



پیکر «زهر خوشکام»، بازیگر پیشکسوت سینما، همسر زنده یاد علی حاتمی و مادر لایلا حاتمی در بهشت زهرا (س) تهران به خاک سپرده شد. پیکر زهر خوشکام با حضور جمعی از هنرمندان سینما و تلویزیون و خانواده آن مرحومه در قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) تشییع و به خاک سپرده شد. حامد بهداد، بهناز جعفری، لایلا حاتمی (دختر مرحومه)، علی مصفا (همسر لایلا حاتمی)، احترام برومند، حمید نعمت...، حبیب رضایی، سعید خانی، جواد طوسی، هوشنگ گلمکانی و جمعی از مردم سینما دوست و اهالی سینما در این مراسم حضور داشتند. زهر خوشکام، بازیگر پیشکسوت سینمای ایران و همسر زنده یاد علی حاتمی و مادر لایلا حاتمی روز جمعه - ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۳ - در سن ۷۶ سالگی درگذشت. خوشکام در «در دنیای تو ساعت چند است؟» (۱۳۹۲)، شعله‌ور (۱۳۹۵) و طلاخون (۱۳۹۹) ایفای نقش کرده است.

زمان پخش قسمت‌های جدید «سرزمین مادری»

فصل سوم سریال «سرزمین مادری» کمال تبریزی این روزها در مرحله پیش تولید است و به گفته سازندگانش تا دو ماه دیگر به آنتن نمی‌رسد. به گزارش ایسنا، طبق گفته سازندگان، فصل سوم این سریال سیاسی - تاریخی که شامل ۲۶ قسمت است، به دلیل اصلاحات و... و اواخر تیرماه به آنتن می‌رسد. فصل سوم «سرزمین مادری» مربوط به سال ۵۴ تا ۵۷ است که انقلاب می‌شود و آغاز جنگ تحمیلی، صحنه پایانی این سریال خواهد بود. در فصل سوم «سرزمین مادری»، زمان وقوع اتفاقات سریال به سال‌های ۵۶ و ۵۷ می‌رسد و داستان وارد مرحله میانسالی رهی می‌شود و به همین جهت آرش مجیدی جایگزین شهاب حسینی که بازیگر نقش دوره جوانی این شخصیت است، خواهد شد.

بهناز جعفری:

دنبال نقش خاص یا پررنگ نیستم



بهناز جعفری، بازیگر فیلم «مسخ ترگس» گفت: «وقتی فیلمنامه را خواندم، آن قدر غنی و خوب بود که پذیرفتم کار کنم. دلم می‌خواهد حضورم در فیلم تأثیرگذار باشد و دنبال نقش خاص یا پررنگ نیستم. دوست دارم چالشی برایم ایجاد شود و حضور در منطقه جنوب و گویش آنجا برایم تجربه پرچالشی بود.» نشست نقد و بررسی فیلم «مسخ ترگس» با حضور حامد علیزاده کارگردان، بهناز جعفری بازیگر و سعید شرفی‌کیا تهیه‌کننده در باغ کتاب تهران برگزار شد. «مسخ ترگس» به عنوان یکی از ۱۶ فیلم بخش سینمایی نخستین دوره جشنواره ملی فیلم اقوام ایرانی، برای اولین بار در ایران در این رویداد روی پرده رفت. داستان درباره یک خانم هنرمند اسپانیایی است که برای کاری به کشورهای حاشیه خلیج فارس آمده است، اما برحسب اتفاق، قایق تفریحی او دچار سانحه می‌شود و سر از بوشهر درمی‌آورد و... جمشید هاشم پور، آیدا بالمن، مجید نوروزی، پدram شرفی خاوری و تولتینو از دیگر بازیگران «مسخ ترگس» هستند. تهیه‌کننده فیلم «مسخ ترگس» اظهار کرد: این فیلم کاملا به آداب و رسوم ایرانی می‌پردازد و برخلاف فیلم‌هایی که سیاه نمایی می‌کنند، ویژگی‌های خوب مردمان ایران را نشان می‌دهد. علیزاده گفت: روزی در دانشکده استاد ما آقای کبریایی به من گفت روزی نیم ساعت بنویس. من هر روز نوشتم و در روز هفتم این داستان نوشته شد. در طول ده سال این قصه پخته‌تر شد تا به اینجا رسید. ایده من این بود که چگونه یک انسان در دهه ۳۰ زندگی خود می‌تواند یک هویت جدید به دست آورد. او درباره حضور بازیگران اسپانیایی در «مسخ ترگس» تصریح کرد: همیشه این سؤال را از خودم می‌پرسم که من چه کسی هستم. فکر کردم شاید کسی که خارج ایران است بهتر بتواند به این پاسخ دهد. اسپانیایی‌ها به ما شباهت‌های زیادی دارند و تصمیم گرفته شد بازیگران آنجا انتخاب شوند. بهناز جعفری هم درباره بازی در این فیلم گفت: «وقتی فیلمنامه را خواندم، آن قدر غنی و خوب بود که پذیرفتم

