

فاجعه‌ای پنهان در راه است



سیدمحمد کاظم سجادیور تحلیلگر مسائل بین‌الملل

روابط بین‌المللی با پدیده قدرت گر خورده است. تقسیم‌بندی و دسته‌بندی از کنشگران بین‌المللی، نوعاً بر مبنای میزان قدرت آنها صورت می‌گیرد و در این میان، برخی به عنوان قدرت‌های بزرگ شناخته می‌شوند. اما قدرت‌های بزرگ که قدرت آنها در عرصه روابط بین‌المللی عیان و عیان‌است از چه‌رهگذری به‌این موقعیت رسیده‌اند، بحث‌انگیز و پرسش آفرین است. پشت چهره قدرتمند و کنشگری بین‌المللی، انبثی از فجاجع پنهان در ده‌ها و سده‌های پیشین وجود دارد که پررنگته و عبرت‌آموز است و جالب آنکه با تحولی که در ماهیت تأثیرگذاری رسانه در سیاست و همچنین دگرگونی که در کنشگری سیاسی رخ داده، جهان امروز نسبت به گذشته، درخصوص فجاجع انسانی که با خیزش قدرت‌های بزرگ همراه شده حساس تر شده است. چگونه می‌توان نسبت بین قدرت‌عریان و فجاجیع پنهان در روابط بین‌المللی را مورد مذاقه قرار داد؟ در پاسخ باید «موارد متفاوت» در جست‌وجوی «مفاهیم مشترک» موردواکاوی قرار داد و روشن ساخت «کنشگری نوین سیاسی»، پرتوافکن و آگاهی‌بخش در ساخت تأثیرات ناهمنجار انسانی تصمیمات و اقدامات استراتژیک است. به‌موارد توجه کنیم، اخیراً دو قیلمساز انگلیسی با ریشه‌های عرب و آسیایی، با دو سال زندگی در دهات بخش صحرائی الجزایر و در دهات دور افتاده آن مناطق، فیلمی را با عنوان «و هنوز» (And Still) ساخته‌اند که به اثرات انفجارهای هسته‌ای فرانسه در این منطقه می‌پردازد. توضیح اثر، فاصله سال‌های ۱۹۶۲ تا (۱۳۴۱) ۱۹۶۸ (۱۳۴۷)، فرانسه ۱۷ آزمایش اتمی انجام داد و به اصطلاح بمب‌های اتمی ساخته شده خود را آزمایش کرد که ۱۲ آزمایش در منطقه صحرائی الجزایر صورت گرفت. در آزمایش اول ۶۰ تن از ساکنان محلی مردند و بی‌امدهای فاجعه‌بار این اقدام استراتژیک فرانسه، براساس برخی از تحقیقات تا فاصله‌بیش از ۳۰۰ کیلومتری یعنی در شرق آفریقا و سودان ثبت شد. فرانسه با انجام این آزمایش‌ها به عضویت در باشگاه دارندگان سلاح هسته‌ای در آمد و ژنرال دوگل، رئیس جمهوری وقت فرانسه، روز بعد از انجام آزمایش، در مقاله‌ای نوشت: «نده‌باد آنست» اما آنچه در فیلم «و هنوز» مشاهده می‌شود، ادامه‌اثرات مخرب آن آزمایش‌ها بر زندگی مردم عادی است؛ فاجعه‌ای پنهان و ادامه‌دار. در سال‌های اخیر، در اثر تولید همین آگاهی‌ها، در فرانسه موضوع پرداخت خسارت به قربانیان تصمیمات استراتژیک آزمایش‌های اتمی در الجزایر مطرح شده است. جالب آنکه حتی بعد