

غیر محرمانه

مرگ مشکوک

منیر تز از اعضای شورای مرکزی سازمان مجاهدین خلق (منافقین) به طرز مشکوکی کشته شد، گفته می‌شود وی دست به خودکشی زده است و یا او را خودکشی داده‌اند. به گزارش تسنیم، منیر تز از اعضای شورای مرکزی سازمان منافقین پس از شدت گرفتن اختلافاتش با سران این گروهک به طرز مشکوکی کشته شد. این چندمین مرگ متوالی مشکوک میان اعضای رده‌بالای این گروهک طی هفته‌های اخیر است. پیش از این، عدرا طالقانی (سوسن)، اسماعیل علی پور، عبدالوهاب فرجی و برخی دیگر از اعضای این سازمان به طرز مشکوکی کشته شده بودند.

«تفریق» مانی حقیقی قاچاق شد

همزمان با ادامه اکران جهانی فیلم «تفریق»، آخرین ساخته مانی حقیقی با بازی نوید محمدزاده و ترانه علیدوستی، نسخه‌ای با کیفیت از این فیلم در کانال‌های تلگرامی منتشر شد. بر اساس خلاصه داستان فیلم، وقتی فرزانه (ترانه علیدوستی) مردی را در اتوبوس شهری می‌بیند که شباهت زیادی به شوهرش، جلال (نوید محمدزاده) دارد، او را تا ساختمانی ناشناخته تعقیب می‌کند. در آنجا، او می‌بیند که ساکنان به او سلام می‌کنند که گویی او را می‌شناسند و از خیابان می‌بیند که او وارد آپارتمانی می‌شود تا با زن دیگری ملاقات کند.

کاشی‌های امامزاده در سنت پترزبورگ

کاشی‌های امامزاده یحیی در شهری حدود صد سال پیش به غارت رفته و اکنون در موزه‌هایی از جمله سنت پترزبورگ قرار دارند و آنچه در این بنا باقی مانده نیز رو به تخریب است. به گزارش مهر، بنای تاریخی امامزاده یحیی در شهری آرامگاه نسل ششم حسن ابن علی (ع) است. این امامزاده در جنوب ورامین در دوره ایلخانی بین سال‌های ۱۲۶۰ تا ۱۳۱۰ میلادی ساخته شده است. یکی از حاکمان ری که سرمایه‌گذاری زیادی در این امامزاده انجام داده، فخرالدین مرکز ارغون خان چهارمین حاکم ایلخانی بود که با او میراثی مشترک داشت.

مالی استاد دانشگاه شد

رابرت مالی ترم پاییز به عنوان «استاد میهمان» در دانشکده روابط بین‌الملل دانشگاه پرینستون به تدریس درس‌های «مصمیم‌گیری سیاست خارجی» و «دیپلماسی» خواهد پرداخت. در حالی که گمانه‌زنی‌ها درباره دلایل تعلق و مرخصی اجباری بدون حقوق رابرت مالی، از سمت نمایندگی ویژه دولت بایدن در امور ایران ادامه دارد و هنوز وزارت خارجه آمریکا در این زمینه پاسخ شفافیه ارائه نداده است، دانشگاه پرینستون در بیانیه‌ای اعلام کرد که مالی در ترم پاییز روابط بین‌الملل تدریس خواهد کرد. در بیانیه این دانشگاه آمده است که یک مقام ارشد وزارت خارجه آمریکا به عنوان استاد مهمان به این دانشگاه می‌پیوندد.

امیدوار و دلاور آمدند با همان صلابت همیشگی!

۲۶ مرداد سالروز بازگشت آزادگان سرافراز به دامن پر مهر میهن گرمی باد



موسیقی

جولان تک آهنگ‌های پاپ

بر اساس گزارشی که دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر کرده است، در تیرماه امسال ۲۷۰ تک آهنگ موسیقی آن هم در حوزه پاپ مجوز انتشار گرفته‌اند؛ در حالی که تعداد مجوزهای صادر شده برای سایر ژانرها در مجموع به ۸۲ می‌رسد. البته که این امر اتفاق جدیدی نیست و در همین اردیبهشت ماه نیز ۳۰۹ اثر در ژانر موسیقی پاپ و ۷۱ اثر در سایر ژانرها مجوز انتشار گرفتند. به گزارش ایسنا، دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرده که مجوز ۳۵۲ تک آهنگ، ۲۶ آلبوم موسیقی، ۲۲ نماهنگ و یک مجوز تاسیس و تمدید استودیوی صدابرداری و مراکز تولید و تکثیر آثار صوتی و تصویری صادر شده است. همچنین در مدت یاد شده، ۱۲۸ اجرای صحنه‌ای موسیقی مجوز گرفته‌اند که دفعات اجراهای صحنه‌ای ۲۹۴ اجرا بوده است. در میان تک آهنگ‌های مجوز گرفته، ۲۷۰ اثر در ژانر

