

غیر محرمانه

هشدار یک روحانی به روحانیون

آیت... دوزدوزانی تبریزی در درس اخلاق خود در مسجد اعظم قم بیان کرد: الإمام علی علیه السلام: زکاة العالم کانکسار السیفینة تغرق، و تغرق. (بجار الانوار، ۳۹، ۵۸). امام علی علیه السلام می فرمایند: لغزش عالم مانند شکسته شدن کشتی است که سرنشینان خود را غرق می کند و خودش هم غرق می شود. وی تأکید کرد: اشتباه عالم مانند اشتباه فرد عادی نیست. (فکر و عمل اشتباه او) عده ای را منحرف می کند. در عصر حاضر، عالم را روحانی خطاب می کنند. آیت... دوزدوزانی تبریزی افزود: روحانیت فقط به عبا و عمامه نیست. باید فکر و عمل و خواب و همه چیز او به معنویت مربوط باشد. روحانی برای دنیا حرکت نمی کند. روحانی واقعی برای تربیت دینی و انسانی باید تلاش و تبلیغ کند.

احضار یک خبرنگار به اجرای احکام

«پریسا صالحی»، خبرنگار، با انتشار پستی در صفحه اینستاگرام خود از احضار به دایره اجرای احکام دادگستری کرج برای اجرای حکم ۵ ماه زندان خود خبر داده است. به نوشته این خبرنگار «طبق ابلاغیه ای که دیروز به دستم رسید طی پنج روز آینده برای اجرای حکم باید خودم را به شعبه ۷ اجرای احکام کرج معرفی کنم.» خانم صالحی پیش از این در بهمن ماه سال قبل به اتهام «تبلیغ علیه نظام» به یک سال حبس، دو سال ممنوعیت خروج از کشور، دو سال ممنوعیت فعالیت در فضای مجازی و دو سال تبعید به زنجان برای «ارشاد و اصلاح شدن تحت نظر بزرگ‌ترهای فامیل» محکوم شده بود.

خودکشی یک پزشک دیگر؟

رئیس بیمارستان شریعتی درگذشت یک پزشک این مرکز را تسلیت گفت. روز پنجشنبه (۶ اردیبهشت) رئیس بیمارستان شریعتی تهران درگذشت متخصص این بیمارستان را تسلیت گفت. احمدرضا جمشیدی در پیامی نوشت: «خبر اندوه بار درگذشت دکتر سمیرا آل سعیدی دانشیار روماتولوژی و عضو مرکز تحقیقات روماتولوژی دانشگاه علوم پزشکی تهران موجب تأثر و تألم جامعه دانشگاهی گردید.» بعد از خبر درگذشت دکتر سمیرا آل سعیدی، دیروز ۷ اردیبهشت) مهدی سعیدوس، پزشک، در شبکه اجتماعی ایکس پرده از خبری تلخ برداشت، او در توثیقی نوشت: «خانم دکتر سمیرا آل سعیدی فوق تخصص روماتولوژی از میان ما رفت ایشان روز قبل پلن دارویی خودکشی خود را با زیندنت‌ها مطرح کرده، آنها موضوع را جدی نگرفته و سر به سر ایشان هم می‌گذارند از ایشان یک فرزند به یادگار مانده است. پزشکان بیشتر از سایر اقشار جامعه در معرض تنش و استرس‌های فراوان کاری هستند آنها سرمایه کشور هستند تنهای شان نگذارید.»

دریاچه فصلی در کنار رشته کوه زاگرس و منتهی به کوه بیستون در منطقه هرسین کرمانشاه



خبر

آغاز پیش تولید «پایتخت ۷»

مجازی نوشته بود: باز داریم می‌آییم، ولی نه برای عید ۱۴۰۳ اخیراً نیز مهدی تقویان رئیس سیمافیلم درباره تولید و پخش فصل جدید این سریال بیان کرده بود اگر مشکلی پیش نیاید حتماً سریال «پایتخت» جدید را در ۱۴۰۳ خواهیم دید.



گفتنی است الهام غفوری تهیه‌کننده این سریال درباره ساخت نسخه سینمایی «پایتخت» به خبرنگار فارس گفته بود: مگر قرار بوده نسخه سینمایی «پایتخت» ساخته شود؟ وی افزود: آیا از طرف جایی اعلامی شده است که من بخواهم این را تکذیب کنم؟ فصل پایتخت ساخته شده که آخرین فصل آن مربوط به سال ۹۹ بوده است از ساخت آخرین فصل این سریال حواشی زیادی نسبت به ساخت فصل بعدی به وجود آمده که هنوز سرانجام ساخت این سریال مشخص نیست. در آخرین فصل از این سریال محسن تانابنده، ریما رامین فر، احمد مهرانفر، بهرام افشاری، نسرتین نصرتی، هومن حاجی‌الهی... به ایفای نقش پرداخته بودند.

