آرمان ملّی
armanmeli.ir
سال پنجم
شماره ۱۹۰۵
چهارشنبه
۱۴۰۳•۰۵•۳۱
۱۶ صفر ۱۴۴۶/ ۲۱ آگوست ۲۰۲۴

یادداشت

جنگ استعاره‌ها در سیاست خارجی

سید محمد حسینی
سفیر سابق ایران در عربستان

«واقعیت» نمی‌تواند خود را عریان و مستقیم به افکار عمومی عرضه کند. واقعیت در پوشش معنا و مفهوم، عرضه می‌شود و معنا و مفهوم را کسانی با اهدافی خاص بر می‌سازند. بودریار (Jean Baudrillard) فیلسوف پست‌مدرن فرانسوی، واقعیت‌نمایی در عرصه اجتماعی و سیاسی را با عنوان «شبه واقعیت» Hyper reality یاد می‌کند. او می‌گوید ما در دنیای شبه واقعیت‌ها (فرواقعیت‌ها) زیست می‌کنیم که بازیگر اصلی آن، رسانه‌ها هستند. رسانه‌ها، واقعیت را می‌نمایانند؛ بخشی از واقعیت را برجسته و بخشی از آن را پنهان می‌کنند و اینگونه واقعیت را از ماهیت خود تهی می‌کنند. رسانه‌ها یا گفتمان‌ساز و یا در خدمت گفتمانی هستند و واقعیت را مطابق باید و نبایدهای آن گفتمان، در اذهان می‌نمایانند. اثرگذارترین و قوی‌ترین ابزار رسانه‌ها برای تسخیر واقعیت (بخوانید جعل واقعیت)، «استعاره‌سازی» است. استعاره، ساده‌سازی معانی و مفاهیم پیچیده علمی در قالب عبارت‌ها و مثل‌های ساده‌ای است که توده‌های مردم به سادگی آن را می‌فهمند و با آن ارتباط می‌گیرند. رسانه‌ها می‌توانند، مطالعات علمی و تلاش‌های حرفه‌ای مجموعه‌ای از نخبگان را با یک ضرب‌المثل به قعر چاه بکشانند و یا یک تدبیر و تصمیم غلط را با ضرب‌المثلی دیگر به عرش اعلاء ببرند. استعاره فقط در قالب کلام نیست بلکه در قالب کردار هم نمایان می‌شود. نشان دادن شاخه سبز زیتون، به عنوان نمادی از صلح توسط یاسر عرفات، رهبر فقید جنبش فتح، نمادی از «کردار استعاره‌ای» بود. اهمیت گفتمان‌سازی، مجهز شدن به کردارهای گفتمانی و استعاره‌سازی؛ ضرورت سیاست‌ورزی در جهان امروز است. در جهان امروز، چنانچه واقعیتِ وجودی خود را در قالب معانی و کردارهای گفتمانی نمایش ندهید، دیگران با تصویری کاریکاتوریزه شده، واقعیتِ وجودی تو را می‌نمایانند. خصلت واقعی تو شجاعت است، اما تو را ترسو جلوه می‌دهند و... این پدیده در جوامع امروزی به دلیل کمبود آگاهی جوامع، ضریب هم به خود می‌گیرد. هر قدر جوامع در اطلاعات بیشتر غرق باشند و کمتر آگاهی داشته باشند؛ ضریب نفوذ کردارهای گفتمانی و استعاره‌ها بیشتر می‌شود. انسان‌هایی که تحت بمباران اطلاعات قرار می‌گیرند و دچار غرق‌شدگی اطلاعات هستند، از آگاهی کمتری برخوردار هستند چون اطلاعات، آگاهی نیست؛ آگاهی محصول تفکر، تحلیل روشمند و نظری است و با مطالعات عمیق کتب