

محمد مهدی اسماعیلی وزیر ارشاد در حاشیه جلسه چهارشنبه هیات دولت، گفت: سند موسیقی از جانب رئیس جمهور ابلاغ شد، ۴۵ سال بود که در حوزه موسیقی قانون بالادستی نداشتیم. این سند به تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی رسیده و سند بسیار مترقی است. محمد مهدی اسماعیلی وزیر ارشاد بیان داشت: سند موسیقی از جانب رئیس جمهور ابلاغ شد، ۴۵ سال بود که در حوزه موسیقی قانون بالادستی نداشتیم و اتفاق مبارکی است. سند به تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی رسیده و سند بسیار مترقی است و الان منتشر کرده‌ایم و در معرض استفاده همگان قرار دارد. وی با بیان اینکه نمایشگاه قرآن از اول فروردین آغاز می‌شود، افزود: در اولین روز فروردین نمایشگاه بین‌المللی قرآن آغاز به کار خواهد کرد و همه تمهیدات فراهم شده که این نمایشگاه به بهترین نحو و با حضور همه اقشار مردمی برگزار شود.

#### نمایشگاه قرآن در همه استان‌ها

اسماعیلی تأکید کرد: بخش‌های جانبی در نمایشگاه برای حفظ سوره‌های کوچک برای خردسالان آماده شده است و یک پویش میلیونی برای آن راه‌اندازی خواهد شد. تلاش می‌کنیم در تمامی استان‌ها در طول ماه مبارک رمضان این نمایشگاه را داشته باشیم. وزیر ارشاد در مورد لغو کنسرت علیرضا قربانی در اصفهان گفت: در اصفهان دوستان درخواست اجرا داشتند مجوز داده شده بود در اجرا دچار ناهماهنگی شده بود. از سه‌شنبه اجرای آقای قربانی آغاز شده است. وی افزود: همکاران من در اصفهان حضور دارند برای اینکه عدرخواهی داشته باشند از مردم و هماهنگی لازم انجام شود. اسماعیلی تأکید کرد: بنیاد پونمایی نیز رسماً ابلاغ شد و این بنیاد زیر نظر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل خواهد یافت و همچنین شهر جهانی صنایع خلاق فرهنگی نیز اتفاق مبارک در موضوع صنایع خلاق است که با همکاری جهاد دانشگاهی و معاونت علمی و فناوری این کار بزرگ جلو خواهد رفت.

در نشست برنامه‌های نوروز و رمضان اعلام شد

## بازگشت ایرج طهماسب و فرزاد حسنی



بر سرپال‌های ایرانی، سرپال‌های خارجی هم داریم که از شبکه‌های مختلف پخش می‌شوند. سرپال «جومونگ ۳» و سرپال «دهن لق» از جمله این مجموعه‌هاست. سرپال غفوری، قائم مقام سیمما هم در این نشست با تأکید بر تلاش برای رعایت تنوع ژانر در انتخاب سرپال‌های نوروز ۱۴۰۲ و رمضان، یادآور شد: ستاد سیمما برنامه‌ریزی‌های خود را از همان آغاز سال ۱۴۰۲ آغاز کردند و تلاش‌مان این بود که در تورز پیش‌رو نتوانی از ژانرهای مختلف داشته باشیم. بر این اساس در آثار نمایشی دو سرپال طنز، یک سرپال ماورایی و یک سرپال امنیتی پلیسی داریم که تنوع خوبی است.

#### بازگشت طهماسب و حسنی

معاون سیمما اعلام کرد: در شبکه نسیم برنامه‌ای به نام «هممانی» با اجرای ایرج طهماسب در حال تولید است که ۹ قسمت آن در تورز پخش خواهد شد. او توضیح داد: این برنامه تلفیقی از عروسک‌های جدید و قدیم خواهد بود. برمهانی همچنین گفت: فرزاد حسنی مجری برنامه تحویل سال شبکه نسیم خواهد بود. به گفته برمهانی «ایران دوست داشتنی» و «شب عبیدی» از ویژه‌برنامه‌های تحویل سال شبکه‌های یک و سه هستند. برنامه «ماه من» را نجم‌الدین شریعتی اجرا می‌کند. مجری تحویل سال

