گزارش

آخرین وضعیت مازیار سیدی

مازیار سیدی، بازیگر نمایش «با خشم به گذشته نگاه کن» که در نخستین اجرای این نمایش دچار حمله قلبی شد، خبر داد که حالش خوب است و (پنجشنبه ۱ آذرماه) روی صحنه رفته است. شامگاه چهارشنبه ۳۰ آبانماه قرار بود نخستین اجرای نمایش «با خشم به گذشته نگاه کن» به کارگردانی فضل‌ا... عمرانی در پردیس تئاتر و موسیقی باغ کتاب روی صحنه برود اما مازیار سیدی، بازیگر، دراماتورژ و مشاور کارگردان این نمایش به علت فشار ناشی از کار، دچار حمله قلبی و به بیمارستان منتقل شد. این بازیگر با بهبودی حالش و با اجازه پزشک، روی صحنه رفت و جمعه، ۲ آذرماه در پی تماس ایسنا اظهارکرد که حالش خوب است و مشکلی برای بازی در نمایش ندارد. شامگاه چهارشنبه که اجرای این نمایش منتفی شد، دیگر اعضای گروه اجرایی با حضور در لابی سالن از تماشاگران عذرخواهی و اعلام کردند که بلیت آنان به شب دیگری منتقل می‌شود. نمایش «با خشم به گذشته نگاه کن» نوشته محمد زارعی و کار فضل‌ا... عمرانی روی صحنه می‌رود و مازیار سیدی به‌عنوان دراماتورژ و مشاور کارگردان و بازیگر با اجرای این اثر نمایشی همکاری دارد. تهیه‌کنندگی این نمایش برعهده سعید روستایی و مجری طرح آن امیرسپهر تقی‌لو و بازیگران آن (به‌ترتیب حروف الفبا) مرجان اتفاقیان، شیرین اسماعیلی، خسرو پسیانی و مازیار سیدی هستند. همچنین رضا بابک بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون ایران با تماس تصویری (در نقش توبیاس فون‌سن فضانورد) و ستاره پسیانی به‌صورت صوتی (در نقش جمیلا جمیری، مهمان پادکست «گذشته») نیز در این اثر نمایشی حضور دارند. این نمایشنامه براساس متن «با خشم به گذشته بنگر» نوشته جان آزبرن با ترجمه سارا صابری و سام دولتی آماده اجراشده است. نمایش «با خشم به گذشته نگاه کن» هر شب ساعت 20و30 در سالن کر باکس پردیس تئاتر و موسیقی باغ کتاب روی صحنه است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