پس از انتشار اخبار مختلفی درباره سرنوشت تولید فصل هفتم سریال «پایتخت» مشخص شد فصل جدید این سریال وارد مرحله پیش تولید شده و بازیگران از مرداد مقابل دوربین خواهند رفت. ساخت سری جدید «پایتخت» همیشه مورد بحث بوده است، یک روز خبر از ساخت نسخه سینمایی این سریال در رسانه‌ها و کانال‌های خبری پخش می‌شود و «پایتخت» در قالب همیشگی خود یعنی سریال در رسانه‌ها انتشار پیدا می‌کند. اخیراً هم خبری در فضای مجازی منتشر شده مبنی بر اینکه فصل «هفتم» پایتخت در مرداد ۱۴۰۳ آغاز می‌شود. پیگیری‌های فارس از یک منبع آگاه درباره این موضوع حاکی از آن است فصل هفتم سریال «پایتخت» وارد مرحله پیش تولید شده و به گفته این منبع امید از سوی عوامل پایتخت وجود دارد که فصل هفتم به پخش در نوروز ۱۴۰۴ برسد. وی درباره بازیگرانی که در این فصل حضور ندارند گفت: در این فصل سارا و نیکا فرقانی اصل و مهران احمدی

گزارش

وزیر ارشاد مطرح کرد:

ارشاد وظیفه تسهیل‌گری رابه عهده دارد نه تصدی‌گری

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: در حوزه فرهنگ قرار نیست تصدی‌گری کنیم، بلکه در دولت وظیفه نظارت و تسهیل‌گری را برعهده داریم. محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی پنجشنبه ۶ فروردین به منظور دیدار مردمی با فعالان فرهنگی و اهالی دارالشهدای تهران در مسجد چهارده معصوم (ع) واقع در خیابان امامزاده حسن (ع) حضور یافت. اسماعیلی در این برنامه گفت: خیلی خوشحال هستم در شب زیارتی حضرت اباعبدالله... امام حسین (ع) در این مسجد که مزین به نام شهداست در جمع شما نمازگزاران و مردم همیشه در صحنه این محله حضور دارم.

وی افزود: از ابتکار آقای رئیس‌جمهور به دلیل این سفر درون پایتختی باید یاد کنیم، به همراه رئیس‌جمهور به دورترین نقاط ایران می‌رویم و از نزدیک با مردم و اهالی عزیز شهرهای مختلف صحبت می‌کنیم و امشب در کنار مجموعه‌های دولتی و حاکمیتی در شهر تهران محضر شما عزیزان هستیم؛ انشالله... مصداق این ضرب‌المثل که می‌گوید «دور شمع تاریک است» نشویم. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: اذان صبح با آقای رئیس‌جمهور از سفر به سرلانکا برگشتیم و بلافاصله برنامه‌های امروز که از قبل تدارک دیده شده بود عملی شد؛ انشالله... این حضور منشأ برکات بسیاری برای مردم باشد.

وی با بیان اینکه این منطقه خصوصیات ویژه‌ای دارد، افزود: تعداد شهدای این منطقه حدود چهار هزار نفر است. کوچه به کوچه منطقه ۱۷ مشحون از شهداست؛ سال ۱۳۷۴ نماینده شورای نگهبان در صندوق‌های رأی بودم و در اکثر محل‌های اخذ رأی به عنوان ناظر حضور داشتم. میزان حضور مردم این منطقه در پای صندوق‌های رأی برتری چشمگیری نسبت به سایر مناطق داشت، ما به این مسئله ایمان داریم که هسته سخت انقلاب اسلامی در مساجد است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: وظیفه مهم دولت اسلامی این است که در حلقه اول به مطالبات اهالی مسجد رسیدگی ویژه چون این عزیزان در صف اول حرکت‌های تأثیرگذار در نهضت امام بودند.

اسماعیلی ادامه داد: نهضت امام راحل وارد شصت و دومین سال حیات خود شد، این نهضت با مسجد و نام حضرت زهرا(س) آغاز شده است؛ انقلاب اسلامی فاطمی حدوث است و در طول همه سال‌های بعد با نام حضرت اباعبدالله... (ع) مانا شده است و حسینی بقاست. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: این حرکت در مساجد و حوزه‌های علمیه تفسیر عملی می‌شود. در دولت مردمی این حرکت به نام نهضت بازگشت به مساجد نام‌گذاری شده است.