### تئاتر

در قالب کارگردانی مشترک

#### «توتو» به صحنه تئاتر می‌آید

نمایش «توتو» به کارگردانی شیمه خاسب و امیرسپهر تقی‌لو بهار سال آینده روی صحنه می‌رود. به گزارش «مهر»، نمایش «توتو» نوشته آنیس بس و دنیل بس با ترجمه راحله فاضلی اثری است که بهار سال ۱۴۰۳ با کارگردانی مشترک شیمه خاسب و امیرسپهر تقی‌لو روی صحنه خواهد رفت. شیمه خاسب که در سالجاری نمایش «شام خداحافظی» را روی صحنه برده بود، درباره چرایی رفتن به سراغ کارگردانی مشترک و چالش‌هایی که این امر می‌تواند به همراه داشته باشد، گفت: چند سال پیش به همراه امیرسپهر تقی‌لو قصد داشتیم نمایش «مادر»، نوشته فلوریان زلر را روی صحنه ببریم که این امر میسر نشد. جلساتی را برگزار می‌کردیم و طی آن ایده‌های اجرایی مدنظرمان را برای به صحنه بردن نمایش «مادر» مطرح می‌کردیم. بعد از اینکه اجرای نمایش «مادر» متنی شد، در نمایش «شام خداحافظی» همکاری ما مشکل گرفت. در ادامه ایده‌های اجرایی که داشتیم به این نتیجه رسیدیم که نمایش «توتو» را کار کنیم. وی یادآور شد: فکر نمی‌کنم کارگردانی مشترک یک اثر نمایشی کار سخت و چالش‌برانگیزی باشد و تا این لحظه برای من کار سختی نبوده است. هم من و هم تقی‌لو ایده‌های مان را مطرح می‌کنیم و برای مان چالش برانگیز نبوده است و فکر نکنم کارگردانی مشترک مان به کیفیت و خروجی کار ضربه بزند. این کارگردان تئاتر درباره شرایط تولید نمایش «توتو» تأکید کرد: چالش‌های اقتصادی همیشه برای تئاتر بوده و هست و البته الان این چالش‌ها بیشتر شده است. نمی‌دانیم هزینه‌های تولید تأمین خواهد شد یا نه. وی گفت: ما نمایش را بهار سال آینده در یکی از سالن‌های دولتی تئاتر روی صحنه خواهیم برد.

### موسیقی

#### کنسرت «ساکت» در توکیو

کنسرت مشترک کیوان ساکت، آهنگساز و نوازنده شناخته‌شده موسیقی ایرانی و تسموزی نوازنده جوان و مشهور ژاپنی در توکیو برگزار می‌شود. ساکت از برگزاری کنسرت خود با نوازنده ژاپنی خبر داد. وی گفت: هم اکنون در تدارک و برنامه‌ریزی برای برگزاری کنسرت هستیم که قرار است هفتم و هشتم مارس مصادف با هفدهم و هجدهم آسفند به همراه تسموزی نوازنده جوان و مشهور ژاپنی و سپاوش ساکت در ایبراهال سالن شهرداری توکیو پیش‌روی مخاطبان قرار گیرد. این نوازنده تا آن زمان در سفر به کشور ژاپن برنامه دیگری برگزار می‌کنم که یک کنسرت ویژه برای مقامات ژاپنی و یک اجرا در انستیتوی موسیقی مینه در قالب برنامه‌ای پژوهشی است. ساکت توضیح داد: در کنسرتی که به همراه تسموزی اجرا می‌کنیم چهار اثر از آثار من و چهار اثر ژاپنی اجرامی‌شود. این نوازنده پیش‌سکوت ستار در پایان گفت: ژاپنی‌ها موسیقی متفاوتی دارند و علاقه خاصی به موسیقی ایران دارند.

## بین الملل

### کوتاه

چین:

#### آمریکازا فیلیپین به‌عنوان بازیچه استفاده می‌کند

پکن، واشنگتن را به استفاده از فیلیپین به‌عنوان «بازیچه» در دریای جنوبی چین، متهم کرد. به گزارش رویترز، در پی وقوع حادثه در دریای جنوبی چین و تشدید تنش بین فیلیپین و چین، مانوئینگ، سخنگوی وزارت خارجه چین، واشنگتن را به استفاده از مانیل به‌عنوان بازیچه و آلت دست در این گذرگاه آبی متهم کرد. جی تارایلا، سخنگوی گارد ساحلی فیلیپین مدعی شد که یکی از قایق‌های این گارد به دنبال مزاحمت کشتی‌های پکن در تلاش برای ممانعت از انجام ماموریت آزادی و پشتیبانی مانیل، آسیب دیده و این حادثه در نزدیکی منطقه‌ای موسوم به «آب‌تل توماس دوم» در مجمع‌الجزایر اسپرالی در دریای جنوبی چین که مالکیت آن مورد مناقشه است، رخ داده است. در پی این حادثه، مانیل یکی از نمایندگان چین را فراخواند و جاناتان مالایا، سخنگوی کارگروه مانیل در امور دریای جنوبی چین مدعی شد که پکن به دنبال دام زدن به حوادث و ایجاد در دست راست. در ادامه این تحولات، چین اعلام کرد که به دلیل ورود غیرقانونی فیلیپین به حریم آبی پکن، اقدامات کنترلی مقتضی اتخاذ کرده است و در ادامه نیز کشتی فیلیپینی را به «کوئیدن عامدانه به کشتی گارد ساحلی پکن» متهم کرد. مانوئینگ، سخنگوی وزارت خارجه روسیه، در واکنش به اینکه آمریکا اقدامات چین را تحریک‌آمیز توصیف کرده است، گفت: چین از آمریکا می‌خواهد تا از فیلیپین به‌عنوان بازیچه استفاده نکند و در دریای جنوبی چین تنش‌افزینی نکند. فیلیپین باید بازیچه و زیر یوغ آمریکا باشد. چین تقریباً بر سه‌تمام دریای جنوبی چین ادعای مالکیت دارد و ادعاهای شماری از کشورهای جنوب شرق آسیا را بر سر این منطقه رد کرده است.

#### راه فرار «بایدن» از گاف احتمالی

رئیس‌جمهور آمریکا به بهانه اینکه در صورت پاسخ دادن به سوال خبرنگاران به در دستر خواهد افتاد، از انجام این کار خودداری کرد. جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا پس از یک نشست در کاخ سفید از پاسخ دادن به سوال خبرنگاران سرباز زد. وی گفت که اگر شروع به جواب دادن کند، به در دستر خواهد افتاد. سپس خبرنگاران حاضر در کاخ سفید تلاش کردند باز هم سوالاتی را از پرسیدند تا شاید پاسخی دریافت کنند اما او همچنان از جواب دادن، خودداری کرد. این اقدام جو بایدن که پیش از این نیز بارها با رفتارهای غیر معمول خود واکنش‌های زیادی را در سطح جهان برانگیخته، توجه کاربران بی‌شماری را در شبکه‌های اجتماعی به خود جلب کرده است.

## «نیکی هیلی» از رقابت جمهوری خواهان کنار می‌کشد

سنگینی شد و تنها آرای یک ایالت را به دست آورد. به گزارش سی‌بی‌اس نیوز، هیلی قصد دارد اعلام کند که می‌خواهد کمپین ریاست جمهوری خود را به حالت تعلیق درآورد. نیکی هیلی قبل از رومونت، تنها توانست در واشنگتن دی‌سی به پیروزی برسد. هیلی در روزهای آغازین کمپین خود چندان از ترابم انتقاد نمی‌کرد، اما طی هفته‌های اخیر، رئیس سابق خود را فاقد صلاحیت برای ورود به کاخ سفید و «دارای اختلال روانی» توصیف کرده بود. بعد به نظر می‌رسد هیلی در سخنرانی خود، ترامپ را برای ریاست جمهوری تأیید کند. در حالی که پیش‌بینی می‌شود هیلی از گود رقابت خارج شود، دونالد ترامپ تنها نامزد جمهوری خواه باقی‌مانده برای ریاست جمهوری خواهد بود. ترامپ قرار است در رقابتی با جو بایدن، رئیس‌جمهور فعلی آمریکا، رقابت کند که نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد رای دهندگان آمریکایی در کل از این وضعیت راضی نیستند. نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که اکثریت رای دهندگان فکر نمی‌کنند بایدن یا ترامپ باید به دنبال انتخاب مجدد باشند. برخی همچنان نگران سن بایدن ۸۱ ساله و همچنین پرونده‌های قضایی متعدد ترامپ هستند. ترامپ در ۱۴ انتخابات مقدماتی از ۱۵ رقابت مقدماتی جمهوری خواهان در روز سه‌شنبه

## کره جنوبی به دنبال ساخت سکوی پرتاب موشک ماهواره‌بر

کند. یک مقام این اداره گفته است: با وجود این که ارتش کره جنوبی در حال حاضر یک پایگاه پرتاب موشکی دریایی در دست دارد، وضعیت جوی در دریا و سایر عوامل محدودیت‌هایی ایجاد می‌کنند. این مقام افزود: ما قصد داریم در سالجاری میلادی بررسی‌های لازم را انجام دهیم و سال آینده میلادی (اجرای این طرح) را آغاز کنیم. کره جنوبی در بخشی از پروژه خود برای قراردادن پنج ماهواره شناسایی متوسط تا سال ۲۰۲۵ در مدار، اولین ماهواره شناسایی نظامی خود را دسامبر سال گذشته میلادی (آذر-دی) از بی‌پایگاه نظامی سال گذشته میلادی (آذر-دی) از بی‌پایگاه نظامی