قانون «ممیزی» وحی منزل نیست

آرمان ملی- هادی حسینی‌نژاد: سیدعباس صالحی در جمع اهالی نشر، بر ضرورت تغییر قوانین متناسب با تغییرات اجتماعی طی دهه‌های اخیر تاکید کرد و گفت: «اینکه روش کار ما از 40 سال قبل به همین شکل بوده و الان هم وحی منزل باشد را نمی‌فهمم!» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، چهارشنبه 29 آبان‌ماه؛ یعنی در آخرین روز از هفته کتاب، با جمعی از ناشران و اعضای حلقه‌های مختلف نشر و انجمن‌های مرتبط دیدار کرد. او پس از شنیدن سخنان نمایندگان حلقه‌های نشر، انتظارات و مطالبات آن‌ها در دولت چهاردهم به بیان توضیحاتی درباره رویکردها و برنامه‌های مدیریتی آن وزارتخانه پرداخت؛ ازجمله «بحث شیرین ممیزی» که بیشتر از سایر مباحث توجه و تمرکز حضار را به همراه داشت... صالحی در این مراسم، نخست بر اهمیت صداقت رفتاری و گفتاری تاکید کرد و با اشاره به چایگاه قانون و حکمرانی فرهنگی بیان داشت: «حکمرانی فرهنگی و رعایت اخلاق لازم است و مادامی که قانون در کشور داریم، باید مورد احترام باشد؛ زیرا قانون بد، بهتر از بی‌قانونی است و در بی‌قانونی، اختلاف اجتماعی پدید می‌آید.» او البته تحولات اجتماعی و تاثیرات فناورانه بر آن را طی چند دهه را به رسمیت شناخت و گفت: «به قانون معتقدم و ضرورت اجرای آن را قبول دارم، اما اینکه روش کار ما از 40 سال قبل به همین شکل بوده و الان هم وحی منزل باشد را نمی‌فهمم!» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، تکرار روش‌های قدمی و بی‌توجهی به تغییرات اجتماعی را غیرمنطقی خواند و توضیح داد: «روش‌های ما باید تغییر کند. خطوط قرمز سر جای خودش اما به تناسب تغییرات اجتماعی، قانون هم باید تغییر کند و ما باید در اصلاح و ایجاد تغییرات، تلاش کنیم.» او تاکید کرد: «نباید اینگونه تلقی شود که قانون دهه 80 وحی منزل است و تغییر یک «و» به ویرگول، به ارکان جمهوری اسلامی صدمه وارد می‌کند! چرا در همه این سال‌ها ممیزی و قانون کتاب حتی یک واو هم تغییر نکرده است؟ چرا همچنان داریم در فضای 30 سال قبل حرکت می‌کنیم؟» صالحی به تفسیرهای شخصی از قانون و رفتارهای سلیقه‌ای در اعمال ضوابط، انتقاد و اظهارکرد: «احتیاط جز در موارد خطوط قرمز باید کنار برود و حقوق شهروندی و حقوق ناشران، اصل اول باشد؛ زیرا حق نداریم حقوق شهروندی را نادیده بگیریم. در این زمینه، دولت یازدهم و دوازدهم (و احتمالا در دولت سیزدهم) اقداماتی داشت و به دنبال به حداقل رساندن اعمال سلیقه‌ها بود. در ادامه نیز باید سوءتفاهم‌ها را در مساله ممیزی را به حداقل برسانیم» و این جمله پایان بخش صحبت‌های وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بود: «حکمرانی فرهنگی بله اما سلیقه‌سازی فرهنگی خیر. سلیقه شخصی و نگاه از بالا به پایین کار را سخت‌تر می‌کند.»

> **وزیر ارشاد: نباید اینگونه تلقی شود که قانون دهه ۸۰ وحی منزل است و تغییر یک «و» به ویرگول، به ارکان جمهوری اسلامی صدمه وارد می‌کند! چرا همچنان داریم در فضای ۳۰ سال قبل حرکت می‌کنیم؟**

تفسیرها و سلیقه‌ها

ممیزی و اعمال آن از سوی بررس‌ها و ممیزان کتاب در ادوار مختلف ارشاد، فراز و نشیب‌ها و حواشی متعددی را در پی داشته است؛ هرچند که مبنای آن، مصوبه‌ی معروف «اهداف، سیاست‌ها و ضوابط نشر کتاب» است که از سوی شورای عالی انقلاب فرهنگی تدوین شده؛ شورای که مصوبات آن در حکم قانون و لازم‌الاجراست. مطابق با این مصوبه، وزارت ارشاد «هیأت نظارتی متشکل از حداقل پنج نفر از میان صاحب‌نظران و شخصیت‌های علمی، دینی و فرهنگی وارد به مسایل کتاب و نشر و امور اجتماعی و سیاسی و تبلیغاتی را انتخاب و جهت تصویب به شورای عالی انقلاب فرهنگی معرفی خواهد کرد.» و در ادامه کمیته‌های مختلفی تعیین می‌شود که در ذیل نظرات هیأت نظارت، رسما منویات ممیزی را اعمال کنند. در توضیح «حدود قانونی» که ماده‌ی 4 مصوبه مذکور است، حدود و ضوابط نشر در سه بخش «دین و اخلاق»، «سیاست و اجتماع»، «حقوق و فرهنگ عمومی» و مجموعا 28 موضوع مختلف تدوین شده که می‌بایست اساس کار نظارت و ممیزی قرار گیرد؛ اما با این وجود، چرا ضعف و شدت آن در دوره‌های مختلف، متفاوت بوده است؟ چرا برخی کتاب‌ها در دولتی، غیرقابل انتشار بوده‌اند و در دولتی دیگر، به پیشخوان کتاب‌فروشی‌ها راه یافته‌اند؟ تفاوت تفسیرها، اعمال سلایق شخصی و گروهی و روش‌های متفاوت اجرای ضوابط در دولت‌های مختلف کاملا محسوس بوده است و این همان چیزی است که ناشران را با مشکل مواجه می‌کند! به عبارت دیگر تکلیف مشخصی و روشنی برای آن‌ها وجود ندارد و به همین خاطر وقتی در دولت یازدهم –که سیدعباس صالحی معاون امور فرهنگی ارشاد بود- بحث واسپاری نظارت و ممیزی نشر به ناشران و پاسخگویی‌شان به قوانین مطرح شد، مورد استقبال عمده‌ی ناشران قرار نگرفت. آن‌ها می‌گفتند در هر دوره‌ای، ضوابط با تفسیر و سلایق متفاوتی اعمال می‌شود و پذیرش چنین ایده‌ای می‌توانند ناشران را با محکومیت‌های سنگینی روبه‌رو کند. کما اینکه در دوره‌ای اعمال ممیزی و ممانعت از انتشار برخی آثار برای مدیران فرهنگی کفایت نمی‌کرد و اساسا درخواست صدور مجوز برای کتاب‌هایی که حاوی موارد ممیزی بودند را تخلف و امتیازی منفی برای ناشران تلقی می‌کردند که به تعلیق پروانه برخی از آنان انجامید. همچنین از یاد نرفته که نام برخی از ناشران با قید تعابیر و القاب مختلف در فهرست سیاه قرار می‌گرفت تا مبادا نام و نشانی از آن‌ها در فضای رسانه‌ای برده شود!