از استقلال الجزایر از فرانسه، طبق موافقت‌نامه ایوان، الجزایر موافقت کرد که بخشی از منطقه صحرایی آن برای مدت پنج سال در اجاره فرانسه بماند و فرانسه آزمایش‌های هسته‌ای خود را در آن مناطق ادامه داد. مورد فاجعه‌بار دیگر، اخراج ساکنان چاگوستوسط انگلیس برای واگذاری دیوگارسیا به ایالات متحده جهت پرپایی یکی از بزرگ‌ترین پایگاه‌های نظامی خود در جهان است. انگلیس تمامی ساکنان جزیره را در ۱۹۶۷، به موریس فرستاد و در جابه‌جایی ساکنان دریائی انگلیس، با ایالات متحده در اقیانوس هند، ایالات متحده، قدرت عریان خود را در این گوشه از جهان به نمایش گذاشته است. جالب آنکه در پایگاه نظامی ایالات متحده در دیوگارسیا، کارگران و کارمندان از ملیت‌های مختلف، اجازه کار دارند ولی ایالات متحده به ساکنان اصلی آن جزیره که بیش از ۵۰ سال پیش، اصحاباً جا به جا شده‌اند، اجازه کار در آن پایگاه را نمی‌دهد. مردمان اصلی این جزیره به منطقه‌ای، بیش از ۱۰۰۰ کیلومتر فاصله، یعنی موریس منتقل شده‌اند ولی آنچه مسلم است، تلاش ساکنان اصلی این جزیره برای دست‌یابی به حق مسلم خود، یعنی زندگی در سرزمین آبا و اجدادی است. آنها از جزیره موریس و البته با استفاده از امکانات موریس، توانستند در دو دهه گذشته جهان را نسبت به سرنوشت خود حساس کنند. در سال ۲۰۱۱ آنها توانستند رأی مشورتی دیوان دادگستری بین‌المللی را به نفع خود بگیرند و حتی در مجمع عمومی سازمان ملل در ۲۰۱۹ قطعنامه‌ای را تصویب رسانند، سازمان‌های غیردولتی بین‌المللی فعال در زمینه حقوق بشر، آگاهی‌های جالبی در مورد وضعیت فاجعه بار آنها تولید و منتشر کرده‌اند و یکی از رهبران پوشش حقوق بشری جزیره گائوس، در مصاحبه نسبتاً مفصّلی که در ۲۹ سپتامبر ۱۴۰۲ (۷/۷/۱۴) بارادبودی عمومی آمریکا داشت، با مهارت توانست نشان دهد که قدرت عیان و عریان آمریکا در اقیانوس هند، از معبر زندگی فاجعه‌آمیز فراتر ساکنان اصلی جزائر آن اقیانوس گذشته است. موردی که ذکر شد روشن می‌گردد قدرت استراتژیک با پیامدهای ترازیک‌از در تاریخ روابط بین‌المللی همراه است. اما در گذشته نسبت قدرت استراتژیک انسانی، در پرده ابهام می‌ماند اما زمانه عوض شده است، رسانه قدرت‌زا و قدرت‌زاد شده و کنشگری در انحصار قدرت‌های بزرگ گم‌نماده‌ای فیلمسازانی که فیلم «و هنوز» را ساخته‌اند و فعال‌های حقوق بشری که در واقع اخراجی‌های سرزمین خود در جزیره گائوس هستند، نیز کنشگرانی هستند که در روابط بین‌المللی امروز آنها را نمی‌توان نادیده گرفت.

