

رهبان گسترهای جهان به ایران می‌آید

والری گرگیف، یکی از مشهورترین رهبران جهان و مدیر ارشد اپراهای مارینسکی در سن پترزبورگ و اپرای بولشوی در مسکو دعوت علی رهبری، رهبر دایم مهمان اپرای مارینسکی را جهت آمدن به ایران است. به گزارش ایرنا، والری گرگیف برنده مسابقه جهانی رهبری ارکستر هربرت فون کارایان در برلین است و رهبری اکثر ارکسترها و اپراهای مهم جهان را به عهده داشته است. وی همچنین برنده جوایزی همچون نشان افتخار مسروپ ماشتوتس مقدس، نقاب زرین، نشان الکساندر نوسکی، لژیون دونور (افسر)، نشان دوستی، قهرمان کار از قدراسیون روسیه، و هنرمند مردمی روسیه شده‌است. گرگیف دعوت علی رهبری رهبر دایم مهمان اپرا ی مارینسکی را جهت آمدن به ایران و همکاری با جوانان ایرانی، قبول کرده است. گرگیف که به ایران و فرهنگ ایرانی علاقه خاصی دارد، رضا فکری را نیز برای خوانندگی «چنین گفت زرتشت» به زبان فارسی، اثر علی رهبری به سن پترزبورگ دعوت کرده‌است.

تکلیف «پایتخت» مشخص شد

سرانجام تکلیف سریال پایتخت مشخص شد و بناس‌ت یک نسخه سینمایی برای پخش در نوروز ۱۴۰۳ ساخته شود. به گزارش ایرنا، مدتی است که بحث سر ساخت یا عدم ساخت فصل هفتم مجموعه تلویزیونی «پایتخت» مطرح بود و در نهایت پس از جلساتی که مدیران تلویزیون با سازندگان سریال پایتخت داشتند، تکلیف ساخت این سریال برمخاطب مشخص شد. طبق تصمیمات گرفته شده، نسخه سینمایی این مجموعه تلویزیونی برای پخش در نوروز ۱۴۰۳ تولید خواهد شد. تهیه‌کنندگی این نسخه سینمایی را به‌روال قبل الهام فغوری بر عهده خواهد داشت و سیروس مقدم آن را کارگردانی خواهد کرد. همچنین بازیگران اصلی در ترکیب حضور خواهند داشت، مدت زمان این‌تک قسمتی ۱۰۰ دقیقه‌است و مشخص نیست زمان پخش آن چه روزی از نوروز خواهد بود. همچنین بناس‌ت فصل هفتم سریال «پایتخت» در ۱۶ قسمت تولید شده و در سال ۱۴۰۳ یا نوروز ۱۴۰۴ به پخش برسد.