اصیل حاصل می‌شود. آفت بسیاری از جوامع این است که میانگین افراد آن تصور می‌کنند که در قبال مسائل گوناگون آگاهی دارند در حالی که آنها فاقد آگاهی هستند و تنها در میان انبوهی از اطلاعات درست و غلط قرار دارند و اطلاعات را آگاهی فرض می‌کنند. برای این افراد یک کردار گفتمانی یا یک استعاره می‌تواند به اطلاعات ذهنی آنها سویه دهد، برخی از اطلاعات را بی‌ربط و برخی دیگر را صحیح جلوه دهد و معنای خاصی را در ذهن آنها ایجاد کند. این معنای خاص، همان مهندسی اذهان است که گفتمان‌ها دنبال می‌کنند. پس ضریب نفوذ استعاره‌ها و کردارهای گفتمانی را باید در بستر این مولفه‌ها درک کرد: پایان انحصار حکمرانی در اطلاع‌رسانی؛ غرق شدگی جوامع در اطلاعات؛ بمباران اطلاعاتی؛ کمبود آگاهی جوامع؛ تکثر مرجعیت‌های اجتماعی. واقعیت و شبه واقعیت؛ سیاست خارجی کشورها را با چالش‌ها و البته فرصت‌های جدیدی مواجه کرده است. سیاست خارجی هر کشور، اصول، اهداف و راهبردهایی دارد که واقعیت سیاست خارجی آن کشور را می‌سازند؛ همزمان سیاست خارجی، تصویری دارد که ضرورتا باید نمایانده شود. چنانچه کارگزار سیاست خارجی تصویری از سیاست خارجی در قالب معانی، مفاهیم، استعاره‌ها و کردارهای گفتمانی ارائه نکند؛ دیگران این تصویر را به شکلی مجعد بر می‌سازند. اینجاست که روابط عمومی نهادها، سازمان‌ها و وزارتخانه‌ها اهمیتی مضاعف پیدا می‌کنند. روابط عمومی یک وزارتخانه و به خصوص سخنگوی آن نهاد؛ علاوه بر دانش تخصصی، باید مجهز به ادبیات و هنر باشند. آنها باید برای هر واقعیتی، معنا و استعاره تولید کنند. به عنوان مثال، عدم پاسخ فوری ایران در قبال عملیات تروریستی اسرائیل در ترور اسماعیل هنیه؛ با چه معنا و استعاره‌ای عرضه شد؟ چه کسی و چه کسانی باید برای این رفتار؛ تولید معنا می‌کردند؟ ما تولید معنا نکردیم اما دشمن با استعاره «تله نتانیاهو برای ایران» استعاره‌سازی کرد. در حالی که پیش از استعاره‌سازی دشمن، ما می‌توانستیم با مفهوم «درنگ استراتژیک» استعاره‌سازی کنیم تا «تدبیر شجاعانه ایران» به «ترس از ورود به جنگ» تصویر نشود. نگاهی به سیاست‌ورزی و حکمرانی در جهان امروز نشان می‌دهد، ما در عصر «جنگ استعاره‌ها» به سر می‌بریم و قدرت استعاره‌ها در بسیج افکار عمومی از قدرتِ واقعیت‌های جاری در سیاست بسیار بیشتر است. ضعف آگاهی در جوامع و غرق شدگی در اطلاعات؛ اهمیت استعاره‌سازی را بیش از هر زمان دیگری کرده است. سیاستمدار موفق کسی است که بتواند کنش خود و سازمان خود را با زبان هنر و استعاره‌های ادبی عرضه کند.

