

**غیر محرمانه**

**درخواست میرسلیم!**

مصطفی میرسلیم، نماینده مجلس و از عناصر نزدیک به صنعت خودرو، درخواست کرد تا قیمت بنزین غیرسهیمه‌ای، به قیمت واردات افزایش یابد و بدین ترتیب، مدیریت مصرف انجام شود! این در حالی است که روش درست برای مدیریت مصرف، تولید خودروهای داخلی است که میزان مصرف شان به اندازه خودروهای روز دنیا پایین باشد و راننده خودرو چاره‌ای جز خرید بنزین بیشتر برای خودروهای پرمصرف تولید داخل ندارد و رویکرد صرفه جویی در مصرف بنزین فاقد منطق است. بنزین فوب خلیج فارس ۵۵ سنت است که معادل ۳۰ هزار تومان می‌شود و در واقع هر لیتر بنزین بیش از ۶۰۰ لیتر باید، ۳۰ هزار تومان محاسبه شود!

**بازداشت یک روحانی**

خبرهایی در فضای مجازی از بازداشت حجت‌الاسلام والمسلمین محمدتقی اکبرنژاد منتشر شده است. این خبرها حاکی است که وی روز شنبه ۲۸ بهمن ماه در قم بازداشت شده است. اکبرنژاد پیش‌تر به دادگاه ویژه روحانیت احضار شده بود. هنوز از منابع رسمی قضایی یا امنیتی خبری در تایید یا رد این خبر منتشر نشده است.

**تجمعات صنفی**

شماری از بازنشستگان صندوق فولاد در شهر اهواز تجمع صنفی برگزار کردند. دیروز یکشنبه (۲۹ بهمن ماه) جمعی از بازنشستگان صنعت فولاد در اهواز مقابل ساختمان صندوق بازنشستگی فولاد حضور یافتند و خواستار توجه به مطالبات و خواسته‌های خود شدند. دیروز همچنین جمعی از بازنشستگان کارگری در شوش و اهواز تجمع اعتراضی ترتیب دادند. بازنشستگان ضمن انتقاد از وضع بحرانی معیشت از شورای عالی کار درخواست دارند حداقل مزد و مستمری را براساس خط فقر و تورم واقعی افزایش دهد. آن‌ها خواستار ترمیم واقعی مستمری‌ها و برخورداری از خدمات رفاهی مکفی هستند.

**کار به جاره لاستیک رسید**

وضعیت بازار لاستیک و قیمت‌ها به حدی آشفته است که کار به اجاره لاستیک خودرو رسیده است. برخی افراد به دلیل استفاده از لاستیک‌های پهن با مشکل در تعویض پلاک خودرو مواجه می‌شوند. این افراد برای تعویض پلاک خودرو لاستیک اجاره می‌کنند. به عنوان مثال فردی ۴ حلقه لاستیک پاترول را به قیمت ۲.۵ میلیون تومان برای یک روز اجاره می‌دهد. البته این کار برای دریافت معاینه فنی هم انجام می‌شود که نیاز است نظارت بیشتری روی آن صورت گیرد.

**«صندوقچه مادر بزرگ» در پردیس تئاتر تهران**

تئاتر موزیکال «صندوقچه مادر بزرگ» ویژه کودک و نوجوان از تولیدات کانون ایراندخت پردیس تئاتر تهران از ۲۹ بهمن تا ۲۰ اسفند ساعت ۱۸:۳۰ در سالن مشایقی این مجموعه روی صحنه می‌رود. به گزارش روابط عمومی پردیس تئاتر تهران، «صندوقچه مادر بزرگ» به نویسندگی زرخس رونق و کارگردانی زهرا رونق از ۲۹ بهمن تا ۲۰ اسفند در پردیس تئاتر تهران اجرا می‌شود. «صندوقچه مادر بزرگ» از تولیدات پردیس تئاتر تهران است که به تهیه‌کنندگی کانون ایراندخت که در این مجموعه فعالیت دارد، تولید شده است. دیگر عوامل اجرای این نمایش عبارتند از: بازیگران: حدیث سلیمانی درچاق، اسرا سوزی، زنگین بی‌پروا، سید مهدیار موسوی، فاطمه نظری، ملیا طاهری خاص، محمدصدرا سوزی، حسین سلیمانی درچاق، عسل نصرالهی، فاطمه بی‌پروا، سارینا پیوند، حنانه طاهری خاص، حلما طاهری خاص، پرنیا محمد مرادی، بیاس الهوردی پیک و شایان آقا موسوس طرانی، طراح صحنه: حسین نظری، طراحی دوخت لباس: خدیجه نظری، کریم، لیلا باقرزاده، زهرا رونق، نورپوردا: امیر صالح نجاری، ایراتور نور و صدا: مهدی نظری، عکاسی و طراح تیزر: اکبر حقیقی، گرافیکست و طراح پوستر: نجس رونق.