در پچه

احمد راستینه:

«طوفان الاقصی» محصول سال‌ها جنایات

علیه ملت مظلوم فلسطین بود

نماینده مردم شهر کرد در مجلس گفت: اگر صهیونیست‌ها از این جنایات و دمدشنی‌شان دست بر ندارند، باید منتظر خشم نهضت‌های آزادی بخش و جوانان مومن در سراسر جهان باشند. احمد راستینه با اشاره به جنایات اخیر رژیم صهیونیستی در غزه اظهار کرد: حضرت امام خمینی (ره) جوانان جهان را به تشکیل هسته‌های مقاومت سفارش کردند و امروز در سراسر دنیا نهضت‌های آزادی بخش و جوانان مومن و مبارز در علیه مستکبران ادامه‌داند تا تسلی‌های سهمگینی را بر رخسار زشت و پلید صهیونیست وارد کنند. این عضو کمیسیون فرهنگی مجلس افزود: طبیعتاً اگر صهیونیست‌ها از این جنایات و دمدشنی‌شان دست بر ندارند و خواسته باشند علیه تمام مبنای پذیرفته‌شده حقوق بشری در غزه جنایات خود را این گونه سهمگین ادامه دهند، باید منتظر خشم نهضت‌های آزادی بخش و جوانان مومن در سراسر جهان باشند؛ این خشم طوفانی را شکل می‌دهد که طومار رژیم صهیونیستی را به یکبارہ بر خواهد چید. این نماینده مجلس با اشاره به بیانات اخیر رهبري درباره تحولات در اراضی اشغالی فلسطین تاکید کرد: پیام رهبر مسلمان جهان امروز خیلی روشن و شفاف بیان می‌کند که رژیم صهیونیستی بداند آنچه در عملیات طوفان الاقصی اتفاق افتاده، محصول سالیان دراز جنایات خودشان علیه ملت مظلوم فلسطین بوده است. این همه دمدشنی و هنک حرمت مسجدالاقصی جوانان فلسطینی را دچار یک سرخوردگی و خشم انباشته کرده لذا خشم انباشته جوانان فلسطینی در طوفان الاقصی خود را نشان داد. راستینه عنوان کرد: رهبری تاکید کرده که چهره زشت و کثیف صهیونیست قابل پاک شدن و تیرزه نیست؛ این دیو زشت کثیف در خاورمیانه به قری جنایت نظیر صبرا و شتیلانجام داده که بر کسی پوشیده نیست.

عبدالصمد خرمنشاهی در گفت‌وگو با «آرمان ملی»:

سلاخی مهرجویی سلاخی فرهنگ بود

تهدید خانواده مهرجویی توسط کسی جدی گرفته نشده است

در ماجرای قتل داریوش مهرجویی و همسرش حکومت و جامعه دچار خسران می‌شوند

آرمان ملی – احسان انصاری: داریوش مهرجویی کارگردان برجسته و بزرگ سینما به همراه همسرش وحیده محمدی فر در ویلای شخصی‌شان در کرج به شکل فجیعی به قتل رسیدند. خبر به انداز‌های تلخ و غیرقابل باور بود که جامعه ایران را در بهت و حیرت فرو برد. بهت و حیرتی بدون پاسخ. بسیاری از هنرمندان سینما با تأسف و اندوه شدید به این حادثه غمبار واکنش نشان داده و آن را فاجعه‌ای بزرگ برای جامعه هنری و فرهنگ کشور قلمداد کردند. این در حالی است که هنوز انگیزه عامل و با عاملین این جنایت هولناک مشخص نیست. «آرمان ملی» برای بررسی ابعاد این حادثه با عبدالصمد خرمنشاهی جرم‌شناس و وکیل دادگستری گفت‌وگو کرده که در ادامه ماحصل این گفت‌وگو را می‌خوانید.

ارزیابی و تحلیل شما از ابعاد قتل داریوش مهرجویی

و همسرش در ویلای شخصی چیست؟ به نظر شما چه انگیزه‌هایی می‌تواند در پشت این حادثه باشد؟

قتل چهره‌های شناخته شده در زمینه‌های مختلف مانند سینما، ورزش، سیاست، اقتصاد و... در مرحله نخست افکار عمومی را به شدت تحت تأثیر قرار می‌دهد. این وضعیت درباره قتل آقای مهرجویی به عنوان یکی از کارگردانان برجسته سینمای ایران وجود دارد. در گذشته نیز مشاهده کرده‌ایم که افکار عمومی جامعه در پرونده‌های مشابه این دچار تشویش و دلهره شده است. در چنین شرایطی اولین درخواست افکار عمومی جامعه این است که با مسبب و با مسببین این حادثه به سرعت برخورد شود و مورد محاکمه قرار بگیرد. در شرایط کنونی پلیس در حال بررسی ابعاد مختلف این حادثه است و به همین دلیل نمی‌توان به صراحت درباره انگیزه این قتل صحبت کرد. به هر حال ما با یک جنایت بزرگ در کشور مواجه هستیم و اینکه چه کسانی پشت پرده این اتفاق بوده‌اند نیاز به تحقیقات مقدماتی و فوری پلیس دارد.

