

محمد جعفر محمدزاده:

فردوسی اندیشمندی جهانی است

رئیس شورای پاسداشت زبان فارسی معاونت صدا با اشاره به استفاده برخی از کشورها از مفاخر و شاعران مابیان کرد که اندیشه‌های این شاعران و حکیمان هیچ‌گاه دزدیده نمی‌شود. محمد جعفر محمدزاده به «مهر» بیان کرد: بعضی از کشورها در استفاده از منابع ما و صاحب شدن نسبت به مفاخر ما موفق عمل می‌کنند و ما در آنچه که داریم، ناموفقیم. وی اضافه کرد: البته جای نگرانی نیست که بگوییم کشوری نظامی یا مولوی را به نفع خود می‌برد چون اینها دزدیدنی نیستند، اندیشه‌هایشان هیچ‌گاه دزدیده نمی‌شود. به طور مثال کسی نمی‌تواند اندیشه مولانا را بدزدد و بگوید صاحبش هستم. اینها از یک حیث افرادی جهانی هم هستند و بدون تردید فردوسی یکی از مفاخر فرهنگ و ادب جهان و نه فقط ایران و زبان فارسی است. محمدزاده تصریح کرد: بیش از ۱۱۰۰ سال است که فردوسی بار فرهنگ ایران و زبان فارسی را به تنهایی به دوش می‌کشد. برخی هاکفر می‌کنند «شاهنامه» فردوسی یک کتاب پهلوانی با داستان‌های پهلوانی است در حالی‌که «شاهنامه» فردوسی خیلی فراتر از یک کتاب است. در دل «شاهنامه» چندین حماسه نهفته که مهم‌ترین حماسه زبان است؛ یعنی فردوسی کاری کرده که بیش از ۱۱۰۰ سال است وقتی کسی می‌گوید «به نام خداوند جان و خرد/ کزین برتر اندیشه بر نگذرد» یک نوجوان هم می‌فهمد یعنی چه و این نوعی معجزه است که کسی ۱۱۰۰ سال پیش حرفی زده و امروز این حرف با همان خط و همان زبان فهمیده می‌شود، یعنی با خطی که فردوسی نوشته و با زبانی که فردوسی گفته و این در جهان بی‌نظیر است. رئیس شورای پاسداشت زبان فارسی معاونت صدا یادآور شد: کشور ما دارای تاریخ است و فردوسی ۱۱۰۰ سال پیش تاریخ ۲۰۰۰ سال پیش قبل از خود را برپیمان نقل می‌کند. امروز با «شاهنامه» فردوسی از ۲ هزار سال قبل هم آگاه می‌شویم و در واقع «شاهنامه» تاریخ ما در طول ۳۰۰۰ سال گذشته راه به مارسانده و به ما می‌فهماند که ملتی صاحب تمدن، فرهنگ و حکومت بودیم.

بین الملل

کوتاه

پکن از سئول خواست به «اصل چین واحد» پایبند باشد

وزیر امور خارجه چین در دیدار با همتای کره جنوبی خود، اظهار داشت: امیدواریم که سئول به سیاست «اصل چین واحد پایبند» باشد و در رابطه با مسائل مربوط به تایوان احتیاط کند تا پایه روابط دو جانبه محکم و استوار شود. به گزارش نارنمای خبری وزارت امور خارجه چین، وانگ یی در دیدار با چو ته یول همتای کره جنوبی خود، گفت: پکن و سئول همسایگان نزدیک هستند که باید به طور مرتب با یکدیگر در ارتباط باشند. وی با بیان اینکه روابط چین و کره جنوبی چندی است که با مشکلات و چالش‌هایی روبه‌رو بوده که به نفع ۲ طرف نیست، افزود: امیدواریم سئول به همراه پکن در راستای پایبندی به «آرمان اصلی برقراری روابط دیپلماتیک» بین ۲ کشور، پایبندی به «حسن همجواری و دوستی»، پایبندی به «همکاری برد-برد» و جلوگیری از مداخلات برای توسعه سالم و پایدار روابط چین و کره جنوبی همکاری کند. وانگ تاکید کرد که هیچ تضادی در منافع اساسی بین ۲ کشور وجود ندارد؛ و تبادلات را گسترش دهند تا سوء تفاهم‌ها از بین رفته و دوباره اعتماد متقابل تقویت شود. وانگ با بیان اینکه حجم تجارت بین ۲ کشور در سال گذشته بیش از ۳۱۰ میلیارد دلار بوده است، اظهار داشت: پکن و سئول باید در راستای گسترش همکاری‌های سودمند متقابل، شرکای قابل اعتماد و بلندمدت در روند توسعه قابل تجارت، حفاظت از سیستم تجارت آزاد بین‌المللی و ثبات زنجیره تولید و تامین همکاری کنند. چو هم اظهارکرد: من معتقدم ۲ طرف باید تلاش کنند تا روابط را به گونه‌ای مدیریت کنند که اختلافات به دیگری در توسعه روابط دوجانبه تبدیل نشود. وزیر امور خارجه کره جنوبی ترسیم اصول مسیر آینده روابط و ایجاد اعتماد دوجانبه را خواستار شد و ابراز امیدواری کرد که سفرش اولین گام در جهت حل اختلافات و گشایش راه جدیدی برای همکاری‌ها باشد. چو همچنین از پکن به عنوان عضو دائمی شورای امنیت سازمان ملل برای ایفای نقش در راستای افزایش صلح و امنیت در شبه جزیره کره و خلع سلاح اتمی پیونگ یانگ کمک خواست. وی همچنین نگرانی سئول از بازگرداندن اجباری مهاجران کره شمالی از چین به پیونگ یانگ را ابراز کرد و توجه پکن را برای در نظر گرفتن مکانی دیگر برای پناه گرفتن آنها، خواستار شد. وانگ تاکید کرد که چین برای کمک به حل مسائل شبه جزیره کره «نقش سازنده» ایفا خواهد کرد. چو همچنین بر لزوم تضمین دسترسی آزاد به محتوای فرهنگی به عنوان راهی برای کمک به نزدیک‌ترکردن نسل جوان ۲ کشور تاکید کرد.