کار کنم. دلم می‌خواهد حضورم در فیلم تأثیرگذار باشد و دنبال نقش خاص یا پررنگ نیستم. دوست دارم چالشی برایم ایجاد شود و حضور در منطقه جنوب و گویش آنجا برایم تجربه پرچالشی بود.» شرفی‌کیا، تهیه‌کننده فیلم بیان داشت: «بازیگران این فیلم خیلی زحمت کشیدند، به خصوص خانم جعفری اصرار داشت زودتر به بوشهر برود تا با آداب و رسوم و گویش آن‌ها بیشتر آشنا شود.» وی ادامه داد: «موسسه نگار فیلم تیبان سرمایه‌گذار فیلم است و با توجه به اینکه فیلمنامه خیلی خوب بود تصمیم به ساخت آن گرفته شد. دلیل اصلی انتخاب فیلم برای ساخت این بود که کاملا به آداب و رسوم ایرانی می‌پردازد و برخلاف فیلم‌هایی که سیاه‌نمایی می‌کنند، ویژگی‌های خوب مردم ایران را نشان می‌دهد.» در ادامه این جلسه علیزاده تصریح کرد: من ایران را خیلی دوست دارم. فکر می‌کنم آدم‌ها از قدیم تا به حال تغییر کرده‌اند اما جنوبی‌ها هنوز اصالت خود را حفظ کرده‌اند. آن‌ها دنبال مادیات نیستند و خیلی مهمان‌نواز هستند. به همین دلیل فکر کردم خوب است شخصیت اروپایی وارد

لحظه را با هم درک می‌کردیم. او خیلی همراهی بود. در نتیجه تفاوت دوزن کاملا به نمایش درآمد و انگار او هایکد یگر را تکمیل می‌کردند. در همکاری با جمشید هاشم پور نیز هر لحظه می‌توان چیزی آموخت و بودن در کنار ایشان بسیار جذاب است.» علیزاده ادامه داد: «از روز اول بهناز جعفری و جمشید هاشم پور را برای بازی در فیلم در نظر داشتم، اما به دلیل مشکلات فیزیکی هاشم پور نقش او دیا لوگ زیادی نداشت و شخصیت او در فیلم با سکوت شکل گرفت و بار دیا لوگ‌ها بر دوش جعفری است. او با بیان اینکه فیلم به‌طور کلی سکوت زیادی دارد، درباره سکوت نقش ماریا خاطرنشان کرد: «این کارا کتر الزایمر دارد و حالا که در فضای غریبه قرار گرفته است، قدرت تکلم خود را هم به صورت موقت از دست داده است. یک دلیل انتخاب این بازیگر چشم‌ها و نوع نگاهش بود. آیدا بالمن فیلمنامه را بارها و بارها خواند و دائما سؤال می‌کرد. با اینکه بازی او اکت خاصی ندارد، اما خیلی دل‌نشین است.» علیزاده درباره موسیقی فیلم تصریح کرد: «به پیمان یزدانیان گفتم می‌خواهم موسیقی تعامل ایران و اسپانیا باشد. یزدانیان قبلا چنین تجربه‌ای داشت و با تعاملی که داشتیم این موسیقی شکل گرفت. چون کارا کترها سکوت معنا داری در فیلم دارند، موسیقی کارکرد زیادی دارد و خودش نوعی دیا لوگ است.» پس آن گبرلو درباره نمایش مراسم زار در فیلم و تأثیر آن بر مخاطبان خارج کشور پرسید و جمشید و علیزاده پاسخ داد: کارا کتر فیروزه بسیار سنتی است و به خرافات اعتقاد دارد. مادر کشورمان از این مراسم کم نداریم، اما در فیلم هم اشاره می‌شود این‌ها خرافات است. یعنی در عین حال که نشان می‌دهیم، نقد هم می‌کنیم. در همه فرهنگ‌های دنیا چنین آیین‌هایی وجود دارد که در گذر زمان کارکرد خود را از دست داده اما به صورت جشن ... و همچنین برگزار می‌شود. علیزاده در پاسخ به اینکه آیا از فیلم خود راضی هست یا نه، بیان داشت: «می‌خواستم خلاف جریان‌های مرسوم و فیلم‌های روز، بیننده بنشینند، کمی حال خوب داشته باشد و کمی اندیشه کند.