همسر داریوش مهرجویی یعنی خانم محمدی‌را از تهدید فرد و یا افرادی در روزهای قبل از حادثه خبر داده بودند. آیا با توجه به جایگاه فیلمسازی چون مهرجویی نباید این تهدیدات توسط نهادهای انتظامی جدی قلمداد می‌شد؟

براساس اخبار منتشر شده خانم محمدی‌فر این موضوع را به صورت یک استوری در شبکه‌های اجتماعی باز نشر داده‌اند. ما هنوز نمی‌دانیم خانواده آقای مهرجویی این تهدیدات را به پلیس گزارش کرده است و یا خیر. با این وجود آنچه مشخص است این است که قضیه به دلایل مختلف جدی گرفته نشده است. من تعجب می‌کنم چرا در شرایطی که تهدیدات جدی علیه مقتولان صورت گرفته اما عکس‌العمل جدی از طرف آنها صورت نگرفته است. در شرایط کنونی نیز افکار عمومی جامعه با این سوال مواجه است که چرا این تهدیدات جدی گرفته نشده و مورد بررسی نهادهای ذی‌ربط قرار نگرفته است. متأسفانه این اقدامات صورت نگرفته و به همین دلیل این قتل فجیع به وقوع

آیا نهادهای انتظامی نباید حساسیت بیشتری نسبت به این موضوع نشان می‌دادند؟

واقعیت این است که کارگردانی مانند مهرجویی به اندازه تعداد انگشتان یک دست هستند و ایشان شهره عام و خاص بوده و فیلم‌های مهم سینمای ایران را ساخته بودند. من فکر می‌کنم با توجه به جایگاه رفیع مرحوم مهرجویی در بین افکار عمومی جامعه باید حساسیت‌ها و اقدامات جدی‌تری از سوی مقامات انتظامی صورت می‌گرفت؛ از این منظر معتقدم که متأسفانه کوتاهی شده است. پس از قتل آقای مهرجویی وزیر ارشاد بیانیه صادر و عنوان کردند که به صورت جدی پیگیر روشن شدن ابعاد این حادثه هستند. این در حالی است که علاج واقعی قبل از وقوع باید کرد. انتظار جامعه این است که مسئولان درباره حفظ جان مفاخر فرهنگي جامعه و کسانی که در بین افکار عمومی بیشتر صورت نگرفته است. حتی اگر خانواده آقای مهرجویی تهدیدات صورت گرفته را به مقام‌های مربوطه منتقل نکرده باشند مسؤلیت برخی نهادهای ذی‌ربط ایجاب می‌کرد با توجه به جایگاه آقای مهرجویی در جامعه با این خانواده تماس گرفته و اقدامات لازم در این زمینه انجام می‌شد. آنچه امروز برای مردم مهم است امنیت روانی و آرامش روحی است. این در حالی است که چنین قتل‌هایی امنیت روانی و آرامش روانی جامعه را بهم می‌زند. ما باید به ابعاد این قضیه به صورت جدی نگاه کنیم و همه جوانب را در نظر بگیریم. از هر زاویه که به این اتفاق نگاه کرد در بین افکار عمومی جامعه زیر سوال خواهد رفت. در شرایط کنونی کشور در وضعیت حساسی قرار دارد و به همین دلیل برای جلوگیری از تبعات احتمالی اجتماعی چنین جنایت‌ها هر چه زودتر باید عوامل پشت پرده این اتفاقات مشخص شود.



