

محسن شایانفر که اکنون به دلیل مشکلات قلبی و ریوی در بیمارستان بستری است از حال جسمی این روزهایش گفت. تهیه‌کننده سریال‌های «دزدان مادر بزرگ»، «خانه به خانه»، «خسته‌دلان»، «ملکوت» و «حکایت‌های کمال» در گفت‌وگویی با ایسنا گفت: متأسفانه حدود شش روز است در بیمارستان بستری شده‌ام. من هشت ماه پیش عمل قلب باز کردم و از هفته پیش مجدداً برای آسیب‌ریه‌ها و کمبود اکسیژن خون حالم بد شد و زیر دارو و درمان بودم. در این مدت هشت ماهه این سومین بار است که در بیمارستان بستری می‌شوم. قلب، روی ریه‌هایم فشار آورده اما الان بهتر هستم، باید با این ضایعه مدارا و از خودم مراقبت کنم. فکر می‌کنم طی دو روز آینده از بیمارستان ترخیص شوم. شایانفر ادامه داد: متأسفانه در پی‌ری می‌مانم و باید با این ضایعه مدارا کنم و پس از مدتی مدام تغییر می‌کند و پس از مدتی انگار کسی ما را نمی‌شناسد. چهار سال است که دیگر دستم به کار نمی‌رود. من که سالی دو کار داشتم الان اینطور شده‌ام. شبکه آی‌فیلم و تماشا مدام سریال‌های ما را تکرار می‌کنند، دکورهای سریال «حکایت‌های کمال» هر روز با قیمت بالا به پلنفرم‌ها اجاره داده می‌شود اما ما رانمی‌شناسند. این تهیه‌کننده در پاسخ به اینکه طی این مدت که در بیمارستان بستری است، آیا جویای احوالش بوده‌اند؟ بیان داشت: در بین مدیران آقای خزایی لطف داشتند و تلفنی جویای احوال من شدند.

جواد رضویان با سریالی جدید در نمایش خانگی

پخش «فوفو مسافری از کامادو» با جواد رضویان و الیکا عبدالرزاقی سریال جدید فیلمنت از سه‌شنبه ۱۳ تیر ۱۴۰۲ آغاز می‌شود. از ویژگی‌های مجموعه این است که هر قسمت با قصه و عنوانی مستقل پیش می‌رود. جواد رضویان، الیکا عبدالرزاقی، بهراد خزایی، یاشا جمالی، رضا شفیعی‌جم، السا فیروزآذر، ستاره حسینی، سارا مقری، محمدمهرداد دادخواه با هنرمندی یدا... شادمانی، مجید افشاری، لاله صبوری و یوسف صیادی از جمله بازیگرانی هستند که در «فوفو مسافری از کامادو» نقش آفرینی کرده‌اند. فیلمنامه «فوفو مسافری از کامادو» را گروهی از نویسندگان شامل سلمان خورشیدی، حسام حیدری، نگین موسوی، کاوه مرجمتی، شیما اسماعیلی و میثم معراجی به سرپرستی سلمان خورشیدی نوشته‌اند. همچنین بازنویسی فیلمنامه این سریال بر عهده حسام حیدری و مجید افشاری بوده است.

بامعرفی اعضای ارکستر صورت گرفت
علیرضا قربانی
چه قطعاتی را
در کنسرش می خواند؟



دور جدید اجراهای علیرضا قربانی، خواننده صاحبنام موسیقی ایرانی در تهران از ۳۰ خرداد از سر گرفته می‌شود. این روزها در قالب یکی از مهم‌ترین رویدادهای هنری تهران، کنسرت، علیرضا قربانی است که شب‌ها ساعت ۲۱ در کاخ سعدآباد برگزار می‌شود. این کنسرت پس از اجرا در شهرهای مختلف از جمله گرگان، رشت، تبریز، شیراز، کرمان، سیرجان و جزیره کیش از ۲۳ خرداد در تهران آغاز شده و تا ۲۴ تیر ادامه دارد؛ گرچه در این فاصله چند روزی هم کنسرت برگزار نمی‌شود. در حال حاضر بلیت‌های این اجرا برای همه شب‌ها به فروش رسیده است و با توجه به امکان و ظرفیت موجود در کاخ سعدآباد که بزرگ‌ترین فضا برای میزبانی از کنسرت‌ها است، سعی شده بیش‌ترین تعداد مخاطب پوشش داده شود. علیرضا قربانی در این کنسرت که تمامی بلیت‌های ۲۹ شب آن در مدت کوتاهی پس از