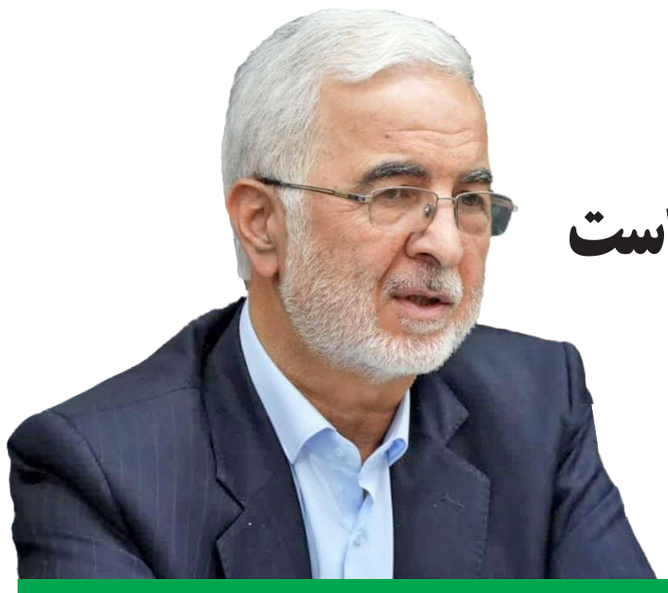
خبر

قول سفیر عربستان درباره دو حاجی ایرانی زندانی

علیرضا محمودی مدیرکل کنسولی وزارت امور خارجه با سفیر عربستان سعودی در تهران موضوع آزادی دو زندانی ایرانی در عربستان را پیگیری کرد. عبدا... العنزی، سفیر عربستان سعودی در این دیدار با تأکید بر روابط خوب دو کشور ابراز امیدواری کرد دو حاجی ایرانی بزودی به جمهوری اسلامی ایران و نزد خانواده‌شان بازخواهند گشت. علیرضا بیکدلی معاون کنسولی وزارت امور خارجه پیش از این به فارس گفته بود که در حال حاضر دو زندانی ایرانی در عربستان هستند، یک نفر در خصوص جرایم عمومی و یک نفر به خاطر فعالیت‌های رسانه‌ای (محمد خزایی). در حج سال جاری چند تن از زوار ایرانی در عربستان بازداشت و به کشور بازگردانده شدند. اخیراً نیز سید کاظم روحبخش از زائران ایرانی که بعد از برگزاری مناسک حج در مدینه بازداشت شده بود، آزاد و به کشور بازگشت.

پرونده «آرمان ملی» از وزیر پیشنهادی مسعود پزشکیان؛

مناقشه بر سر مومنی از منتهی الیه چپ تا منتهی الیه راست



انتخاب پرریسک پزشکیان

محافظه‌کار، کم حرف، اما موفق

آرمان ملی- احسان انصاری: هنگامی که نام مسعود پزشکیان به عنوان پیروز انتخابات ریاست جمهوری اعلام شد کمتر کسی گمان می‌کرد در میان خیل مدعیان اصلاح طلبی با رویکرد تقویت جامعه مدنی و آزادی‌های سیاسی نام اسکندر مومنی، رئیس پیشین پلیس راهنمایی و رانندگی به عنوان وزیر کشور دولتی معرفی شود که از حمایت صددرصدی اصلاح‌طلبان برخوردار بود؛ اصلاح‌طلبانی که وزارت کشور را یکی از ارکان اصلی پیشبرد اهداف خود قلمداد می‌کردند و همواره به دنبال این بودند که وزیر کشوری انتخاب شود که با نهادها و تشکل‌های مهم جامعه مدنی که در اختیار دارد گفتمان اصلاح طلبی را تقویت و اشاعه دهد. به همین دلیل نیز خیلی زود این انتخاب مورد انتقاد شدید اصلاح‌طلبان قرار گرفت. کار حتی به جایی رسید که برخی اصلاح طلبان عنوان کردند پزشکیان لیست خود را از مجلس پس بگیرد و یا اینکه وزیر کشور دیگری معرفی کند.