بهای بلیت این نمایش ۷۰ هزار تومان است و علاقه‌مندان برای تهیه بلیت می‌توانند از طریق سایت تیوال یا گیشه فروش بلیت در پردیس تئاتر تهران اقدام کنند.

**بارش برف شادی و شغف خانواده‌ها را به ارمغان آورد**

**عکسنامه**



**عزت... ضرغامی پاسخ داد آمریکا مانع برگرداندن الواح هخامنشی است؟**

یک ماه تا پایان سال ۱۴۰۲ مانده است و هنوز از بازگشت باقی‌مانده الواح هخامنشی به ایران خبر تازه‌ای نیست. عزت... ضرغامی در تازه‌ترین اظهارنظر درباره استرداد این الواح به ایران گفت که «هیچ مانع فنی برای بازگرداندن آن‌ها وجود ندارد و تلاش می‌شود تا پایان سال این کار انجام شود.» هرچند او تأیید کرد آمریکا در استرداد الواح هخامنشی به ایران همیشه مانع ایجاد کرده است. وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در گفت‌وگو با ایسنا درباره بازگشت باقی‌مانده الواح هخامنشی به ایران با توجه به این‌که پیش‌تر از اعزام هیئتی از ایران به آمریکا در پاییز ۱۴۰۲ و استرداد الواح تا پایان امسال سخن گفته بود، اظهار کرد: آمریکایی‌ها همیشه برای این‌گونه اقدامات مانع ایجاد می‌کنند، همیشه. از همان ابتدا که الواح هخامنشی (برای رمزگشایی) به آمریکا فرستاده شد تا امروز، آمریکایی‌ها برای استرداد (یا معین) این الواح ولی با پیگیری‌های دیپلماتیک و اقدامات انجام‌شده، این الواح در چند مرحله عودت داده شد، که آخرین محموله اخیراً وارد ایران شد و بر تعدادترین محموله الواح هخامنشی استردادشده به شمار می‌آید. ضرغامی این توضیح را اضافه کرد: البته به دلیل مشکلات تحریم در سال‌های اخیر، امکان حمل این محموله وجود نداشت و آقای رئیس‌جمهور شجاعت به خرج دادند و با هوشیاری خودشان، که شاید باید برخی مسائل را رعایت می‌کردند، الواح را به ایران برگرداندند.

او تأکید کرد: اقدامات بعدی برای بازگشت باقی‌مانده الواح هخامنشی درحال انجام است و آن‌ها... همه الواح را به ایران برمی‌گردانیم.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی درباره ممانعت‌هایی که برای اعزام هیأت کارشناسی ایران به آمریکا شده است، درحالی‌که قبلاً گفته بود آن‌ها در آبان ماه ۱۴۰۲ به آمریکا سفر خواهند کرد، گفت: این ممانعت‌ها همیشه بوده است، ولی تلاش ما، با توجه نشست‌های کارشناسی این است که تا آخر سال هیچ مانع فنی برای عودت آنها وجود نداشته باشد. تلاش هایمان را ادامه می‌دهیم.

ضرغامی در پاسخ به این پرسش که با توجه به مدت زمان باقی‌مانده تا پایان سال ۱۴۰۲، آیا ممکن است الواح هخامنشی امسال به ایران بازگردانده شود، اظهار کرد: تلاشمان این است که این کار حتماً انجام شود و باید انجام شود. الواح هخامنشی در سال ۱۳۱۳ خورشیدی در تخت جمشید کشف شد. تعداد این الواح بیش از ۳۰ هزار قطعه اعلام شده بود، که در اندازه‌های مختلف و شکسته بود. این الواح در ۵۰ صندوق چوبی که شامل حدود ۲۰۰۰ جعبه مقوایی و چند پیت نفتی، که در تخت جمشید (پارسه، پرسپولیس) به پاراقین مذاب آغشته شده بودند، از طریق پوشهر به آمریکا فرستاده شدند. انتقال با موافقت دولت وقت ایران انجام شد و در قرارداد و موافقت‌نامه طرفین نیز آمده بود که (ایران الواح‌های گلی را برای رمزگشایی و خواندن، به امانت به دانشگاه شیکاگو که مشغول کاوش تخت جمشید (پارسه، پرسپولیس) بود، می‌سپارد.»