موسیقی پاپ، ۱۳۶ اثر در ژانر موسیقی تلفیقی، ۲۰ اثر در ژانر موسیقی نواحی، ۹ اثر در ژانر موسیقی سنتی، ۸ اثر در ژانر موسیقی کلاسیک، ۸ اثر در ژانر موسیقی الکترونیک و یک اثر در قالب موسیقی کودک تولید شده‌اند. در بخش آلبوم‌ها نیز مجوز ۷ آلبوم موسیقی سنتی، دو آلبوم موسیقی کلاسیک، ۴ آلبوم موسیقی پاپ، دو آلبوم موسیقی نواحی، ۸ آلبوم موسیقی تلفیقی، دو آلبوم موسیقی الکترونیک و یک سرود در تیرماه ۱۴۰۲ صادر شده است. برای این آثار مجوز انتشار صادر شده و زمان انتشار آن در اختیار مالک اثر است. البته بر اساس آنچه اعلام شده، تعداد آلبوم‌هایی که در حوزه موسیقی پاپ مجوز گرفته‌اند، به چهار می‌رسد که اختلاف آن در مقابل تعداد تک آهنگ‌های مجوز گرفته قابل توجه است. به نظر می‌رسد، ماجرای تعداد پایین انتشار آلبوم، آن هم در حوزه پاپ این است که ناشران و تهیه‌کنندگان ترجیح می‌دهند زمانی که انتشار آلبوم

در بچه

یاسر احمدوند:

تعهدات وزارت فرهنگ پرداخت می‌شود



معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با تاکید بر اینکه همه تعهدات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به شرکت پست پرداخت می‌شود، از این شرکت خواست تا خدماتش برای ناشران را متوقف نکند. تا پست کتاب، سامانه‌ای است که توسط خانه کتاب و ادبیات ایران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و پست ایران راه‌اندازی شده و هدف آن صرفه‌جویی در هزینه‌های پستی ناشران و خریداران کتاب است. این پلتفرم تمام امکانات یک دفتر پستی را به صورت مجازی در اختیار کاربران خود قرار می‌دهد و بر اساس تفاهم‌نامه میان معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با شرکت پست ایران، فعالیت آن منحصر به ارسال کتاب اختصاص داده شده است. معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با تخصیص بخشی از یارانه کتاب به این سامانه پستی، حمایت خود را از صنعت نشر و خوانندگان کتاب بیش از پیش نشان داده است. سامانه تا پست کتاب از ۲۲ مرداد ۱۴۰۲ قطع است و ناشران و مردم نمی‌توانند از این سامانه استفاده کنند. در نتیجه هزینه ارسال و دریافت کتاب بالا می‌رود. ابتدا اعلام شد، در این سامانه مشکلی به وجود آمده است، اما در پیامی که ۲۳ مرداد در سامانه برای ناشران منتشر شد، مساله اصلی پرداخت نشدن هزینه‌های پست از طرف خانه کتاب و ادبیات ایران اعلام شده است. در متن این پیغام که توسط ناشران در فضای مجازی منتشر شد، نوشته شده است: با سلام و احترام و ضمن عرض پوزش و عذرخواهی به استحضار می‌رسانیم که با وجود تلاش‌ها و پیگیری‌های مستمر، متأسفانه اعتبار مالی لازم برای ادامه فعالیت سامانه پست کتاب هنوز تأمین نشده است. این مساله موجب تأخیر پرداخت هزینه‌های خدمات پستی به شرکت ملی پست شده است. امیدواریم با همکاری و پشتیبانی مسئولان و عوامل مرتبط بتوانیم در اسرع وقت فعالیت سامانه را به روال عادی برگردانیم. پیشاپیش از صبر و همکاری شما سپاسگزاریم. یاسر احمدوند درباره روندی که در ارائه خدمات پست شکل گرفته است، به کتاب ایرنا توضیح داد: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به شرکت پست بدهی دارد و هنوز موفق به پراخت آن نشده است. امیدواریم در روزهای آینده با هماهنگی‌های صورت گرفته مشکل حل شود. انتظار داریم که شرکت پست خدماتش برای ناشران را متوقف نکند، حتما همه تعهدات که به شرکت پست وجود دارد، پرداخت می‌شود. معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به سابقه همکاری این وزارتخانه با شرکت پست، ادامه داد: باید توجه داشت خدمات پست فقط به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ارائه نمی‌شود، بلکه این خدمات به ناشران و مردم ارائه می‌شود. خوب است که شرکت پست که همیشه در مقاطع مختلف با حوزه کتاب و فرهنگ همراه بوده و تعامل و ارتباط خوبی داشته است این ارتباط را ادامه بدهد. زمانی که شرکت پست این امکانات را برای ناشران در نظر گرفت، هزینه ارسال کتاب با تا پست تقریباً یک دهم هزینه امروز بوده است. می‌توان گفت هزینه ارسال بسته‌های کوچک کتاب در طول چند سال از دو هزار تومان به ۲۲ تا ۲۳ هزار تومان رسیده است و اگر شرکت پست با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همکاری نکند، این هزینه به ۳۳ هزار تومان خواهد رسید. به گفته احمدوند شرکت پست باید هزینه‌هایش را از محل فعالیتش پرداخت کند. هر سال هم مذاکراتی میان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و شرکت پست انجام می‌شود تا حداقل قیمت برای ارسال مرسولات کتاب در نظر گرفته شود. همیشه شرکت پست با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همراهی داشته است اما این شرکت برای ارائه خدمات هزینه‌های بالایی دارد و باید مشکلات، کمبودها و نیازهای آن شرکت در نظر گرفته شود. معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: امیدواریم در مذاکرات با شرکت پست به عددی برسیم که مورد توافق و رضایت باشد و ناشران بتوانند از آن استفاده کنند. مذاکرات و همکاری میان شرکت پست و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اقداماتی نیستند که به راحتی متزلزل شوند. پس شاید سزاوارتر باشد تا امکاناتی که برای مردم و ناشران در نظر گرفته می‌شود، با دیر یا زود شدن پرداخت‌ها قطع نشود تا در روند فعالیت صنعت نشر تغییری ایجاد نشود.