بین‌الملل

کوتاه

نگرانی «بورل» از جهش اقبال به راستگرا هادار اروپا

مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا نسبت به ا‌حتمال اقبال رای دهندگان به کاندیداهای راستگرا در انتخابات ماه ژوئن آتی تعیین کرسی‌های پارلمان اروپا، هشدار داد. به گزارش ایسنا، جوزپ بورل، اظهار نگرانی کرد، رای دهندگان اروپایی از ترس تبعات جنگ‌هایی که در نزدیکی این قاره اتفاق می‌افتند در انتخابات ماه ژوئن به انتخاب احزاب راستگرای پوپولیست برای کرسی‌های پارلمان اروپا اقبال نشان خواهند داد. بورل در مصاحبه‌ای با «گاردین» گفت: انتخابات پارلمانی ماه ژوئن آتی اروپا به همان اندازه انتخابات ریاست جمهوری ایالات متحده آمریکا مهم است. وی تأکید کرد: ترس رای‌دهندگان از عواقب ناشناخته رویدادها ممکن است آنها را به سمت حمایت از احزاب راستگرای پوپولیست سوق دهد. این مقام اروپایی ادامه داد: «من نگران ترس (رای‌دهندگان) هستم. من نگران هستم که اروپایی‌ها روزی ترسشان رای بدهند. به لحاظ علمی ثابت شده که ترس مادر مواجهه با مسائل ناشناخته و بی‌اطمینانی باعث تولید یک هورمون می‌شود که دستور به پاسخی برای امنیت می‌دهد. این یک حقیقت است.» او خاطرنشان کرد: هر دو جنگ آینده این بلوک را تهدید می‌کند و نگران شکست اوکراین در جنگش با روسیه هستیم مگر اینکه تغییر سریع در رویه جنگ رقم بخورد. بورل مدعی نش‌شدن‌ای از اینکه ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه بخواهد جنگ را متوقف کند یا حتی توافقی بر سر اجازه به حفظ شرق اوکراین توسط روسیه حاصل کند، نمی‌بیند. او جنبش حماس در نوار غزه را نه یک نیروی نظامی بلکه یک ایده خواند و ادعا کرد: برای شکست حماس تنها بمب‌ها کافی نیستند بلکه ایده‌های بهتر لازم است. اظهارات بورل در حالی مطرح شدند که احزاب دست راستی در سراسر اروپا در ماه‌های اخیر ظاهراً به دلایل نگرانی رای‌دهندگان در مورد مهاجرت و افت استانداردهای زندگی آنها، اقبال پیدا کردند. مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا گفت: «جهانی از تهدیدات در رسانه به ما هجوم می‌آورد و ما متوجه جنایات روزانه شوروها یا جنگ می‌شویم و این مساله فعالیت‌های هورمونی ناشی از ترس را در ما افزایش می‌دهد.» او افزود: «احزایی که بتوانند ترس انسان‌ها را به بازی بگیرند و پاسخ‌هایی بد را به سوال‌هایی خوب ارائه کنند می‌توانند حمایت جمعیت اروپایی‌ها را به خود جذب کنند.» او پذیرفت که هم دلایل واقعی و هم دلایلی مفروض برای نگران شدن درباره آینده اتحادیه اروپا وجود دارند، اما از رای‌دهندگان در این قاره خواست از نیروهای سیاسی که بتوانند تحلیل شفاف‌ی از وضعیت ارائه دهند، حمایت کنند. بورل گفت: «اگر ما نتوانیم این کار را انجام دهیم، فکر می‌کنم انتخابات اروپا هم ممکن است به‌انداز انتخابات آمریکا خطرناک باشد.» او همچنین هشدار داد که در مساله اوکراین موجودیت اتحادیه اروپا در خطر است.

دوشنبه

۰۴ ۰۰ ۱۰ ۱۴۰۲

۱۱ جمادی‌الثانی ۱۴۴۵ / ۲۵ دسامبر ۲۰۲۳

مهرداد خوشبخت:

«پالایشگاه» جدید را ببینید



مهرداد خوشبخت، کارگردان فیلم «پالایشگاه» گفت: نسخه در حال اکران این

امیر تاجیک:

محتوای غنی مخاطب را جذب می‌کند

باید بر محتوا باشد، بیان کرد: اگر محتوای غنی در یک شبکه وجود داشته باشد، لاجرم مخاطب جذب آن می‌شود، تجمل‌گرایی، ساخت دکورهای میلیاردی، حضور سلبریتی‌های عمدتاکم سواد و تکراری که پول نجومی درباره هزینه تولید ویژه برنامه‌های مناسبتی در رسانه ملی اظهارداشت: از سال‌های دور، روند اشتباهی میان برخی مدیران صداوسیما وجود داشت مبنی بر اینکه به فلان چهره شناخته شده برای حضور در یک برنامه تلویزیونی به عنوان مهمان، فلان قدر حق‌الزحمه پرداخت شود. این کارشناس ارتباطات با تأکید بر این‌که تمرکز یک رسانه

مراسم یادبود ناصر طهماسب

مراسم یادبود زنده‌یاد ناصر طهماسب، صدای ماندگار دوبله و هنرمند پیشکسوت کشورمان سه‌شنبه، ۵ دیماه برگزار می‌شود. این مراسم سه‌شنبه، پنجم دیماه از ساعت ۱۵ الی ۱۶ و ۲۰ دقیقه درمسجد حجت‌ابن‌الحسن (عج) واقع در خیابان شهرودی شمالی پایین‌تر از میدان شهید قبری برگزار خواهد شد. ناصر طهماسب متولد ۱۳۱۸ روز جمعه، یکم دیماه

