

غیر محرمانه

بیلوردی که مخبر اعبسانی کرد

محمد مخبر دزفولی سرپرست ریاست جمهوری که برای شرکت در مراسم عزاداری تاسوعا و عاشورا به شهرستان دزفول سفر کرده است، با مشاهده بیلوردیهای تبلیغی و تقدیر از زحماتش در مدت ۵۰ روز سرپرستی ریاست جمهوری که توسط شهرداری و شورای شهر دزفول به صورت گسترده نصب شده بود، دستور داد تا بیلوردیها سریعاً جمع آوری شود. وی گفت: ما هر کاری کردیم خدمتگزاران به مردم و انقلاب و اجرای دستور رهبر انقلاب بود و نیاز به این کارها نیست.

باتخلف انتخاباتی جلیلی بر خورده شود

در روزهای حساس پیش از انتخابات اخیر، ناگاه بازنشستگان پیامکی دریافت می‌کنند که مبلغی بابت متناسب‌سازی دریافتی سه‌ماهه گذشته به حسابشان واریز شده است. دقایقی بعد نیز پیامکی از طرف نامزد خاص به آنان ارسال می‌شود و او وعده می‌دهد که در کنار بازنشستگان و حامی آنان خواهد بود. عبارت کلیدی که در هر دو پیامک مشترک است، «متناسب‌سازی»! اگر نامزد خاص موفق شده و رأی مردم را برای خود جمع کند، طبعاً رسانه‌ها جرئت نخواهند کرد از این تخلفات سخن بگویند. همچنین اگر نامزد رقیب به هر تقدیر برنده شود، همگان به او تذکر می‌دهند که «بداخلاقی‌های انتخاباتی» را فراموش کند و به فکر مسئولیت بزرگ خود باشد.

نام دولت‌تان را «دولت آفتاب» بگذارید

رضا سپهوند نماینده خرم‌آباد و عضو کمیسیون انرژی مجلس در دیدار با رئیس‌جمهور منتخب گفت: آقای پرشکیان! نام دولت چهاردهم دولت آفتاب برای ایران و ایرانی است که امید است با درخشش این دولت هیچ دولت سایه‌ای شکل نگیرد.

چند سال می‌خواهید وکیل باشید؟

کامبیز مهدی زاده، فعال رسانه‌ای در شبکه اجتماعی ایکس‌نوشت، عده‌ای نمی‌خواهند میزها را ول کنند، نفس آن‌ها به این میزها وابسته است. فضا را برای جوانان باز کنید. این‌ها می‌خواهند آن دنیا هم با سمت وزارت و معاونت بروند. والله آن دنیا به اعمال نگاه می‌کنند، نه سمت. چند سال می‌خواهید وکیل و وزیر باشید؟ حداقل از چهره ناامید این جوانان خجالت بکشید!

توصیه معنادار

محمد مهاجری، فعال سیاسی اصولگرا در شبکه اجتماعی ایکس‌نوشت: خانم جمیله علم‌الهدی ابزار نگرانی کرده که مبادا مسئولان به گذشته برگردند. ۱. از آسیب‌های دولت رئیسی اظهارات خانم علم‌الهدی بود. ۲. انشالله کشور به گذشته‌ای که فساد جای دیش در آن بود برنمی‌گردد.

آیین شمع گردانی در روستای بهدان



شمع گردانی در روستای بهدان از توابع بخش مرکزی شهرستان بیرجند آیینی سنتی است که سینه به سینه و نسل به نسل منتقل و در عصر روز تاسوعا برگزار می‌شود. این مراسم که با عشق و ارادت به حضرت ابوالفضل (ع) همراه است، قبل از غروب خورشید با ساختن شمع‌ها آغاز و با حرکت دسته جمعی، در قالب دستجات در محلات مختلف ادامه پیدا می‌کند و با عزاداری در حسینیته روستا به اتمام می‌رسد.