چهارشنبه ۲۶ • ۰۵ • ۱۴۰۳

سال هفتم شماره ۱۸۳۰

۵۶ ذی‌القعده ۱۴۴۵ / ۱۵ مه ۲۰۲۴

مجید واشقانی:

دلیل کم‌کاری ام‌فیلم‌نامه‌های ضعیف است



تا زمانی‌که این اجبار اقتصادی خیلی زورش بنا به وعده و وعیدهایی که داده می‌شود وارد کار می‌شویم، می‌گویند، درست می‌شود و... اما همیشه این وعده‌ها اشتباه و نشدنی هستند که به آنها اعتماد می‌کنید و در نهایت می‌بینید همان نظری که روز اول هنگام خواندن فیلمنامه داشتید درست بود. او افزود: اساساً آنچه موقع خواندن فیلمنامه، استاندارد لازم را ندارد، اینکه گفته شود می‌رویم و زمان ضبط درست می‌شود، وعده‌ای کاملاً اشتباه است و من هم شاید در چندین و چند کار در قالب فیلم و سریال این تجربه را داشته‌ام و به‌رغم میل باطنی کار کرده‌ام و دیده‌ام که آن کار هیچ‌گونه بازخوردی نداشته‌است. یعنی خیلی بی‌تأثیر بوده و یا به‌عنوان یک نمره منفی در کارنامه کاری ثبت می‌شود، پس بهتر است باتوجه به سختی‌هایی که وجود دارد کار نکنید تا اینکه کار بد کنید. این بازیگر اظهار داشت: مواقعی هم مجبور می‌شویم که این کار را بکنیم اما این اجبار اساساً اجبار اقتصادی است اما