گزارش شهاب حسینی پروانه «دوربرگردان» واگرفت

شهاب حسینی بازیگر سینما که جدیدترین ساخته‌اش در مقام کارگردان با نام «مقیمان ناگجا» روی پرده است، به تازگی پروانه نمایش فیلم داستانی را با نام «دوربرگردان» در مقام تهیه‌کننده گرفته که اطلاعات بیشتری از آن فعلاً در دسترس نیست.

شورای پروانه نمایش فیلم‌های غیرسینمایی در جلسه اخیر با صدور پروانه نمایش ۳ عنوان فیلم داستانی بلند: «دوربرگردان» به تهیه‌کنندگی سید شهاب‌الدین حسینی و کارگردانی عارفه عنایتی، «انتخاب» به تهیه‌کنندگی احمد رضا مسعودی و کارگردانی امید نیک‌نام، «مرجان» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی میلاد بنی طباطبائی گرفت. همچنین طبق اعلام روابط عمومی سازمان سینمایی، ۱۰ اثر مستند «آخرین قرار» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی سعید روحی چاری، «پودبک» به تهیه‌کنندگی مشترک پیام مهرنوش و عرفان احتشامی و کارگردانی عرفان احتشامی، «غوغای ستارگان» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی علیرضا خالقی وردی، «خین بس» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی رضا دانش پزوه، «کیمیایر» به تهیه‌کنندگی رضا دانش پزوه و کارگردانی صادق نبی زاده، «گنجینه ملی» به تهیه‌کنندگی مرتضی ذوالفقاری‌نسب و کارگردانی کبری غروی، مستند «زمستان گرم» به تهیه‌کنندگی رضا دانش پزوه و کارگردانی سید پیراهم دانشی، «پیشینه قهوه‌خانه‌ها» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مهدی حدادی، «از نسل آفتاب» به تهیه‌کنندگی رضا دانش پزوه و کارگردانی مجتبی کاظمی مطلق و «دست‌های سایه‌بان» به تهیه‌کنندگی مرتضی ذوالفقاری‌نسب و کارگردانی امیدفرمانی پروانه نمایش آثار غیر سینمایی سازمان سینمایی را اخذ کردند. در این شورا برای ۲۱ اثر داستانی کوتاه «کوچ» به تهیه‌کنندگی رامیوند رسولی و کارگردانی امیر یوسفی، «شبه مرغ» به تهیه‌کنندگی سیدجواد قاضی و کارگردانی محمدرضا چهرنما، «من بی‌من» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمد غزرائی، «گل در وقت اضافه» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی شایان سجادی، «بستر» به تهیه‌کنندگی بهزاد مراد حاصل و کارگردانی محمد غزرائی، «امضا» و «سقط» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی یاسر شاهسوری، «دشمن» به تهیه‌کنندگی رضا دانش پزوه و کارگردانی سید حسین حسینی، «قرص» و «سجده» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی صبا جاوید، «قطعه تسلیم» به تهیه‌کنندگی محسن دانشور و عباس مسعودی و کارگردانی علیرضا نوروزی، «فرش



اینفو گرافیک

راه‌های پیشگیری، علائم و عوارض ابتلا به مالاریا

علائم اصلی:

- تب
- لرز
- احساس سرما
- علائم دیگر:
- سردرد
- استفراغ
- بزرگیطحال
- کم خونی
- درد عضلانی

راه انتقال بیماری

گزش پشه آنوفل

عوارض:

- مالاریای مغزی (تورم مغز، تشنج)
- مشکلات تنفسی
- نارسایی ارگان‌های درونی
- کم خونی
- قند خون پایین

اقدامات پیشگیری کننده:

- بیماریابی جهت قطع زنجیره انتقال
- استفاده از توری برای پنجره‌ها و درها
- استفاده از حشره‌کش‌ها
- از بین بردن آب‌های راکد