امید به روزهای بهتر

باری؛ نبود ثبات و اعمال خط و مشی‌های مشخص در حوزه ممیزی، یکی از مشکلات اساسی چرخه نشر در ادوار پیشین و در زمان استقرار دولت‌های مختلف بوده است. جمع‌آوری کتابی که با مجوز اداره کتاب ارشاد به بازار آمده از سطح کتاب‌فروشی‌ها یا نمایشگاه‌های کتاب، موارد آشنایی در ذهن ناشران به‌شمار می‌آیند که خسارت‌های قابل‌توجهی را برای آن‌ها به‌همراه داشته‌است. براین اساس؛ اگرچه انتقاداتی به لزوم اعمال ممیزی در دوره‌ای که دسترسی به هر محتوایی از طریق رسانه‌های برخط آسان است و تیراژ متوسط کتاب در کشور از چندصد نسخه در هر چاپ تجاوز نمی‌کند، وجود دارد اما ایجاد ثبات در مواضع و پرهیز از رویکردهای سلیقه‌ای و سختگیرانه از سوی ممیزان، مطالبه‌ای جدی از سوی فعالان چرخه نشر است؛ مطالبه‌ای که آن را در دوره وزارت سیدعباس صالحی بیشتر از هر دوره‌ای قابل تحقق می‌دانند. آن‌ها با توجه به سابقه معاونت و وزارت صالحی در دولت‌های یازدهم و دوازدهم، به رفع موانع، اصلاح رویه‌ها و تسهیل در امور نشر امیدوارند.