armanmeli.ir

سال پنجم

شماره ۱۷۲۸

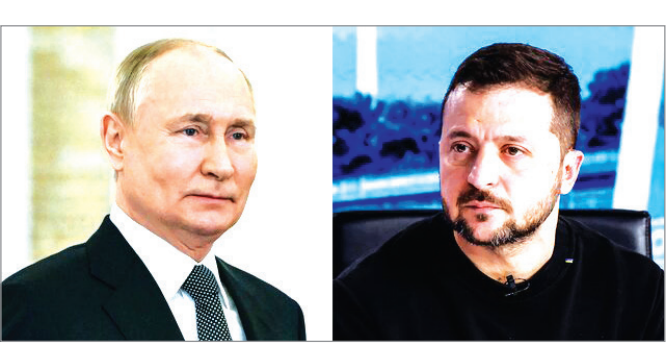
تنها در ۲ روز آخر به جشنواره رسید. وی ادامه داد: تأخیر در آماده‌شدن فیلم سبب شد تا «پالایشگاه» در تعداد بسیار محدودی سانس نمایش داده شود به همین دلیل نتوانست درست مورد داوری قرار گیرد و در جشنواره به شکل محدود به نمایش درآمد. این کارگردان در ادامه درباره نسخه‌ای که در حال حاضر در سینماها اکران می‌شود، توضیح داد: ما بعد از جشنواره تمام اشکالات فیلم را برطرف کردیم و نسخه‌ای که در حال حاضر به اکران درآمده یک فیلم سینمایی دیدنی است که باید در سالن سینما، روی پرده بزرگ و با صدای فوق‌العاده تجربه کرد. خوشبخت در پایان عنوان کرد: سکانس‌هایی در فیلم «پالایشگاه» وجود دارد که کمتر در سینمای ایران به اجرا درآمده است و خوشحالم از اینکه مخاطب پس از خروج از سالن سینما دیدن «پالایشگاه» را با هیجان به دیگران توصیه می‌کند. فیلمی که حقایقی را به نمایش می‌گذارد که جزو ناگفته‌های حماسی و ملی و رشادت‌های ملت بزرگ این کشور است.

با چاشنی طنز و مملو از شعر و ادبیات بود. مابرجستره ایران فرهنگی در سه کشور ایران، تاجیکستان و افغانستان تمرکز کردیم لذا از انتخاب لوکیشن برنامه، طراحی دکور، نورپردازی تا انتخاب مجریان، تولید آیت‌م‌های میان برنامه و حتی خوانش اشعار حافظ، همه توسط هنرمندان کمتر شناخته شده در این برنامه ذیل یک «دال مرکزی» برنامه ریزی و اجرا شد. تاجیک گفت: هنرمندان به‌صورت افتخاری در برنامه اجرا داشتند و طراحی دکور و نورپردازی نیز به‌صورت افتخاری و توسط هنرمندان جوان و خلاق این مرز و بوم انجام شد. این‌همان رویه‌ای است که مدنظر ریاست محترم صداوسیما در دوره تحول است که استفاده از ظرفیت‌های جدید هنری در کشور و جلوگیری از ریخت و پاش مالی را می‌طلبد.

آنتونی پرکینز، پیتر سلرز، دیوید جانسن، کوین اسپسی، ایان ریچاردسون و... بود. او افزود بر گویندگی نقش‌های اول، در فیلم‌های سینمایی و مجموعه‌های تلویزیونی زیادی به‌عنوان مدیر دوبلاژ و سرپرست گویندگان فعالیت داشته است. گویندگی به‌جای جک نیکلسون در «دیوانه از قفس پرید»، ریچارد درفیوس در «دختر خداحافظی»، داستین هافمن در «پایپون»، لژلی هاوراد در «بربادرفته»، جانی سکار در «محمد رسول...»

نیویورک تایمز:

«پوتین» برای آتش بس اعلام آمادگی کرده‌است



مقام‌های سابق روسی اضافه کردند، ولادیمیر پوتین ممکن است در صورتی‌که سربازان روسی بار دیگر پیشروی در میدان جنگ کسب کنند نظر خودش را تغییر دهد. یک مقام ارشد سابق روسی گفت: کرملین دارد تلویحاً این پیام را می‌فرستد که پوتین واقعا مایل به متوقف شدن در مواضع کنونی خود است اما نمی‌خواهد حتی یک متر عقب‌نشینی کند. به‌گفته چند مقام سابق و فعلی، پوتین مجموعه‌ای از فاکتورها را که باعث ایجاد یک زمان مطلوب برای رسیدن به توافقی صلح می‌شوند در نظر دارد. این فاکتورها عبارتند از: بن‌بست در میدان جنگ، شکست ضدحمله اوکراین، تضعیف حمایت غربی‌ها از کی‌یف و پرت شدن حواس‌ها از جنگ روسیه و اوکراین به دلیل وضعیت در نوار غزه. پوتین در سخنرانی‌های علنی خود تأکید داشته که با غرب که می‌خواهد «تمدن هزار ساله روسیه» را از بین ببرد، در تقابل است. طبق