موسیقی

جزئیات یک رویداد متفاوت موسیقایی

یکی از پژوهشگران عرصه موسیقی نواحی در تشریح تازه‌ترین فعالیت‌های خود از طراحی و دبیری نخستین رویداد ملی «آوای مادرانه و لالایی ایران» توسط شورای فرهنگ عمومی کشور در جزیره قشم خبر داد. دامون شش بلوکی در گفت‌وگو با مهر بیان کرد: براساس برنامه ریزی‌هایی که انجام گرفته بود طی روزهای اخیر نخستین رویداد ملی «آوای مادرانه و لالایی ایران» در جزیره قشم برگزار شد که بنده به‌عنوان دبیر و مشاور علمی این برنامه حضور داشتم. این رویداد با همراهی معاونت امور زنان و خانواده ریاست جمهوری، توسط شورای فرهنگ عمومی کشور و همراهی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی قشم و همراهی سازمان مناطق آزاد قشم برگزار شد و دربرگیرنده اتفاقات خوبی بود که امیدوارم ادامه پیدا کند. وی افزود: این رویداد در ۲ بخش سمنیار و کنفرانس‌های تخصصی و اجراهای لالایی و آوای مادرانه برگزار شد. در بخش سمنیار سوده‌با سلام با موضوع «لالایی و نقش قدسی آوای مادرانه در دین اسلام»، تانیا شکری با موضوع «آواها، میوه‌ها و لالایی‌های مناطق کردنشین»، آتوسا مومنی با موضوع «لالایی و میراث ناملوس جهانی»، رضایحی با موضوع «لالایی‌ها و فرهنگ سوده‌با سلام با موضوع «لالایی و نقش مرحوم پروین به‌همی به‌عنوان مادر لالایی‌های ایران در بسط فرهنگ لالایی»، رضاشکری با موضوع «آوای مادرانه مناطق کردنشین» و بنده با موضوعات «ابعاد مختلف لالایی‌های مادرانه و بررسی جنبه‌های موسیقایی آن در اقوام»، «بررسی ادبیات فولکلوریک ایران و لالایی‌ها در حوزه علم روانشناسی» و «جایگاه لالایی‌ها در موسیقی اقوام ایرانی» سخنرانی‌هایی ایراد شد. این در حالی است که تعدادی از مدیران کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز به ارائه توضیحات درباره تولیدات موسیقایی خود پیرامون لالایی و آوای مادرانه پرداختند. شش بلوکی توضیح داد: اجرای آوای مادرانه از استان هرمزگان، مناطق قشقایی، بختیاری، مناطق کردنشین، منطقه کپک‌لوپه و بویراحمد و مناطق شمال کشور بخش‌های اجرایی این رویداد را تشکیل می‌داد. البته ما یکسری کارهای ضبط شده هم داریم که در بخش اجرایی در قالب یک برنامه ویژه مرتبط با پاسداشت مرحوم پروین به‌همی به‌عنوان مادر لالایی‌های ایران پیش‌روی مخاطبان قرار می‌گیرد. البته باید این توضیح را بدیم که این رویداد در دوره اول عمدتاً جنبه پژوهشی داشته و در قالب جشنواره تعریف نمی‌شود چرا که این اجراها ما علاوه بر توضیحات موسیقایی توسط هنرمندانی چون پرور قوی دل میاشتی را نیز در حوزه عروسک‌های اقوام ایران مطرح می‌کردیم که در کنار نمونه‌های موسیقایی ارائه می‌شد. این پژوهشگر موسیقی نواحی در پایان صحبت‌های خود بیان کرد: امیدوارم بتوانیم با یک تقسیم‌بندی گسترده ابعاد مختلف فرهنگ لالایی را در آینده‌ای نزدیک پیش‌روی مخاطبان و علاقه‌مندان قرار دهیم.