ما باید به ابعاد این قضیه به صورت جدی نگاه کنیم و همه جوانب را در نظر بگیریم. از هر زاویه که به این اتفاق نگاه کنیم متوجه می‌شویم که هم حکومت و هم مردم دچار خسران خواهند شد. با توجه به اتفاقاتی که در گذشته رخ داده مسئولان باید مراقبت بیشتری در این زمینه داشته باشند. امنیت روحی و روانی جامعه موضوع ساده و کوچکی نیست که به راحتی بتوان از کنار آن عبور کرد

با توجه به سرعت بالا از محل قتل به چه میزان احتمال انگیزه مالی و اقتصادی در این حادثه وجود دارد؟

به هر حال افراد محدودی در اندازه آقای مهرجویی در عرصه سینما و هنر وجود دارد و جامعه و مسئولان آن باید نسبت به حفظ و احترام چنین بزرگانی حساسیت‌های بیشتری از خود نشان بدهد. اینکه تلاهای موجود در منزل آقای مهرجویی به سرعت رفته دلیل بر این نمی‌شود که نهادهای نظارتی نسبت به این موضوع بی تفاوت باشند و جوانب دیگر ماجرا را در نظر نگیرند. قتل چنین افرادی که دارای جایگاه ویژه‌ای در بین مردم هستند تبعات فراگیری در جامعه خواهد داشت و خانواده‌های زیادی را درگیر خواهد کرد. پلیس علمی کشور از نظر سابقه و توانایی در وضعیت خوبی قرار دارد و می‌تواند با بررسی صحنه جرم و آثار باقی مانده، انگشت‌نگاری، نمونه‌برداری و سایر موارد هر چه سریع‌تر عامل یا عاملین جنایت را شناسایی کنند. هرچه زودتر این اتفاق رخ بدهد به همان اندازه کمتر اعتبار پلیس در بین افکار عمومی جامعه زیر سوال خواهد رفت. در شرایط کنونی کشور در وضعیت حساسی قرار دارد و به همین دلیل برای جلوگیری از تبعات احتمالی اجتماعی چنین جنایت‌ها هر چه زودتر باید عوامل پشت پرده این اتفاقات مشخص شود.

آیا از نظر قانونی نهادهای امنیتی و انتظامی نباید ملاحظات بیشتری نسبت به چهره‌های برجسته در زمینه‌های مختلف داشته باشند؟

از نظر قانونی چنین چیزی وجود ندارد. البته مقام‌های سیاسی و قضائی دارای محافظ هستند و از آنها مراقبت می‌شود. با این وجود در مورد سایر افراد از جمله سینماگران و هنرمندان چنین قانونی وجود ندارد اما انتظار می‌رود نهادهای امنیتی نسبت به جان مفاخر کشور در زمینه‌های مختلف حساسیت‌های بیشتری از خود نشان بدهند. این در حالی است که خانواده مهرجویی تهدید نیز شده بودند. واقعیت این است که در شرایط کنونی آرامش روحی و روانی جامعه از نان شب برای مردم واجب‌تر است. به همین دلیل مسئولان نباید به سادگی از کنار این موضوع عبور کنند و یا آن را موضوعی ساده قلمداد کنند. نباید اجازه داد چنین فجایعی در کشور عادی و یا تکرار شود. ما امیدواریم این ماجرا جدی گرفته شود و پاسخ مناسبی به خواسته‌های افکار عمومی در این زمینه داده شود.

کشورهای خاص که منافع خود را در اشغالگری و کشتار و آواره نمودن میلیون‌ها انسان بی‌گناه در یکی از مقدس‌ترین مناطق جهان می‌بینند، تداوم دارد. اساس و ریشه همه این جنایات در اجرا نشدن عدالت و نادیده گرفتن حقوق اولیه و انسانی ساکنین اصلی فلسطین نهفته است. وی در ادامه آورده است: شرافت انسانی و وجدان بشری حکم می‌کند که در اسرع وقت همه کشورهای دنیا برای توقف سریع جنایت جنگی علیه مردم مظلوم غزه تلاش حداکثری نمایند و با ارسال کمک‌های بهداشتی، درمانی و غذایی، اتصال شبکه‌های آب و برق، امداد رسانی به مجروحان و آسیب دیدگان، اسکان آوارگان و سیدگی به شرایط وخیم پیش آمده، موجب التیام اندکی از آلام آنان گردند.