رمزگشایی الواح طبق مستندات از سال ۱۹۳۷ آغاز می‌شود، اما با شروع جنگ جهانی دوم، کار تا سال ۱۹۴۵ میلادی متوقف می‌ماند و رمزگشایی و بازگشت کامل این الواح با تأخیر مواجه می‌شود. چند کارشناس روی لوح‌های گلی تخت جمشید کار می‌کردند؛ یک استاد بزرگ سومرشناسی به نام آرنولد پوبل (Poebel) و دو شاگرد او که یکی «جورج کامرون» و دیگری «ریچارد هلک» بودند، ابتدا لوح‌ها را که به خط میخی بودند، رمزگشایی کردند تا زبان آن‌ها مشخص شود. وقتی دریافتند که گل نبشته‌ها عیلامی هستند، روی آن‌ها کار کردند، اما چون در آن زمان، آگاهی‌ها از دوره عیلامی هخامنشی فقط سنگ‌نوشته‌های پادشاهان هخامنشی بود، کار به کندی پیش می‌رفت.

مطالعه گل‌نوشته‌ها در دانشگاه شیکاگو با شروع جنگ جهانی متوقف و پس از پایان جنگ در سال ۱۹۴۵ میلادی دوباره آغاز شد. در آن دوره، کامرون و هلک مطالعه گل‌نوشته‌ها را آغاز کردند که گل نبشته‌های خانه تخت جمشید نیز به دانشگاه رسیدند. کامرون پس از این‌که ۱۵۰ گل‌نوشته را خواند، توجه خود را به خواندن گل‌نوشته‌های

خانه تخت جمشید معطوف کرد و سرانجام کتاب آن در سال ۱۹۴۸ میلادی چاپ شد. در این مسیر، عبدالمجید ارفعی، پژوهشگر و متخصص زبان‌های باستانی که از آخرین مترجمان بازنمانده خط میخی عیلامی در ایران است، نیز در مطالعه و خوانش این گل‌نبشته‌ها نقش داشت. طبق اعلام مؤسسه شرق‌شناسی، مقرر شده بود آن مؤسسه دو بار در سال از خزانه‌داری آمریکا، صدور مجوز انتقال الواح به ایران را تقاضا کند تا بتواند سالانه ۵۰۰۰ لوح را مسترد کند، رویه‌ای که در مقطعی به درستی طی نشده و روند بازگشت این الواح را طولانی کرده است. تاکنون پنج محموله از این گل‌نبشته‌ها در سال‌های ۱۳۲۷ (۱۷۹۱ قطعه)، ۱۳۲۰ (۳۷ هزار قطعه)، ۱۳۸۳ (۳۰۰۰ قطعه)، ۱۳۹۸ (۱۷۸۳ قطعه) و ۱۴۰۲ (۳۵۰۶ قطعه) به ایران بازگردانده شده است. گفته شده است هنوز بیش از ۱۰ هزار قطعه گل‌نوشته در موسسه شرق‌شناسی شیکاگو وجود دارد. قرار بود آخرین محموله پس از مطالعه و بررسی، در موزه ملی ایران به نمایش گذاشته شود، که هنوز زمان دقیق رونمایی از این الواح مشخص نشده است.

عبدالمجید ارفعی، پژوهشگر و متخصص زبان‌های باستانی عیلامی و آکدی، که در رمزگشایی بخشی از این الواح نقش داشته است، به تازگی در کارگاه گل‌نبشته‌های باروی تخت جمشید که به دنبال بازگشت ۳۵۰۶ قطعه لوح هخامنشی در اواخر تابستان ۱۴۰۲ به ایران، مشترک با مؤسسه شرق‌شناسی شیکاگو، موزه ملی و پژوهشگاه میراث فرهنگی برگزار شد، با طرح این پرسش که چرا با وجود مجوز خزانه‌داری آمریکا برای بازگشت تمام الواح هخامنشی به ایران، هنوز بخشی از آن‌ها در اختیار مؤسسه شرق‌شناسی شیکاگو مانده است، گفته بود: این مؤسسه برخلاف توافق و تعهدی که داشت، مستندات و مطالعات الواح هخامنشی را کامل در اختیار ایران قرار نداده است.