در کارگروه انتخاب وزیر کشور چه گذشت؟

در کارگروه انتخاب وزرای دولت پزشکیان وزارتخانه‌ها و معاونت‌های ریاست جمهوری ذیل ۵ کارگروه سیاسی، دفاعی و امنیتی، اقتصادی، زیربنایی، فرهنگی و اجتماعی تقسیم‌بندی شدند. محمدجواد ظریف اعلام کرد مسئولیت کارگروه سیاسی، دفاعی و امنیتی را خودش عهده‌دار است که شامل وزارتخانه‌های خارجه، دفاع، اطلاعات، انرژی اتمی و کشور است. علی طیب‌نیا مسئولیت کارگروه اقتصادی را عهده‌دار شد. در این کارگروه نامزدهای تصدی پست‌های وزارت اقتصاد، وزارت صمت، سازمان برنامه و بودجه و بانک مرکزی مورد ارزیابی قرار گرفتند. مسئولیت کارگروه فرهنگی برعهده رضا صالحی امیری، وزیر فرهنگ دولت حسن روحانی بود. وزارت آموزش و پرورش، وزارت علوم، وزارت فرهنگ و وزارت گردشگری در این کارگروه تعریف شدند. کارگروه اجتماعی نیز به ریاست علی ربیعی، وزیر کار دولت حسن روحانی تشکیل شد و نامزدهای تصدی مناصب معاونت زنان، وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی، وزارت بهداشت و بنیاد شهید در این کارگروه مورد ارزیابی قرار گرفتند. مسئولیت کارگروه زیربنایی شامل وزارتخانه‌های نفت، نیرو، جهاد کشاورزی، ارتباطات و راه و شهرسازی نیز برعهده علی عبدالعلی‌زاده وزیر مسکن دولت سیدمحمد خاتمی گذاشته شد.

در نتیجه ریاست کارگروهی که وزیر کشور را انتخاب کرده برعهده محمد جواد ظریف بوده و شاید به همین دلیل نیز بوده که ظریف پس از اعلام نهایی وزرای پیشنهادی از سمت خود استعفا کرد. این در حالی است که در متن استعفای محمدجواد ظریف به صورت تلویحی به انتخاب مومنی به عنوان یکی از دلایل کناره‌گیری از دولت چهاردهم اشاره شده است.

مهم‌ترین گزینه‌هایی که برای وزارت کشور مطرح بود مجید انصاری، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام بود. البته نام‌هایی مانند مصطفی پورمحمدی و علی یونسی نیز پیرامون این وزارتخانه مطرح بودند.

مجمع روحانیون مبارز و سیدمحمد خاتمی تلاش‌هایی را برای حضور انصاری در این سمت انجام دادند. این در حالی است که مجید انصاری مورد تایید سیدحسن خمینی از حامیان جدی پزشکیان در انتخابات نیز بود.

واقعیت این است که انتخاب وزیر کشور دولت پزشکیان بیش از آنکه در اختیار کارگروه باشد در اختیار کسانی قرار داشته که در چارچوب گفتمان اصلاح طلبی نمی‌گنجیدند. با این وجود به دلیل اینکه پزشکیان دولت خود را وفاق ملی نام نهاده است شرایطی فراهم شد که افراد و گروه‌های سیاسی دیگر در تعیین وزرا و به خصوص وزیر کشور نقش داشته باشند. منتقدان نیز با توجه به نزدیکی مومنی به قالیباف و اهمیت انتخاب استانداران و فرمانداران از سوی وزیر کشور این وزارتخانه پاشنه آشیل دولت می‌دانند.

سابقه آشنایی مومنی با پزشکیان در دانشگاه تبریز

در اینکه چرا مومنی به عنوان وزیر کشور معرفی شد گمانه زنی‌های زیادی است، اما در این موضوع که آیا رویکردی که مومنی در پیش می‌گیرد با رویکرد پزشکیان همخوانی دارد یا خیر یک موضوع کلیدی است. مومنی خود درباره نحوه آشنایی با پزشکیان گفته است: « هیچ‌کس بنده را به آقای پزشکیان معرفی نکرد بلکه آشنایی بنده با آقای پزشکیان به زمان گذشته و در دانشگاه تبریز بازمی‌گردد؛ ازاین‌رو آقای پزشکیان بنده را برای سمت وزارت کشور در نظر گرفت.»

برخی اما معتقدند پزشکیان، شخصا مومنی را به عنوان وزیر کشور انتخاب کرده و حتی معاون اجرایی اش قائم پناه تا لحظه آخر از این انتخاب خبر نداشته است. علت این انتخاب نیز به دوران دانشجویی پزشکیان و مومنی در دهه ۶۰ برمی‌گردد. این عده بر این باور هستند که پزشکیان دریافته که بخش مهمی از چالش‌های اجتماعی و سیاسی او، مستقیم یا غیرمستقیم به نیروی انتظامی مرتبط خواهد بود. احتمالاً او با خود چنین اندیشیده که بهتر است کسی را در رأس وزارت کشور بگمارد که در عین هماهنگی با رئیس جمهور، بر زیر و بم نیروی انتظامی آشنا باشد و بتواند سیاست‌های راهبردی دولت در این حوزه را به صورت تخصصی پیگیری کند. از این رو به مومنی رسیده که هم متخصص این عرصه است و هم معتمد ۴۰ ساله شخص رئیس جمهور.