خبر

ضبط «سلمان فارسی» از سر گرفته شد

سریال «سلمان فارسی» که ضبط آن متوقف شده بود با بازگشت میرباقری ـ کارگردان ـ از سر گرفته شد. فیلمبرداری سریال «سلمان فارسی» که چند روزی به‌دلیل درگذشت همسر کارگردان آن متوقف شده بود، پس از برگزاری مراسم ترحیم، دوباره از سرگرفته شد. ضبط صحنه‌های مربوط به ایران باستان این سریال چند روزی است در شهرک غزالی از سر گرفته شده است. همچنین داوود میرباقری در پیامی از ابراز همدردی مقامات کشوری، مدیران و کارکنان سازمان صدا و سیما، هنرمندان، دوستان، آشنایان، همکاران‌اش در پروژهٔ «سلمان فارسی» تشکر کرد. ساخت و ساز دکورهای این سریال همچنان ادامه دارد. همچنین عنوان شده است، تصویربرداری سریال «سلمان فارسی» تا بهمن ماه 1403 در تهران ادامه خواهد داشت. «سلمان فارسی» محصول مرکز سیمافیلم سازمان صداوسیما به نویسندگی و کارگردانی داوود میرباقری و تهیه‌کنندگی حسین طاهری است که تصویربرداری آن از آذر ۱۳۹۸ در کرمان آغاز شده و در شاهرود، قشم، جلفا، شهرک‌های سینمایی غزالی، نور و دفاع مقدس ادامه داشته است. این سریال در سه فصل دوران ایران ساسانی، امپراتوری بیزانس و حجاز صدر اسلام به زندگی و زمانه یار ایرانی پیامبر اسلام (ص) می‌پردازد. بازیگرانی همچون: فرهاد اصلانی، علیرضا شجاع نوری، داریوش فرهنگ، محمدرضا هدایتی، بهناز توکلی، احترام برومند، رامونا شاه، علی دهکردی، مرحوم چنگیز جلیلوند، مهدی فقیه، محمدجواد جعفرپور، علیرضا مهران، چند بازیگر خارجی از ارمنستان، یونان، مراکش و تونس و حدود ۱۵۰۰ بازیگر تئاتری و بومی مقابل دوربین این سریال رفته‌اند. پخش این سریال ۱۴۰۵ به آنتن می‌رسد.

آرزوی اصلانی برای سینمای مستند

فرهاد اصلانی می‌گوید: سینمای مستند به‌دلیل صراحت و صداقتش، جذاب و ماندگار است و آرزو می‌کنم به اندازه سینمای داستانی مورد توجه قرار گیرد. این بازیگر در آستانه برپایی جشنواره فیلم مستند ایران به ایسنا اظهارکرد: فیلم مستند روایتی صریح و صادقانه از وضعیت جغرافیایی، فرهنگ، احوال مردم، حیات وحش، مشاهیر این سرزمین، زیبایی‌های طبیعت و آن چیزی است که امروز همه ما با آن مواجهیم. اصلانی ادامه داد: سینمای مستند، سندی برای آیندگان است. هر چقدر فیلم مستند خلاقانه‌تر، جسورانه و نوآورانه‌تر باشد، این وجه استنادی بیشتر و جدی‌تر و تاثیرگذاری فیلم بیشتر می‌شود. من تحت تاثیر سینمای مستند هستم، آثار درخشانی در این زمینه دیده‌ام و به نظرم سینمای مستند منبع مطالعاتی عالی است. بازیگر فیلم مستند «خط باریک قرمز» افزود: آرزوی من این است که سینمای مستند، آن‌طور که شایسته است، دیده شود و به اندازه سینمای داستانی مورد توجه قرار بگیرد و آثار شاخص و تماشایی مستند روی پرده برود. من از سینمای داستانی آمده‌ام و بیشترین ارتباطم با این سینماست اما تجربه‌هایی در سینمای مستند داشته و این نوع فیلم‌ها را دنبال می‌کنم. سینمای مستند از نظر علمی و فرهنگی، به جامعه خدمت می‌کند.

آگهي موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئين نامه قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي و اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۶۰۰۹۱۰۵ هيات اول موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملك محمودآباد تصرفات مالكانه بلامعارض متقاضي آقاي / خانم رضا فغانی فرزند رحمت اله بشماره شناسنامه ۱۷ صادره از محمود آباد در ششدانگ يك قطعه زمين با بناي احداثي به مساحت ۲۳۰/۳۵ مترمربع پلاك ۴۳۸۹ فرعی از ۳۶ اصلي بخش ۲ واقع در سرخرود خريداري از مالک رسمی آقای رحمت فغانی محرز گرديده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي‌توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند. بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.
تاريخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ تاريخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۸
شناسه آگهي : ۱۸۳۱۴۹۰ رئيس ثبت اسناد و املاك حوزه ثبت ملک محمود آباد - مهدی آزاد

آگهي موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئين نامه قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي و اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۶۰۱۰۷۷۸ هيات اول موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملك محمودآباد تصرفات مالكانه بلامعارض متقاضي آقاي / خانم محرم بابائی بیزکی فرزند عظیم بشماره شناسنامه ۹۲۵ صادره از جويبار در ششدانگ يك قطعه زمين با بناي احداثي به مساحت ۱۳۹/۶۵ مترمربع پلاك ۴۷۷۹ فرعی از ۱۳ اصلي بخش ۱۰ واقع در آهومحله خريداري از مالک رسمی آقای حیدر بابائی نیاک محرز گرديده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي‌توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند. بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.
تاريخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ تاريخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۸
شناسه آگهي : ۱۸۳۱۵۱۸ رئيس ثبت اسناد و املاك حوزه ثبت ملک محمود آباد - مهدی آزاد