مدیرکل موزه‌های وزارت میراث فرهنگی نیز چندین پیش از پیگیری حقوقی ۲۰ پرونده استرداد آثار تاریخی ایران خبر داده و گفته بود: با بازگرداندن باقی‌مانده الواح هخامنشی یکی از این پرونده‌ها به شمار می‌آید.

**گزارش**

**معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد:**

**جشنواره تئاتر کودک از تأثیرگذارترین رخدادهای هنری ایران است**

معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی جشنواره‌های نمایشی کودک و نوجوان را از بنیادی‌ترین و تأثیرگذارترین رخدادهای هنری ایران دانست. به گزارش روابط عمومی بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان، محمود سالاری معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به مناسبت برگزاری بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان در شهر تاریخی اردکان پیامی را منتشر کرد. در متن این پیام آمده است: «امروزه می‌توان به یقین ادعا نمود که اگر هر یک از انسان‌ها، ماندگاری آموزه‌ها و خاطرات دوران کودکی و نوجوانی خود، در پهنای تجربیات شخصی و سیر شخصیت اجتماعی خویش را به مرور بنشینند، به اهمیت و تأثیر درازمدت داده‌های تربیتی و اخلاقی ارائه‌شده از سوی خانواده و همسالان و جمع‌های سیاحتی و مذهبی یا نهادهای آموزش رسمی این دوره، ایمان و باوری تازه‌تر پیدا خواهند کرد. باوری که نگره‌های حیثی و اولیای دین و آیین و همچنین آرای فرهیختگان هویت‌ساز این سرزمین، بر آن مهر تأیید نهاده و دستاوردهای چشمگیر علوم تربیتی معاصر هم بر آن صحنه می‌گذارند.

پس چنانچه هنر تئاتر را فرصت و محملی گسترده و مؤثر برای بازتولید هنرمندانه، داستان‌پردازانه و غیرمستقیم آموزه‌های اخلاقی و همچنین به اشتراک‌گذاری ظریف تجربه‌های ارزشمند سازنده و منطبق بر فطرت سلیم انسانی بدانیم؛ راهی به ناصواب نرفته‌ایم و خودآگاه تماشاگر کودکان و نوجوانان دلبند این سرزمین و همچنین ناخودآگاه تقاضا و پذیرش ماندگار آن‌ها را در عین صباوت و ظرافت، جدی‌تر از همیشه، دریافته و مورد برنامه‌ریزی و توجه بیشتر و دقیق‌تر، قرار می‌دهیم. این درک عمیق از مفهوم و این فهم وسیع از موضوع، یقیناً و عمیقاً می‌تواند زمینه‌ای محکم و حجتی لازم برای این نگاه راهبردی باشد که جشنواره‌های نمایشی کودک و نوجوان ایران اسلامی را به بنیادی‌ترین و تأثیرگذارترین رخدادهای هنری این خاک ارزش‌گرا تبدیل نماید. به این اتکا و اتکال، اینجانب خواستار آنم که شناسایی دانش محور و تبیین آگاهی‌بخش مفاهیم و مؤلفه‌های این عرصه و نیز برخورداری از حس مسئولیت‌پذیری و رعایت تقوای فرهنگی در امر نگارش متون نمایشی و تولید و اجرای آثاری شایسته برای این حوزه، از سوی تمامی نویسندگان، کارگردانان و بازیگران و کارگردان این صحنه، در منتهای شوق و دلسوزی، مورد پیگیری و اهتمامی جهانگشانه قرار گیرد. چراکه در سایه‌سار چنین نگاه و مطالبه‌ای از سوی فعالان ارزشمند این‌گونه نمایشی است که می‌توان امیدوار بود جشنواره‌های نمایشی ویژه کودک و نوجوان کشور، به عنوان فرصتی گرانبرد و بی‌بدیل برای ارائه آثاری خلاقانه و مبتنی بر طرح‌های آموزشی خاص این قشر ویژه، از سوی صاحب‌نظران و تلاش‌مندان فهیم و عزیز این عرصه مورد ملاحظه قرار گیرد. دور از انتظار نیست که اهمیت و ارزشمندی مخاطبان گونه‌های نمایشی کودک و نوجوان، همگان را به احداث فعالان این حوزه به ویژه خصوصاً احضاران در صحن و ساحت «بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان» فرا بخواند و باید و شاید که تلاش‌های پیوندیافته برای برپایی این رویداد ملی و فرامرزی، عینیت‌بخش مفهوم بلند زندگی و توسعه‌همدلی‌ها و همراهی‌های مشترک، برای رشد اعتماد به نفس فرزندان ایران اسلامی قرار گیرد. آنگونه که همگان به ارزش پیمودن مسیر خدمت به فردای سازندگان این خاک گرامی، بیش از پیش سربلند و امیدوار بمانند.» بیست و هشتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان با شعار «تئاتر، تمرین ناب زندگی» و با هدف تقویت همدلی و همراهی، رشد آگاهی و اعتماد به نفس فرزندان ایران‌زمین از طریق نمایش، به دبیری امیر مهدی عباس، اسفند سال ۱۴۰۲ در شهر تاریخی اردکان می‌برگردد می‌شود.