> **برخی بر این باور هستند که پزشکیان دریافته که بخش مهمی از چالش‌های اجتماعی و سیاسی او، مستقیم یا غیرمستقیم به نیروی انتظامی مرتبط خواهد بود. احتمالاً او با خود چنین اندیشیده که بهتر است کسی را در رأس وزارت کشور بگمارد که در عین هماهنگی با رئیس جمهور، بر زیر و بم نیروی انتظامی آشنا باشد و بتواند سیاست‌های راهبردی دولت در این حوزه را به صورت تخصصی پیگیری کند. از این رو به مومنی رسیده که هم متخصص این عرصه است و هم معتمد ۴۰ ساله شخص رئیس جمهور**

روایت قائم پناه از نحوه انتخاب مومنی

محمدجعفر قائم پناه نحوه انتخاب مومنی را چنین روایت می‌کند: «دکتر پزشکیان گفتند خودم اسکندر مومنی را به عنوان وزیر کشور انتخاب کردم. با جمیع جهات دیدم بهتر از گزینه‌های دیگری است و این وزیر من خواهد بود نه وزیر شخص دیگری. برای من کار خواهد کرد نه برای شخص دیگری. این نکته خیلی مهم است برخلاف چیزی که دوستان مطرح می‌کنند بنابراین یکی از وزیرهایی که رئیس جمهور شخصا انتخاب کرد سردار مومنی بود. در همین هنگام رئیس دفتر آمدند و گفتند که قرار بود که جواب بدهند، سردار مومنی گفتند که من نمی‌آیم و دکتر کمی فکر کرد. بلافاصله گفتم من با ایشان صحبت می‌کنم. به مومنی زنگ زدم و از آمدن اکراه داشت از او خواهش کردم به جد که حتما بیاید.

نظر وی این بود که من نظامی هستم و ممکن است برای دولت دکتر پزشکیان هزینه ایجاد کنم، بهتر است فرد غیر نظامی را انتخاب کنید.

انتخاب مومنی و پالس مثبت به اصولگرایان

مسعود پزشکیان بارها در سخنانش روی استفاده از همه ظرفیت‌های سیاسی کشور تأکید کرده بود و طبیعی بود که وی از برخی چهره‌های اصولگرای معتدل و قوی در دولت خود استفاده کند. این در حالی است که برخی اصلاح‌طلبان که در منتهی الیه چپ قرار می‌گیرند به همین میزان هم رضایت نداشتند و معتقد بودند دولت پزشکیان به دلیل اینکه از سرمایه اصلاح طلبی استفاده می‌کند باید از وزرای اصلاح طلب استفاده کند. حساسیت این گروه البته روی وزارتخانه‌هایی مانند کشور بیشتر از بقیه بود. با این وجود پزشکیان برخلاف دیدگاه این عده حرکت کرد و با انتخاب مومنی همه را غافلگیر کرد. هرچند این اتفاق می‌تواند یک پالس مثبت به اصولگرایان باشد اما این پالس مثبت می‌تواند به تزلزل در پایگاه اجتماعی دولت منجر شود. این در وضعیت در شرایطی که مومنی عملکرد ضعیف یا برخلاف مشی اصلاح طلبی در وزارت کشور داشته باشد تشدید نیز خواهد شد.

محافظه‌کار، کم حرف، اما موفق

اسکندر مؤمنی متولد قائم‌شهر است و دارای دکترای امنیت ملی و عضو هیأت علمی دانشگاه علوم انتظامی است.

وی پیش از آن نیز از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۴ به عنوان جایگزین محمد رویانیان در سمت ریاست پلیس راهنمایی و رانندگی ناجا (پلیس راهور) مشغول به کار بود.