بازیگرانش، بازیگر نقش اصلی سریال «هفت سر اژدها» (متین سلطان‌خواد) که مدتی با نام «سلطان» معروف شد از سختی‌ها و چالش‌های این کاراکتر سخن گفت. بازیگر نقش سلطان اظهار کرد: در عین حالی‌که می‌دانستم نقش سلطان بسیار سخت و حاشیه‌ساز است اما نتوانستم به این نقش نه بگویم. این بازیگر در گفت‌وگویی با «ایسنا» از حضور متفاوتش در نقش یک آقا زده مفسد در سریال «هفت سر اژدها» کاری از ابوالقاسم طالبی که به‌تازگی بخشش از شبکه سوم به پایان رسیده، صحبت کرد. واشقانی ابتدا درباره دربارہ دلایل کم‌کاری اش در تلویزیون توضیح داد: دلیل اول اینکه، متناسفانه کیفیت فیلمنامه‌هایی که می‌خواندم واقعا در حد استاندارد نبود و اتفاقاً بسیاری از این سریال‌ها بعدها ساخته و پخش شد و متوجه شدم تصمیم درستی گرفته‌ام که در آنها نبوده‌ام کما اینکه در یکی دو سریال این اتفاق برابم رخ داد. در واقع تجربه هم کردم، سریال‌هایی که روی برگه و در قالب فیلمنامه معلوم بود که شکست می‌خورند اما به هر حال آنها را تجربه کردم، بنا به وعده و وعیدهایی که داده می‌شود وارد کار می‌شویم، می‌گویند، درست می‌شود و... اما همیشه این وعده‌ها اشتباه و نشدنی هستند که به آنها اعتماد می‌کنید و در نهایت می‌بینید همان نظری که روز اول هنگام خواندن فیلمنامه داشتید درست بود. او افزود: اساساً آنچه موقع خواندن فیلمنامه، استاندارد لازم را ندارد، اینکه گفته شود می‌رویم و زمان ضبط درست می‌شود، وعده‌ای کاملاً اشتباه است و من هم شاید در چندین و چند کار در قالب فیلم و سریال این تجربه را داشته‌ام و به‌رغم میل باطنی کار کرده‌ام و دیده‌ام که آن کار هیچ‌گونه بازخوردی نداشته‌است. یعنی خیلی بی‌تأثیر بوده و یا به‌عنوان یک نمره منفی در کارنامه کاری ثبت می‌شود، پس بهتر است باتوجه به سختی‌هایی که وجود دارد کار نکنید تا اینکه کار بد کنید. این بازیگر اظهار داشت: مواقعی هم مجبور می‌شویم که این کار را بکنیم اما این اجبار اساساً اجبار اقتصادی است اما

آرمان‌ملی

armanmeli.ir

فرهنگ وهنر ۵

سینما

محمد خزاعی:

مجتبی امینی مردانه پای کار آمد

رئیس سازمان سینمایی با تقدیر از مجتبی امینی، دبیر سابق جشنواره فیلم فجر گفت: در سال ۱۴۰۱ در اوج ناآرامی‌های کشور با روی باز این مسئولیت خطیر را پذیرفت و مردانه پای کار آمد. یکصد و نهمین جلسه شورای معاونان و مدیران سازمان سینمایی هم‌زمان با برگزاری سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در محل سالن کنفرانس نمایشگاه در مصلی برگزار شد. محمد خزاعی گفت: آقای امینی دو سال بی‌دربی و در شرایط سخت حوزه فرهنگ و سینمایا از خودگذشتگی دبیری جشنواره فیلم فجر را عهده‌دار شد و به خوبی آن را مدیریت کرد. وی در سال ۱۴۰۱ در اوج ناآرامی‌های کشور با روی باز این مسئولیت خطیر را پذیرفت و مردانه پای کار آمد. اگر هرکس دیگری جای آقای امینی بود و به اهمیت کاری که در پیش داشته است، باور نداشت، قطعاً حاضر نمی‌شد مسئولیت بزرگ دبیری جشنواره فیلم فجر را در آن شرایط بحرانی را بپذیرد. خزاعی افزود: آقای امینی با روحیه جهادی، مسئولیت را پذیرفت و انصافاً جشنواره‌های آبرومند و بسیار خوبی را برگزار کرد. خزاعی در ادامه عنوان کرد: در دولت سیزدهم توجه جدی به موضوع تالیف و نشر کتب سینمایی صورت گرفته است. هر چقدر در حوزه تالیف و پژوهش غنی‌تر باشیم به همان اندازه پشتوانه تئوری، تحلیلی و پژوهشی سینمای ما در بسترهای گوناگون قدرتمندتر خواهد بود. وی اضافه کرد: در ۹۰۰ روزه‌ی که از عمر دولت سیزدهم می‌گذرد سازمان سینمایی و موسسات تابعه آن حدود ۲۷ عنوان کتاب راهبردی جدید که برخی از آنها آثار مرجع و تخصصی هستند، به چاپ رسیده‌است که بخش عمده‌ای آن‌ا در غرفه سازمان سینمایی در سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران عرضه شده است. خزاعی تصریح کرد: چاپ و انتشار کتب سینمایی نسبت به ۱۰ سال گذشته رشد قابل توجهی داشته و با برنامه‌ریزی‌هایی که در موسسات تابعه سازمان در حال انجام است این روند به صورت تصاعدی همچنان ادامه خواهد داشت. خزاعی با توضیح اینکه سالانه ده‌ها عنوان پژوهش و پایان‌نامه دانشجویان سینما از سوی سازمان سینمایی مورد حمایت قرار می‌گیرد ادامه داد: در چشم‌انداز عملکرد سازمان سینمایی موضوع اکران، اقتصاد سینما و توسعه زیرساخت‌ها که با جبهش‌های قابل‌اعتنایی روبه‌رو بوده‌است که بخشی از این فعالیت‌ها از رسانه برجسته‌شده و سایر بخش‌های سازمان سینمایی، همانند آموزش، پژوهش و انتشارات تحت‌الشعاع این برجستگی‌ها قرار گرفته بود که خوشبختانه امسال با حضور متمرکز موسسات سینمایی در نمایشگاه کتاب تهران، بخشی از این دستاوردها در معرض دید قرار گرفت. خزاعی خاطر نشان کرد: بخشی از کتاب‌های عرضه شده در این نمایشگاه منابع تدریسی دانشگاهی و آموزشگاه‌های سینمایی است. علاوه بر این ۴ جلد فصلنامه بنیاد سینمایی فارابی امسال چاپ و عرضه شد.

