائه دهند، آیا جایگزینی دارند؟ وی

فرهنگ و هنر

رو به رو

مجید زین‌العابدین خبر داد:

حضور ۱۲ کشور در جشنواره فیلم کودک

نخستین نشست رسانه‌ای سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک و نوجوانان با حضور مجید زین‌العابدین، دبیر جشنواره، در سالن کیارستمی بنیاد سینمایی فارابی برگزار شد. در جریان این نشست، دبیر سی‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک‌کان و نوجوانان گفت: امسال فیلمسازانی از ۱۲ کشور های اندونزی، بلژیک، امارات‌متحده عربی، چین، پرو، ترکیه، کانادا، روسیه، لهستان، هلند و ایران در بخش بلند داستانی جشنواره شرکت کرده‌اند. زین‌العابدین با اشاره به شعار جشنواره امسال که «چه‌جا به سمت قله» نام دارد، بیان کرد: با این شعار می‌خواهیم میل به پیشرفت، آرمانگرایی و خودباوری را در کودکان و نوجوانان تقویت کنیم. او با درباره برگزاری نشدن جشنواره در سال گذشته افزود: امسال تفاهم کنیم. بخشی از هزینه‌های میزبانی را دوستان اصفهانی و مابقی را بنیاد سینمایی فارابی متقبل شد. هزینه برگزاری جشنواره کمتر از تولید یک فیلم است و ما تصمیم گرفتیم در همه هزینه‌ها صرفه‌جویی کنیم. وی ادامه داد: طبق برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته، امسال المپیاد هفتم در کنار جشنواره سی و پنجم آغاز می‌شود اما بر خلاف سنوات قبل، همزمان با جشنواره به پایان نمی‌رسد، بلکه دو تا سه ماه ادامه خواهد داشت. المپیاد دو محور اصلی دارد، یکی حوزه طراحی داستان و دیگری ساخت فیلم کوتاه. زین‌العابدین عنوان کرد: در حین برگزاری جشنواره، پنج روز خواهیم داشت. در اینجا جا دارد یک خبر را هم اعلام کنیم و آن اینکه شورای عالی سینما دو هفته پیش تشکیل جلسه داد و خوشبختانه در این جلسه، موضوع زنگ سینما که یکی از دغدغه‌های اصلی ماست، مصوب شد. زنگ سینما از امسال برای مدارس راه‌اندازی خواهد شد، با وجود این، دوستان آموزش و پرورش ملاحظاتی درباره چگونگی اجرای آن دارند که قرار است در شورای عالی آموزش و پرورش، سازوکارهای اجرای این طرح بررسی شود. امیدواریم فیلم‌های خارجی و ایرانی متناسب برای دانش آموزان در زنگ سینما به نمایش درآید و این طرح به اقتصاد سینما کمک کند. این مدیر سینمایی یادآور شد: امسال در بخش بین‌الملل جشنواره، از میان ۴۰ کشور متقاضی حضور، در بخش فیلم‌ها بلند داستانی مجموعاً ۱۲ کشور اندونزی، بلژیک، امارات، پرو، ترکیه، کانادا، چین، روسیه، کره جنوبی، لهستان، هلند و ایران حضور خواهند داشت. ۱۲ فیلم بلند در بخش مسابقه و یک فیلم هم خارج از بخش مسابقه خواهیم داشت. در بخش کوتاه داستانی هم کشورهای چین از ژوآن‌تین، آلمان، آمریکا، فرانسه، کانادا، کره جنوبی و… حضور دارند. زین‌العابدین در مورد تاریخ افتتاحیه و اختتامیه جشنواره گفت: افتتاحیه جشنواره در روز ۱۴ مهر در اصفهان و اختتامیه هم ۲۰ مهر برگزار خواهد شد. زمان نمایش فیلم‌ها نیز بین ۱۵ تا ۱۹ مهر که هفته جهانی کودک نیز است، خواهد بود.

گزارش

هشدار تند چین به فیلیپین

دنبال درد سر نباشید

به‌دنبال تنش بر سر ایجاد موانع دریایی در دریای چین جنوبی، سخنگوی وزارت خارجه چین به فیلیپین هشدار داد که اقدامات تحریک‌آمیز انجام ندهد و دنبال دردسر نباشد. شدت گرفتن دوباره تنش چین وفیلیپین در آب‌های مورد مناقشه در دریای چین جنوبی سبب شد که سخنگوی وزارت خارجه چین در اظهاراتی تند، فیلیپین را مخاطب اظهارات خود قرار دهد. خبرگزاری رویترز و دیگر رسانه‌ها روز سه‌شنبه خبر دادند که «وانگ ون بین» سخنگوی وزارت خارجه چین به مقام‌های فیلیپین درباره هر گونه «اقدامات تحریک‌آمیز» هشدار داد. طبق گزارش‌ها، این مقام پکن خطاب به مقام‌های فیلیپین توصیه کرد که در دریای چین جنوبی اقدامات تحریک‌آمیز نکنند و دنبال دردسر نباشند. این اظهارنظر وانگ ون بین در پاسخ به سوال یک خبرنگار مطرح شد که در آن از سخنگوی وزارت خارجه چین پرسیده شد که فیلیپین درصدد برداشتن موانع دریایی در دریای چین جنوبی است. دولت فیلیپین روز دوشنبه ادعا کرد که چین در آب‌های مورد مناقشه در دریای جنوبی چین، موانع دریایی شاور قرار داده است. به گفته «داواردو آنیو» مشاور امنیت ملی فیلیپین، نیروی دریایی این کشور تمام اقدامات لازم برای جمع‌آوری موانع دریایی قرار داده شده توسط چین در آب‌های مورد مناقشه را انجام خواهد داد. این مقام ارشد فیلیپین افزود: «ما نصب موانع شاور توسط گارد ساحلی چین را محکوم می‌کنیم. قراردادن موانع توسط جمهوری خلق چین، حقوق صیادی سنتی ماهیگیران ما را نقض می‌کند». پیش‌تر، وزارت خارجه فیلیپین گفته بود که این موانع نقض قوانین بین‌المللی است و مانیل تمام اقدامات لازم را برای حفاظت از حاکمیت کشور و معیشت ماهیگیران خود انجام خواهد داد. به‌رغم اظهارات مقام‌های فیلیپین، دولت چین با دفاع از نصب موانع شاور در آب‌های مورد مناقشه در دریای جنوبی چین توسط گارد ساحلی این کشور، اینگونه اقدامات را قانونی توصیف کرد. سخنگوی وزارت خارجه چین اعلام کرد که گارد ساحلی اقدامات لازم را مطابق با قانون برای مسدود کردن و دور کردن یک کشتی فیلیپینی در دریای چین جنوبی انجام داده است. پکن می‌گوید: ۹۰ درصد دریای چین جنوبی تحت تسلک این کشور قرار دارد که مناطق انحصاری اقتصادی ویتنام، مالزی، برونئی، اندونزی و فیلیپین را شامل می‌شود.