واقعیت این است که برخلاف تصویری که جریان‌های سیاسی مخالف، منتقدان و شبکه‌های مجازی در خصوص گزینه وزیر کشور با حجم بالا ارائه می‌کنند، سابقه و عملکرد گذشته مومنی در مناصب و موقعیت‌های مدیریتی که قرار داشته، باکمترین حاشیه و چالش مواجه بوده است. جدای از حضور مستمر و موثر در جنگ تحمیلی، عملکرد قابل دفاعی در زمان فرماندهی انتظامی و امنیتی شرق کشور برجای گذاشته و در عین حال در طراحی و اجرای طرح‌های نوآورانه و خلاقانه چه در نیروی انتظامی از جمله سامانه ۱۱۰ و همچنین پلیس راهور مشارکت فعال داشته است. حضور در دولت دوازدهم به عنوان دبیر ستاد مبارزه با قاچاق مواد مخدر با حکم حسن روحانی رئیس جمهور وقت هم تجربه و سابقه فعالیت اجتماعی او را تکمیل کرده است. این در حالی است که از مومنی به عنوان چهره محافظه‌کار و کم حرف نام برده می‌شود.

البته شخصیت فردی و اجتماعی مومنی به لحاظ کم حاشیه بودن و ضعف ارتباط رسانه‌ای در ایجاد چنین تصویری تاثیرگذار بوده است. اما واقعیت این است که با توجه به چالش‌هایی که کشور در حوزه اجتماعی و سیاسی در سال‌های اخیر با آن مواجه است خصوصا در حوزه حجاب و عفاف، مهاجرین، ناامنی و ناهنجاری‌ها و چالش‌های احتمالی در حوزه آب و محیط زیست، اسکندر مومنی از جمله افرادی است که با توجه به تجربه کاری در حوزه انتظامی و نظامی، برخوردار از دانش آکادمیك و دانشگاهی و همچنین آشنایی خوب با شرایط اجتماعی و سیاسی کشور، بهتر می‌تواند به دولت پزشکیان در امور محوله با بهره‌گیری از ظرفیت‌های دیگر ارکان قدرت و حاکمیت کمك کند. بنابراین شاید مومنی به لحاظ همه شرایط گزینه‌ای ایده‌آل برای دولت پزشکیان نباشد، اما می‌تواند گزینه‌ای واقعی و موثر برای دولت باشد.

عملکرد مومنی به عنوان عیار دولت پزشکیان

واقعیت این است که پزشکیان چه بخواهد و چه نخواهد با انتخاب مومنی خود را در معرض تیغ تیز منتقدان قرار داده و شرایط به شکلی است که هر اقدام مومنی و وزارت کشور در صورتی که با رویکرد اصلاح‌طلبی و حقوق شهروندی مغایرت داشته باشد با واکنش‌های تندی نسبت به شخص رئیس جمهور مواجه خواهد شد و به همین دلیل پزشکیان خود را معرض یک آزمون پر ریسک قرار داده است. شاید اگر پزشکیان از یک گزینه اصلاح‌طلب با عملکرد ضعیف‌تر نسبت به مومنی هم استفاده می‌کرد تا به این اندازه مورد نقد قرار نمی‌گرفت، اما تصمیم رئیس جمهور این بوده که با فردی در وزارت کشور امورات را جلو ببرد که نه تنها برای جریان‌های سیاسی ناشناخته است و بلکه برای افکار عمومی نیز شناخته شده نیست و بیشتر به عنوان یک نظامی مطرح بوده است. به همین دلیل نیز باید عنوان کرد پزشکیان عیار و سرنوشت خود را به چنین انتخاب‌های پرریسکی گره زده است. انتخابی که اگر عملکرد خوبی هم داشته باشد زیاد مورد پسند حامیان دولت نیست چه برسد به عملکرد متوسط و ضعیف.

ماجرای شایعه کشته شدن آژوان کیانی

دادستانی شهرستان مریوان خبر کشته شدن آژوان کیانی (جوان اهل مریوان) بر اثر تیراندازی مأمورین سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را تکذیب کرد.