رئیس اطلاعات نظامی اوکراین:

در آستانه شکست قرار گرفته ایم



و دست کم ۹ وستا و شهرک را تحت کنترل خود آورده‌اند که بیش از هر زمان دیگری در جنگ بوده است. در برخی از مواضع، نیروهای اوکراینی عقب‌نشینی کرده و فرماندهان این کشور نیز یکدیگر را بابت این شکست سرزنش می‌کنند. چند افسر دیگر ارتش این کشور نیز گفته‌اند بسته کمکی حدود ۶۱۰ میلیارد دلاری جدید وا شنگتن برای کی‌یف هنوز چیز چندانی را نصیب کی‌یف نکرده‌است.

◀ **برکناری یک فرمانده اوکراین**

بودانوف خاطر نشان کرد: چیزی که دقیقاً دارد اتفاق می‌افتد این است که حملات روسیه در شمال شرق قصدشان کاهش هر چه بیشتر ذخایر تضعیف شده سربازان و دورکردن آن‌ها از دیگر موقعیت‌های جنگ است. حالا ارتش اوکراین در تلاش برای گرفتن سرباز از دیگر مناطق خط مقدم به منظور تقویت کردن مواضع دفاعی در شمال شرق است اما یافتن نیروی انسانی برایش سخت شده‌است.

تشریح ابعاد سفر «پوتین» به چین

لاوروف» ادامه داد: به جرأت می‌توانم بگویم که مسکو و پکن مهمترین نقش متعادل‌کننده را در امور جهانی ایفا می‌کنند و مطمئن هستم که سفراتی رئیس‌جمهور روسیه به چین برای منافع دو کشور نیز مطلوب خواهد بود. این مقام روس اضافه کرد: ولادیمیر پوتین، «پوتین و شی چین روز پنج‌شنبه راهی پکن خواهد شد. در بیانیه کاخ کرملین آمده است که «رهبران روسیه و چین به تفصیل درباره طیف وسیعی از موضوعات مشارکت دو جانبه و

ادامه داد: همه نیروهای ما یا اینجا (خارکیف) هستند یا در جاسویبار، من از هر چیزی که ما در اختیار داشته‌ایم استفاده کرده‌ام. متناسفانه دیگر هیچ‌کس را در نیروهای ذخیره نداریم. نیویورک تایمز نوشت درگیری‌ها در روز دوشنبه در حومه شهر «ووچانسک» شهر کوچکی در حدود پنج مایلی مرز روسیه و اوکراین در شمال شرق خارکیف آغاز شد و به گفته «دنیس پارسولاسوسکی»، یک فرمانده نیروهای درگیر در این محور، روسیه در حال اجرای حملات هوایی به این شهر است. ووچانسک قبل از شروع جنگ اوکراین حدود ۷۰۰۰ نفر جمعیت داشت و حالا مقام‌های محلی شدیداً تلاش دارند که ۳۰۰ تا ۳۰۰ ساکن باقی‌مانده در آن شهر را تخلیه کنند. «هریوری شربان»، یکی از نیروهای مستقر در ووچانسک گفت که در عرض ۲۴ ساعت گذشته بیش از ۳۰۰ درخواست تخلیه دریافت کرده است. پیشروی‌های اخیر روسیه در محور ووچانسک بعد از هفته‌ها هشدار مقام‌های اوکراینی درباره اینکه روسیه در حال انباشت نیروهایش در مرز ۲ کشور با هدف اجرای عملیات جدیدی در شمال شرق است، رخ می‌دهد. این هشدارها صبح روز جمعه هنگامی‌که سربازان روس از ۲ محور اصلی شامل شمال خارکیف و نقطه‌ای در حدود ۱۲ مایل به سمت شرق در حوالی ووچانسک عبور کردند به واقعت پیوستند. «موسسه مطالعه جنگ» مستقر در واشنگتن با انتشار نشانه‌ای اینترنتی از میدان نبرد اوکراین اعلام کرد که نیروهای روس در جریان این حملات جدید تاکنون تا عمق پنج مایل در اراضی تحت کنترل اوکراین پیشروی کرده و اراضی به وسعت ۵۰ مایل مربع را تصرف کرده‌اند. ستاد کل ارتش اوکراین هم اعتراف کرد: «دشمن هم‌اکنون در حال کسب موفقیت‌های تاکتیکی است.» این ستاد گفت: نیروهای روسیه در حال نزدیک‌تر شدن به شهر دیگری به نام «لوکیانسنی» هستند. در اتقاق دیگری که نشانه تشدید مشکلات ارتش اوکراین در خط مقدم جنگ است، «ولودیمیر زلنسکی»، رئیس‌جمهور اوکراین اظهار کرد: فرمانده اوکراینی که مسئول جبهه شمال شرق بود برکنار شده و یک فرمانده جدید جایگزین او شد.

