

همزمان با آغاز ماه ربیع‌الاول باکس سریال‌های شبکه تماشا تغییر می‌کند و مخاطبان علاقه‌مند به سریال‌های شرقی می‌توانند شاهد آثار جدید و به‌روز باشند. باکس ساعت ۱۹ به‌دلیل علاقه مخاطب از ۴۵ دقیقه به ۹۰ دقیقه افزایش پیدا کرده است و همزمان ۲ قسمت از یک سریال را به پخش می‌رساند. همچنین برای مخاطب علاقه‌مند به آثار بلند پلیسی و معمایی باکس ساعت ۲۱ با هدف پخش سریال‌های جنایی و مهیج در نظر گرفته شده است. در باکس ۲۲ مخاطبان سریال‌های جدید خارجی با ژانر درام خانوادگی خواهند دید و در باکس پایانی شبکه تماشا ساعت ۲۳ مینی سریال‌های به‌روز و جدید و جذاب و هیجان‌انگیز جنایی روی آنتن شبکه تماشا می‌رود.

۱۹ باکس

سریال «امپراتور اشک‌ها» جایگزین افسانه جونگ میونگ می‌شود. این مجموعه ساعت ۱۹ به مدت ۹۰ دقیقه پخش و در ساعات ۱۳.۷.۱ با به پخش خواهد شد، همچنین مجموعه پر طرفدار «افسانه جومونگ» در نوبت پخش این شبکه در باکس ویژه سریال‌های شرقی قرار گرفته است.

۲۱ باکس

در باکس ۲۱ شبکه تماشا سریال‌های بلند پلیسی، جنایی و معمایی را در نظر گرفته است و قرار است سریال «مظنون» محصول آمریکا روی آنتن برود. این سریال هر شب ساعت ۲۱ از شبکه تماشا پخش و در ساعات ۱۵.۹.۳ روز بعد هم از این شبکه باز پخش می‌شود.

۲۲ باکس

سریال «ندای امید» به کارگردانی آلفونسو مورتو در سال ۲۰۱۹ توسط کشور آمریکا در ژانر درام خانوادگی ساخته شده و نامزد جایزه جوئی ونگورر شده است. سریال «ندای امید» هر شب ساعت ۲۲ و تکرار روز بعد ساعت ۱۶.۱۰۴ از شبکه تماشا پخش می‌شود.

۲۳ باکس

«لوبین»، سریالی در ژانر اکشن-جنایی و درام و محصول سال ۲۰۲۱ کشور فرانسه است. بینندگان تماشا می‌توانند این سریال را هر شب ساعت ۲۳ و در ساعات ۱۵.۱۰.۵ در باکس‌های بازپخش مشاهده کنند.

بین‌الملل

کوتاه

تانک‌های جدید در راه اوکراین

منابع اوکراینی ابراز امیدواری کردند که این کشور به‌زودی تسلیحات جدید از آمریکا دریافت کند. به گزارش روسیالیوم، منابع اوکراینی ابراز امیدواری کردند که این کشور به‌زودی تسلیحات جدید از آمریکا دریافت کند. الکسی دانیلوف، دبیر امنیت ملی و دفاع اوکراین اعلام کرد که کشورش به‌زودی تانک‌های آبرامز آمریکایی را دریافت خواهد کرد. وی با اشاره به اینکه بیش از ۱۰ تانک آبرامز به اوکراین تحویل داده خواهد شد، افزود: کی‌یف بیش از ۱۰ تانک آبرامز در یافت خواهد کرد. این در حالی است که پیش از این، یک منبع در پنتاگون اعلام کرد که واشنگتن هنوز تصمیمی برای تحویل موشک‌های ATACMS به اوکراین قبل از برگرزی نشست مجمع عمومی سازمان ملل و سفر قریب‌الوقوع زلنسکی به آمریکا نگرفته است. این منبع گفت: هنوز تصمیم‌نهایی تاکنون درباره تحویل این موشک‌ها گرفته نشده است. وی افزود: واشنگتن به طور دائم با کی‌یف درباره نیازهای آن در تماس است. این درحالی است که رسانه‌ها اعلام کرده‌اند که مقامات آمریکایی امکان تحویل موشک‌های دوربرد به اوکراین در پاییز پیش‌روی را بررسی می‌کنند. برخی منابع دیگر گزارش دادند که اوکراین به واشنگتن فشار می‌آورد که قبل از برگرزی نشست مجمع عمومی سازمان ملل در نوزدهم ماه جاری میلادی این موشک‌ها را به اوکراین بدهد. قرار است که جو بایدن رئیس‌جمهور آمریکا با زلنسکی در ۲۱ سپتامبر جاری دیدار و گفت‌وگو کند.