**آگهی ارزیابی کیفی مناقصه**

۵- داشتن توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۱/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مطابق ضوابط اعلامی از سوی کارفرما و قابل استعلام از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران. طبق تصویب نامه شماره ۱۳۳۴۰۲/۱۳۳۴۰۲/۵۵۶۹۲ هـ مورخ ۲۲/۰۹/۱۳۹۴ هیات محترم وزیران

لازم بذکر است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، می‌بایست مراحل ثبت نام در سایت فوق و تکمیل گواهی امضا، الکترونیک جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد را به انجام رسانند.

محل دریافت استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۷ روز پس از چاپ نوبت دوم آگهی روزنامه

محل تحویل اسناد ارزیابی کیفی مناقصه گران در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۱۴ روز پس از اتمام مهلت دریافت اسناد و مدارک مناقصه بین شرکت‌های واجد شرایط که به تشخیص مناقصه‌گزار حداقل امتیاز کسبی را کسب می‌نمایند توزیع خواهد گردید. بدیهی است ارائه مدارک فوق‌الذکر هیچگونه حقی را جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. متقاضیان می‌توانند در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه، شرایط و مسائل مالی با تلفن ۰۲۱-۸۸۹۹۱۵۳۰ و در خصوص سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ۰۲۱-۱۱۵۶۶۰۳۱ تماس حاصل نمایند.

[www.shana.ir](http://www.shana.ir) [www.piho.ir](http://www.piho.ir)

**آگهی تجدید مناقصه عمومی دو مرحله ای**

شرکت آب منطقه ای قزوین در نظر دارد بر اساس قانون برگزاری مناقصات و آیین نامه های مربوطه پیمان مشروح ذیل را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا انعقاد قرارداد از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ([www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir)) انجام خواهد شد. لذا از متقاضیان شرکت در مناقصه، دعوت به عمل می‌آید برای دریافت اسناد با شماره ۲۰۰۵۰۰۱۱۰۷۰۰۰۰۰۳۸ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه نمایند.

۱- موضوع تجدید مناقصه: عملیات اجرایی مرمت و بازسازی نقاط حادثه خیز کانال اصلی شبکه آبیاری دشت قزوین ( از ۲۴۴۰۰۰ تا ۲۹۰۰۰ متر) (۲۹۰۰۰)

۲- برآورد اجرائی کار: ۳/۰۷/۰۱۱/۴۴۶ ریال بر اساس فهرست بهای آبیاری و زهکشی سال ۱۳۰۴

۳- مدت انجام کار: ۳ ماه

۴- مهلت دریافت اسناد: از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول لغایت یک روز پس از چاپ آگهی نوبت دوم (از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۳۰ لغایت مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۲)

۵- مهلت تحویل اسناد: حداکثر ۱۰ روز پس از آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه (حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۲)

۶- آدرس تحویل اسناد: قزوین، دروازه رشت، بلوار شهید باهنر، شرکت آب منطقه ای قزوین، دبیرخانه حراست.