گزارش

انگلیس ۶ ناو جنگی جدید سفارش می‌دهد

وزیر دفاع انگلیس در پی تصمیم دولت لندن برای افزایش بودجه دفاعی این کشور اعلام کرد که ۶ ناو جنگی جدید برای نیروی دریایی سفارش می‌دهد. به گزارش ایرنا، گرت شپس اظهار کرد که ناوهای جدید، موسوم به کشتی‌های پشتیبانی چند منظوره، در انگلیس ساخته می‌شوند و به تقویت نیروی عملیات ویژه آبی خاکی این کشور کمک خواهند کرد. وی ادامه داد: ناوهای جدید بخشی از برنامه دفاعی دولت انگلیس برای شپس نشانگر «عصر طلایی جدید برای کشتی‌سازی بریتانیا» محسوب می‌شود. بر اساس گزارش‌هایی‌ای‌تی سیستمز، بزرگ‌ترین شرکت تسلیحاتی انگلیس و بیوک از جمله شرکت‌هایی هستند که در ساخت این ۲۸ کشتی نقش دارند. این تصمیم ۲ هفته پس از آن گرفته شد که نخست‌وزیر انگلیس به بهانه افزایش تهدیدهای بین‌المللی اعلام کرد که ۷۵ میلیارد پوند به بودجه دفاعی این کشور اضافه خواهد کرد. وی در سفری به لهستان گفت: ما مخارج دفاعی را تا سال ۲۰۲۰ تا ۲.۵ درصد تولید ناخالص داخلی افزایش خواهیم داد. این طرح ۷۵ میلیارد پوند دیگر به بودجه دفاع کشور اضافه و جایگاه ما را به عنوان بزرگ‌ترین قدرت دفاعی در اروپا تضمین می‌کند. ریشی سوناک مدعی شده است: امروز نقطه عطفی برای امنیت اروپا و نقطه عطفی در دفاع از بریتانیا است. این یک سرمایه‌گذاری بلندمدت در امنیت و رفاه بریتانیا است که ما را در داخل کشور امن‌تر و در خارج از داخل انگلیس به اوضاع ناپس‌امان ارتش این کشور رو به افزایش است. چندی پیش کمیته محاسبات عمومی انگلیس با انتشار گزارشی، درباره وضعیت شکننده ارتش و ناتوانی در اجرای تعهدات نظامی این کشور در قالب سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (نا‌تو) هشدار داد و نوشت: برنامه انگلیس برای مسلح‌کردن ارتش، در بحبوحه جنگ اوکراین شکست خورده است. شبکه خبری اسکای هم نوشت که اگر جنگ شود مهمات نیروهای مسلح انگلیس در عرض چند روز تمام می‌شود؛ این کشور توانایی دفاع از آسمان خود را در برابر حملات موشکی و پهپادی که اوکراین در حال تحمل آن است ندارد و پنج تا ۱۰ سال طول می‌کشد تا ارتش بتواند یک لشکر جنگی مشکل‌ساز ۲۵ تا ۳۰ هزار سرباز را با پشتیبانی تاکت، توپخانه و بالگرد به میدان بیاورد. البته تصمیم وزارت دفاع انگلیس برای سفارش ۶ ناو جنگی در آستانه انتخابات سراسری نیز قابل‌تحلیل است. حزب حاکم محافظه‌کار که در تمام نظرسنجی‌ها شانس‌ی برای پیروزی ندارد، در تلاش است تا راه‌های باقی‌مانده به برگزاری انتخابات، خود را ناجی مشکلات داخلی و مسلط بر سیاست خارجی نشان دهد.