دریچه

رئیس صداوسیما خبر داد:

«سلمان فارسی» ۱۴۰۵ به آنتن می‌رسد



رئیس سازمان صداوسیما اعلام کرد: پخش سریال «سلمان فارسی» داود میرباقری سال ۱۴۰۵ کلید می‌خورد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، پیامان جلیلی، رئیس سازمان صداوسیما گفت: مجموعه «سلمان فارسی» به بهترین شکل ممکن به لحاظ پشتیبانی منابع مالی و جدول پیش‌بینی شده کار پیش می‌رود و هیچ تأخیری برای پخش «سلمان فارسی» وجود ندارد. وی اعلام کرد: این سریال پرهزینه‌ترین، سخت‌ترین و پیچیده‌ترین مجموعه است که امیدواریم از اوایل سال ۱۴۰۵ پخش آن را کلید بزنیم. به گزارش ایسنا، «سلمان فارسی» با بیش از هزار بازیگر اصلی و چهار هزار بازیگر فرعی از نزدیک به پنج سال گذشته تاکنون کار خود را شروع کرده است. تاکنون هشت هزار نفر از سراسر کشور علاقه‌مند به حضور در این سریال بوده‌اند. «سلمان فارسی» محصول مرکز

میز خبر

تعلیق شهردار و اعضای شورای شهر

رئیس کل دادگستری استان البرز گفت: هفت عضو شورای شهر به همراه شهردار و دو نفر از کارکنان شهرداری یکی از شهرستان‌های استان البرز تا زمان رسیدگی به اتهامات آن‌ها و صدور حکم قطعی دادگاه تعلیق شدند. حسین فاضلی هریگندی با اعلام خبر تعلیق همه اعضای شورای شهر هفت نفر یکی از شهرستان‌های استان البرز اعلام کرد: این پرونده در پی گزارش اداره کل بازرسی استان البرز در خصوص «اعمال نفوذ» یکی از اعضای شورای شهر تشکیل و در ابتدا یک نفر بازداشت شد، اما تحقیقات تکمیلی انجام شده منتهی به کشف سایر جرایم و تعقیب و بازداشت ۱۱ نفر دیگر از جمله چند عضو دیگر شورای شهر، کارکنان و پیمانکاران شهرداری شد. رئیس کل دادگستری استان البرز با بیان اینکه این پرونده ۱۲ متهم دارد اضافه کرد: متهمان که شامل هفت عضو شورای شهر، شهردار، دو نفر از کارکنان و دو نفر از پیمانکاران شهرداری هستند، با اتهاماتی از قبیل «اختلاس»، «ارتشاء»، «اعمال نفوذ بر خلاف حق از طریق استخدام افراد در شهرداری»، «تصرف غیرقانونی در اموال عمومی» و «گزارش خلاف واقع» تحت تعقیب قرار گرفتند.

استخدام رئیس خبر دولت در صداوسیما؟

سپهر خلجی، رئیس شورای اطلاع‌رسانی دولت، در پاسخ به اخباری که در ارتباط با احتمال حضورش در صدا و سیما پس از پایان دولت مطرح شده است، اظهار داشت: اینها شایعه است. نباید به شایعات توجه کرد. وی درباره اینکه بعد از اتمام دولت به کجا خواهد رفت، گفت: جا زیاد است، برای خدمت کردن از سر کوجه تا کنار مرز، همه جا بستر خدمت است.