مقام‌های سابق روسی اضافه کردند، ولادیمیر پوتین ممکن است در صورتی‌که سربازان روسی بار دیگر پیشروی در میدان جنگ کسب کنند نظر خودش را تغییر دهد. یک مقام ارشد سابق روسی گفت: کرملین دارد تلویحاً این پیام را می‌فرستد که پوتین واقعا مایل به متوقف شدن در مواضع کنونی خود است اما نمی‌خواهد حتی یک متر عقب‌نشینی کند. به‌گفته چند مقام سابق و فعلی، پوتین مجموعه‌ای از فاکتورها را که باعث ایجاد یک زمان مطلوب برای رسیدن به توافقی صلح می‌شوند در نظر دارد. این فاکتورها عبارتند از: بن‌بست در میدان جنگ، شکست ضدحمله اوکراین، تضعیف حمایت غربی‌ها از کی‌یف و پرت شدن حواس‌ها از جنگ روسیه و اوکراین به دلیل وضعیت در نوار غزه. پوتین در سخنرانی‌های علنی خود تأکید داشته که با غرب که می‌خواهد «تمدن هزار ساله روسیه» را از بین ببرد، در تقابل است. طبق

تلاش طالبان برای گسترش روابط اقتصادی با چین

این موضوع استقبالی می‌کنیم. تقاضای ما از طالبان و چین این است که سرمایه‌گذاری سرعت بگیرد... قطب‌الدین یعقوبی، آگاه اقتصادی زن بیان داشت: «چین یکی از کشورهای تأثیرگذار در اقتصاد افغانستان است و می‌تواند علاوه بر اینکه در اقتصاد کشور ما تأثیر خوبی داشته‌باشد و در تجارت نقش خوبی بازی بکند، حتی در منطقه نقش خوبی را ایفا بکند... پیش از این عطا... عمری سرپرست وزارت زراعت و مالدار ی طالبان در دیدار با رئیس شرکت ام‌سی‌سی چین اطمینان داد که در زمینه تملک زمین‌های اطراف معدن مس عینک لوگر و حاجی‌گک بمیان با این شرکت همکاری خواهد کرد.

سینما

«سیاه‌سنگ» راهی فرانسه می‌شود

فیلم کوتاه «سیاه‌سنگ» نخستین ساخته سامان لطفیان در بخش مسابقه جشنواره کلمون فران فرانسه به رقابت می‌پردازد. به گزارش ایسنا، فیلم کوتاه «سیاه‌سنگ» به کارگردانی سامان لطفیان و تهیه‌کنندگی سید مازیار هاشمی در نخستین حضور بین‌المللی خود در جشنواره معتبر کلمون فران فرانسه به نمایش در می‌آید. جشنواره کلمون فران فرانسه معتبرترین فستیوال فیلم کوتاه جهان است. این رویداد که سالیانه در شهری به همین نام در کشور فرانسه برگزار می‌شود، پس از جشنواره بین‌المللی و شناخته‌شده «کن»، بزرگ‌ترین رویداد سینمایی فرانسه است که امسال پذیرای فیلم کوتاه «سیاه‌سنگ» از سینمای ایران است. امسال نخستین تجربه فیلمسازی سامان لطفیان، از میان ۹۵۰۰ متقاضی، برای حضور در بخش مسابقه این جشنواره انتخاب شده است. سجاد افشاریان، نصرا... رادش، مهدی میامی، ماه منیر تراب بیگی، تدوین: اسماعیل علیزاده، طراحی صحنه و لباس: حجت اشتری، مدیر صدارداری: سعید زند، مدیرتولید: میلاد مولزاده، موسیقی: مجتبی سحرخیز، طراحی و ترکیب صدا: زهره علی اکبری، طراح گریم: مسعود باقری، دستیار اول کارگردان: مهدی گنجی، برنامه‌ریز: مجید حقیقت، منشی صحنه: محسن بهاری، دستیار اول فیلمبردار: هومن خلیلی، جلوه‌های ویژه: امین پهلوانزاده، طراحی پوستر: علی جمشیدی، عکس: مجید طالبی، محصول: HIBFILM، پخش بین‌الملل: محمدفرانهی، ساخت نیز: حمید نجفی راد.