باز شدن سایت بلیت‌فروشی به پایان رسیده است، به‌عنوان اولین قطعه «عروج» با شعری از ابوسعید ابوالخیر و موسیقی حسام ناصری را اجرا می‌کند. پس از آن قطعات «هم‌گناه» با شعر حسین غیاثی و موسیقی علیرضا افکاری، «پل» و «پریشانی» با شعر احمد امیر خلیلی و موسیقی حسام ناصری، «شروع ناگهان» با شعر حسین غیاثی و موسیقی علیرضا افکاری، «لیلا» با شعر اهورا ایمان و موسیقی ستار اورکی و «هی دانی تو» با شعر ابوسعید ابوالخیر و موسیقی حسام ناصری را می‌خواند. سپس یک قطعه موسیقی بی‌کلام با عنوان «شوشتری» ساخته پروشات زندآیین، علی آقاجانی و سینا آذرآباد، و صدف نقیبی، ویولنسل: مسعود فیروزی‌نژاد، تار و سه تار: هومن مهدویان، کمانچه: سامان صمیمی، فلوت: شقایق صادقیان، ابوا: حسام صدقی‌نژاد، هورن: مهسا یوسفی‌نژاد و ترگس تقی‌پور، پرکاشن: ذکریا یوسفی، شایان ریاحی و آیدین شغالی و گیتار باس: دارا دارابی.

فرهاد فخرالدینی در تمرین ارکستر ملی ایران



استاد فرهاد فخرالدینی با حضور در تمرین ارکستر ملی ایران به تماشای تمرین قطعه «کنسرتو برای ویلن و ارکستر» نشست. فرهاد فخرالدینی رهبر سابق ارکستر ملی ایران گنگساز برجسته کشورمان در تمرین ارکستر ملی ایران حضور پیدا کرد. نوازندگان ارکستر ملی ایران در این تمرین به رهبری ارش امینی که در تالار دهلوی برگزار شد، قطعه «کنسرتو برای ویلن و ارکستر» ساخته فخرالدینی را اجرا کردند که مورد تشویق بنیانگذار و رهبر سابق ارکستر ملی و آهنگساز برجسته کشورمان قرار گرفت. ارکستر ملی ایران روزهای پنجشنبه و جمعه (یکم و دوم تیر) ساعت ۱۶ و ۲۰ با

اجرای آثاری از بزرگان موسیقی ایران با رهبری ارش امینی در تالار وحدت روی صحنه می‌رود. در این کنسرت ضمن اجرای آثاری از آهنگسازان ایرانی همچون مرتضی آثاری، جواد معروفی، حسن کسایی و بهزاد عبدی، نخستین اجرای «کنسرتو برای ویلن و ارکستر» آخرین ساخته استاد فرهاد فخرالدینی به روی صحنه خواهد رفت. اجرای سویت‌هایی برای تکنواز قانون، تکنواز چیچک، نی و ارکستر از دیگر بخش‌های این برنامه است. در این کنسرت مازیار ظهیرالدینی کنسرت مایستر، امین فغاری و تکنواز ویولن، شیما شاه‌محمدی تکنواز چیچک، مژگان محمدحسینی تکنواز قانون و پوریا شیوافرد به‌عنوان تکنواز ارکستر ملی ایران را همراهی خواهند کرد.

مدیریت در تدارک ساخت «ساعت ۶ صبح»



مهران مدیری برای فیلمی با نام «ساعت ۶ صبح» متقاضی دریافت پروانه ساخت شده است. آخرین فیلمی که مدیری در سینما کارگردانی کرده، «ساعت ۵ عصر» بود که سال ۱۳۹۵ ساخته شد. اواخر سال گذشته در سایت سازمان سینمایی، پرونده‌ای در بخش نوبت‌های دریافت پروانه ساخت برای فیلمی به‌نام «بن‌بست» به کارگردانی مهران مدیری تهیه‌کنندگی علی اوجی ثبت شده بود و چند روز قبل درخواست دیگری به تهیه‌کنندگی و کارگردانی خود مدیری برای ساخت فیلم «ساعت ۶ صبح» ثبت شده است.

«دسته دختران»

اکران آنلاین می‌شود



اکران آنلاین فیلم سینمایی «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی و تهیه‌کنندگی محمدرضا منصوری از پنجشنبه یک تیرماه آغاز می‌شود. این فیلم که از ۳۰ فوروردین‌ماه روی پرده سینماها آمده به فروش چهار میلیاردی دست پیدا کرده است. «دسته دختران» در جشنواره چهلم فیلم فجر نامزد دریافت ۷ سیمرغ بلورین شده بود.