به گزارش مهر، در پی انتشار ادعاهایی در برخی سایت‌ها و رسانه‌ها مبنی بر کشته شدن آقای آژوان کیانی (جوان اهل مریوان) بر اثر تیراندازی مأموران سپاه پاسداران و پیگیری‌های معاونت قضائی ستاد حقوق بشر مبنی بر صحت و سقم ادعاهای مذکور، دادستانی شهرستان مریوان کشته شدن جوان نامبرده را تکذیب کرد. دادستانی شهرستان مریوان در جوابیه‌ای اعلام کرد که در خصوص ادعای کشته شدن آقای آژوان کیانی (جوان اهل مریوان) بر اثر تیراندازی مأموران سپاه پاسداران حسب استعلام به عمل آمده از دادسرای مریوان و بررسی‌های صورت گرفته موضوع کذب بوده است.

پس از انتشار خبر کذبی توسط صفحات مجازی گروهک تروریستی کومله، مبنی بر کشته شدن یکی از نیروهای گروهک تروریستی کومله با هویت آژوان کیانی فرزند احمد اهل روستای بالک شهرستان مریوان در درگیری با نیروهای سپاه شهرستان مریوان (در مسیر جاده سقز به مریوان) تحقیقات در خصوص شناسایی فرد مذکور توسط این یگان آغاز شد که مشخص گردید؛ اولاً در آن روز سپاه پاسداران هیچ گونه درگیری با اشرار ضد انقلاب نداشته، ثانیا فردی با هویت آژوان کیانی وجود خارجی نداشته است و گروهک تروریستی کومله در راستای پیش برد اهداف عملیات روانی خود دست به چنین اقدامی زده و تصویر فردی را پس از سرقت از صفحه مجازی وی با هویت آژوان کیانی معرفی کرده است. با بررسی‌های صورت گرفته مشخص گردید که تصویر انتشار یافته از آژوان کیانی مربوط به فردی با هویت ابوالفضل محبوب فلاح گراکویی فرزند عباس و ساکن شهرستان البرز است که در ویدئویی ضمن برائت از گروهک تروریستی کومله زنده بودن خود را تأیید نموده است.

نگـــره

روز عیارسنجی بهارستان

ادامه از صفحه اول

تحریم‌های نظام سلطه و محاصره و انزوای علمی، فشار سنگینی را بر آموزش عالی تحمیل کرده است. در این بین سهم نشاط در دانشگاه‌ها رضایت بخش نیست البته که سرزندگی دانشگاه‌ها بدون آرامش و امید در تصمیم سازی‌ها ممکن نیست. پس از وی نوبت به بررسی صلاحیت وزیر پیشنهادی فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید که در ابتدای این جلسه، احمد راستینه ضمن قرائت گزارش کمیسیون فرهنگی درباره وزیر پیشنهادی فرهنگ و ارشاد اسلامی از موافقت این کمیسیون با برنامه‌های سیدعباس صالحی خبر داد. در جریان بررسی صلاحیت وزیر پیشنهادی فرهنگ و ارشاد اسلامی، نماینده‌ای به عنوان مخالف برنامه‌های او صحبت نکرد. طبق آیین‌نامه مجلس، باتوجه به اینکه سیدعباس صالحی مخالفی نداشت، موافقی هم صحبت نکرد و بلافاصله بعد از قرائت گزارش کمیسیون، وزیر پیشنهادی به دفاع از برنامه‌های خود پرداخت. سید عباس صالحی وزیر پیشنهادی فرهنگ ضمن دفاع از برنامه‌های خود برای این وزارتخانه، با تاکید بر اینکه بی‌تردید یکی از وزارتخانه‌های پیشران برای اینکه بتواند وفاق دولت و ملت را تجدید و تحکیم کند وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است، گفت: اینجانب در پرتو عنایت و نگرش‌های جامع و راهبردی مقام معظم رهبری و با استفاده از راهنمایی‌ها و دلسوزی‌های مراجع عظام تقلید و با اتکا به ظرفیت نخبگان و اصحاب فرهنگ و هنر و رسانه تلاش خواهم کرد که در دولت چهاردهم در این حوزه مهم و کانونی یعنی وفاق ملی در سطح دولت و ملت موثر و سهیم باشند.