وی افزود: توفیق دارم به لطف خداوند و عنایات اهل بیت (ع) در مساجد مختلف حاضر می‌شوم و با نمازگزاران صحبت می‌کنم. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی با بیان اینکه فضای کاری در دولت مردمی این است که دولت و حاکمیت را به جامعه بازگردانیم، گفت: در حوزه فرهنگ قرار نیست تصدی‌گری کنیم، در دولت وظیفه نظارت و تسهیل‌گری را بر عهده داریم. گروه‌ها و جریانان مردمی باید پای کار بایستند و بنده نیز به عنوان وزیر فرهنگ موظف هستم ساختارها را در خدمت این شعار قرار دهم و این رویکرد را با قوت ادامه دهم.

اسماعیلی گفت: اگر امروز در منطقه ۱۷ تهران استعدادهایی در حوزه فعالیت‌های قرآنی وجود دارد. از استعدادهای هنری در سایر عرصه‌ها نیز (در این منطقه) برخورداریم، ما نیز آمادگی داریم در نقاط مختلف همین منطقه مجالس ویژه‌ای را برای تعظیم مفاخر و شهدا به تعداد مساجد و هیأت برگزار و آمادگی داریم از همه مؤسسات ثبت شده حمایت کنیم؛ از ما پشتیبانی از شما حرکت.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: فرزند مسجد هستیم و تمام دوران کودکی‌ام در مسجد بوده است در مسجد تئاتر و سرود اجرا کردیم، فرات قرآن را آموختیم و با احکام آشنا شدیم.

وی افزود: هیچ فعالیت فرهنگی هنری و رسانه‌ای به مسجد نگر نمی‌خورد مگر اینکه مخاطبانش را به سمت فلاح و رستگاری هدایت کند.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: برای آموزش هنر آمادگی داریم در مساجد منطقه اقداماتی را انجام دهیم در مناطق محروم کشور در دو سال اخیر بیش از صد هزار نفر را تحت‌تعمیم آموزش هنری قرار دادیم و آنها را توانمند کردیم.

وی افزود: آقای هاشمی جانشین وزیر فرهنگ، حجت‌الاسلام خداداده، آقای سالاری معاون حوزه هنری و دیگر مسئولان وزارت فرهنگ در این جلسه حضور دارند و با همه دوستان خدمت شما رسیدیم تا اعلام کنیم در همه بخش‌ها آماده خدمتگاری هستیم. عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: در سفر اخیر به پاکستان موج استقبال مردمی را شاهد بودیم مردم مسلمان چنان از انتقام سخت فرزندان امام به وجد آمده بودند که همه مسیرها پر از ابراز عشق و علاقه به امام، رهبری و رئیس‌جمهور بود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: افرادی که بر طبل ناامیدی می‌کوبند و می‌خواهند مردم را از آینده با شکوه ملت ایران ناامید کنند این صحنه‌ها را ببینند، دنیا به فرزندان ایران افتخار می‌کند همه مؤمنان، عدالت‌طلبان و آزادگان به انقلاب، شهدای ایران و فرزندان این مرز و بوم افتخار می‌کنند.

لوران کانتته درگذشت

لوران کانتته، کارگردان فرانسوی برنده نخل طلای کن برای فیلم «کلاس»، در ۶۳ سالگی درگذشت. به گزارش وریاتی، لوران کانتته کارگردان فرانسوی که سال ۲۰۰۸ با فیلم «کلاس» برنده نخل طلای جشنواره کن شد، درگذشت. او ۶۳ ساله بود و صبح پنجشنبه بر اثر بیماری از دنیا رفت. «کلاس» فیلم موفق کانتته که با اقتباس از رمانی به همین نام نوشته فرانسوا یگودو ساخته شده و روایتی تقریباً زندگینامه‌ای از تجربه نویسنده به عنوان معلم در منطقه ۲۰ پاریس است، با بازی خود نویسنده ساخته شد. «کلاس» سال ۲۰۰۸ به اتفاق آنر نخل طلای کن را دریافت کرد و اولین فیلم فرانسوی شد که از سال ۱۹۸۷ تا آن زمان به این جایزه دست می‌یافت. این فیلم همچنین نامزد اسکار بهترین فیلم خارجی زبان هم شد. کانتته پس از نتسیتو هنرهای سینمایی پاریس و کار در تلویزیون، نخستین فیلم بلندش را با عنوان «منابع انسانی» در سال ۱۹۹۹ ساخت. این فیلم درباره یک کارآموز مدیریت بود که در کارخانه پدرش شروع به کار می‌کرد، در جوایز سزار که معادل اسکار فرانسه است، برنده بهترین فیلم بلند شد. فیلم بعدی کانتته «تایم اوت» در سال ۲۰۰۱ درباره مردی بود که با پنهان کردن حقیقت از خانواده‌اش طرد شد. از دیگر آثار کانتته می‌توان به «به سمت جنوب» (۲۰۰۵) «درباره گردشگری در هاییتی»، «۷ روز در هاوانا»، «فاکس فایر» (۲۰۱۲) «قتباسی از رمان جویس کارول اوتس به همین نام، کم‌دی درام «بازگشت به ای تاکا» (۲۰۱۴) و «کارگاه» (۲۰۱۷) یاد کرد. جدیدترین فیلم کانتته «آرتور رمبو» بود که سال ۲۰۲۱ اکران شد و درباره نوجوانی بود که هویت آنلاینش فاش می‌شود.