برخی از پرونده‌های ارز دیجیتال ۵۰ هزار شاکی دارد

رئیس کل دادگستری استان تهران گفت: افراد اطلاعات خود را در اختیار سودجویان رمز ارز نگذازند. رئیس کل دادگستری استان تهران با اشاره به کلاهبرداران ارز دیجیتال گفت: امروزه در برخی پرونده‌های رمز ارز شاهد جمعیت عظیمی از مالباختگان هستیم که توصیه می‌شود افراد اطلاعاتشان را به راحتی در اختیار سودجویان نگذارند؛ دستگیری این افراد به دلیل پولشویی و یا اینکه اموالشان را به نام دیگران می‌زنند، سخت و پیچیده است. علی‌القاسمی، رئیس کل دادگستری استان تهران در گفت‌وگو با میزان درباره ارزهای دیجیتال و به ویژه گسترش بازی همستر، گفت: امروزه یکی از مسائل نوظهور اقتصادی، اجتماعی، امنیتی و قضائی که با آن مواجه هستیم موضوع رمز ارز است. مسئله رمز ارزها به دلیل اینکه یک مسئله جدید و نو محسوب می‌شود هنوز در قوانین جاری پیش‌بینی نشده که اعتبار آن به چه صورتی است و تخلف در این حوزه چه ضمانت اجرایی دارد. بخشی از موارد درگیر این موضوع هستند و متعاقب آن قوه قضائیه در مقام رسیدگی به پرونده‌ها با این مسئله درگیر شده است. رئیس کل دادگستری استان تهران با بیان اینکه تاکنون بانک مرکزی در خصوص اعتبار بخشی به رمز ارزها برنامه خاصی را پیش‌بینی نکرده است، گفت: در پرونده‌های تشکیل شده در این حوزه تعداد شکایت زیاد است و در برخی از آن‌ها تا ۵۰ هزار شاکی و مالباخته وجود دارد؛ همچنین در پرونده‌ها بعضاً مشاهده می‌شود که رمز ارز تقلبی است و در خارج از کشور هم هیچ‌گونه اعتباری ندارد. وی افزود: در برخی پرونده‌ها اشخاص با استفاده از توکن‌های تقلبی بسترهای ایجاد کرده‌اند و سپس افراد را اغفال کرده و وجوهی را از مردم اخذ کرده‌اند و در مواردی برای مقطعی کوتاه سودهایی به افراد پرداخت کرده و اعتماد آن‌ها را جلب کرده‌اند و تمام پول مردم را برده‌اند و در کشورهای دیگر آن را تبدیل به پول و یا باز کرده‌اند. توصیه می‌شود که افراد اقدام به خرید رمز ارز نکنند.