آگهي موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئين نامه قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي و اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي
برابر راي شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۶۰۰۹۱۰۱ هيات اول موضوع قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتي حوزه ثبت ملك محمودآباد تصرفات مالكانه بلامعارض متقاضي آقاي / خانم عباس كاملی فرزند حسين بشماره شناسنامه ۶۴۷ صادره از محمود آباد در ششدانگ يك قطعه زمين با بناي احداثي به مساحت ۳۷۹/۱۶ مترمربع پلاك ۴۷۸۲ فرعی از ۱۳ اصلي بخش ۱۰ واقع در آهومحله خريداري از مالک رسمی آقای قنبر دهقان محرز گرديده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهي مي شود در صورتي كه اشخاص نسبت به صدور سند مالكيت متقاضي اعتراضي داشته باشند مي‌توانند از تاريخ انتشار اولين آگهي به مدت دو ماه اعتراض خود را به اين اداره تسليم و پس از اخذ رسيد، ظرف مدت يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضايي تقديم نمايند. بديهي است در صورت انقضاي مدت مذكور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالكيت صادر خواهد شد.
تاريخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ تاريخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۸
شناسه آگهي : ۱۸۳۱۴۷۵ رئيس ثبت اسناد و املاك حوزه ثبت ملک محمود آباد - مهدی آزاد

آگهی تحدید حدود اختصاصی حوزه ثبتی شهر چمستان
پیرو آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و به استناد تبصره ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون اخیر الذکر تحدید حدود پلاک ۴۱۸ فرعی از ۴۱ اصلی واقع در قریه سنگین ده بخش ۱۱ بنام حمید هاشمی نسب نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۸۴/۸ متر مربع طبق رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۳۰۱۷۶۰۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ هیت قانون تعیین تکلیف در ساعت ۱۰ صبح سه شنبه مورخه ۱۴۰۳/۰۹/۲۷ در محل وقوع ملک بعمل خواهد آمد . لذا از متقاضی و مالکین املاک مجاور و صاحبان حقوق ارتفاقی دعوت می شود در وقت مقرر در محل وقوع ملک حضور بهم رسانند بدیهی است در صورت عدم حضور متقاضی و یا نماینده قانونی آنان طبق ماده ۱۵ قانون ثبت ملک مورد تقاضا با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد معترضین می توانند به استناد ماده ۲۰ قانون ثبت و مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه قانون ثبت ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به واحد ثبتی مبادرت به تقدیم دادخواست به مرجع قضائی نمایند در غیر اینصورت با ارائه گواهی عدم تقدیم دادخواست توسط متقاضی و یا نماینده قانونی وی و بدون توجه به اعتراض واصله عملیات ثبتی با رعایت مقررات ادامه می یابد .
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳
شناسه آگهی : ۱۸۳۰۸۰۱ رئیس ثبت اسناد و املاک شهر چمستان –عین اله تیموری

آگهی تحدید حدود اختصاصی حوزه ثبتی شهر چمستان
پیرو آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و به استناد تبصره ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون اخیر الذکر تحدید حدود پلاک ۲۷۲ فرعی از ۲۸ اصلی واقع در قریه رمشی بخش ۱ بنام سید صدرالدین بیژنی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با کاربری زراعی به مساحت ۳۰۰/۰۰ متر مربع طبق رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۳۰۱۹۵۷۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۳ هیت قانون تعیین تکلیف در ساعت ۱۰ صبح چهارشنبه مورخه ۱۴۰۳/۰۹/۲۸ در محل وقوع ملک بعمل خواهد آمد . لذا از متقاضی و مالکین املاک مجاور و صاحبان حقوق ارتفاقی دعوت می شود در وقت مقرر در محل وقوع ملک حضور بهم رسانند بدیهی است در صورت عدم حضور متقاضی و یا نماینده قانونی آنان طبق ماده ۱۵ قانون ثبت ملک مورد تقاضا با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد معترضین می توانند به استناد ماده ۲۰ قانون ثبت و مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه قانون ثبت ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به واحد ثبتی مبادرت به تقدیم دادخواست به مرجع قضائی نمایند در غیر اینصورت با ارائه گواهی عدم تقدیم دادخواست توسط متقاضی و یا نماینده قانونی وی و بدون توجه به اعتراض واصله عملیات ثبتی با رعایت مقررات ادامه می یابد .
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳
شناسه آگهی : ۱۸۳۰۸۱۶ رئیس ثبت اسناد و املاک شهر چمستان –عین اله تیموری