تئاتر

داود نامور مطرح کرد تغذیه روحی مردم چرا باید شامل مالیات شود؟

داود نامور، دبیر هیات‌مدیره صنف تماشاخانه‌های خصوصی ایران با انتقاد از اینکه فعالیت‌های فرهنگی شامل مالیات شده‌اند، عنوان کرد: مردم نباید برای تغذیه روحی خود مالیات بپردازند. داود نامور در گفت‌وگو با «مهتر» بیان کرد: شیوع کرونا در سال ۹۸ موجب شد فضاهای فرهنگی و به‌خصوص تماشاخانه‌های خصوصی تعطیل شود که این اتفاق موجب شد بسیاری از همکاران تئاتری ما ورشکست و خانه‌نشین شوند و بسیاری نیز تغییر شغل دادند تا بتوانند امرار معاش کنند. بعد از کرونا هم برای فعالیت‌های فرهنگی مالیات تصویب کرد. کمیسیون فرهنگی مجلس فضای کاری ما در روزهای سخت کرونا را شغل حساب نکرد و برایش مزایایی در نظر نگرفت اما امروز برای مالیات تعیین می‌شود. وی افزود: در بیزینس‌های فعال در کشور گردش مالی بالایی وجود دارد و گاه از مالیات هم فرار می‌کنند اما در بخش فرهنگی، ما در حال خدمت‌رسانی به دولت و مردم هستیم. امروز ما به‌جای دولت، با سرمایه‌گذاری شخصی به مخاطبان، خدمات فرهنگی ارائه می‌کنیم. در عین حال کارآفرینی داریم و به سهم خود به فرهنگ کشور کمک می‌کنیم اما باز مشمول مالیات می‌شویم. مدیر عمارت نوفل‌لوشاتو با اشاره به معافیت مالیاتی فعالیت‌های فرهنگی در دیگر نقاط دنیا، گفت: مالیات ما همین تأسیس یک مجموعه فرهنگی است که ۱۵ نفر را مشغول به کار کرده و به فرهنگ و هنرهای دراماتیک کمک می‌کند؛ این اتفاق توسط همه فعالان عرصه تماشاخانه‌های خصوصی انجام شده است. در هیچ‌جای دنیا فعالیت فرهنگی مالیات ندارد، مگر اینکه اتفاق صنعتی را هم شامل شود. نامور ادامه داد: تئاتر یک محصول فرهنگی است و به قول فرهاد ناظرزاده کرمانی در کشوری که فرهنگ رشد کند، اقتصاد هم توسعه می‌یابد. چرا باید ۹ درصد مالیات از کسانی بگیریم که برای تماشای تئاتر آمده‌اند؟ مگر می‌شود برای کار فرهنگی مالیات داد؟ سوال من از مسئولان فرهنگی این است که آیا واقعا می‌خواهند نمایش به حیات خود ادامه دهد؟ آیا نیاز به هنر داریم؟ اگر می‌خواهیم، باید به این بخش توجه ویژه داشته باشیم؛ از فعالیت‌های فرهنگی نه تنها نباید مالیات بگیریم بلکه باید سوبسید هم به فعالان هنری بدهیم اتفاقی که در همه دنیا رخ می‌دهد. نامور گفت: از کمیسیون فرهنگی مجلس و وزارت ارشاد انتقاد دارم که هنر نمایش حمایت نکردند. ما در بدترین شرایط کار کردیم و نگذاشتیم برای این عرصه مالیاتی بیفتد. همه سال‌ها درها و فعالان عرصه نمایش به‌انداز اتفاق انتقاد دارند. این مدیر فرهنگی یادآور شد: از کمیسیون فرهنگی مجلس می‌خواهم فکری به حال این اتفاق بکنند. گرفتن ۹ درصد مالیات از مردم برای دیدن یک تئاتر شوخی تلخی است. نامور در پایان صحبت‌هایش اظهار کرد: امیدوارم این اتفاق از سوی نهادهای ذیربط پیگیری شود.