گزارش

درس‌های یورو ۲۰۲۴ برای تلویزیون



پوشش ویژه تلویزیونی مسابقات یورو ۲۰۲۴ می‌تواند الگویی برای پخش تلویزیونی مسابقات فوتبال لیگ برتر ایران باشد که گاه با انتقاداتی از سوی مخاطبان همراه است. به گزارش ایسنا، مسابقات فوتبال یورو ۲۰۲۴ که طی هفته‌های اخیر برگزار شد و به شکل زنده و با پخش ویژه برنامه‌هایی در شبکه‌های سه و ورزش سیما روی آنتن رفت، به عنوان یکی از مهم‌ترین و پربیننده‌ترین رویدادهای فوتبال، از نظر رسانه‌ای، توجهات فراوانی را جلب کرد و مخاطبان بسیاری در سراسر جهان از جمله کشورمان یافت. پوشش تلویزیونی این مسابقات نیز به گواه خیل فوتبال دوستان ایرانی که آن را از طریق تلویزیون یا پلتفرم‌ها دنبال کردند، با کیفیت، شکیل و جذاب بود و به همین دلیل می‌تواند به الگویی برای پوشش تلویزیونی مسابقات فوتبال داخلی ایران از جمله لیگ برتر یا مسابقات تیم ملی ایران تبدیل شود. این در حالی است که پوشش تلویزیونی لیگ برتر ایران، با نقایص فراوانی همراه است و اگرچه در سال‌های اخیر از بعضی جهات رشد داشته، ولی همچنان مورد انتقاد تماشاگران و دوستداران فوتبال قرار دارد. یورو ۲۰۲۴ به استناد داده‌های منتشرشده توسط اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) به عنوان برگزارکننده، بعد از دو دوره پخش با کیفیت Ultra HD، بار دیگر به وضوح HD بازگشت، ولی این بار با استفاده از فناوری HDR به پخش رسید که رنگ‌ها را واقعی‌تر و زیباتر نمایش می‌دهد. یوفا اعلام کرد این تصمیم بر اساس پایش‌هایی بوده که نشان می‌دهد مخاطبان شبکه‌های تلویزیونی اروپایی، بیش از آنکه به وضوح بالاتر تصویر - مثل UHD - اهمیت دهند، به تماشای فوتبال با رنگ‌های واقعی‌تر - مثل فناوری HDR - علاقه‌مندند. مسابقات یورو ۲۰۲۴ از نظر دوربین‌های تصویربرداری نیز تحولاتی را نسبت به دوره‌های گذشته تجربه کرد. از جمله آنکه برنامه پایه یوفا برای این دوره، استفاده از حداقل ۴۶ دوربین برای هر مسابقه بود، در حالی که در یورو ۲۰۲۰، برای هر مسابقه از ۳۶ دوربین استفاده شده بود. استفاده از فناوری HDR نیز نیازمند دوربین‌هایی است که امکان تصویربرداری با این فناوری را داشته باشند. در این دوره همچنین اعلام شد یوفا از دوربین‌های Cine-Style نیز استفاده می‌کند. این دوربین‌ها با ثبت نماهای سینمایی، تجربه جدیدی را به مخاطبان هدیه می‌دهند که به ادعای یوفا، پیش از این در مسابقات ورزشی دیده نشده است. این در حالی است که به رغم درخواست‌های فراوان مخاطبان فوتبال طی سال‌های اخیر، کیفیت تصاویر ورزشی پخش شده از اغلب شبکه‌های استانی صداوسیما همچنان پایین است. از سوی دیگر در مسابقات یورو ۲۰۲۴ مانند بسیاری از رویدادهای ورزشی اروپا، حواشی مفصلی از مسابقه مثل ورود تیم‌ها به ورزشگاه، واکنش‌های هواداران و تصاویر هوایی متعدد پخش شد. شماری از ۴۶ دوربین یادشده، وظیفه پوشش این حواشی را داشتند یا به شکل اختصاصی برای تصاویر آهسته استفاده می‌شدند تا تصاویر آهسته را با کیفیت کافی و کیفیت بالا، به مخاطبان برسانند. حواشی ابتدا و انتهای مسابقه که - چه در لیگ برتر ایران و چه در مسابقات خارجی - معمولاً توسط رسانه‌های ملی از پخش حذف شده و گاه با آگهی‌های بازرگانی جایگزین می‌شود، از جمله پخش‌های جذاب و جالب حاشیه هر مسابقه فوتبال است. این در حالی است که یوفا این تصاویر را تهیه کرده و بسیاری از شبکه‌های تلویزیونی در سراسر جهان آن‌ها را روی آنتن می‌برند. اتحادیه فوتبال اروپا همچنین در هر ورزشگاه ۸۶ باکس مخصوص گزارشگر طراحی کرده بود که در مراحل بالاتر مسابقات بیشتر شد و در مسابقه فینال به حدود ۱۵۰ باکس مخصوص گزارشگر رسید. این در حالی است که بی‌تردید یکی از مسائل مهم پخش تلویزیونی فوتبال در ایران را می‌توان مسئله گزارشگران دانست. اگرچه از سال گذشته با افزایش شمار گزارشگران بعضی مسابقات فوتبال به دو نفر ایجاد قابلیت استفاده از صدای گزارشگر دوم، پیشرفتی حاصل شده، ولی همچنان گزارشگران ضعیف، گزارش‌های جانبدارانه استانی و البته غیبت بعضی گزارشگران شاخص فوتبال از جمله مشکلات پوشش زنده این مسابقات در تلویزیون است.

اینفوگرافیک