بین الملل

کوتاه

«مشروعیت» زلنسکی از دیدگاه پوتین

رئیس‌جمهور روسیه گفت: مشروعیت «ولودیمیر زلنسکی» به‌عنوان رئیس‌جمهور اوکراین مسأله مهمی نه تنها برای کشور خودش بلکه برای مسکو است. به گزارش ایسنا، «ولادیمیر پوتین» در جریان سفر به چین طی یک کنفرانس مطبوعاتی عنوان کرد: «مشروعیت زلنسکی چیزی است که سیستم قانونی و سیاسی خود اوکراین باید آن را بررسی کند.» خورگوزاری اسپونتنیک گزارش کرد: «مشروعیت زلنسکی برای روسیه مهم است زیرا اگر پای امضای اسنادی در میان باشد، قطعاً باید چنین اسنادی در منطقه‌ای پراهمیت و با مقامات مشروع به امضای برسد. پیش از شروع خصومت‌ها، کرملین مرتباً زلنسکی در ارتباط بود. یک نظرسنجی توسط موسسه SOCS اوکراین نشان داد که «ولودیمیر زلنسکی» در صورت برگزاری انتخابات در دور اول آرای مطلوب را کسب نخواهد کرد و با کشیده شدن انتخابات به دور دوم به «والری زالونزی» ژنرال برکنار شده ارتش اوکراین می‌بازد. پوتین هم چنین درباره احتمال استقرار نظامیان فرانسه در اوکراین گفت: «من رئیس‌جمهور فرانسه نیستم و در این باره تصمیم‌گیری نمی‌کنم. هرگاه در مورد اینکه فرانسه نیروهایش را به اوکراین بفرستد یا نه تصمیم‌گیری شد، مادر مورد تبعات آن تصمیم خواهیم گرفت.» اما نئول ماکرون رئیس‌جمهور فرانسه پیش‌تر گفته بود در صورت درخواست کی‌یف، پاریس ممکن است نظامیان خود را به اوکراین اعزام کند.

مخالفت بایدن

بایستهدادات مناظره ترامپ

رئیس‌جمهور آمریکا با پیشنهاد رقیب انتخاباتی‌اش مبنی بر انجام مناظرات ریاست‌جمهوری بیشتر مخالفت کرد. جوبایدن، با پیشنهادات دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور سابق این کشور برای انجام مناظرات ریاست‌جمهوری بیشتر مخالفت کرد. به گزارش ان‌بی‌سی نیوز، بایدن هفته گذشته پس از مدت‌ها انتظار با انجام دو مناظره ریاست‌جمهوری در ماه سپتامبر و ژوئن موافقت کرد. بایدن حال پس از آنکه ترامپ در اظهارات جدیدی خواستار مناظره بیشتر با وی شد، کمپین انتخاباتی‌اش گفت: بایدن علاقه‌ای به مناظره بیشتر ندارد. یکی از مناظره‌های پیشنهادی از سوی شبکه‌های خبری ان‌بی‌سی نیوز و تله‌موندو بود. مورد دیگر برای مناظره معاون رئیس‌جمهور به میزبانی فاکس نیوز در دانشگاه ویرجینیا بود. دانشگاهی که اکثریت دانشجویانش راسیاه‌پوستان تشکیل می‌دهند. گفته می‌شود ترامپ قصد دارد با انجام این مناظرات، رای دهنندگان لاتین و سیاه‌پوست را برای جلب آرایشان در انتخابات ریاست‌جمهوری متقاعد کند. دانیل آلوارز، سخنگوی کمپین انتخاباتی ترامپ اظهار کرد: مدیران بایدن از اینکه به‌وی اجازه دهند تا از سابقه فاجعه بارش در این مناظره دفاع کند، وحشت زده شده‌اند. ترامپ نیز ضمن موافقت با مناظره مورد نظر گفته بود، مهم است جمهوری خواهان با جلب حمایت جامعه بزرگ اسپانیایی تبار آمریکا که از سیاست‌های دوران ریاست‌جمهوری بایدن، ناراضی هستند، پیروز انتخابات شوند.