تغییر و تحول در دولت قرقیزستان

رئیس‌جمهور قرقیزستان با صدور حکمی تعدادی از وزرا و روسای ادارات را از سمت خود برکنار کرد. «سادیب جباراف» با صدور حکمی تعدادی از وزرا و روسای ادارات را از سمت خود برکنار کرد. بر این اساس «کودا بیریگن بازاربایف» وزیر کار، تأمین اجتماعی و مهاجرت از این پست برکنار و «گلنارا باتایروا» به‌عنوان وزیر جدید منصوب شد، وی تاکنون به عنوان وزیر بهداشت این کشور فعالیت می‌کرد. همچنین «علیم‌قدیر بیشن‌الی‌اف» به‌عنوان وزیر جدید وزارت بهداشت قرقیزستان منصوب شد. همچنین «توریا کوتنایوا» به‌عنوان وزیر توسعه دیجیتال قرقیزستان منصوب شد، وی قبل از این انتصاب به‌عنوان رئیس شرکت دولتی «Tunduk»، از آژانس حفاظت از داده‌های شخصی و بیگ‌ایمانوف» به‌دلیل انتقال به شغل دیگری به جای «آمبریل تمیر‌الی‌اف» به‌عنوان مدیر آژانس سرمایه‌گذاری ملی تحت ریاست قرقیزستان منصوب شد. همچنین «کانی بیک ایمان‌علیف» وزیر آموزش و علوم «به‌دلیل انجام نادرست وظایف محوله» از کار برکنار شد. وزیر آموزش و علوم قرقیزستان به‌دلیل کم‌کاری چندین مرتبه مورد انتقاد قرار گرفته بود و نمایندگان پارلمان از کمبود شدید کتاب درسی در مدارس ناراضی بودند.

یکشنبه

۱۴۰۲ . ۰۶ . ۲۶

۱۰ ربیع‌الاول ۱۴۴۵ / ۱۷ سپتامبر ۲۰۲۳

سال پنجم

شماره ۱۶۴۶

علیرضا خمسه:

کمدی بدون انتقاد شکل نمی‌گیرد



است که کمدی به سمت آرمان‌ها، اساطیر و الگوهای کهن نمی‌رود و همیشه و در همه‌دوران‌ها نیاز جامعه همین‌دلیل دربدوپیدایش‌با مخالفت فیلسوف‌ها مواجه‌شده‌است.وی افزود: زمانی که کارشمان‌باشد که بخندید و بخندانید، کمدی حرفه‌شما می‌شود و این مهم‌ترین دستاورد من در این سال‌هاست؛ من از آن دسته افرادی هستم که برای خندیدن و خنداندن زاده‌شدم.

دیگر به کارگردانی فکر نمی‌کنم

خمسه با اشاره به تجربه کارگردانی خود نیز خاطر نشان کرد: در مجموعه «معجزه از دواج» کارگردانی را تجربه کردم و متوجه شدم کارگردان نقطه تلاقی همه مسائل در گروه فیلمبرداری است. به نظر من سخت‌ترین کار جهان کارگردانی

درخشش بین‌المللی «بی‌مادر» ادامه دارد

۵ حضور جهانی و ۵ جایزه

فیلم سینمایی «بی‌مادر» جایزه «بهترین فیلم خارجی زبان» جشنواره بین‌المللی فیلم ولز را از آن خود کرد. فیلم سینمایی «بی‌مادر» در نوسندگی و کارگردانی سیدمر ترضی فاطمی در جدیدترین موفقیت خود جایزه بهترین فیلم خارجی‌زبان جشنواره بین‌المللی فیلم ولز را از آن خود کرد. این جایزه پنجمین جایزه بین‌المللی این

دلگت کاملاً شرقی نیاز دارد و دلگتی که من بازی می‌کردم، شخصیت جنتم‌ن داشت و لمین نبود. وی در پاسخ به اینکه اخلاق حرفه‌ای در دوره تولید چگونه باید باشد، گفت: یکی از اصول بازیگری نظم است و نظم برای بازیگر مانند ستون برای ساختمان است. ویژگی اصلی بازیگرانی همچون محمد علی کشاورز، علی نصیریان، جمشید مشایخی، عزت‌ا... انتظامی، داوود رشیدی این بود که شورچه دیدار کردند. جمال شورچه در این دیدار گفت: ما هرچه داریم از انقلاب داریم. سینما هم هرچه دارد از انقلاب اسلامی دارد. حالا نوبت سینماگران و هنرمندان است که به کمک‌آین بیایند.