کامالاهریس:

#### ترامپ باید متوقف شود

نیکی هیلی واگذار کرد و شکست خورد. شبکه ان‌بی‌سی نیوز اعلام کرد که ترامپ تاکنون رای ۹۹۵ هیات نمایندگی را به دست آورده، در حالی که نیکی هیلی، رقیب او که سابقاً سفیر آمریکا در سازمان ملل بود، به رای ۷۸ هیات نمایندگی دست یافته است. ترامپ برای تضمین نامزدی جمهوری خواهان به رای ۱۲۱۵ هیات نمایندگی نیاز دارد. یازده ایالت آمریکا انتخابات مقدماتی جمهوری خواهان را در روز سه‌شنبه برگزار کردند. در سه‌شنبه بزرگ، به جای یک رای‌گیری مقدماتی یا نشست‌ها همان‌گرمه‌هایی‌های

### خبر

دیمیتری پسکوف:

#### آمریکادر جنگ باروسیه است

سخنگوی ریاست جمهوری روسیه اعلام کرد که آمریکا در نبرد آشکار علیه مسکواست. به گزارش اسپوتنیک، سخنگوی ریاست جمهوری روسیه گفت: آمریکا هم‌اکنون در حال نبرد در مقابل روسیه است. «دیمیتری پسکوف» سخنگوی ریاست جمهوری روسیه تأکید کرد که آمریکا علیه فدراسیون روسیه می‌جنگد و از تانک‌های این کشور در اوکراین استفاده می‌شود. سخنگوی ریاست جمهوری روسیه در ادامه افزود: آمریکا علیه ما می‌جنگد. تانک‌های آمریکایی از خاک فدراسیون روسیه عبور می‌کنند و این چیز بدی است. این تانک‌ها سپس از بین می‌روند. پسکوف یادآور شد که تنها روسیه و آمریکا قادر به تأمین امنیت راهبردی در جهان هستند. سخنگوی ریاست جمهوری روسیه گفت که روسیه و آمریکا به‌عنوان دو کشور دارای بزرگترین زرادخانه تسلیحات هسته‌ای، در قبال تمام جهان مسئولیت دارند. به گفته پسکوف، مسکو و واشنگتن مسئولیت تضمین امنیت راهبردی جهان را دارند و این مهم تنها از روسیه و آمریکا برمی‌آید.

ژاپن:

#### افزایش قدرت نظامی چین نگرانی جدی است

ژاپن به دنبال افزایش بودجه نظامی چین به ۲۳۱.۴ میلیارد دلار، اعلام کرد که افزایش سریع قدرت نظامی چین یک نگرانی جدی است. به گزارش اینترناشنال خبرگزاری رویترز، یوشیماسا هایاشی، دبیر ارشد کابینه ژاپن گفت که گسترش سریع قدرت نظامی چین یک نگرانی جدی برای ژاپن و جامعه بین‌المللی است. چین اعلام کرد که بودجه دفاعی خود را برای سال آینده ۷.۲ درصد افزایش داده است. پکن به مدرن‌سازی ارتش خود در بحبوحه رقابت با ایالات متحده و شبکه متحدانش ادامه می‌دهد. هزینه ۱.۶۷ تریلیون یوان (۲۳۱.۴ میلیارد دلار) که در گزارش دولت در نشست سالانه کنفره ملی خلق چین به آن اشاره شد، سال ۲۰۲۴ را تبدیل‌نهمین سال متوالی می‌کند که افزایش تک رقمی بودجه دفاعی شکل گرفته است. از زمانی که چین پیگ بیش از یک‌دهه پیش رئیس‌جمهور فرمانده کل قوا چین شد، بودجه دفاعی از ۷۲۰ میلیارد یوان در سال ۲۰۱۲ تا ۱.۶۷ تریلیون یوان (۲۳۰ میلیارد دلار) در سالجاری افزایش یافته است. بودجه دفاعی چین توسط همسایگانش و ایالات متحده به‌دقت رصد می‌شود. بر اساس داده‌های موسسه بین‌المللی مطالعات راهبردی مستقر در لندن (IISS)، بودجه‌امسال سی‌امین سال متوالی افزایش هزینه‌های دفاعی چین است. هایاشی در توکیو گفت: افزایش مستمر هزینه‌های نظامی چین بزرگترین چالش استراتژیک برای تضمین صلح و ثبات ژاپن و جامعه بین‌المللی است.