ماریا زاخارووا:

غرب با آتش بازی می‌کند



سخنگوی وزارت روسیه در واکنش به تشدید حملات پهپادی ارتش اوکراین در خاک این کشور به آمریکا و کشورهای اروپایی و اوکراین هشدار داد که آنها «با آتش بازی می‌کنند. به گزارش تاس، ماریا زاخارووا، در واکنش به تشدید حمله‌های پهپادی در مناطق مختلف این کشور با انتشار بیانیه‌ای به آمریکا، اتحادیه اروپا و اوکراین هشدار داد که آنها دارند با آتش بازی می‌کنند. در این بیانیه آمده است که در ۱۶ و ۱۷ می، رژیم نئونازی کی‌یف یک حمله گسترده دیگر را با هواپیماهای بدون سرنشین بال ثابت و قایق‌های بدون سرنشین به کریمه، منطقه کراسنودار و سایر مناطق روسیه انجام داد. بار دیگر مایلییم صریحا به واشنگتن،

لندن، بروکسل و دیگر پایتخت‌های غربی و همچنین کی‌یف که تحت کنترل آنهاست هشدار دهیم که با آتش بازی می‌کنند. روسیه چنین تجاوازاتی را در خاک خود بی‌پاسخ نخواهد گذاشت. وی در ادامه افزود: در پشت این حملات وحشیانه با سلاح‌های غربی، شیخ‌های مقامات آمریکایی و بریتانیایی و ولادیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور اوکراین، به وضوح قابل مشاهده است. در بخش دیگری از این بیانیه با اشاره به سفر مکرر مقامات غربی به اوکراین تأکید شده که «آنها نه تنها موشک‌های دوربرد و تسلیحات سنگین را به او می‌دهند، بلکه اجازه استفاده از آن‌ها علیه روسیه را نیز می‌دهند و در نتیجه به تشدید بیشتر درگیری کمک می‌کنند.»

دونالد ترامپ:

بایدن باید آزمایش مواد مخدر دهد

رئیس‌جمهور آمریکا اشاره کرد و گفت: بایدن وقتی که سخنرانی می‌کرده، تحت تأثیر مواد مخدر بوده است. ترامپ ادامه داد: «من می‌خواهم با این اقا مناظره کنم اما می‌دونید- می‌خواهم به هر حال درخواست آزمایش مواد مخدر هم بدهم». رقیب جمهوری خواه بایدن در انتخابات ۲۰۲۴ گفت: «نمی‌خواهم مثل سخنرانی سالانه خود به مناظره بیایم. او تحت تأثیر مواد مخدر بود.» بایدن به درخواست نیویورک‌پست برای اظهار نظر درباره اظهارات ترامپ پاسخ نداده است. طبق این گزارش، بایدن باید ۸۱ ساله در سخنرانی سالانه خود با صدای بلند و رسا و سرعت تقریباً سریع صحبت می‌کرد. این اولین

ترکیه:

جنگنده «کان» ما ز اف-۳۵ آمریکا بهتر است

حمله می‌کند. این مقام ترکیه‌ای همچنین بیان کرد: جنگنده‌های ترکیه دو موتور دارند درحالیکه جنگنده اف-۳۵ آمریکا تک موتور است. دو موتور بودن جنگنده به معنای انرژی بیشتری است و ادراهایش فاصله بیشتری را نشان می‌دهند. ترکیه با تصمیم آمریکا در اخراج آنکارا از برنامه ساخت جنگنده‌های اف-۳۵ پس از خرید یک سامانه دفاع هوایی از روسیه، جنگنده خود را مطرح کرده است. برنامه جنگنده ترکیه بخشی از تلاش آنکارا برای ساخت هواپیماهای جنگی بومی محسوب می‌شود. با وجود اینکه جنگنده کان دومین پرواز آزمایشی خود