بین‌الملل

کوتاه

محاکمه ترامپ ۲۳ مردادماه آغاز می‌شود

قاضی دادگاه میامی اعلام کرد که جلسات دادگاه ترامپ در پرونده اسناد محرمانه ۲۳ مردادماه آغاز خواهد شد و به‌مدت دو هفته ادامه خواهد داشت. رسانه‌های آمریکا گزارش دادند که اولین دادگاه «دونالد ترامپ»، رئیس‌جمهور سابق این کشور در ارتباط با پرونده موسوم به اسناد محرمانه روز ۱۴ اوت (۲۳ مرداد) برگزار خواهد شد. ترامپ سه‌شنبه هفته گذشته با حضور در دادگاه «پولی فرگوسن» در شهر میامی در پرونده نگهداری غیرقانونی اسناد محرمانه مربوط به دولت ایالات متحده مورد تفهیم اتهام قرار گرفت. برخی ناظران سیاسی در آمریکا می‌گویند تعیین جلسه دادگاه به فاصله کوتاهی بعد از اعلام جرم (که برخلاف رویه‌های معمول است) نشان می‌دهد که تیم حقوقی ترامپ از تیرنه او اطمینان بالایی دارد چرا که وکلای حقوقی معمولاً تلاش می‌کنند به منظور بررسی تمام ابعاد پرونده و مسائل دیگر زمان بخرند و روند شروع دادگاه را طولانی کنند. دادستان‌های فدرال آمریکا در زمینه نگهداری اسناد و مدارک محرمانه دولت ۳۷ فقره اتهام علیه رئیس‌جمهوری سابق این کشور مطرح کرده‌اند. نگهداری اطلاعات کشور، تلاش برای ممانعت از اجرای عدالت، مخفی‌سازی مفسدانه اسناد، مخفی‌سازی اسناد مرتبط با تحقیقات ترامپ و بیان اظهارات غلط از جمله موارد اتهامی هستند که ترامپ با آنها روبرو شده است. ترامپ هدف اصلی طرح شکایت علیه وی را با انگیزه‌های سیاسی و تلاش جو بایدن به منظور خارج کردن او از انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۲۴ خوانده است. این دومین بار در سال‌های است که ترامپ برای تفهیم اتهام در دادگاه حاضر می‌شود.

استقبال مادر و از پیوستن ونزولا به سامانه «میر»

رئیس‌جمهور ونزولا از پیوستن این کشور به سامانه پرداخت روسیه موسوم به «میر» خبر داد. به گزارش تاس، نیکلاس مادورو، رئیس‌جمهور ونزولا با اشاره به پیوستن کاراکاس به سامانه پرداخت «میر» روسیه، گفت که این تحول ونزولا را قادر می‌سازد تا یک ساز و کار مالی نوین ایجاد کند. مادورو اظهار داشت: تحریم‌های سخت، ناعادلانه و غیرقانونی علیه ونزولا اعمال شده و هدف آن منزوی کردن مالی و پولی ما از تمام جهان است. اما امروز ما یک نظام پولی و مالی جدید در جهانی جدید می‌سازیم. وی افزود: بانک مرکزی ونزولا اخیراً بيسر سرعت بخش پیوستن ما به سامانه پرداخت میر را منتشر کرده؛ سامانه‌ای که به دست روسیه ساخته شده و بسیاری از کشورهای جهان از آن بهره‌مندی می‌کنند. گفته می‌شود دستگاه‌های خودپرداز کوپا در ماه مارس شروع به پذیرش کارت‌های سامانه میر کردند. میانمار نیز از دسامبر ۲۰۲۳ اقدام مشابه خواهد کرد. در حال حاضر بانک‌های آبخاز، ارمنستان، بلاروس، قزاقستان، قرقیزستان، تاجیکستان، کره شمالی و اوستیای جنوبی، کارت‌های پرداخت میر را می‌پذیرند.

آمریکا قصد دارد در انتخابات روسیه مداخله کند

سرگئی لاوروف:

وزیر امور خارجه روسیه با بیان اینکه واشنگتن صراحتاً از هدف بی‌ثبات کردن مسکو حمایت کرده، گفت: ایالات متحده قصد دارد در انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۲۴ مسکو مداخله کند. به گزارش ایسنا، به نقل از خبرگزاری راشاتودی، سرگئی لاوروف، وزیر امور خارجه روسیه در نشست حزب حاکم این کشور بیان داشت: آمریکا از عمل شورانه مداخله در امور داخلی کشورهای مستقل دست نمی‌کشد. وی توضیح داد: اشکال چنین مداخله‌هایی متفاوت است و شامل تهدید، اخاذی و سازماندهی انقلاب‌های رنگی می‌شود. کودتای خونین در اوکراین که در سال ۲۰۱۴ میلادی موقیقت‌آمیز بود، شش سال بعد در بلاروس صورت گرفت که موقیقت‌آمیز نبود. وی افزود: این قطعاً آخرین تلاش نخواهد بود. آنها آشکارا هدف متزلزل کردن