نگره

آیا ایران مستقیماً وارد جنگ

فلسطین رژیم اسرائیل خواهد شد؟

درگیری بین فلسطین و رژیم اسرائیل ادامه دارد و برخی خبرها حاکی از احتمال اشغال نوار غزه توسط رژیم اسرائیل است. این رژیم مردم غزه را محاصره و آب و برق و اینترنت منطقه را قطع کرده است. در این بین برخی کشورهای همسایه فلسطین هم درگیر جنگ شده‌اند. رسانه‌های سوری از حمله تل آویو به دو فرودگاه بین‌المللی اصلی این کشور یعنی فرودگاه دمشق و حلب خبر داده‌اند که باعث تعطیلی آن‌ها شده است. به گزارش رویداد ۲۴، لبنان هم از آتش اسرائیل مصون نبوده و در جنوب لبنان بین نیروهای لبنانی و اسرائیلی تبادل آتش صورت گرفته است. در میان آتش درگیری منطقه، وزیر خارجۀ ایران و رایزنی به عراق، سوریه، لبنان و قطر سفر کرده و اظهاراتی مطرح کرده که احتمال ورود ایران به این درگیری را تقویت کرده است.

آیا ایران در حمله حماس به رژیم صهیونیستی نقش داشت؟

سفر امیر عبداللّه‌یان در حالی است که اتهامات به ایران از دقایق اول حمله حماس به اسرائیل شروع شد. برخی رسانه‌ها با اشاره به رفت و آمدهای رهبران جریان‌های مقاومت با مقامات ارشد نظامی و سیاسی ایران به این نتیجه رسیدند که ایران در تدارک حمله حماس نقش کلیدی بازی کرده است. نیویورک تایمز به تازگی گزارشی به نقل از منابع آگاه نوشته که مدعی شده‌اند در طول یک سال گذشته نشانه‌هایی از آماده شدن ایران و نیروهای منطقه برای اتخاذ رویکردی تهاجمی تر نسبت به رژیم اسرائیل وجود داشته است. نیویورک تایمز به نقل از چند منبع آگاه ایرانی و سوری مدعی شده آموزش‌ها در لبنان و سوریه صورت گرفته و یک مرکز فرماندهی مشترک مخفی هم در بیروت راه‌اندازی شده بوده است. این رسانه مدعی شده کاماندوهای ارشد حزب... با تجربه در جنگ‌های چریکی شهری، در سوریه و لبنان به اعضای حماس آموزش دادند. آنها همچنین گفتند که چترها‌ها (پاراکایدرها) در لبنان آموزش دیده‌اند. همچنین در سوریه هم به اعضای حماس برای حمله به محلات اسرائیلی آموزش داده شده است. این رسانه مدعی شده یک سال پیش جلسات محرمانه‌ای میان رهبران حماس، حزب... لبنان و سردار قاتانی فرمانده سپاه قدس بر گزار شده که بر هماهنگی و متحد کردن نیروهای نیابتی ایران متمرکز بوده و به برنامه‌ریزی برای این حمله و آموزش مبارزان کمک کرده است. روز نخست حمله حماس به اسرائیل در هفتم اکتبر، «فضای حیدر» سخنگوی حماس به سوالی بی‌سی‌گفته بود «فختماری کنم که خیلی کشورها به ما کمک می‌کنند. ایران به ما کمک می‌کند. کشورهای دیگر به ما کمک می‌کنند یا با پول یا سلاح یا حمایت‌های سیاسی که مشکلی ندارد» بااین حال ایالات متحده و رژیم صهیونیستی هر دو اعلام کردند شواهدی دال بر نقش مستقیم ایران در طرح این حمله پیدا نکرده‌اند. به گفته چندین مقام آمریکایی، ایالات متحده چندین مورد اطلاعات به دست