را تکمیل کرده، اما مدیر صنایع هوافضای ترکیه به بازار فروش «عالی» برای این جنگنده اشاره کرد و ادامه داد: شرکت قصد دارد ۲۰ جنگنده جدید از این نوع را تا سال ۲۰۲۸ تحویل بدهد و تعداد بیشتری از آن در سال‌های ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ تحویل داده می‌شود. تا سال ۲۰۲۸، این شرکت امیدوار است که موتورهای جنگنده ساخت داخل را برای جنگنده‌های جدید بسازد. گفته می‌شود که این جنگنده جدید مجهز به تسلیحات پیشرفته می‌تواند در نبردهای هوایی حضور یابد و حملات فراسوت دقیق انجام دهد.

گزارش

اعتراف زلنسکی:

غرب می‌خواهد جنگ هرچه زودتر تمام شود

رئیس‌جمهور اوکراین با هشدار درباره تشدید حملات روسیه، گفت: درخواست غرب برای حل و فصل فوری جنگ قابل قبول نیست. ولودیمیر زلنسکی، اظهار کرد که احتمال تشدید حملات روسیه وجود دارد اما کی‌یف تنها توافق صلحی را خواهد پذیرفت که عادلانه باشد. زلنسکی همچنین با تکرار درخواست از متحدان برای ارسال سامانه پدافند هوایی و جنگنده به کی‌یف، گفت: بزرگ‌ترین منفعت روسیه این است که اوکراین نمی‌تواند از تسلیحات اعطایی غرب برای خود به خاک روسیه استفاده کند. وی همچنین با اشاره به اجرایی شدن قانون بسیج عمومی از امروز، اذعان کرد که کی‌یف جذب نیرو و مشکلات مرتبط با روحیه سربازان اوکراینی، دست و پنجه نرم می‌کند. گرچه نیروهای روسیه در ماه‌های اخیر پیشروی تدریجی داشته‌اند اما از زمان آغاز حملات ۱۰ مه به منطقه «خارکیف»، دستاوردهای قابل توجهی در مرز شمال شرقی کسب کرده‌اند. با این حال، زلنسکی گفته است که اوکراین خطوط دفاعی خود را حفظ و از هرگونه موفقیت بزرگ روسیه در خط مقدم جلوگیری خواهد کرد. وی مدعی شد: هیچ‌کس قرار نیست تسلیم شود. زلنسکی همچنین درخواست امانت‌نقل ماکرون، رئیس‌جمهور فرانسه برای آتش‌بس در طول بازی‌های المپیک تابستانی را رد کرد و بیان داشت: این آتش‌بس موقت به سواکین فرصت را می‌دهد تا نیروها و مهمات و توپخانه‌اش را جابه‌جا کند. وی افزود: اوکراین و متحدان غربی‌اش به ارزش‌های مشابهی پایبند هستند اما اغلب اختلاف نظر دارند به ویژه در خصوص مسأله نحوه پایان جنگ. رئیس‌جمهور اوکراین ادامه داد: در شرایط احمقانه‌ای قرار داریم؛ از یک طرف غرب نسبت به شکست روسیه ابراز ناامیدی می‌کند و در سوی دیگر، نمی‌خواهد که اوکراین بازنده باشد. وی در واکنش به پرسشی درباره احتمال پایان جنگ با سناریویی مشابه آنچه در جنگ کره اتفاق افتاد و شبه جزیره کره با یک خط جدا شد، گفت: همه به دنبال راهی برای پایان هرچه سریع‌تر جنگ هستند. بازیگران جهانی همچون چین روی روسیه نفوذ دارند و هرچه تعداد چنین کشورهای طرف ما بیشتر باشد و خواستار پایان این جنگ باشند، روسیه بیشتر به مدارا و مذاکره مجبور خواهد شد. وی افزود: خواسته ما این است که این جنگ با یک صلح عادلانه برای ما پایان یابد اما خواسته غرب این است که جنگ هرطور شد و هرچه سریع‌تر تمام شود و این برای آنها یک صلح عادلانه محسوب می‌شود!