است به همین دلیل دیگر به آن فکر نمی‌کنم. وی با اشاره به نقش‌هایی که علاقه داشته در سینما ایفا کند، بیان داشت: نقشی که همیشه دوست داشتم آن را بازی کنم، نقش اکبر عبیدی در فیلم «مادر» ساخته زنده‌یاد علی حاتمی بود. در نمونه‌های خارجی نیز نقش پیتر سلرز در فیلم «پارتی» و جک نیکلسون در «دیوانه از قفس پرید» و بازی وودی آلن در نقش دلگت در نمایش «شاه‌لیر» را بسیار دوست داشتم؛ خودم را در آن بازی‌ها می‌دیدم و فکر می‌کنم می‌توانستم در آن‌ها بازی کنم. اخیراً هم شخصیت بابا پنجه‌لی در سریال «پایتخت» را بسیار دوست داشتم. به یاد دارم آن زمان که در «پایتخت» بازی می‌کردم؛ به تکلم آن‌ها دقت می‌کردم و از آن‌ها برای خودم تقلید می‌کردم تا بتوانم نقش پنجه‌لی را درست در بیاورم و خنداراشکر می‌کنم که مردم هم مرا قبول کردند. خمسه اضافه کرد: کمدی بدون انتقاد شکل نمی‌گیرد. اگر ساختمانی به‌نام کمدی باشد یک ستون درآوردن ستون انتقاد است. حال این انتقادی می‌تواند از رفتار و نگرش جامعه به مسائل مختلف یا طبقه‌اجتماعی باشد.

انتخاب این فیلم به عنوان نماینده ایران به آکادمی

اسکار را بالا برده است. «بی‌مادر» پیش از این در چهار حضور قبلی بین‌المللی خود، سه جایزه «بهترین فیلم» از جشنواره‌های بین‌المللی داکا ۲۰۲۲، کراسینگ داسکرین انگلستان ۲۰۲۳، جشنواره بین‌المللی فیلم‌بنگلور و جایزه «بهترین کارگردانی» جشنواره فیلم رینبو لندن را کسب کرده بود. این فیلم در هفتمین دوره جشنواره جلال‌آل‌احمد در تاریخ، فرهنگ و ادبیات معاصر مودر بحث و بررسی قرار خواهد گرفت.

دبیر شورای امنیت ملی روسیه:

آمریکانیروهای ناتورا به مسلخ می‌فرستد



موافق نیست می‌جنگند یا تهدید به جنگ می‌کنند، توضیح داد: «قدرت نظامی ناتو برای این‌التراف ایجاد نمی‌کنند، استفاده می‌شود.» این مقام امنیتی روس ضمن اشاره به ۲۰۰

نبرد سنگین در خارطوم

ارتش سودان بیان کرد که در شهرام درمان در غرب خارطوم، ۳۰ نوجوانکه به دست نیروهای ارتش در جریان جنگ با نیروهای پشتیبانی سریع به اسارت درآورده بود را به نمایندگان صلیب سرخ تحویل داده است. در بیانیه ارتش سودان آمده است که نمایندگان صلیب سرخ این نوجوانان را تحویل خانواده‌هایشان خواهند داد. این در حالی است که واکنشی از سوی صلیب سرخ با نیروهای پشتیبانی سریع در این باره صورت نگرفته است. همزمان دفتر سازمان ملل در سودان موسوم به یونیتامس از رایزنی قوی با ارتش و نیروهای پشتیبانی سریع به منظور ترغیب آنها به آتش بس خیر داد. در بیانیه یونیتامس آمده است:

پایان سفر «کیم جونگ اون» به روسیه

تولید جنگنده‌های سوخو-۳۵، سوخو-۵۷ و همچنین هواپیماهای سوخو سوپرجت-۱۰۰ بازدید کرد. در این بازدید «دنیس ماتنورف» معاون نخست‌وزیر روسیه که «اون» راهمراهی می‌کرد، گفت: «هسکو چشم‌اندازی برای همکاری با کرشمالی در زمینه تولید هواپیما می‌بیند.» «ون» حین سفر خود به روسیه گفته بود که سفرش به این کشور، نمود آشکاری است از اینکه پیونگ‌یانگ اهمیت راهبردی برای جنگ اوکراین درخواست کرده است.