«زودپز» به جشنواره فیلم فجر می‌رسد؟

فیلم سینمایی «زودپز» به کارگردانی رامبد جوان این روزها در مرحله فیلم‌برداری قرار دارد. به گزارش تسنیم، فیلم سینمایی «زودپز» به کارگردانی رامبد جوان و تهیه‌کنندگی منصور سهراب پوراین روزها در مرحله فیلم‌برداری قرار دارد. این فیلم که ابتدا اقرار بود به کارگردانی مهدی نادری ساخته شود، پس از مدتی با تغییر کارگردان همراه شد و از ابان امسال، روند تولید آن با حضور رامبد جوان از سر گرفته شد. اما در حالی‌که گمانه‌های اولیه حاکی از حضور این فیلم در آوردگاه فجر چهل و دوم بود، به‌نظر می‌رسد به‌دلیل طولانی بودن روند فیلم‌برداری و همچنین حجم بالای امور فنی مربوط به مرحله جلوه‌های ویژه، این فیلم به چهل‌ودومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر نرسد. «زودپز» اثری کمدی با حال و هوای دهه شصت است که از حضور بازیگرانی چون: نوید محمدزاده و محسن تانبنده بهره می‌برد. این فیلم، ششمین تجربه بلند سینمایی رامبد جوان محسوب می‌شود که روند ساخت آن در سکوت خبری پیش می‌رود. این اثر کمدی، روایت‌گر قصه چند دوست است که پس از ترکیدن یک زودپز در محله قدیمی‌شان، مجروح شده و در ادامه، ماجراهای جالبی برایشان رقم می‌خورد.

گزارش

«نیکي هيلي» به يك قدمي «ترامپ» رسيد

نیکي هيلي، نماینده سابق آمریکا در سازمان ملل، با وجود آنکه همچنان در نظرسنجی‌های انتخاباتی از دونالد ترامپ عقب‌تر است اما با نزدیک شدن به موعد برگزاری رقابت مقدماتی ۲۰۲۴ جمهوری خواهان در نیوهمپشایر توانسته بهتر عمل کند و طبق یک نظرسنجی، در این ایالت تنها چهار درصد کمتر از رئیس‌جمهوری سابق آمریکا را دارد. این نتیجه نشان می‌دهد که دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری پیشین آمریکا باید در این مرحله رقابت مقدماتی حزب جمهوری خواه منتظر یک رقابت نزدیک‌تر باشد. به نوشته گاردین، بر اساس نتایج یک نظرسنجی جدید که از سوی انستیتوی «آمریکن ریسرچ گروپ» برگزار شد، از شرکت‌کنندگان پرسیده شد که در رقابت مقدماتی ایالت نیوهمپشایر که در ۲۳ ژانویه برگزار می‌شود، چه نامزدی را ترجیح می‌دهند. طبق نتایج این نظرسنجی، نیکي هيلي که سابقاً فرماندار ایالت کارولینای جنوبی آمریکا بود و در دولت ترامپ هم سفیر آمریکا در سازمان ملل شد، توانست ۲۹ درصد رای کسب کند، در حالی که ترامپ ۳۳ درصد رای به دست آورد. این نتیجه به این معناست که اختلاف آرای هيلي با ترامپ در محدوده ضریب خطای نظرسنجی قبل از مشخص شدن برآورد شده، قرار می‌گیرد. ترامپ مدت‌ها بود که در نظرسنجی‌های مربوط به رقابت مقدماتی حزب جمهوری خواه برای تعیین نامزد ریاست جمهوری حزب، با برتری قاطع در مقام اول قرار می‌گرفت. یک روز قبل از مشخص شدن کارولینای جنوبی آمریکا بود و در نظرسنجی شرکت آمریکن ریسرچ گروپ، یک نظرسنجی دیگر که از سوی کالج سنت آنسلم انستیتوی سیاست نیوهمپشایر برگزار شد، مشخص کرد که هيلي سطح آرای خود در این ایالت را از ماه سپتامبر تاکنون دو برابر کرده و حالا به‌عنوان یک گزینه جایگزین آشکار به جای ترامپ برای رای‌دهندگان محافظه‌کار مطرح است. بااین حال در این نظرسنجی برتری ترامپ با کسب ۴۴ درصد در برابر ۴۰ درصد رای نیکي هيلي، بیشتر از برتری او در نظرسنجی آمریکن ریسرچ گروپ بود. اندرو اسمیت، مدیر مرکز نظرسنجی دانشگاه نیوهمپشایر اخیراً در مصاحبه‌ای به روزنامه یو.اس.ای تودی گفت: «هيلي هنوز پتانسیل برتری پیدا کردن در این ایالت را دارد، در حالی‌که رسیدن آرای ترامپ به زیر ۵۰ درصد به این معناست که او با چشم‌انداز رقابت جدی در حزب جمهوری خواه مواجه است.» دونالد ترامپ که در بروردن‌های قضایی خود با بیش از ۹۰ فقره اتهام کیفری روبه‌رو شده، به نتایج نظرسنجی‌ها درباره نیکي هيلي واکنش نشان داد. این رئیس‌جمهوری سابق آمریکا، نیکي هيلي را «کودن» و نتایج نظرسنجی‌ها درباره نیوهمپشایر را «دروغ» خواند. ترامپ گفت که نیکي هيلي در رقابت مقدماتی حزب جمهوری خواه در س‌ری برای او نخواهد داشت.