آورده که نشان می‌دهند مقامات کلیدی ایران از این حمله غافلگیر شده‌اند. اسرائیل هم اطلاعات خود را مجدد بررسی کرده است. مقام معتمد رهبری هم در اولین سخنرانی خود بعد از حمله حماس در جمع نیروهای مسلح، دست داشتن ایران در حمله را رد کرد و گفت حامیان اسرائیل و «عضی از افراد خود» حکومت اسرائیل «یو‌اوغوبی‌هایی در این دو سه روز کردند... از حمله اینکه ایران اسلامی را پشت این حرکت معرفی می‌کنند. آن‌ها در این مورد اشتباه می‌کنند، ما البته از فلسطین و مبارزات دفاع می‌کنیم... اما به جایگاه که می‌گویند کار فلسطینی‌ها ناشی از غیرفلسطینی‌ها است. محاسبه غلط می‌کنند. این حمله «از خود فلسطینی‌ها است» و «ما پشتیبانی و بازوی طراحان این حمله را می‌پوشیم و آن‌ها اقتضای این است» با توجه به مجموع این واکنش‌ها، تا اوایل هفته جاری همه رسانه‌ها و افکار عمومی جهان تا حدی نسبت به عدم دخالت ایران قانع شده بود، اما ظاهراً آرامش کنونی، قبل از طوفان است و تجربه ثابت کرده ایران اگر جایی دخالتی هم نداشته باشد، برای خود هزینه درستی می‌کند! حسین امیرعبداللّه‌یان در بحبوحه جنگ منطقه سفری در امتداد محور مقاومت داشته است. او به عراق، سوریه، لبنان و قطر سفر کرده و درباره جنگ فلسطین با مقامات رسمی و غیررسمی این کشور مذاکره کرده است. وزیر خارجه کشورمان در جریان این سفرها به اسرائیل هشدارهایی داده که احتمال ورود ایران به درگیری را تشدید کرده است. امیرعبداللّه‌یان در نشست خبری بیروت درباره وضعیت گروه‌های مورد حمایت ایران در منطقه گفته «دست همه گروه‌های مقاومت روی ماشه شلیک است» و در قطر هم هشدار مشابهی داده و گفته «اگر جنایت‌های رژیم صهیونیستی علیه مردم فلسطین ادامه داشته باشد، هیچ کم نمی‌تواند تضمین کند که وضعیت منطقه به همین شکل باقی بماند». وسایت خبری «آکسیوس» آمریکا به نقل از دو دیپلمات مدعی شده جمهوری اسلامی روز شنبه پیامی به اسرائیل فرستاده و تاکید کرده که خواهان تشدید بیشتر جنگ حماس با آن کشور نیست، اما در صورت ادامه عملیات اسرائیل در غزه، در این درگیری دخالت می‌کند. آکسیوس اشاره کرده که این پیام در دیدار حسین امیرعبداللّه‌یان و «تور فیسنلاند» هماهنگ‌کننده ویژه سازمان ملل متحد در امور خاورمیانه، در سفارت ایران در لبنان به اسرائیل منتقل شده است. طبق این گزارش وزیر امور خارجه ایران به هماهنگ‌کننده ویژه سازمان ملل در امور خاورمیانه گفته ایران نمی‌خواهد درگیری به یک جنگ منطقه‌ای تبدیل شود و می‌خواهد برای آزادی غیرنظامیانی که به دست حماس در غزه گروگان گرفته شده‌اند، تلاش کند. آکسیوس نوشت امیرعبداللّه‌یان تاکید کرده که ایران «خطوط قرمز» خود را دارد و اگر عملیات نظامی اسرائیل ادامه پیدا کرده یا اگر کشور به حمایت بیشتری بر علیه رژیم صهیونیستی اقدام کند، جمهوری اسلامی باید پاسخ دهد.