آل پاچینو در مستندترین جن‌گیری آمریکا

آل پاچینو و دن استیونز در فیلمی ترسناک با عنوان «آیین» در نقش کشیش‌های مشکل‌دار بازی می‌کنند، به گزارش همشهری آنلاین به نقل از وریاتی، آل پاچینو و دن استیونز در فیلم ترسناکی درباره جن‌گیری با عنوان «آیین» به کارگردانی دیوید میدل با یکدیگر همکاری می‌کنند. فیلمنامه «آیین» توسط دیوید میدل و انریکو ناتال نوشته شده و اندرو استیونز، میچل ولش و ناتال تهیه‌کننده آن هستند. اشلی گرین و ابیگیل کونون دیگر بازیگران فیلم را تشکیل داده‌اند. این فیلم بر اساس یک داستان واقعی و درباره ۲ کشیش است؛ یکی از آن‌ها (استیونز) ایمان خود را زیر سؤال برده و دیگری (پاچینو) در حال حسابرسی با گذشته پر دردسر خود است. آن‌ها باید فارغ از تفاوت‌هایشان یک زن جوان تسخیر شده را در مجموعه‌ای از حوادث خطرناک نجات دهند. جن‌گیری این فیلم تصویری واقعی از آمانشیت رازایه می‌کند. پیونده این زن آمریکایی مستندترین جن‌گیری در تاریخ آمریکاست. فیلمبرداری این فیلم ژانویه امسال در می‌سی‌سی‌پی انجام شده و «XYZ» فیلمز» حقوق جهانی این فیلم را به دست آورده و قصد دارد آن را سال ۲۰۲۵ اکران کند و برای توزیع بین‌المللی آن در بازار کن برنامه ریزی کرده است. پاچینو پروژه‌های متعددی در دست دارد که «مودی» فیلم زندگینامه‌ای به کارگردانی جانی دپ درباره زندگی هنرمند ایتالیایی آمادو مودیلیانی از جمله آن‌هاست. استیونز هم بازیگر ۲ فیلم «گودزیلا در برابر کونگ: امپراتوری جدید» و «ابیگیل» است که در حال اکران هستند. آخرین فیلم میدل، «کشتن گیت چمبرلین» در سال ۲۰۱۹ در سینماها اکران و با تحسین منتقدان مواجه شد و نامزدی چندین جایزه از جمله ایندیپندنت اسپریت و گاتهام را به دست آورد. ناتال شریک میدل و او هم از تیم سازنده همین فیلم است و تهیه‌کنندگی، تدوین و بازی در آن را برعهده داشت.

اینفوگرافیک
 منبع: ایرنا

وام ازدواج
 سال ۱۴۰۳

ضامن: بدون ضامن / کارشناس اعتبار سنجی / کارشناس ضامن

بازپرداخت: ۱۰ سال

نرخ سود: ۴ درصد

مدارک: شناسنامه / کارت ملی / سند ازدواج

شرط: تاریخ ازدواج بعد از یک فروردین ۱۴۰۳

میلیون تومان / مبلغ وام: ۳۵۰ / آقا زیر ۲۵ سال / خانم زیر ۲۳ سال

میلیون تومان / مبلغ وام: ۳۰۰ / سایر افراد واجد شرایط

فرآیند ثبت نام

۱. مراجعه به سامانه بانک مرکزی به آدرس www.ve.cbi.ir
۲. تکمیل فرم ثبت نام و دریافت کد رهگیری
۳. ارسال پیامک تعیین شعبه حداکثر ۱۵ روز
۴. فرصت ۱۰ روز متقاضی برای تشکیل پرونده
۵. پرداخت حدکثر ۱۵ روز پس از تکمیل پرونده