۷- گشایش پیشنهادهای: بازگشایی پاکت های "الف" و "ب" راس ساعت ۱۱ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۲ خواهد بود.

۸- صلاحیت پیمانکاری: حداقل پایه ۵ آ ب

۹- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: ۲/۲۰۰/۵۵۴/۰۰۰ ریال

۱۰- تضمین مورد قبول مطابق بدههای (الف، ب، پ، ج، ح، خ) ماده ۴ آیین نامه تضمین معاملات دولتی (موضوع تصویب نامه هیئت وزیران به شماره ۱۳۳۴۰۲/۱۳۳۴۰۲/۵۵۶۹۲ هـ مورخ ۲۲/۰۹/۱۳۹۴ و اصلاحیه به شماره ۵/۲۱۱/۵۷۵۹۲ هـ تاریخ ۰۱/۰۲/۱۴۰۰) میباشد. تضمین ها باید حداقل سه ماه از تاریخ آخرین مهلت تسلیم پیشنهادهای معتبر بوده و قابل تمدید نیز باشد.

۱۱- آدرس الکترونیکی: [qzrw.ir](http://qzrw.ir)

نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۰۱

روابط عمومی شرکت آب منطقه ای قزوین

شماره آگهی: ۱۶۶۷۱۸۹

**آگهی ارزیابی کیفی مناقصه**

۵- داشتن توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۱/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مطابق ضوابط اعلامی از سوی کارفرما و قابل استعلام از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران. طبق تصویب نامه شماره ۱۳۳۴۰۲/۱۳۳۴۰۲/۵۵۶۹۲ هـ مورخ ۲۲/۰۹/۱۳۹۴ هیات محترم وزیران

لازم بذکر است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، می‌بایست مراحل ثبت نام در سایت فوق و تکمیل گواهی امضا، الکترونیک جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد را به انجام رسانند.

محل دریافت استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۷ روز پس از چاپ نوبت دوم آگهی روزنامه

محل تحویل اسناد ارزیابی کیفی مناقصه گران در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۱۴ روز پس از اتمام مهلت دریافت اسناد و مدارک مناقصه بین شرکت‌های واجد شرایط که به تشخیص مناقصه‌گزار حداقل امتیاز کسبی را کسب می‌نمایند توزیع خواهد گردید. بدیهی است ارائه مدارک فوق‌الذکر هیچگونه حقی را جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. متقاضیان می‌توانند در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه، شرایط و مسائل مالی با تلفن ۰۲۱-۸۸۹۹۱۵۳۰ و در خصوص سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ۰۲۱-۱۱۵۶۶۰۳۱ تماس حاصل نمایند.

[www.shana.ir](http://www.shana.ir) [www.piho.ir](http://www.piho.ir)

**آگهی ارزیابی کیفی مناقصه**

۵- داشتن توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۱/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مطابق ضوابط اعلامی از سوی کارفرما و قابل استعلام از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران. طبق تصویب نامه شماره ۱۳۳۴۰۲/۱۳۳۴۰۲/۵۵۶۹۲ هـ مورخ ۲۲/۰۹/۱۳۹۴ هیات محترم وزیران

لازم بذکر است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، می‌بایست مراحل ثبت نام در سایت فوق و تکمیل گواهی امضا، الکترونیک جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد را به انجام رسانند.

محل دریافت استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۷ روز پس از چاپ نوبت دوم آگهی روزنامه

محل تحویل اسناد ارزیابی کیفی مناقصه گران در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۱۴ روز پس از اتمام مهلت دریافت اسناد و مدارک مناقصه بین شرکت‌های واجد شرایط که به تشخیص مناقصه‌گزار حداقل امتیاز کسبی را کسب می‌نمایند توزیع خواهد گردید. بدیهی است ارائه مدارک فوق‌الذکر هیچگونه حقی را جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. متقاضیان می‌توانند در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه، شرایط و مسائل مالی با تلفن ۰۲۱-۸۸۹۹۱۵۳۰ و در خصوص سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ۰۲۱-۱۱۵۶۶۰۳۱ تماس حاصل نمایند.

[www.shana.ir](http://www.shana.ir) [www.piho.ir](http://www.piho.ir)