آرمان‌ملی

armanmeli.ir

سینما هر چه دارد

از انقلاب دارد



همزمان با روز ملی سینما مدیران سازمان سینمایی سوره از جمله حمیدرضا جعفریان رئیس سازمان سینمایی سوره، امیررضا مافی مدیر بر مرکز انیمیشن سوره، هادی فیروزمندی مدیر ارتباطات سازمان سینمایی سوره، با جمال شورچه دیدار کردند. جمال شورچه در این دیدار گفت: ما هرچه داریم از انقلاب داریم. سینما هم هرچه دارد از انقلاب اسلامی دارد. حالا نوبت سینماگران و هنرمندان است که به کمک‌آین بیایند.

جلال آل‌احمد در آینه تاریخ



نشست «جلال آل‌احمد در آینه تاریخ» برگزار می‌شود. این مراسم هم‌زمان با یکصدمین سالگرد تولد و پنجاه و چهارمین سالروز درگذشت جلال آل‌احمد، از ساعت ۱۷ تا ۱۹ روز دوشنبه، ۲۷ شهریور ۱۴۰۲ در فرهنگسرای ابن سینا (واقع در تهران - شهرک قدس - خیابان ایران‌زمین شمالی) برگزار خواهد شد. در این همایش نقشی و جایگاه جلال آل‌احمد در تاریخ، فرهنگ و ادبیات معاصر مودر بحث و بررسی قرار خواهد گرفت.

فرهنگ و هنر

سینما

تدارک «عروسی در برف» بدون بودجه دولتی

محمدرضارحمانی، تهیه‌کننده و کارگردان فیلم «عروسی در برف» که به‌تازگی پروانه ساخت دریافت کرده است درباره ملاحظات مرتبط با تولید این فیلم، توضیحاتی ارائه کرد. محمدرضارحمانی در گفت‌وگو با «مهتر» درباره این پروژه توضیح داد: این پروژه هنوز در مرحله پیش‌تولید قرار دارد. داستان آن هم یک درام عاشقانه است که مانند همه کارهایم نگاهی به موضوعات اجتماعی هم دارد. وی افزود: از نظر مباحث مالی ملاحظاتی درباره این پروژه داریم و از آنجایی که قصد داریم از حضور بازیگران مطرح در این فیلم استفاده کنیم، هنوز درگیر فرآیند پیش‌تولید هستیم. می‌توان گفت فیلم در حال حاضر پیش‌تولیدش آغاز شده اما منتظر اتفاقاتی هستیم که به‌واسطه آن‌ها می‌توانیم وارد مراحل بعدی تولید شویم. بخشی از این مسأله هم به تأمین بودجه مربوط می‌شود. به‌خصوص که نمی‌خواهیم از منابع دولتی استفاده کنیم و اصرار داریم بودجه کار را در بخش خصوصی تأمین کنیم. رحمانی اظهار کرد: خیلی‌ها هنوز منتظر تصمیمی وضعیت تولیدات سینمایی هستند و با توجه به شرایط اجتماعی، خودمان هم منتظر هستیم تا ببینیم چه اتفاقاتی پیش می‌آید. منتظریم تا ببینیم چگونه می‌توانیم به ترکیب مطلوب خود

در زمینه استفاده از بازیگران چهره برسیم. وی افزود: داستان این فیلم نیاز به فضای پاییزی دارد و هر زمان بودجه کار تأمین شود می‌توانیم تولید را کلید بزنیم. همه لوکیشن‌های فیلم هم در شهر تهران قرار دارد. کارگردان «عروسی در برف» درباره خلاصه داستان این فیلم هم بیان داشت: روایت این فیلم پیچیده است و به‌صورت هم‌زمان شاهد روایت زندگی اعضای چند خانواده هستیم که درگیر ماجرابی شده‌اند و عشق ۲ جوان در سن پایین باعث می‌شود دیگران هم متوجه مسائل خود در طبقه اجتماعی‌ای که دارند بشوند. رحمانی درباره اینکه آیا قصد ارائه فیلم به جشنواره فیلم فجر را دارد هم توضیح داد: شرایط تولید به‌گونه‌ای باشد که تا آن زمان کار آماده شود، ارائه می‌کنیم. این تصمیمی نیست که یک نفر یا ۲ نفر بتوانند بگیرند، مجموعه‌ای از عوامل باید فراهم شود تا فیلم شرایط حضور در جشنواره را داشته باشد. این کارگردان که سال گذشته با فیلم «آن‌ها مرادوست داشتند» در جشنواره فجر حضور داشت، درباره برنامه‌ریزی برای اکران عمومی آن گفت: از آنجایی که تصمیم‌گیرنده اصلی مالک فیلم است، پیشنهاد اولیه ما اکران در پاییز بود اما پیشنهاد آن‌ها اکران در عید نوروز بود. شاید جمع‌بندی مجددی برای اکران فیلم در فصل پاییز داشته باشند. آن‌ها ما معتقدند بهترین زمان برای نمایش بیشتر، اکران نوروز است. از آنجایی که چند فیلم پر فروش در پاییز اکران می‌شود، پیش‌بینی این بود که این فیلم مورد توجه سینماداران قرار نگیرد. از این منظر تصمیم‌گیرنده برای اکران این فیلم من نیستم و مالکان فیلم باید تصمیم‌نهایی را بگیرند.