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۰۶۰۰۵۶۹۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان نور تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی بنام آقای / خانم شاهرخ ارفعی فرزند مسعود در قسمتی ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی (کاربری مسکونی) بمساحت ۱۸۳/۳۰ مترمربع به پلاک ۱۷۷ از ۱۵ اصلی واقع در زرین کلا علیا بخش ۵ الحاقی حوزه ثبت نور خریداری از آقای / خانم حمید مجیدی نژاد مورد تایید و محرز گردیده است. لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز در روزنامه سراسری و محلی آگهی می گردد در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد
تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۷
شناسه آگهی : ۱۸۲۹۴۱۹ علی سعادتی- سرپرست ثبت اسناد و املاک شهرستان نور

آگهی موضوع ماده۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
نظر به دستور مواد ۱و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مصوب۱۳۹۰/۹/۲۰، املاك متقاضيانی كه در هيات موضوع ماده يك قانون مذكور مستقر در واحد ثبتي آمل مورد رسيدگي و تصرفات مالكانه و بلامعارض آنان محرز و راي لازم صادر گرديده جهت اطلاع عموم به شرح ذيل آگهي مي‌گردد:
املاك متقاضيان واقع در بخش نه ثبت آمل – دهستان ليتكوه ۷۰- اصلی (قرا كاسمده و اسكومحله)
۲۰۸۵ فرعي آقاي علی يوسفيان در ششدانگ يك قطعه زمين با ساختمان احدائي با كاربري مسكونی به مساحت ۱۸۲/۴۰ مترمربع خريداري شده بلاواسطه از حجت اله يوسفيان و مع الواسطه از ناصر ارسنجانی و مظاهر ذكربابی و قاسم ذكريائی
لذا به موجب ماده۳- قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي و ماده۱۳ آئين نامه مربوطه اين آگهي در دو نوبت به فاصله۱۵ روز از طريق روزنامه محلي و كثيرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها راي هيات الصاق تا در صورتيكه اشخاص ذينفع به آراي اعلام شده اعتراض داشته باشند بايد از تاريخ انتشار اولين آگهي در روستاها از طريق الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملك تسليم و رسيد اخذ نمايند. معترض بايد ظرف يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض مبادرت به تقديم دادخواست به دادگاه عمومي محل نمايد و گواهي تقديم دادخواست به دادگاه عمومي محل ارائه نكند اداره ثبت مبادرت به صدور قطعي دادگاه است و در صورتي كه اعتراض در مهلت قانوني واصل نگردد يا معترض، گواهي تقديم دادخواست به دادگاه عمومي محل ارائه نكند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالكيت مي نمايد و صدور سند مالكيت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نيست. بديهي است برابر ماده۱۳ آئين نامه مذكور در مورد قسمتي از املاكي كه قبلاً اظهارنامه ثبتي پذيرفته نشده، واحد ثبتي با راي هيات پس از تنظيم اظهارنامه حاوي تحديد حدود، مراتب را در اولين آگهي نوبتي و تحديد حدود به صورت همزمان باطلاع عموم مي رساند و نسبت به املاك در جريان ثبت و فاقد سابقه تحديد حدود، واحد ثبتي آگهي تحديد حدود را به صورت اختصاصي منتشر مي نمايد.
تاريخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ تاريخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۷
شناسه آگهي : ۱۸۲۹۳۹۴ رئيس اداره ثبت اسناد و املاک آمل- حسن صالحی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعيين تكليف وضعيت اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مصوب۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر راي شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۳۰۲۰۲۰۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۸ هيات قانون تعيين تكليف موضوع ماده يك قانون مذكور مستقر در واحد ثبتي چمستان تصرفات مالكانه و بلامعارض متقاضي آقاي/خانم پرويز كيان فر فرزند رضا نسبت به ششدانگ يك قطعه زمين با كاربری زراعی به مساحت ۲۳۸/۰۹ مترمربع به شماره پلاك ۳۶۱ فرعي از ۸ اصلي واقع در قريه ساله‌ده عليا بخش ۱۱ خريداري شده از آقاي/خانم ابوالقاسم شيخ سفلی محرز گرديده است لذا به موجب ماده ۳ قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتي اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي و ماده۱۳ آئين نامه مربوطه اين آگهي در دو نوبت به فاصله۱۵ روز از طريق اين روزنامه و محلي/سراسري در شهرها منتشر و در روستاها راي هيات الصاق تا در صورتيكه اشخاص ذينفع به آراي اعلام شده اعتراض داشته باشند بايد از تاريخ انتشار اولين آگهي و در روستاها از تاريخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملك تسليم و رسيد اخذ نمايند. معترض بايد ظرف يك ماه از تاريخ تسليم اعتراض مبادرت به تقديم دادخواست به دادگاه عمومي محل نمايد و گواهي تقديم دادخواست به اداره ثبت محل تحويل دهد كه در اين صورت اقدامات ثبت موكول به ارائه حكم قطعي دادگاه است و در صورتي كه اعتراض در مهلت قانوني واصل نگردد يا معترض گواهي تقديم دادخواست به دادگاه عمومي محل ارائه نكند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالكيت مي نمايد و صدور سند مالكيت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نيست.
تاريخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ تاريخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۷
شناسه آگهي : ۱۸۳۰۶۸۴ رئيس اداره ثبت اسناد و املاک چمستان- عين اله تيموری