وزرای کشور، میراث فرهنگی، نفت

در ادامه در جلسه بعد از ظهر نمایندگان بررسی صلاحیت اسکندر مؤمنی، وزیر پیشنهادی کشور را در دستور کار قرار دادند که در ابتدای این جلسه، ولی‌ا... بیاتی ضمن قرائت گزارش کمیسیون شوراها و امور داخلی درباره وزیر پیشنهادی کشور از موافقت این کمیسیون با برنامه‌های اسکندر مؤمنی خبر داد. همچنین ابراهیم رضایی از نظر مساعد کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی با وزیر پیشنهادی کشور خبر داد. از طرف کمیسیون عمران، نیز عبدالجلال ایری با قرائت گزارش کمیسیون متبوع خود، از موافقت با پیشنهاد تصدی اسکندر مؤمنی برای پست وزارت کشور خبر داد و پس از نطق مخالفان و موافقان وزیر پیشنهادی ضمن دفاع از برنامه‌های خود برای این وزارتخانه، با بیان اینکه قانون اساسی، سیاست‌های کلی نظام، بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی، قانون برنامه پنج ساله هفتم و دیگر قوانین مصوب مجلس شورای اسلامی مبنای تمام هدف‌گذاری‌ها، تصمیمات و اقدامات ما خواهد بود، بیان کرد: می‌خواهیم با نظارت و کمک شما الگویی از وفاق ملی که شعار محوری رئیس جمهور محترم نیز بوده برای سربلندی ایران عزیز باشیم. وزارت کشور دولت چهاردهم مصمم است تا از همه امکانات و منابع انسانی موجود بهره ببرد و در گامی بلندتر با تسهیل‌گری مشارکت جویی و استمداد از همه نخبگان و مجامع علمی و تحقیقاتی فرصت سازی کند تا به خواست خدا افق‌های جدیدی برای تحلیل و تقلیل مشکلات کشور بگشاید. سپس در جلسه بعد از ظهر نمایندگان به بررسی صلاحیت سیدرضا صالحی امیری، وزیر پیشنهادی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری پرداختند که در ابتدای این جلسه، احمد راستینه در جریان بررسی برنامه و صلاحیت وزیر پیشنهادی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، گزارش کمیسیون فرهنگی را به عنوان یکی از کمیسیون‌های اصلی وزارتخانه مذکور قرائت کرد و گفت که این کمیسیون با پیشنهاد تصدی سیدرضا صالحی امیری برای پست وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری موافقت نکرد. اما از طرف دیگر، زهرا سعیدی مبارکه سخنگوی کمیسیون صنایع و معادن از تایید صلاحیت وزیر پیشنهادی میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از سوی اعضای این کمیسیون خبر داد. در ادامه پس از صحبت مخالفان و موافقان سیدرضا صالحی امیری ضمن دفاع از برنامه‌های خود برای این وزارتخانه عنوان کرد که ۱۰ راهبرد و ۵۰ برنامه سیاست‌های کلی برای این وزارتخانه تعریف کرده است. در پایان نیز نمایندگان صلاحیت محسن پاک‌نژاد، وزیر پیشنهادی نفت را مورد بررسی قرار دادند که در ابتدای این جلسه، جلیل مختار سخنگوی کمیسیون انرژی مجلس نظر کمیسیون متبوع خود را درباره وزیر پیشنهادی نفت قرائت کرد. همچنین زهرا سعیدی سخنگوی کمیسیون صنایع و معادن مجلس با قرائت نظر کمیسیون متبوع خود، از موافقت این کمیسیون با وزیر پیشنهادی نفت خبر داد. در ادامه پس از نطق مخالفان و موافقان محسن پاک‌نژاد در دفاع از برنامه‌های خود گفت: تحقق اهداف عالیه انقلاب اسلامی جز با همراهی و همدلی و استفاده از ظرفیت ارکان نظام جمهوری اسلامی امکان پذیر نمی‌شود.