سفر نخست‌وزیر چین به آلمان

روابط چین و آمریکا برای «همکاری و امنیت جهانی» تأکید کرده است. «اشتاین‌مایر همچنین خواستار تقویت مجاری ارتباط بین این دو کشور شد. خبرگزاری «شینخوا» نوشت: «لی کیانگ نیز گفت که چین آماد همکاری با آلمان با هدف کمک به «موفقیت و ثبات جهانی» است.» تور سفرهای اروپایی نخست‌وزیر چین بعد از سفر «آنتونی بلینکن»، وزیر امور خارجه آمریکا به پکن به اجرا درآمد. «کین گانگ»، وزیر امور خارجه چین که هم‌اکنون به‌خاطر سفر بلینکن در کشورش حضور دارد، با «آنانا بائربوک»، همتای آلمانی خود گفت‌وگو تلفنی انجام داد. وزیر خارجه چین در این گفت‌وگو تلفنی درخواست کرد، پکن و برلین همکاری را به جای تقابل در پیش بگیرند. مقام‌های کابینه دولت‌های چین

نخست‌وزیر چین در جریان سفر به آلمان به دیدار رئیس‌جمهور این کشور در شهر برلین رفت. به گزارش فارس، «لی کیانگ»، نخست‌وزیر چین در سفر به آلمان به دیدار «فرانک والتر اشتاین‌مایر»، رئیس‌جمهور این کشور رفت و از آمادگی کشورش برای همکاری با برلین در راستای «کمک به موفقیت و ثبات جهانی» خبر داد. به نوشته «خبرگزاری فرانسه» لی کیانگ ماه مارس گذشته به سمت نخست‌وزیر چین منصوب شد و از روز دوشنبه عازم سفر به دو کشور اروپایی آلمان و فرانسه شده است. رئیس‌جمهور آلمان در دیدار با نخست‌وزیر چین درخواست تقویت گفت‌وگو بین پکن و واشنگتن را مطرح کرد. «سرستین گملین»، سخنگوی اشتاین‌مایر در توئیتر نوشت: «رئیس‌جمهور آلمان در این دیدار بر اهمیت

قدرتمندی ارتش پکن در دریای چین جنوبی

فرز دریای چین جنوبی خبر داد. سخنگوی ارتش چین نیز در واکنش به این اقدام آمریکا گفت: ارتش آمریکا باید مراقب تحرکات نیروهای دریایی و هوایی خود در منطقه باشد. ارتش چین اعلام کرده که هواپیمای جاسوسی آمریکا در ۲۶ ماه مه (پنج خرداد) عمداً به منطقه آموزشی این کشور وارد شد و به‌طور جدی صلح و ثبات منطقه را تضعیف کرد. حمایت مستمر ایالات متحده از جدایی تایوان و حضور نظامی آن در منطقه توسط چین به‌عنوان تهدیدی برای امنیت ملی این کشور تلقی شده است. این امر منجر به افزایش تنش در تنگه تایوان شده است. به‌طوری‌که چین تمرینات نظامی در نزدیکی تایوان انجام می‌دهد و ایالات متحده کشتی‌های جنگی و هواپیمای نظامی را به منطقه می‌فرستد.

ارتش آزادی‌بخش خلق چین در یک نمایش قدرت به منظور محک زدن قابلیت‌های رزمی خود، رزمایش گسترده‌ای را در دریای چین جنوبی برگزار کرد. در بحبوحه تنش‌ها در دریای چین جنوبی و گشت‌زنی تحریک‌آمیز جنگنده‌های آمریکا در این محدوده به‌رغم هشدارهای بی‌دری پکن، یگان نیروی هوایی نیروی دریایی فرماندهی واحد جنوبی ارتش آزادی‌بخش خلق چین (PLA) اخیراً رزمایش گسترده‌ای را در دریای چین جنوبی برگزار کرد. شبکه «سی‌تی‌ان» گزارش کرد، ارتش آزادی‌بخش خلق چین در یک نمایش قدرت به منظور محک زدن تجهیزات و تقویت قابلیت‌های نبرد خود، رزمایش گسترده‌ای را در دریای چین جنوبی برگزار کرد. طبق این گزارش، در