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی نوشهر
نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعيين تكليف وضعيت اراضي و ساختمانهاي فاقد سند رسمي مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاك متقاضيانی كه در هيات موضوع ماده يك قانون مذكور مستقر در واحد ثبتی نوشهر مورد رسيدگي و تصرفات مالكانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گرديده جهت اطلاع عموم به شرح ذيل آگهی می گردد . املاك متقاضی واقع در قريه بندپی پلاك ۴ اصلی بخش ۲ قشلاقی كلاسه ۱۴۰۲/۱۶۴۳
پلاك ۲۰۱۸ فرعی آقای حسينعلي رضائی فرزند ابراهيم نسبت به ششدانگ يک قطعه زمين با بنای احدائی (كاربری زراعی - باغی) به مساحت ۴۲۰ متر مربع خريداری بدون واسطه /يا واسطه از آقای ابادر محمود خانی لذا به موجب ماده ۳ قانون تعيين تكليف وضعيت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئين نامه مربوطه اين آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طريق اين روزنامه محلی / كثير الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی رای هيات الصاق تا در صورتيكه اشخاص ذينفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند بايد از تاريخ انتشار اولين آگهی و در روستاها از تاريخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسليم و رسيد اخذ نمايند معترض بايد ظرف يک ماه از تاريخ تسليم اعتراض مبادرت به تقديم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمايد و گواهی تقديم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نكند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالكيت مينمايد و صدور سند مالكيت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نيست بديهی است برابر ماده ۱۳ آئين نامه مذكور در مورد قسمتی از املاكی كه قبلا اظهار نامه ثبتی پذيرفته نشده واحد ثبتی با رای هيات پس از تنظيم اظهارنامه حاوی تحديد حدود مراتب را در اولين آگهی نوبتی و تحديد حدود به صورت همزمان باطلاع عموم ميرساند و نسبت به املاک در جريان ثبت و فاقد سابقه تحديد حدود واحد ثبتی اگهی تحديد حدود را به صورت اختصاصی منتشر مينمايد.
تاريخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ تاريخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۳/۰۹/۱۷
شناسه آگهی : ۱۸۳۲۰۷۷ علی اکبر مقدسی فر رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نوشهر