گزارش

امیدواری باکو به امضای پیمان صلح با ایروان تا پایان سال

دستیار رئیس‌جمهور جمهوری آذربایجان تصریح کرد که باکو خواستار انعقاد پیمان صلح با ایروان قبل از پایان سالجاری میلادی است. «حکمت کرده‌اند، گفت: «لهم‌علی‌اف» رئیس‌جمهور جمهوری آذربایجان در مصاحبه با خبرگزاری روسی «تاس» تصریح کرد که باکو همچنان امیدوار است تا پایان سالجاری میلادی با ارمنستان پیمان صلح منعقد کند. وی در این خصوص گفت: «ما همچنان امیدواریم که قبل از پایان سالجاری میلادی، پیمان صلح را به‌امضا درآوریم و از رهبران سیاسی ارمنستان می‌خواهیم تا رسماً با امضای معاهده صلح، به رسمیت شناختن تمامیت ارضی (جمهوری) آذربایجان از جمله منطقه اقتصادی قره‌باغ جمهوری ما و متعهد بودن به خودداری از مداخله در امور داخلی کشور ما در آینده، از جمله از طریق تلاش برای مطرح کردن موضوعات داخلی ما همچون موضوع کشیدن مسأله تعامل ما با شهروندان ارمنی تبار خود در قره‌باغ به تریبون‌های بین‌المللی به بهانه تأمین حقوق و امنیت این گروه، گام اصلی را بردارد. این‌ها (ارمنی تبارهای قره‌باغ)، شهروندان ما هستند و حق و امنیت آن‌ها از سوی قانون اساسی (جمهوری) آذربایجان تأمین خواهد شد.» حاجی‌افی بیان کرد که مهم است که ارمنستان سیاست تأمین مالی جدایی‌طلبان در جمهوری آذربایجان را کنار بگذارد. وی در این خصوص توضیح داد: «در خصوص فعالیت میانجیگران بین‌المللی، ما به‌شدت، قدردان مشارکت آن‌ها در عادی‌سازی روابط (جمهوری)

آذربایجان و ارمنستان هستیم.» وی بر نقش مهم روسیه در این فرآیند برقراری صلح بین ارمنستان و جمهوری آذربایجان تأکید کرد: «نقش فعال میانجیگری این کشور، امضای توافق سه‌جانبه در نوامبر ۲۰۲۰ را تضمین کرد و به خصوصها گسترده (میان ایروان و باکو) پایان داد.» حاجی‌افی ادامه داد: «اتحادیه اروپا و ایالات‌متحده نیز در فرآیند مذاکره ایفای نقش کردند. به طور کلی، هر یک از مسیره‌ای مذاکره به‌نوعی منحصربه‌فرد است و به برقراری گفت‌وگو بین باکو و ایروان در خصوص مسأله‌سازترین موضوعات کمک می‌کند.» باکو و ایروان از سال ۱۹۸۸ درگیر یک مناقشه حاکمیتی بر سر قره‌باغ کوهستانی هستند. در سپتامبر ۲۰۲۰، موج جدیدی از خصومت‌هایین دو کشور در خصوص قره‌باغ کوهستانی آغاز شد. در تاریخ ۹ نوامبر ۲۰۲۰، «ولادیمیر پوتین» رئیس‌جمهور روسیه، «لهم‌الی‌اف» و «نیکول پاشینیان» نخست‌وزیر ارمنستان یک بیانیه مشترکی برای توقف کامل خصومت‌ها به‌نصفا در آوردند. پس از آن، نیروهای حافظ صلح روسیه برای اطمینان از عملیات کریدورهای بشردوستانه به منطقه آورده شدند. در تاریخ ۱۷ می ۲۰۲۳، نشست شورای اروپا در پایتخت آیسلند، پاشینیان اعلام کرد که ایروان، حاکمیت جمهوری آذربایجان در مرزهایش را که شامل قره‌باغ کوهستانی نیز می‌شود، به رسمیت می‌شناسد.